

NHK「ラジオ深夜便」×ニッポン放送「オールナイトニッポン MUSIC10」
1月29日(月)・30日(火) 2夜連続でコラボレーション

日本のラジオ放送開始から100年に向け、NHKでは、ラジオの良さをあらためて知っていただきたいと考え、全国の民放AM、FM、コミュニティFMなどと、互いのメディアに出演したり、同時放送を行ったりしています。今回は、2024年に開局70年を迎えるニッポン放送とコラボレーションします。



毎日 23:05～翌05:00



毎週 月曜～木曜 22:00～24:00

☆1月29日(月)22:00～25:00／ラジオ第1 **R1**

オールナイトニッポン MUSIC10(22時台)

MC: 森山良子さん(歌手)
ゲスト: 徳田章アンカー／須磨佳津江アンカー

同時放送時間帯(23時台)

MC: 森山良子さん(歌手)／迎康子アンカー
ゲスト: ロバート・キャンベルさん(日本文学研究者)

ラジオ深夜便(24時台)

MC: 迎康子アンカー
ゲスト: ロバート・キャンベルさん(日本文学研究者)
森山良子さん(歌手)



森山良子さん



徳田章アンカー



須磨佳津江アンカー



迎康子アンカー



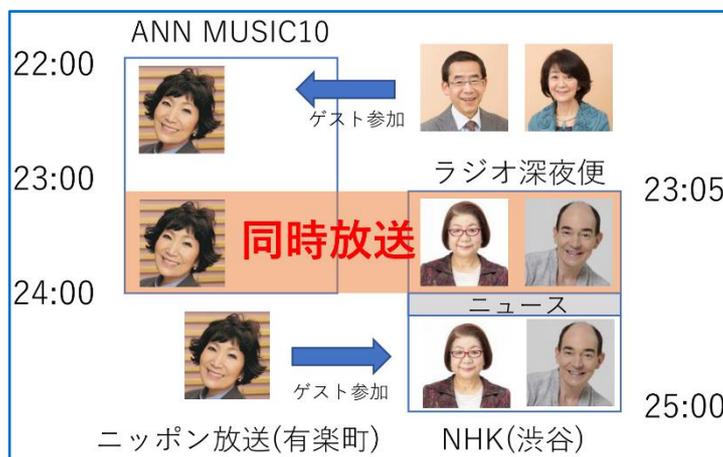
ロバート・キャンベルさん

【コラボレーションの概要】

22時台、ニッポン放送のスタジオから、NHK ラジオ深夜便のアンカーがお邪魔し、ANN MUSIC10 がスタートします。

23時台は、ラジオ深夜便もスタートし、ニッポン放送のスタジオとNHKラジオのスタジオで同時放送。

そして24時台は、NHK ラジオ深夜便として、MUSIC10 のパーソナリティの方に参加していただき、25時まで放送する予定です。



☆1月30日(火) 22:00～25:00／ラジオ第1 **R1**

オールナイトニッポン MUSIC10(22時台)

MC: 鈴木杏樹さん(女優)
 ゲスト: 後藤繁榮アンカー／村上里和アンカー

同時放送時間帯(23時台)

MC: 鈴木杏樹さん(女優)／高橋淳之アンカー

ラジオ深夜便(24時台)

MC: 高橋淳之アンカー
 ゲスト: 鈴木杏樹さん(女優)／地域リポーター



鈴木杏樹さん



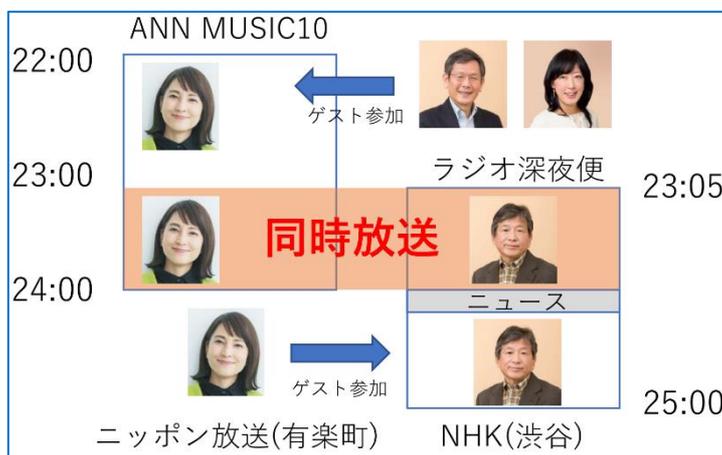
後藤繁榮アンカー



村上里和アンカー



高橋淳之アンカー



【番組担当者からのコメント】(ラジオセンター・佐久間知樹 チーフリード)

来年2025年にラジオ放送100年を迎えるにあたり、「ラジオ100年プロジェクト」を始動した NHK ラジオ。そして今年ラジオ放送70年を迎えるニッポン放送。

どちらにとっても大きな節目のこのタイミングで、深夜ラジオを代表する 2 つの番組がコラボして、ラジオの魅力、ラジオの力について語り合う事に大きな意義を感じています。

今回のコラボをきっかけに双方の番組リスナーに互いの番組を知っていただき、加えて、かつてのラジオファンにもぜひ深夜放送の魅力あらためて感じていただくきっかけにいただければ幸いです。

また、今回は、能登半島地震で被災された方々に少しでも元気をお届けする放送にできればと思います。番組では災害時にも役立つラジオの役割、力についても語っていただきます。ラジオ第1で実施中の、能登半島地震メッセージ「#ラジオで声をとどけよう」に寄せられたメールもご紹介する予定です。

出演するアンカーのプロフィール



1月29日(月)

■徳田章(とくだ あきら) アンカー (1・3・5 週日曜担当)



1975年(昭和50年)入局。福井、長野、松山局を経て東京アナウンス室勤務。
 <連想ゲーム><NHK ヒットステージ><おーいニッポン><NHK のど自慢>
 <きらめき歌謡ライブ>などを担当。現在はEテレ<ピタゴラスイッチ>担
 当。趣味はカメラ(フィルムもデジタルも)、写真撮影。

■須磨佳津江(すま かつえ) アンカー (2・4 週火曜担当)



1972年(昭和47年)入局。「スタジオ102」など、報道番組を中心に担当。
 1976年フリーになっても、NHKで「テレマップ」「ニュースの窓」「ラジオジャパ
 ン土曜ワイド」「マイコン入門」など担当。「趣味の園芸」は2005年3月まで
 11年間担当し、花や緑の世界に詳しい。また、オープンガーデンの日本の事情
 にも詳しく、その効用を日本に広めた。

■迎康子(むかい やすこ) アンカー (5 週月曜・木曜・金曜担当)



昭和25年(1950)東京生まれの埼玉育ち。
 昭和49年(1974)東京学芸大学教育学部を卒業し、NHKにアナウンサーとし
 て入局。大阪・東京・北九州局で勤務。平成18年(2006)から「ラジオ深夜便」
 のアンカーを務めている。



1月30日(火)

■後藤繁榮(ごとう しげよし) アンカー (1・3・5 週土曜担当)



1975年(昭和50年)入局。
鳥取・富山・札幌・東京アナウンス室・NHK放送研修センター(日本語センター)に勤務しフリーに。現在は2000年からの「きょうの料理」(Eテレ)などを担当。趣味は散歩、南京玉すだれの実演。

■村上里和(むらかみ さとわ) アンカー (2・4 週木曜担当)



静岡県生まれ、北海道札幌市育ち。1989年(平成元年)入局。
函館を初任地として、東京アナウンス室、札幌局、旭川局に勤務。プライベートで2006年からco-to-be(ことべ)というグループを作り、親子のための「おはなしコンサート」の活動を続けている。2020年「絵本専門士」の資格を取得。子どもの本の世界をさらに勉強中。

■高橋淳之(たかはし あつゆき) アンカー (5 週火曜・木曜・金曜担当)



1975年(昭和50年)入局。初任地は富山、以後北九州、福島、広島などに勤務。
アナウンス室では「生活ほっとモーニング」のリポーター。現在は、NHK財団 ことばコミュニケーションセンターで、プレゼンテーションや朗読の指導。趣味は山歩き、下町歩き、植物観察、テニスなど



NHKは、国連とメディアが共同で実施するキャンペーン「1.5℃の約束 - いますぐ動こう、気温上昇を止めるために。」に参加しています。

NHKの最新のプレスリリース 経営/コンテンツ・サービス
<https://www.nhk.or.jp/info/>

※「どーも、NHK」X(@nhk_domo_nhk)でも情報発信しています

