

## 都島だより

発行責任者

岩井 浩一

〒343-0807

埼玉県越谷市赤山町4-9-1 B-712

TEL 048-964-3176



関東浪速工業会 会報 2007年(平成19年)5月 第35号

事務局 馬江 治喜

〒234-0056

横浜市港南区野庭町696-6

TEL 045-841-8885

E-mail umae2@m3.dion.ne.jp

題字デザイン 岡田宏三

NEWS35号

関東浪速工業会・現在会員数◆合計560名

◆M・機械117名、ME・機械電気23名◆A・建築101名◆E・電気・電子工学175名◆C・土木・都市工学53名◆CI・工業化学・理数59名◆L・普通12名◆工専20名

本年一月に開催されました総会において本年度の会長に推挙、承認されました建築科38年卒業の岩井です。本年一年間よろしくご指導・ご協力をお願いいたします。関東支部におきましては、多彩な行事と毎年の総会、Mニュースの発行等、各科の幹事の熱心な努力と、会員の皆様のご協力によりつつがなく実施されておりますことは大変感謝いたしております。近年、新卒業生や若い方々の会員が少なくなる傾向で、各種行事の参加者が限定され、また高齢化し、会の活性化が求められております。本年から始まります、いわゆる「団塊の世代」の方々には直接手紙にて、定年後の社会参加の一環として母校の卒業生の交流の場であるこの親睦会が催す各種行事に同期生や先輩、後輩を誘い合い、ぜひ参加していただきたいと思います。先日、母校創立100周年を期に浪速工業会東西合同懇親会が開催されました。総員53名の参加があり卒業年度、卒業学科に関わりなく母校の卒業生ということで和気藹々な一泊懇親会になりました。この会は会員の皆様のご協力で成り立っています。皆様の活発なご意見・ご指導により役員一同が興味の持てるような企画をいたしました。この会は会員の皆様のご協力で成り立っています。最後に、景気が回復しているとはいえ、まだまだ厳しい経済環境のなか、皆様およびご家族の方々のご活躍をご健康をお祈りいたします。



A 38 岩井 浩一

平成十九年度  
関東浪速工業会会长挨拶

今年は懇親会・見学会を兼ねた行事として、左記の要綱で「納涼屋形船」の会を開催致しました。振るつて下さい。

納涼  
企画

担当幹事 C 33 松本 信行

## 納涼屋形船への案内

申込締切 8月2日(木)  
申込方法 事務局・馬江まで。科・卒年、  
氏名、参加人人数を電話、FAX又はE  
メールにてお申し込み下さい。  
TEL・FAX 045-841-8885  
Eメール umae2@m3.dion.ne.jp

多数のご参加をお待ちしております



今年は母校創立100周年の記念すべき年にあたり、記念事業の一環として東西合同懇親会が3月10、11日に愛知県蒲郡の三谷温泉で開催されました。関東支部では例年開催しています一泊懇親会をこの合同懇親会に兼ねるということで6名が参加しました。今回の参加者は本部から42名(会員33名、学校、親和会 P.T.A 9名、関東支部6名、中部支部5名の総数53名でした)。懇親会の始めに濱谷理事長から挨拶があり、100周年記念行事への寄付金の集まりが芳しくなく、特に浪速工業会館立替工事への寄付金が少ない。既に寄付された方も含めて多くの方々に寄付していただこうよう強く要請がありました。秋山学長からは後輩の活躍状況や進学、就職の状況等お話をありました。その後近江元科学技術庁長官の乾杯の音頭により宴会がはじまり、卒業年度、学科に関わらず、学生のころの思い出、お互いの現況報告等で話しに華が咲き、また、M科卒業生が懐かしい母校の学生服を着て応援歌の大合唱となり、大いに盛り上がりました。懇親会での話題は、今年の秋に開催される母校創立100周年記念行事の件でした。浪速工業会としてどのように対応するのかまだ未定ですが、O.Bとして何がしかの協力ををするようになるかと思います。会員各位にご協力を願います。また現在、O.Bとして何がしかの協力ををするようになるかと思います。会員各位にご協力を願います。また現在、O.Bとして何がしかの協力をするようになるかと思います。会員各位にご協力を願います。



H19.3.10~11東西合同懇親会にて

E 36 馬江 治喜

## 東西合同懇親会に参加して

## 母校空襲罹災の記

(昭和二十年六月七日)  
「四十四年目の役者」より抄録



M 21 金田 龍之介

M-News前号からの続き

二

大阪駅に降り立った私は、気を取り直して勤労動員先の大丸の工場へ行くことにしてリュックサックをかつき上げた。リュックサックは、当時は生活必需品で、その中には世帯道具から食糧の米や小麦粉やシャケ缶や着替えの下着類、腹薬からヨーチンまで入っていた。大阪へ一人で帰つて行く私への母の心づかいがこもっていた。この時代は勤労動員をどんなことがあっても休んではならない。それが我ら学徒の唯一の御國のための御奉公だと、心の底から信じ込んでいた十七歳の中学生だったから、母の心配などは気にもしないで、帰つて来たのであった。

大丸の工場へ行くとみんな相変わらず、油にまみれて働いていた。知覧や川本もすぐ別のねぐらを見つけていた。結局、私は工場の特設寮へ入れてもらうことになった。六月七日の空襲で罹災した級友の山口君と一緒にその寮へ行って見ると、焼け跡に残った小学校で、教室の床にフェルトが敷きつめてあって、学生達がめいめいの手荷物を並べて自分の場所を決めていた。夜になると、寝るより仕方がない。寝転がつてみると、フェルトがチクチクと肌をさした。夏に向かつて蒸し暑くて寝苦しく、眠れたものではない。校庭に出て歩いてみると、隅の方に小さな井戸があつた。藤棚が焼けないでくすんで残っていた。この一隅の場所はとても気に入つて朝晩よく歩いて来た。

それから十五年ほど過ぎて、私が大阪へ帰つた時、偶然、大宝小学校裏の料理屋へ行った。そこで座敷から校庭をのぞいて見ると、古い小さな学校へ行つて、展覧会の時に使つ、長い幕を借りて朝晩よく歩いて来た。

井戸は昔通りにあつた。

昭和二十年の六月の夜に戻ろう。フェルトの床にごろ寝をして、大阪商大の学生とひと側へものであろう(事実、どこのおふくろも、お腹がすいたとき食べなはれや、と袋に入れた非常時用の食糧を持たして帰らせた)が大豆のいり豆をまわりの連中に気兼ねをしながら、そつと食べ始めたのがいた。それがバリバリとやらないで、間をおいてボリリ、ボリリとかむので、周りの学生はいやでも耳について、どうとう商大の方から「あーあ、豆食いたいな」と間の抜けたような太い声がした。豆の音は、ピタリとやんだ。警戒警報がまた鳴り出しが、警報のサインは、我々には関係ないのだという気持ちで、誰一人、起きてどうこうするという人もなかつた。工場の食堂は、大丸北詰の地下鉄の出口を上がつた向かいの角のビルにあつた。朝になると、そこでの食堂で大きく軟らかくふくらん大大豆と飯粒がまびれついたような飯を食べた。お菜は何であつたか、思い出せないが、奇妙にふやけて、味も素つ氣もない大豆ばかりが頭に残つてゐる。この住友プロペラ工場に来る前に行つていた久保田鉄工所では、同じ大豆入りのご飯でも、やけていてなくて歯ごたえがあつた。久保田名物の鐵板焼きという配給物があつたが、これは何の粉かわからないが、ホットケーキほど、甘くも、わかつともしていなくて、何の具も入つていない、油くさい変てこな、おやつであった。慣れてくると結構食べられた。豆かすが入るようになつて、鰯の辛いかす漬がお菜に出た。ベーカライトの黒い食器の消毒薬くさにおいままで思い出してくる。この食堂は青年学校の教室であつたが、殺風景な食事を少しでも楽しくしようと担任の大河原嘉徳先生が、学校へ行つて、展覧会の時に使つ、長い幕を借りて朝晩よく歩いて来た。

井戸は昔通りにあつた。

先生のお供をして阪急百貨店まで行き、地下の盆栽売場で、立派な松の盆栽を買い、桜草のかわいい鉢も何鉢か求めた。それを、満員の地下鉄で、先生と一緒に、ウンウンといいながら、大國町まで運んだ。その食堂で、憩いのひととき持つた。みんなでかくし芸をしたり、先輩の話を聞いたり、大河原先生はバイオリンで、チゴイネルワイゼンを弾かれたが、途中で止め「駄目だとつぶやかれた。みんないつせいに拍手した。桜草や松の盆栽は、工場の労務課の、日当たりの良い所に置かしてもらった。須田ちゃんという十五、六歳のかわいい女事務員さんが、他の植木と一緒に水をやつてくれた。三月十三日の夕方も僕たちが、作業を終了して、隊伍を整えて工場から帰つて行く時、須田ちゃんは、紺色の少し大きい事務服を着て(和服であつたから)上に羽織つてお下げ髪にピンク色のリボンを付けた小さな顔でニコニコして桜草の棚の前で、見送つてくれた。その集合のかかつた時、あわててゲートルをまいて、帰り支度をしていた僕に「あとで水やつといたげるわね」と言い、僕は頼むで」と言つて飛んで行つたのである。その夜、大空襲があつて、須田ちゃんは死んだ。「空襲がはげしなつて、焼夷弾がどんどん落ちて来るようになった時、あの子が、飛んでもよつたんや。こんなどこへ来たら危ないやなんだ。『空襲がはげしなつて、焼夷弾がどんどん落ちて来るようになった時、あの子が、飛んでもよつたんや。こんなどこへ来たら危ないやんだ。』

ハイ、言うて帰つて行きよつたんやけど、火に巻き込まれたんやろな」と、工場の労務課の人達が話してくれた。毎年桜草の花が街に出まわる早春の季節になると、思い出すのである。その焼夷弾から大河原先生も出征して行つた。私達も久保田鉄工所を去つて、一旦学校に帰つた。大豆ご飯から話がだいぶ、他の方へ行つたが、守屋博隆という隣のクラスの生徒が、胸のポケットから一枚の紙切れを大切そうに出して、「ビル券が一枚手に入つたんや、すまんけど、飲んでくるわ」というので、「行つて来いや」と答えると、「すまんなあ」と、行列のほうへ走つて行つた。私は戎橋の中ほどまで車を押して行き、待つていた。彼は行列の後ろに並ぶと、こちらを向いて、ニヤリと笑い、また、向き直つて列の後をついて行つた。(次号へつづく)

## 「都工50年史」「あんない

A 13 卒 奥山 清治朗氏(元建築科教諭)の「都工50年史・私の都工史」をご希望の会員は、事務局へご連絡下さい。メールでの送信の場合は無料で、郵送の場合は郵送料実費にてお送りいたします。

# マスターズ10年連続 出場で受賞



E 36 馬江 治喜



母校の先輩(普通科29年卒)で、メルボルンオリンピック大会の水泳選手として出場され、現在社団法人日本水泳マスターズ協会副会長である長谷景治様より、昨年7月15日(土)東京辰巳国際プールにて、ジャパンマスターズ10年連続出場の表彰を戴きました。私の人生に於いてこんなに感激した事は今までにはありません。大先輩の長谷様との記念写真とともに一生の記念として残る事だと思います。競技の種目は、クロール、背泳ぎ、平泳ぎ、バタフライ、個人メドレーとあり、マスターズ大会ではそれらの種目で、距離、性別、年齢、5歳ごとに区別して表彰をしていただけです。(リレー除く)恥ずかしながら私のタイム記録は、いつも底辺でうろうろしている状況です。そこで出来るだけ同じ水泳大会へ毎年連続出場をしてみようと思い、今回ジャパンマスターズという大きな大会でやつと10年連続出場が達成でき表彰をして頂く事が出来ました。これからも一段と健康に気をつけ、出来れば100歳まで現役スイマーとして日本全国出来れば世界の大会で泳いでみたいと思っています。(私はマスターズ協会へ100歳登録をしております)もし浪速工業会員で、マスターズ大会へ出場の経験又は予定されている方がおられるましたら、面倒でも関東支部事務局馬江迄、連絡頂ければ幸いです。

今年4月15日(日)仙台のマスターズ水泳大会に参加し、同年代の100mと200mの自由形で金メダルを頂きました。しかし長谷様より表彰を頂ける成績ではありませんでしたが、いつも長谷様より表彰を頂ける様に頑張りたいと思っています。

# 浪速工業会関東支部 総会に参加して

E 44 亀田 光郎



一月二十七日、関東支部総会に初めて参加させて頂きました。会社の転勤で二年余り前に名古屋から東京に移ってきました。Mニュースをメールで頂く様になり、先輩方の昔話を面白く読ませて頂いております。総会には、会場の鳩山記念館に興味をそそられた事もあり、一度顔を出してみようと思いました。

私は親子二代、都工電気科にお世話になっております。父は昭和八年の卒業で亡くなるまで、ほとんど毎年「電人会」と称してクラス会を続けておりました。精研の木内さん、大阪電機工の杉浦さん等、同級の方々は、浪速工業会の活動には大変熱心でした。

第一部の総会は手際よく進められ、名簿や資料も良くまとめられており初参加の私にも、前年度の活動の内容や、今回どのような方が参加しておられるのか良く分かりました。

大阪から瀧谷理事長と秋山校長がおみえでした。秋山校長から母校の現況報告がありましたが、若くて行動的な校長のリードの元、母校は今も健全であるとの印象を受けました。

私は、在学中には「歴史・伝統」とか「都工の誇り」とか言われると「それは過去のものだらう」と反発していましたが、世に出で見ると、そういうものが一朝一夕には成らないものだということが良く分かります。母校が今年、百年を迎えるますが、創立以来先輩方の努力の積み重ねがあり、都工の校風というものを築きあげて来たと思います。敗戦後、占領軍による教育改革について

革があり日本歴史、文化が分断されるという事がありました。新制の工業高校になつても、我、母校はよく、良き伝統を保ち続ける事が出来たものだと思います。公立工高でありながら独特の気風を保っているのは、学校の教育に直接、間接的に関わつて来られた先輩たちと浪速工業会の活動の賜物であると思思います。また、関東支部においてもこのように、立派に活躍しておられる先輩方にお会いでき、有意義なひと時を過ごし得ましたこと、お世話をいただいた幹事の方々に感謝いたします。



H19.1.27 関東浪速工業会総会  
(文京区音羽・鳩山会館にて)

## シルク・ロード 天山北路を往く(第2回)

A 27 田中 瑛也

●高僧達が遺した仏教伝来の道

シルク・ロードが、開発された行為は、漢民族を主体とする中国の国土防衛と領土拡張の矛盾する問題を因として生じた。同時に中国の都市は、市壁に囲まれた息も詰まる様な閉鎖的空间に、儒教の人倫を尊ぶ社会の拘束された暮らしの中に生きる人々は、西方には拓かれた世界があるとういふのが、古くからあります。母校が今年、百年を迎えるますが、創立以来先輩方の努力の積み重ねがあり、都工の校風というものを築きあげて来たと思います。敗戦後、占領軍による教育改革について



写真1

これが歴然と見てとれる。



写真2

高昌故城(写真1)、天山北路を往く(第2回)の旅の途上、仏教を篤く信仰する国王鞠文泰に於ては、玄奘三蔵がインドへの經典を求めての旅の途上、仏教を篤く信仰する国王鞠文泰に請われて、二ヶ月滞在し説法を施した故事で有名である。城の規模は、東西1.5km、南北1.4km、外域、内域、宮城で構成されていた。今訪れるも日干し煉瓦を積み上げられた構築物は、大半は崩壊し、仏塔など最近復旧作業で手を加えられた構築物もあり、現場は雑然とした様相を呈する。ただ玄奘法師が説法したと伝えられる講堂は、正方形の平面を立ち上げた壁に、丸い屋根を載せ、ペルシャ建築の流



シルク・ロード

前ページより  
白馬塔(写真3)

シルク・ロードの一都市クチャの出身で中国人ではないが、鳩摩羅什(くまろじゅう)なる高僧は「法華經」「阿弥陀經」等の經典をサンスクリット原本から漢訳した業績でその名を世に知られるが、翻訳する經典をインンドから中国に運ぶ途上、馬が敦煌で斃れ、その馬の亡骸を当地に弔い、白馬塔なるささやかな塔を建立した。名の「示す」とよく、白馬塔は陽光に映え、規模は高さ12m、径7m、彼は、禁を犯してインドへ出国したので帰國後唐により捕らえられ、西安で幽閉された。多くの經典を翻訳したのはこの期間に足した彼の業績である。



写真3



## 大雁塔(写真4)

西安にある数多くの寺院の中でも、慈恩寺は玄奘(写真5)がインドから持ち帰った經典の保管場所として建立された大雁塔で、その名は世に知れる。A.D.652年唐の第二代皇帝高宗は文德皇后の靈を弔うために建立した寺で、境内の中央に建つ大雁塔は、方形の平面、七層からなる高さ64mの經藏(お經を收めてある蔵)である。この塔に納められたと言われる經典は、玄奘三蔵がインドより運んだサンスクリット語の經典で、この資料を基に帰国後の玄奘は漢文に翻訳することに勤しんだ。余談ではあるが現在の塔には、經典類は保管されておらず、他の場所博物館等に移管され現在の塔内は空室になっている。ところで玄奘法師の業績は、「般若心經」をはじめとして、仏教經典の基幹をなす經典の翻訳を行つたことであるが、ど



写真4



写真5

りわけ彼の著した「成唯識論」はインドの世親菩薩が詠んだ「唯識三十頌」に基づき克明に論を展開し、今日に到るも奈良興福寺、興福寺を中心として唯識思想布教の源泉となっている。

## ● 国動乱の歴史を刻む敦煌



シルク・ロードの東の起点とするならば、東西に延びる交易路に沿って宿場町、あるいは市場が立ち、東西交易、物資の流通の円滑化に寄与した。そして当時の中国の西域防衛に視点を合わせば、長安の都市に總司令部が存在し、敦煌は一前線基地と考えられていた。

敦煌市外の荒地に遺る闕を臨む時、そこに中央よりかり出された防人達の動いていた幻影を見る。「渭城の朝雨 軽塵を潤し 客舍

青青 柳色新なり 君に勧む 更に尽くせ

一杯の酒 西のかた 陽闇を出ずれば 故

人無からん。」唐代の詩人 王維(701-

761)の詠んだ「元二の安西に使するを送

る」の一節ではあるが、陽闇を越えれば、知人は居ないのだから、一杯飲もう。と杯を交わして別れる状景が目に浮かぶ。敦煌南の郊外、

沙漬と言ふよりは、土漠という表現が適切と思われる荒涼地の中に、觀光地ではなく見かけのテーマパークの装いをした館を視界は捉える。その装いを保つてこの周辺で収集した陶器片や、古錢などが並べられてある博物

館などのある区画を、通過して館の裏に出

て彼方を望むと、小高い丘上に一塊の土塊が見える。これが陽闇である。近づくにつれて土塊と見えた闕も、烽火台であることを識別が出来る。烽火は、



写真6

狼煙とも呼ばれ、敵の来襲を見方に告知する役目を果たす。狼から採れる油は煙が高く上がる事から用いられたと聞く。いずれにしても中国の辺境地、わびしさだけが襲う。

## 放宗故城(写真7、8)

恒例の関東青薈会主催・陶芸教室を今年も陶芸家として活躍しているA46卒柚木寿雄氏の好意にて開催する事になりました。他科の皆さんの参加も大歓迎です。奮ってご参加下さい。陶芸が初めてという方も、柚木氏とスタッフの方のご指導により楽しんで取り組んでいただけます。

開催日時 9月29日(土)13時より17時30分。

終了後懇親会開催



写真7



写真8



## 敦煌故城(写真9)

白馬塔に隣接した敷地に残存する旧敦煌城遺跡、中国人は砂を沙と書く。当地にシリク・ロードの郡として都市が築かれた時の城の跡、崩れ果てた城壁は陽闇の遺跡と同じく土塊としか見えない。かつては東西718km、南北1132kmの大規模な城であったことの面影はない。余りにも荒廃した姿を町の片隅に遺す風情に、人々はこの城跡を一つの「強者どもの夢の跡」しか捉えない。

次号221号へ続く

## 計報

E14	松尾	嘉雄氏	平成19年1月23日
E30	向田	郁夫氏	平成18年5月
E37	千切	弘章氏	平成18年4月
A13	野村	久克氏	月日不明
A20	鉢之原	捷夫氏	平成18年11月5日
A20	中村	藤男氏	平成18年11月12日
A34	永田	俊氏	平成18年9月6日
M10	武林	茂氏	平成18年8月
M16	軒原	栄三氏	平成18年4月
C24	田口	治郎氏	平成17年12月23日

次号の  
Mニュースは  
平成19年11月  
発行予定  
です。

謹んでご冥福をお祈り申し上げます。

開催場所 国立市「国立自由工房」  
会費 7,000円(懇親会費含む)  
定員 二十二名(定員になり次第締切)  
申込締切 8月31日(金)  
FAX 04-7184-8443  
Eメール 3tree-yoshi@jcom.home.ne.jp  
(集合場所等詳細は申し込み後、案内します)

関東青薈会より  
陶芸教室  
のお知らせ

陶芸教室  
2007.9.29  
KUNITACHI