



STATION WORK

2020年7月27日  
東日本旅客鉄道株式会社

## 横浜駅の駅ナカシェアオフィス 「STATION DESK 横浜」8月10日(月)開業

～バリアフリー対応席を含む、全席個室タイプのハイセキュリティ空間～

- JR 東日本は、8月10日(月)に横浜駅「エキュートエディション横浜」内に、「STATION DESK 横浜」を開業します。駅ナカシェアオフィス「STATION WORK」の展開としては19箇所目となります。
- シートは全席個室タイプの9席を提供し、車椅子対応可能な『UNIVERSAL』や、作業に没頭できる『SHELTER』、ソファ席でリラックスできる『CAVE』の3タイプの座席からお選びいただけます。
- 各席には、神奈川県出身のアーティスト「Tadaomi Shibuya(澁谷忠臣)」「Luise Ono(小野留依聖)」による“Relax” “Think”をテーマにしたアートワークを施します。
- 空気環境対策として、紫外線(UVC)照射装置「エアロシールド」を採用します。

### 1. 「STATION DESK 横浜」概要

名称	STATION DESK 横浜
アクセス	横浜駅「エキュートエディション横浜」内
営業時間	全日 7:30～21:00 ※1 8月10日(月・祝)のみ午前10時開業
対象	STATION WORK「個人会員」「法人会員」※2
利用料金	250円/15分(税抜)
予約開始	2020年8月7日(金)18:00
設備	個室/電源(各席)/Wi-Fi/フリードリンク/AR
利用方法	専用Webサイト( <a href="https://www.stationwork.jp/">https://www.stationwork.jp/</a> )からの予約後、QRコード認証にて入退出※3



▲アクセスマップ

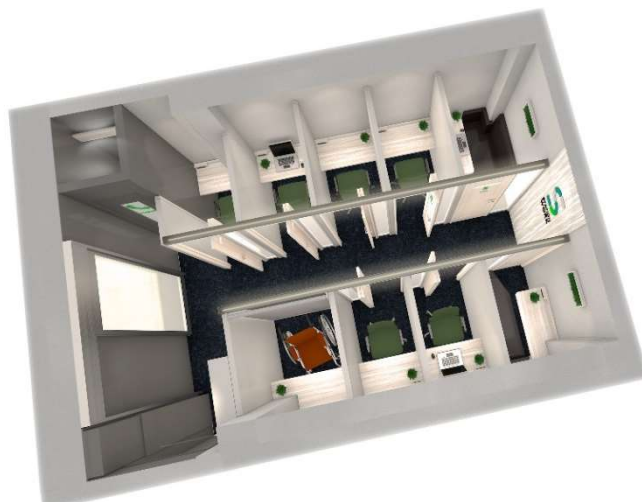
※1 年末年始、その他やむを得ない事情により、営業を休止する場合があります。

※2 「一般(会員登録なし)」の方はご利用いただけません。「個人会員」は、専用Webサイトからの事前登録、「法人会員」はJR東日本との法人契約が必要です。

※3 Suica等交通系電子マネーによる決済ならびに会員認証はお使いいただけません。



▲外観イメージ



▲内観イメージ

## 2. 特徴

個室タイプ※の全 9 席を備え、セキュアな環境での作業が可能です。座席は、車椅子対応可能な『UNIVERSAL』をはじめ、ワークスタイルに合わせた全 3 タイプから選ぶことができます。

Wi-Fi や電源の完備はもちろん、アロマや BGM による空間デザインが、より快適な環境を演出します。

Wi-Fi	⑤ CAVE	① CAVE	 <p><b>UNIVERSAL (初登場)</b> 車椅子対応。昇降式デスクを備え、スタンディングワークや多様なワークスタイルをサポートする座席</p>	 <p><b>SHELTER</b> 快適な机・椅子、ハイパーテーションによる困われ感を通して、作業に没頭できる座席</p>	 <p><b>CAVE</b> 大きなソファに腰掛けながらリラックスした環境で作業に集中できる座席</p>
電源	⑥ SHELTER	② SHELTER			
アロマ	⑦ SHELTER	③ SHELTER			
BGM	⑧ SHELTER	④ UNIVERSAL			
フリードリンク	⑨ SHELTER	Free drink			
フォンブース	PHONE BOOTH	Dust box			
	ENTRANCE				

※ 完全個室ではございません。各席は約 190cm のハイパーテーションで覆われております。

## 3. アートワーク

アートの街「横浜」にちなんで、「エキュートエディション横浜」では各所に、アートワークを施しています。STATION DESK 横浜では各席に、“RELAX” “THINK”をテーマとしたイラストフレームを設置します。澁谷忠臣氏、小野留依聖氏による遊び心溢れるアートワークで、気分転換・息抜きを促し、効率的な ON/OFF をサポートします。



### Tadaomi Shibuya(澁谷忠臣)

1973 年生まれ、横浜市出身。

直線的に『再構築』する世界感を持つアーティスト、その独自のスタイルで、NIKE、GIVENCHY、ワシントンポスト、GU など数々のコラボ、クライアントワークを行っている。

また、昨年は日本の伝統文化を再構築するシリーズとして、仏像の絵を中心とした個展「UPDATE」を京都と横浜で開催、その表現の場は国内外、ジャンルを問わず多岐に渡る。



▲イラストイメージ



### Luise Ono(小野留依聖)

1989 年生まれ、平塚市出身

成長(maturation)をテーマに、植物の生き茂る様や波の流れ、自然界に溢れるエネルギーを有機的な線で表現している。

2010 年、クラブイベントでのライブイベントにてキャリアをスタート。

その後、店舗壁画や企業コラボを経て、現在は主にシェアオフィスやオフィス、飲食店の壁画制作を行っている。

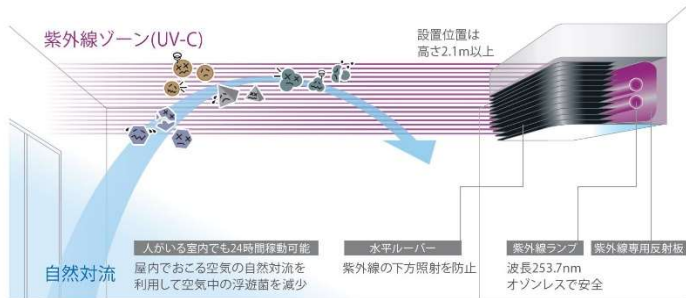


▲イラストイメージ

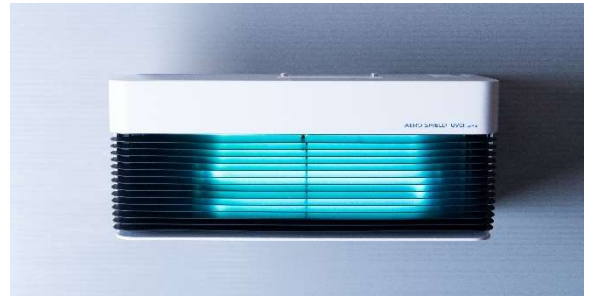
## 4. 抗菌・抗ウイルス対策「エアロシールド」

STATION DESK 横浜では、空気環境殺菌効果を持ち、多くの医療機関でも採用されている紫外線(UVC)照射装置「エアロシールド」(エネフォレスト株式会社)を導入します。「エアロシールド」は特殊なルーバー(仕切り板)構造による紫外線の水平照射を実現しており、天井付近に紫外線ゾーンを形成し、自然対流により空気が循環することで、人がいる空間でも 24 時間 365 日安心・安全に空気環境対策™が可能です。( <https://www.eneforest.co.jp/> )

※「空気環境対策」はエネフォレスト株式会社の登録商標です。



▶エアロシールドの仕組み



▶エアロシールド(本体)

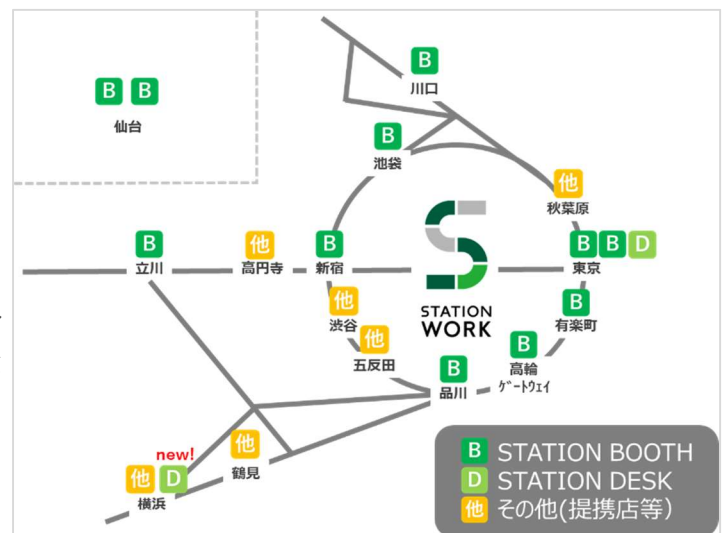
## 5. STATION WORK について

「働く人の“1 秒”を大切に」をコンセプトとした JR 東日本による駅ナカシェアオフィス事業。利便性の高い駅ナカをはじめとした好立地で、個人作業がはかどるセキュアなワークスペースを提供しています。基本料金無し、15 分 250 円(税抜)の従量課制です。

「STATION DESK 横浜」の開業により、全 19 箇所のネットワークに広がります。利用は専用 Web サイトからの会員登録をお願いします。

専用 Web サイト ( <https://www.stationwork.jp/> )

2020 年度までに 30 箇所展開を目標としています。



▶STATION WORK 展開 M A P