

函 交 運

平成 2 1 年 1 2 月 2 8 日

各報道機関 様

交通局管理運輸部
運輸課長

トワイライトパス販売と案内放送チャイムの変更について

平素より本市交通事業に対しまして、ご指導ご鞭撻を賜りまして誠にありがとうございます。

さて、交通局では、期間限定で夕方以降の閑散時間帯の市電利用促進を目的に「トワイライトパス」を販売いたします。

また、これとは別に新年より車内放送等における放送開始チャイムを「はこだて賛歌」の一部メロディに変更いたします。

ぜひ取材いただき、報道下さいますようお願い申し上げます。

記

1 . トワイライトパスについて

別紙 1 をご覧下さい。

2 . 車内放送等における放送開始チャイムの変更について

別紙 2 をご覧下さい。

函館市交通局管理運輸部運輸課

T E L 3 2 - 1 7 3 0

別紙 1

トワイライトパスの設定について

観光閑散期を迎え、また夕方以降の乗客が特に減少していることから、利用喚起を目的に「トワイライトパス」を設定いたします。

取扱いは次のとおりです。

- 1．期間 平成22年1月3日～平成22年3月31日まで
- 2．価格 大人300円 小児150円
- 3．取扱 18時以降、最終まで有効（当日は何回でも乗降できます。）
- 4．販売
ア 期間中の18時以降、車内のみ
イ 大人／小児のデザインは同一とし、識別は角切り離しにより対応する。



別紙 2

車内放送等における放送開始チャイムの変更について

現在，市電の各種案内放送は，一般的な「ピンポン」というチャイムから始まっておりますが，日常的な中にも”函館らしさ”を演出し，観光客の方々にも，より”はこだて”を感じていただけるよう，市電の案内放送等に「はこだて賛歌」を取り入れます。

首都圏のJRや私鉄では，列車の発車合図等はその駅のご当地ソングを使用している例が多数ありますが，交通局では，市電全体で「はこだて」を演出するものとして取り組みます。

1 使用箇所およびメロディ

車内における「次は…」放送冒頭のチャイム

- 1) 湯の川
- 2) 五稜郭公園前(野村證券前)
- 3) 函館駅前
- 4) 十字街
- 5) 末広町
- 6) 谷地頭
- 7) 函館どつく前

比較的観光客の乗降が多い電停と終点3箇所を選定した。

接近案内における「まもなくまいります」放送の冒頭のチャイム

- 1) 湯の川
- 2) 五稜郭公園前(野村證券前)
- 4) 松風町
- 5) 函館駅前
- 6) 十字街

接近案内装置が設置されている電停

使用メロディ

- 1) 車内放送 「はこだて賛歌」の歌い出し部分
- 2) 接近案内 「はこだて賛歌」の前奏部分

2 放送開始月日

- 1) 車内放送 平成22年1月1日始発便より
- 2) 接近案内 平成22年1月中を予定

3 メロディアレンジについて

< 作者プロフィール >

中村 貴博（なかむら たかひろ）

1981年生まれ。北海道出身。

音楽専門学校在学中，ヤマハ主催コンテストの北海道代表として全国大会に出場。

卒業後はゲームソフトメーカーで楽曲や効果音の制作を経験。

現在はヤマハデモンストレーターとして各アーティストへの楽曲編曲やミュージックアドバイザーとして活躍している。

< メッセージ >

北海道出身の私が，このような形で協力できたことを誇りに思っております。

今回はヤマハミュージックプロダクションシンセサイザー「MOTIF XS6」とsteinberg社の音楽制作ソフト「Cubase 5」を使って音作りをしました。

市電へご乗車の際はぜひ耳を傾けてみてください。



作者：中村 貴博 氏