



お茶の間ゼミ

「和を愉む」シリーズ

元歌舞伎座支配人による

楽しい歌舞伎雑学 Part 14

歌舞伎衣裳のおもしろさ

歌舞伎の衣裳は華やかで美しいというイメージがあると思いますが、それだけではありません。その役の特徴やキャラクターを見事にデザインに生かしています。そんな面白さを探ってみましょう。

開催日 2019年9月29日(日) 13:00 ~ 14:30

受付 開講時間の30分前から

会場 リソル生命の森 フォレストアカデミー
※駐車場に限りがございます。ご来場の際は相乗り又は日本メディカルトレーニングセンターの駐車場をご利用ください。

受講料 リソル生命の森各種会員様 **無料**
★今回は一般の方も特別に無料です

定員 30名 ※定員になり次第締切とさせていただきます。早めにお申込みください。

お申込 下記へお電話にてお申込みください。



歌舞伎座舞台株式会社 顧問 **金田 栄一** (かねだ えいいち)

昭和 46年 3月	立教大学社会学部卒
46年 4月	松竹株式会社入社
49年 5月	歌舞伎座勤務
平成 元年 9月	歌舞伎座宣伝課長
3年 5月	歌舞伎座副支配人
10年 5月	歌舞伎座支配人
15年 2月	松竹(株)演劇本部付部長
17年 4月	(株)伝統文化放送「歌舞伎チャンネル」代表取締役社長
20年 4月	歌舞伎座舞台(株)代表取締役社長
24年 4月	歌舞伎座舞台(株)顧問
28年 1月	NHK ラジオ講座講師をつとめる