

# ゲームマシン

## GAME MACHINE

Game Machine Magazine is published twice monthly on the 1st and 15th of the month by Amusement Press, Inc., Waka-sugi Bldg., 18-2, Doyamacho, Kita-ku, Osaka, 530 Japan. Subscription rate: Overseas (air mail) - US\$ 180.00 / year. NO part of this magazine may be reproduced without expressed permission. 禁転載

## 米国ACME92 (サンアントニオ)で 日米の新ゲーム揃う

### 米国AMゲーム市場は堅調だが低滞気味



ACME92で最も人気があったカプコンUSA社「ストリートファイター II・チャンピオンエディション」付近。撮影禁止

米国の春のAM機器展として定着したACME (アメリカン・コインマシン・エキスポジション)が、三月十五・十七日、テキサス州サンアントニオのコンベンションセンターで開催され、二百社以上が八百小間近くを使用し、さらに展示規模を上げた。しかし業務用AM機器市場の景気回復が遅れていること、開催地が最南部のサンアントニオになったこと、などから登録入場者数は伸びなかった。



写真上はACME92のリボンカット、下は年間優秀機の表彰式

場入口で開会のリボンカット、すべて入場登録(レコーディング)が行なわれ、ACMEのビッグリケット会長とJAMMAの村雅哉会長が大きなハサミを手にテープカットした。これは昨年秋のAMショーのテープカットに、リケット氏が参加したのちにちなむもの。

## マルチ画面の「アリス」

### 得意の油圧技術を駆使した試作機

トーゴ(本社東京、山田数夫社長)はこのほど、自社開発の映像シミュレーター「アリス」を製作、AOUエキスポ92の同社小間にて披露した。AM業界から映像シミュレーター作りをするのは、セガ社、タイトーに次いで三社目。同社はもとと油圧式メカに強いことから開発に踏み切ったもの。

映像に連動して座席が動へそれぞれ十五度傾斜の動きをする。三つの画面は三面鏡のように並び、それぞれの画面に後座席中央の上部天井に取り付けられた液晶プロジェクター三台により映像が映し出されるという仕組みになっている。



トーゴのシミュレーター「アリス」の外観 (AOUエキスポ92にて)

披露となった。また三つの画面の連続性および映との座席像と座席とのスムーズな動きなど、面が残っており、席中央の上部天井に取り付けられた液晶プロジェクター三台により映像が映し出されるという仕組みになっている。

同社は「アリス」の試作機は、音響は上で完成させている。音響は上で完成させている。音響は上で完成させている。

## 風営許可申請などの 手数料を値上げ

### 新風営法施行令を改正

新風営法に基づく風俗営業の許可などに必要な手数料が七年ぶりに改訂されることになり、三月十三日に改正施行令(政令)が公布された。四号営業の許可手数料は、八千四百円(六千四百円)から九千四百円(七千四百円)に引き上げられた。これは施行令第十六条(手数料)の金額を変更する施行令一部改正と、国家公安委員会規則の改正によるもの。八号営業の許可手数料は、九千四百円(七千四百円)から一萬四千四百円(一萬二千四百円)に引き上げられた。これは施行令第十六条(手数料)の金額を変更する施行令一部改正と、国家公安委員会規則の改正によるもの。八号営業の許可手数料は、九千四百円(七千四百円)から一萬四千四百円(一萬二千四百円)に引き上げられた。



## SC遊園第7回通常総会 青少年国民会議に寄付 上村氏は施設の無料開放を検討

日本SC遊園協会(事務局東京、内田博会長、会員七十二社、NSA)は二月二十五日、千葉・幕張メッセで第七回通常総会を開き、景品の共同購入など事業継続を決めた。同総会には委任状十六社を含む六十四社が出席した。

内田会長は、「当協会は会員の協力により順調に推移している。セガ社、タイトーなど大型ロケの開設が相次いでいるが、これも時代の流れと言え、こういう変化を会員各社がどうとらえていくか、協会としては勉強の機会を提供し、会員のため役に立たせたい」と挨拶した。

引続き青少年育成国民会議の寄付金(百万円)の贈呈式が行われ、出席した上村氏は、「九月から学校でも週五日制がスタートする。私

は前年比四九%増の三十四億六千五百万円伸びたが、運転資金がほとんどなかったためと見られる。大治法律事務所に一任し、同社は閉鎖されている。詳細は不明。負債総額は二十五億一千三百円と見られる。また、都目黒区三田、萩野修(代表)が三月五日に銀行取引停止となった。昭和五十五年設立のゲーム機販売業者で、負債は一億二千円。株主は、株主(株)として設立、五十八年十月期の売上高

## 日本初城島後楽園に 昨年11月に評定完了、7月完成めざし建設

日本初の本製ローラーコースター「ジュビター」が建設省の大規模認定を受け、七月二十一日、城島後楽園(千葉県大分県別府市、約四キロ)で開園した。同コースターは、米国の「ジュビター」をライセンスしたもので、世界最大級の木製ローラーコースターとして知られている。建設省の認定は、コースターの安全性を確認する重要なステップであり、米国の遊園地でスタートアップしたローラーコースター「ジュビター」は、高速時速九十一キロ、最大加速度二・六八G、一回の走行約三分と短時間での走行が可能で、乗客の興奮を高めることができる。建設省の認定は、コースターの安全性を確認する重要なステップであり、米国の遊園地でスタートアップしたローラーコースター「ジュビター」は、高速時速九十一キロ、最大加速度二・六八G、一回の走行約三分と短時間での走行が可能で、乗客の興奮を高めることができる。

## UPPLが倒産

民間の信用調査機関の年十一月に社名変更した調子によると、株主ユニバーサルゲーム機メーカー。クレール(UPPL)、栃木県小山市、鶴谷晴美社長)が、支店二回目の不渡り事故を起し、倒産した。同社は昭和四十七年に設立、五十八年十月期の売上高

負債30億円、連鎖の可能性

は前年比四九%増の三十四億六千五百万円伸びたが、運転資金がほとんどなかったためと見られる。大治法律事務所に一任し、同社は閉鎖されている。詳細は不明。負債総額は二十五億一千三百円と見られる。また、都目黒区三田、萩野修(代表)が三月五日に銀行取引停止となった。昭和五十五年設立のゲーム機販売業者で、負債は一億二千円。株主は、株主(株)として設立、五十八年十月期の売上高

## 実行委員会発足

JAMMAショー委の8月開催で予定繰り上げ  
JAMMAのショー委員長(中村雅哉委員長)は、今年七月二十九日(八日)のAMショー(八日)の開催について、三ボロ2より一・五倍大きい目録を一般公開すること三ボロ1分を使用することなど決めたのを受け、従って、会期が従来と比べ一か月以上早くなり、このほど発足、会場計画など検討を開始した。このため想定される五月月中旬に出展社説明会を開きたいとしている。

## AM業界の 業務内容

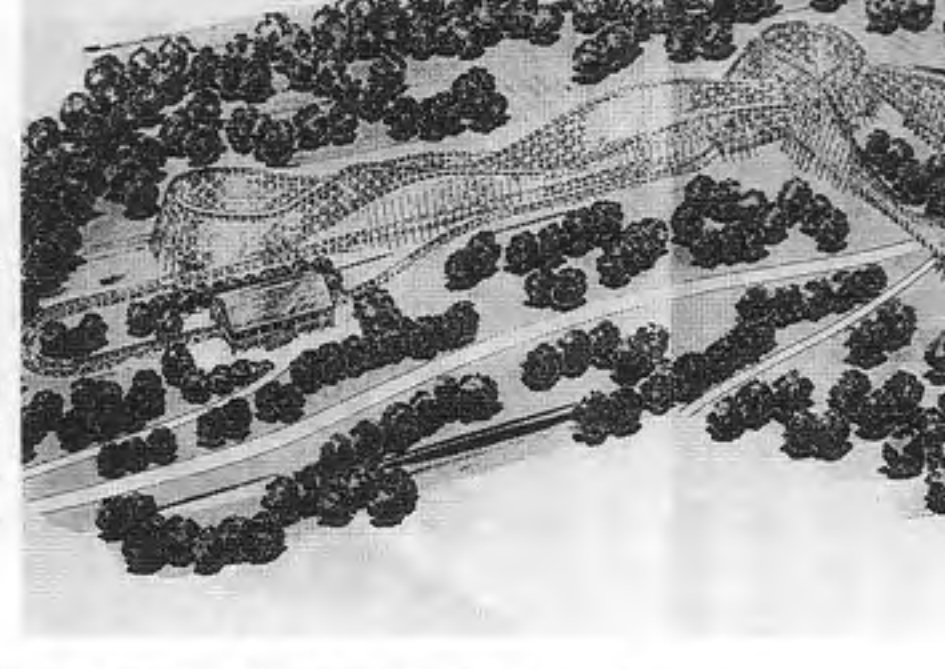
●ゲームコーナーの共同経営  
●ゲームマシンの長期割賦販売  
●ゲームソフトの共同開発  
●ゲームコーナーの共同経営  
●ゲームマシンの長期割賦販売  
●ゲームソフトの共同開発  
●ゲームコーナーの共同経営  
●ゲームマシンの長期割賦販売  
●ゲームソフトの共同開発

## 特許・実用新案 出願公告

特許庁に出願された特許および実用新案の公告の順に掲載。なお、特許請求のあったものを示している。具体的な内容

## 米国名物の木製ローラーコースター

日本初の本製ローラーコースター「ジュビター」が建設省の大規模認定を受け、七月二十一日、城島後楽園(千葉県大分県別府市、約四キロ)で開園した。同コースターは、米国の「ジュビター」をライセンスしたもので、世界最大級の木製ローラーコースターとして知られている。建設省の認定は、コースターの安全性を確認する重要なステップであり、米国の遊園地でスタートアップしたローラーコースター「ジュビター」は、高速時速九十一キロ、最大加速度二・六八G、一回の走行約三分と短時間での走行が可能で、乗客の興奮を高めることができる。



写真上はNSA第7回通常総会の様子。下は本製「ジュビター」の建設現場。

# KONAMI

### 業界最小サイズのキャビネット

- 左右独立スピーカーボックス採用
- メンテナンスはすべて前面で対応
- 抜群の耐久性と、操作環境を実現

**本体仕様**

- サイズ: W630×D780×H1,200(mm)
- 使用電源: AC100V±10V(50/60Hz)
- モニター: 26インチ高解像度対応モニター

重量: 90kg  
消費電力: 120W

## DOMY Jr.™ ドーミージュニア

コナミ株式会社 東京本社 千代田区神田神保町3-5 TEL.03(3264)5078 大阪支店 千代田区北千代田1-11-4 TEL.06(456)4567 札幌営業所 千代田区北千代田1-11-4 TEL.011(232)9378 東京サービスセンター 千代田区千代田1-1-1 TEL.03(3264)5078 大阪サービスセンター 千代田区千代田1-1-1 TEL.06(456)4567 福岡営業所 千代田区千代田1-1-1 TEL.092(715)2367



2年間の沈黙を破り、今再び……

2人同時プレイ  
途中参加可能

# ACTION R.P.G. DARK SEAL III

ダークシールⅢ

伝説の光の騎士たちよ!  
新たなる闘いに旅立て!!

あれから2年、数多くのプレイヤーの話題を独占したアクションR.P.G.の名作が、大幅にパワーアップして、再び登場!個性豊かな戦士たち、変化に富んだ魔法!強大な魔物たちとの闘いにおいて、今再び、新たなる冒険の旅がはじまる!!

**データeast株式会社**

本社:〒167東京都杉並区東区4-41-10 ☎03-5370-0708  
サービスセンター:〒260千葉市中央区219-6 ☎(0472)47-5725  
大阪営業所:〒550大阪市西区京町筋2-14-22 東吉ビル ☎(06)448-8601  
福岡営業所:〒812福岡市博多区博多駅前3-1-4 タカ福ビル3F ☎(092)474-0120  
DATA EAST USA, INC.: 1850 Little Orchard Street San Jose, California 95125, U.S.A.

新製品登場

TOGO

家庭用TVゲームソフトを展開する予定。  
ト開の(株)日本テレネット 一号店「コスミック・ファンタジー」はワイキキのカラカワ大通りに面したANAカラカワセンターA二階(千三百六十七平方メートル)に、ゲーム用PC用ゲームソフトを開発する「ワイキキ」を開設。二月二十二日、ゲーム用ソフトを開発する「ワイキキ」の一環として、環太平洋の各都市に「ワイキキ」を開設する。また、ワイキキの各都市に「ワイキキ」を開設する。また、ワイキキの各都市に「ワイキキ」を開設する。

ハワイロケ開設  
日本テレネットがPOP参入

台を設置している。総投でオペレーション部門を年度売上五億四千万円を見込んで

株式会社 トーゴ

本社:〒152東京都目黒区八雲1-5-7 ☎(03)3718-6461 FAX:(03)3725-2420

## 大阪府協、第8回定時総会 いぜん多い遊技機賭博

府警の川畑課長が府下の取締り状況を説明

大阪府アミューズメント博覧会(事務局大阪、梅原三三会長、会員百八十四社、OAO)は二月十四日、大阪・心斎橋のホリデイ・南海で第八回定時総会を開き、事業年度の移り変わりに伴う予算案などを承認した。同日、会費を承認した。同会には委員七十三社を含む百五十五社が出席。冒険探検に立った梅原会長は「毎年総会の(実際に来る)出席者が少ない。個々の収益増大への努力も結構だが、当協会でも皆さんがより一層盛んなるための基礎作りの活動をしているので、全員で協会の盛り上げをしてほしい。当協会としては行政当局と緊密な連携をとりながら、商売がしやすい方向にもついで協力を願いたい」と述べた。

来ひんとして府警防犯部保安第一課の川畑清敏課長は、次の三点について要望した。①遊技機賭博について昨年百店、五百三十人を検挙したが、うち十数店が八号許可を得た業者だ。今後賭博撲滅に向けてな。今後賭博撲滅に向けてな。今後賭博撲滅に向けてな。

府警防犯部保安第一課の川畑清敏課長は、次の三点について要望した。①遊技機賭博について昨年百店、五百三十人を検挙したが、うち十数店が八号許可を得た業者だ。今後賭博撲滅に向けてな。今後賭博撲滅に向けてな。今後賭博撲滅に向けてな。



写真は大阪府協第8回定時総会にて。左は府警の川畑課長、右は梅原会長、右側は府の上田課長補佐、下は会議の様子

## 東横娯楽の創業社長 加茂飛智男氏死去

30年にわたる現役オペレーター

加茂 飛智男氏  
ひちお(東横娯楽社長) 三月八日午前十二時二十分、肺がんのため川崎市中原区の市立井田病院で死去、七十七歳。静岡県

写真は加茂飛智男氏(大正三

出身。自宅は川崎市中原区月六八三。葬儀・告別式は十一日午前十時から同市中原区の大塚寺で、加茂家、東横娯楽、神奈川アミューズメント、川オレ、ソノレター、協会の合同葬として行なわれた。葬儀委員長は宮治実樹(富士川協の理事長)、S.C.遊園(NSA)理事、神奈川県協では宮治副理事長が代行する予定。

## 兵庫協第7回総会 暴力追放を決議

「八号営業」は毎年一割減少

兵庫協アミューズメント博覧会(事務局神戸市、河合雄三会長、会員五十一社)は二月十九日、神戸・三宮のサンパルビルで第七回定時総会を開き、事業年度の移り変わりに伴う予算案などを承認し、また暴力団追放に全面的に協力することを決議した。同総会には委員十社を含む三十三社が出席した。

冒険、河合会長が挨拶し「新風管法が施行される八号目を迎えるが、ロケ営業は落ち着いてきた。さらに若い女性を引きつける機械が多く開発されたことにより、とくにこの一年は好調に推移した。しかし一方で問題は、(県内の)遊技機も博は一向に減る気配もなく横行していること、また非行の要因ともなっている社会問題もある。おそれのある二十四時間営業の問題などが挙げられる。しかし、私たちがAOUはあくまで健全な営業を進めようという方針を徹底することにより、五年、十年先には八号営業の枠をはずすという運動を今から展開していきたい」と語った。

来ひんとして県警保安部防犯課の森藤祐士課長補佐は「八号営業所数は県内で約七百店あり毎年一割ずつ減少してきて



写真は兵庫協第7回定時総会にて。左は県警の森藤課長補佐、右は河合会長、右側は青少年本部の谷本課長。下は会議の様子

このほか久副会長が「話」について、これまで同氏が六年間行なってきた「なんでも相談電」の現状などについて述べた。

説明があった。総会終了後は懇親会が行なわれた。

た後、「県青少年条例ではゲーム場を対象にしないが、それぞれの店で青少年健全育成のための指導を願いたい。県としてはあまり規制をせず育成しようというのが基本方針」と述べた。

この後「暴力団追放決議」が朗読、採択された。その内容は、安全な生活の確保と秩序ある社会の発展のため同協会員は団結し健全な営業の実践とともに、暴力団を恐れない、利用しない、金を出さない、三不ない運動を進め、市民に親しまれる業界を実現する」というもの。また同総会直前に第二回理事会を開き、①新入会員(伊丹市、本山武司社長)とタニックス(本社大阪、谷隆吉社長)を承認、②神戸まつり(五月)でぬいぐるみなどを販売しその収益を寄贈に充てること、③ゲーム基板の盗難が頻発しているため会員に注意を呼びかけることなどを決めた。



「コスミック・ファンタジー」店内でキャラクター





写真は出版記念祝賀会で、左は発起人代表の森田氏、右は実行委員長の税所氏、右は台東区の飯島区長。下は高井清氏と初恵氏

### 「わたしは浅草の夢売り人」 園長自伝の出版祝賀会

地元や業界関係者ら600人で盛大に

「浅草花やしき」園長、これを機と多くの人に高井初恵氏(株)トゴ常務(自伝「わたしは浅草の夢売り人」(リヨン社発行)の出版記念祝賀会が、二月二十八日、浅草のROXニユーオータニ会館で開かれ、地元浅草住民ら約六百名が出席した。この催しは祝賀会実行委員会(委員長「税所弘一、早く心身医学研究所(所長)を中心と、親を大切にしたい」と思い、業界関係者を含め幅広い参加者)が中心となり、浅草観光連盟の森田新太郎会長は、「寛永六年以来百四十年間、花やしきという名前が統一されている。一方では近代の遊戯施設を設置し、若い人を前に高井園長から「観覧車は回る」といふ本をいただいた。その中の山田貞一初代社長による『人々の心からどんな時でも楽しさを奪うことができない』という言葉に感動。この本は浅草をア...



「わたしは浅草の夢売り人」出版記念祝賀会  
高井初恵 出版記念祝賀会

垂直壁面の走行もできるという「バリオンゲージ」  
セガ社「バリオンゲージ」  
常設破りの玩具シリーズ  
壁登る垂直走行

**実績のメカニズム**

**ドロップタイプセレクト** (メカ式)  
AD-81P  
専用チャンネルブラケット

**ドロップタイプセレクト** (電子式)  
AE-882  
世界初3.5インチサイズ 2WAYセレクト  
メンテナンスが容易 ワンタッチで清掃

**オールプラスチック製**  
757-P  
あらゆる不正使用をシャットアウト (ワイヤー・電パチ・硬貨)

「わたしは浅草の夢売り人」出版記念祝賀会  
高井初恵 出版記念祝賀会

この祝賀会の発起人はトゴの山田敷夫社長と、今では若くは父の教えに背かないよう一所懸命にやり、花やしきに若人がどんどん来るようになった。とりも直さずこれは浅草に客を呼ぶということになる。これも浅草に客を呼ぼう。私には東京の浅草の世界の浅草としてアピールしたい、という目標がある。これからも支援していただきたい」と挨拶した。台東区の飯島一区長の乾杯音頭で開宴となり、その中で東京都倫理法人会の川村茂邦会長、浅草のおみやげ店の富永照子会長、浅草警察署の岡田至弘署長、米田サツベリ・ファミリー社のテリ、バン・ゴムの山田敷夫社長、山邦夫文部大臣が次々と祝辞、スピーチを述べていた。また開啓六、橋達也によるコントと歌などのパフォーマンスがあり、盛会となった。

**Asahi Seiko 旭精工株式会社**

信頼と技術のふれあい  
旭精工株式会社  
本社・本社営業部 〒107 東京都港区南青山2-24-15 ☎03-3401-6181  
詳細はカタログをご請求下さい。



運命という名のもと、彼らは闘い続ける。  
その瞳に映るのは、栄光か敗北か...



**Mad Dog McCree**  
君は西部劇の主人公!  
レーザーディスクによる鮮明な西部劇の世界にあざやかなガンさばぎで立向え!!

**レーザーディスクガンフアイトゲーム**

**REBOUND II**  
メダルで狙え! センサーポイント

投入したメダルがフレイムフィールド上のセンサーポイントをふさぐとメダル払い出し。シンプル、たけこもエキサイティングなメダルゲーム、登場

- 投入口(スライド式) 狙う方向に付けて左右にスライドできます。
- ボーナスセンサー 電源投入中は常に回転しているため、アイキャッチ効果バツグンです。
- センサーフィールド メダルの払い出しが完了すると、連続して速やかにクリアリング。

サイズ(H)1,780×(W)620×(D)600mm  
電源/筐体 使用メダル/55φ  
消費電力/130W(外部電源方式採用)  
●JAMMA健全娯楽推進委員会出品  
メダルゲームの発展を促す「メダルゲーム推進委員会」を立ち上げました。

**株式会社カプコン**  
本社事務所 〒540 大阪市中央区常盤町2丁目1番12号 TEL(06) 946-6622代 FAX(06) 946-2077  
大阪本社営業部 〒540 大阪市中央区釣鐘町2丁目2番8号 TEL(06) 946-3091代 FAX(06) 946-3101  
東京支店 〒163 東京都新宿区西新宿2丁目6番1号(新宿住友ビル43階) TEL(03)3340-0700代 FAX(03)3340-0701



真鍋正社長(本社東京、マケテック)の欧州でのマーケティング拠点、ナムコ・ヨーロッパ社が二月下旬、ロンドンで発足した。これは英国A.T.E. I 92(二月四日、ロンドン)に出展したナムコが、これまで発表してきた通り、ナムコ・ヨーロッパ社の社長に、シャーン・ブレイクス氏が就任した。

ナムコ・ヨーロッパ社は、ナムコの米国子会社ナムコ・アメリカ社(本社カリフォルニア州サンタクララ、橋本正社長)の子会社として設立された。会長にナムコの中村

カメラの自動焦点(オートフォーカス)AF)技術は大変便利なもの、視力に衰えを覚える中高齢者には画期的な支えになっただけでなく、そもそもピンボケ写真が多かった素人写真の質を一挙に向上させることになった。そしてこれほど素晴らしいAF機構であるが、日米企業間の大きな特許紛争の焦点を絞ることもあった。

技術の詳細までは知らないが、米国ハネウェルのAF特許はレンズを通る光を左右に分け、センサー上で一致するようレンズを動かすもの、

また左右に分けるのは、ハネウェル社より前にドイツのライツ社が特許を持っている。米国でハネウェル特許は認められていないが、日本では新規性がなく、認められていないとのことだ。

論潮

AF特許訴訟

これを認め、ミノルタは三月四日、約一億三千万ドルを支払い和解すると発表。ハネウェル社は他のカメラメーカーにも請求する姿勢を打ち出した。これらにより日本のメーカーは巨額の特許料支払

ハネウェル社はAF特許を侵害されたとして、米国ニュージャージー州ニューアークの連邦地裁で陪審審問に認められた。主張を全面的に認められ、決を下した(二月七日)。

ハネウェル社はAF特許を侵害されたとして、米国ニュージャージー州ニューアークの連邦地裁で陪審審問に認められた。主張を全面的に認められ、決を下した(二月七日)。

また左右に分けるのは、ハネウェル社より前にドイツのライツ社が特許を持っている。米国でハネウェル特許は認められていないが、日本では新規性がなく、認められていないとのことだ。

欧州子会社発足

社長に欧州担当ブレイクス氏

シャーン・ブレイクス氏(左)は、ナムコ・ヨーロッパ社の社長に就任した。

シャーン・ブレイクス氏は、ナムコ・ヨーロッパ社の社長に就任した。

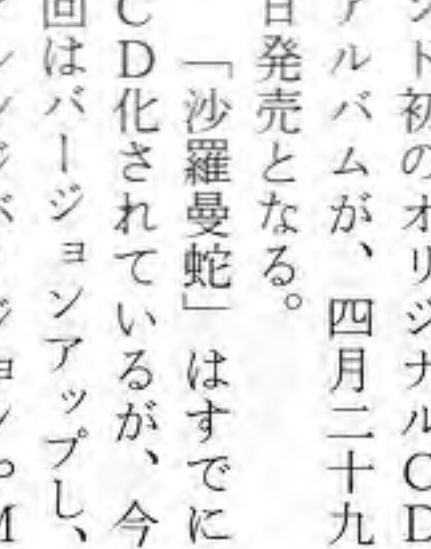
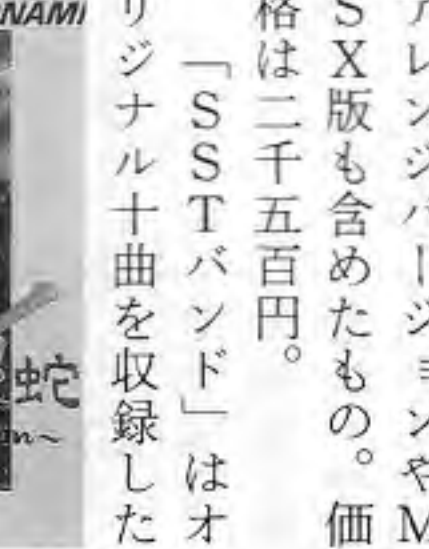
シャーン・ブレイクス氏は、ナムコ・ヨーロッパ社の社長に就任した。

再び「沙羅曼蛇」

逆プロセスのSSTバンドも

このAF特許訴訟事件は、特許の範囲を狭く解釈する日本と、広く解釈する米国との違いや、陪審制の有無など、さまざまな問題を浮き彫りにした。しかし米国の訴訟制度自体が日本人にはなじみがなく、理解しづらい点も、十分に問題点を整理し尽くしているとは考えにくい。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。



このAF特許訴訟事件は、特許の範囲を狭く解釈する日本と、広く解釈する米国との違いや、陪審制の有無など、さまざまな問題を浮き彫りにした。しかし米国の訴訟制度自体が日本人にはなじみがなく、理解しづらい点も、十分に問題点を整理し尽くしているとは考えにくい。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

AM業界でも昨年表面化したTVゲームのコピー特許問題があり、他にも人事としておなじみ。これらについては十分研究してよいと考えられるが、どうだろうか。

菱川社長が将来性語る

RPGシナリオコンテストの表彰に協力

コンピュータ専門学校の授業で、菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。



「RPGシナリオコンテスト」の入賞者と表彰発表会の様子

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

利用客動向調査

「健全な施設」定着と分析

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

ゲーム企画表彰

最優秀作を開発、製品化

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

カプコン「ゲームメスト」通じ

ゲーム企画表彰

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

カプコン「ゲームメスト」通じ

ゲーム企画表彰

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

カプコン「ゲームメスト」通じ

ゲーム企画表彰

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

カプコン「ゲームメスト」通じ

ゲーム企画表彰

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

カプコン「ゲームメスト」通じ

ゲーム企画表彰

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

カプコン「ゲームメスト」通じ

ゲーム企画表彰

菱川社長は、学生に「将来性」を語り、その中でも、RPGシナリオコンテストの表彰に協力した。

ゲーム景品大卸!! (カプコン・カプセル用) ケース入り、製造販売... 中部商事株式会社

JOYFUL CARDS BGMとイルミネーションが臨場感あるカジノスペースを演出!

WIN HUNTING エレベーターに入るコンパクトサイズ2階にも2台セットで高インカムを実現!

JOYFUL CARDS BGMとイルミネーションが臨場感あるカジノスペースを演出!

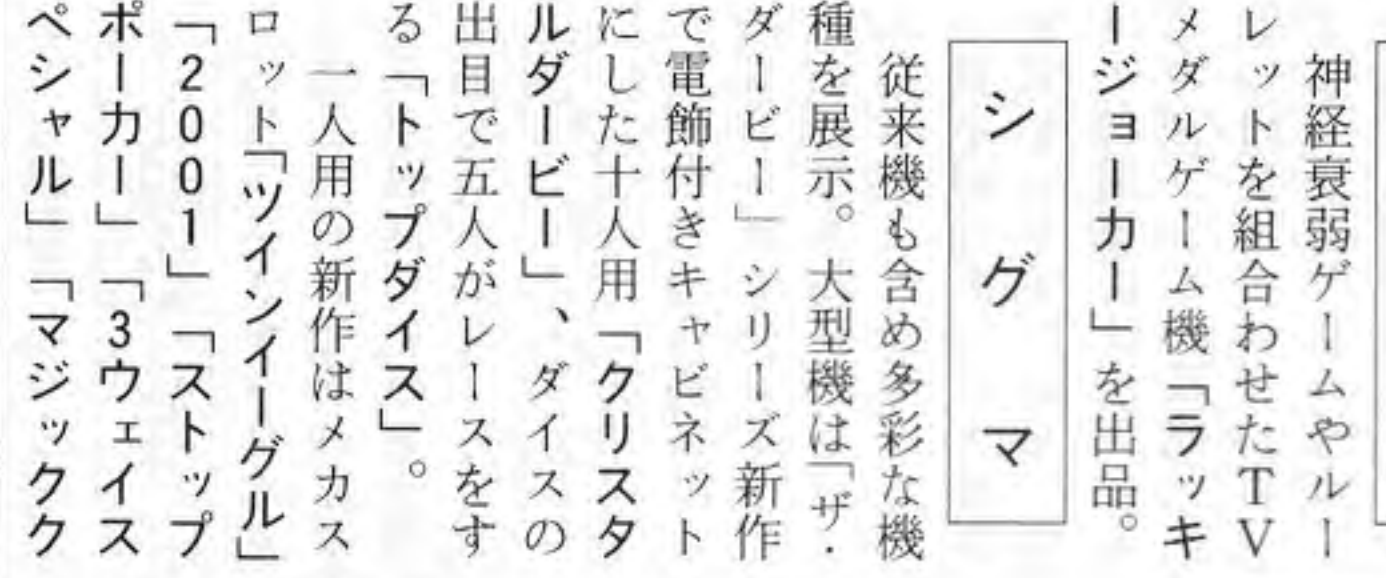
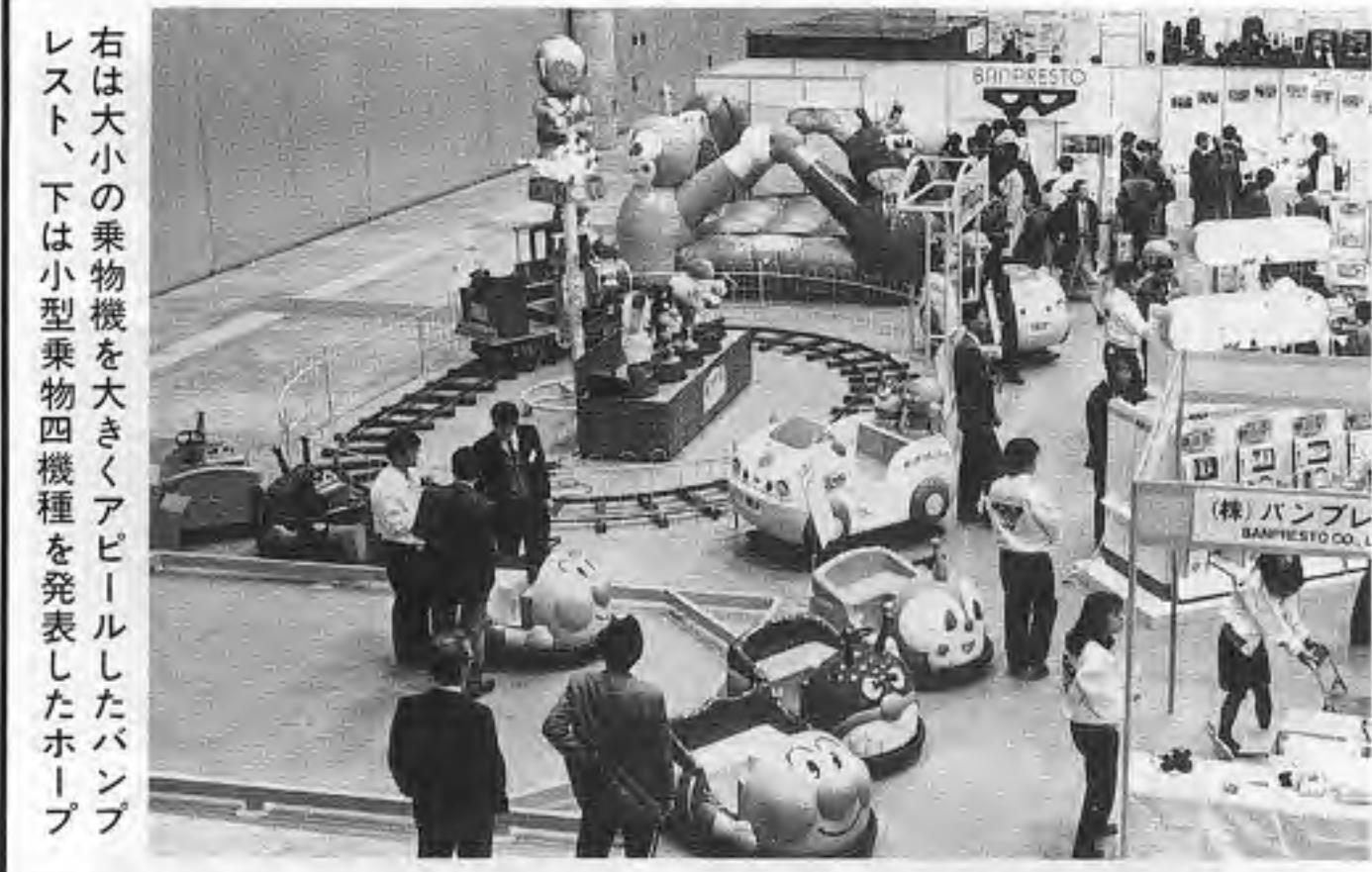
WIN HUNTING エレベーターに入るコンパクトサイズ2階にも2台セットで高インカムを実現!

JOYFUL CARDS BGMとイルミネーションが臨場感あるカジノスペースを演出!

親しみやすいゲームマシンを誠意をこめてお届け!! GULLIVER CATCHER NEW LUCKY CRANE JUMBO TWIN II NEW握力測定器

JALECO GRAND PRIX STAR 326 通信機能搭載





**真砂工業**  
 チャーケルズ」。積み木の車をシリーズの定番型としてデザインした「つみきのシーソー」。

**セガ**  
 同社も、シリーズの定番型としてデザインした「つみきのシーソー」。

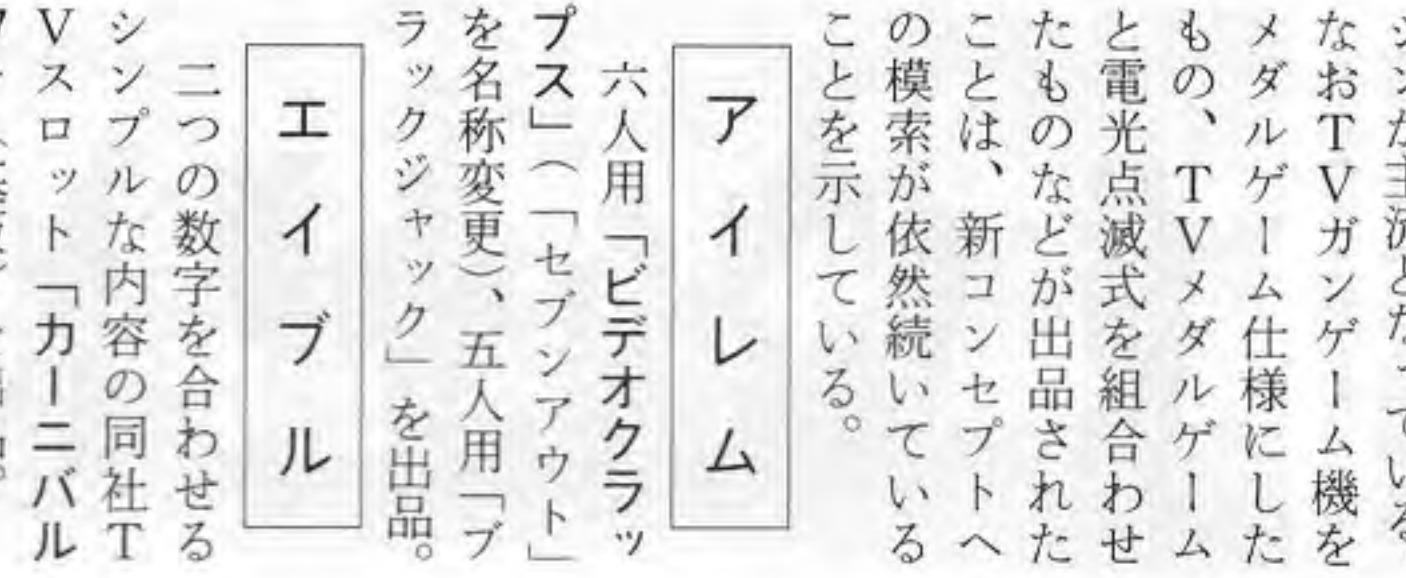
**タイガー**  
 特殊自転車車種を展示。後輪をバネで操作し方向を決める「アクティブサイクル」。

**日邦産業**  
 パンプレストのバッチャー、アンパンマンのバッチャー。

**日本娛樂機**  
 二両連結のバッチャー、カー「キティ・カー」新幹線」を展示。

**バンプレスト**  
 アンパンマンのキャラクター、四種のキャラクターを四隅に配置した定員十人のエアアクション遊具「アンパンマンのワンパクハウス」。

**ホープ**  
 新乗物機を四機種披露した。飛行機に乗り機銃を操作して前方で動く敵機を撃つというガンゲーム付きの定員型乗物機「スターポリス」。



上の写真は新小型乗物を発表し多数の遊園施設をパネル展示したトゴ、下は横滑りする「ドリフトキング」の2台競走を再現したナムコの間に

上の写真は日邦産業、右は日本娛樂機のそれぞれの小間に

写真は上から新定員型乗物機「アクト」、昭和鉄道、特殊自転車などを展示したタイガー、特殊自転車を展示したタイガー

写真は上から新定員型乗物機「アクト」、昭和鉄道、特殊自転車などを展示したタイガー、特殊自転車を展示したタイガー

写真は上から新定員型乗物機「アクト」、昭和鉄道、特殊自転車などを展示したタイガー、特殊自転車を展示したタイガー

写真は上から新定員型乗物機「アクト」、昭和鉄道、特殊自転車などを展示したタイガー、特殊自転車を展示したタイガー

写真は上から新定員型乗物機「アクト」、昭和鉄道、特殊自転車などを展示したタイガー、特殊自転車を展示したタイガー

# 出展内容

(前号からの続き)

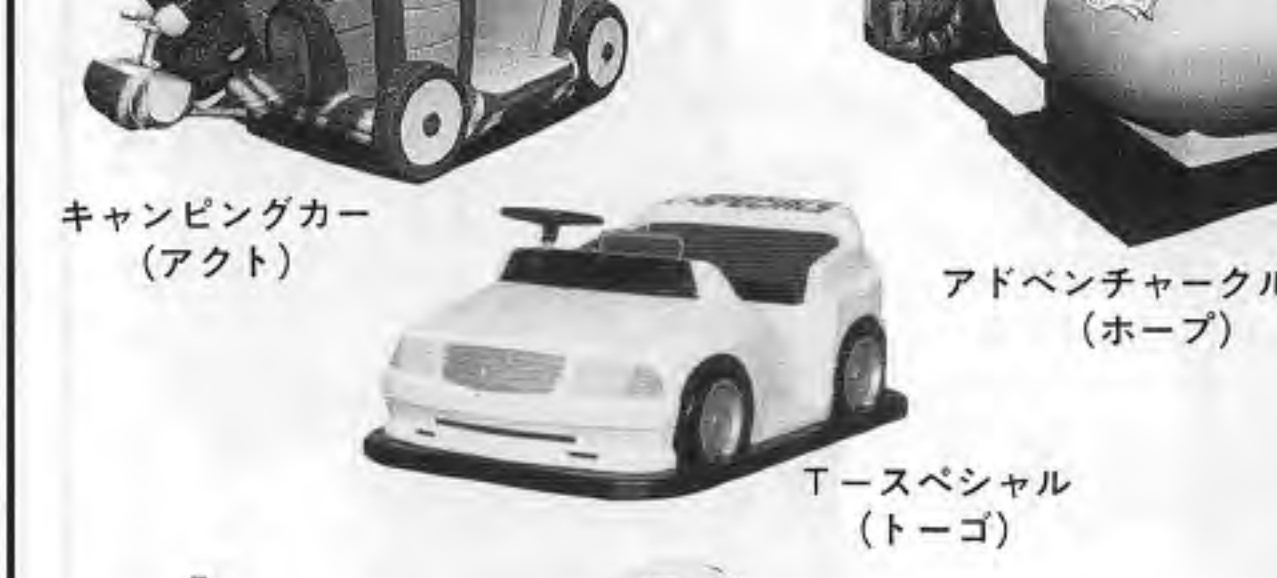
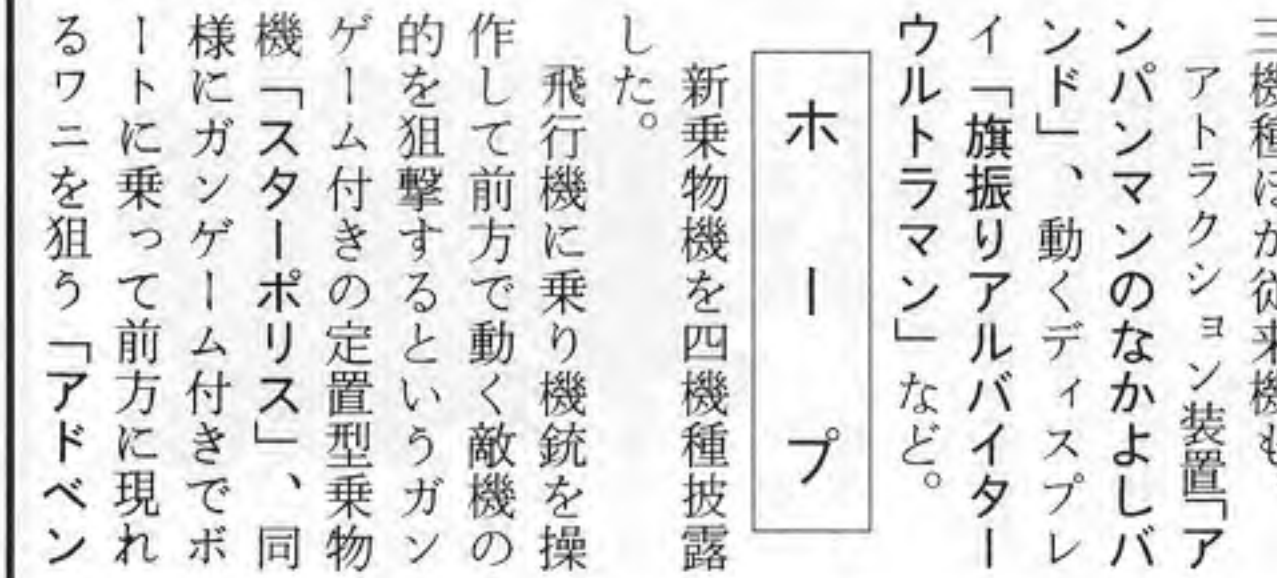
## 乗物機・遊園施設

### 春シーズンに向け新作遊園に趣向凝らす傾向

乗物機分野は春休みシーズンに向けての新作が多数展示された。とくに今回はバンプレストが乗物機を大きくアピールしたほか、トゴやホープなどが開発意欲を示した。小型乗物機はほとんど遊びが加わり、その遊びが凝ったものが増える傾向が見られた。大型機は真砂工業が実物出品したほかは、写真展示にとどまった。

### アクト

ワゴン車の前後で動物がシッソー運動をする定員型乗物機「動物の国のキャンピングカー」を披露。ワゴン内部でキッチンや電話、ランプなどの遊びができる。



写真上から新定員型乗物機「アクト」、昭和鉄道、特殊自転車などを展示したタイガー、特殊自転車を展示したタイガー

写真は上から新定員型乗物機「アクト」、昭和鉄道、特殊自転車などを展示したタイガー、特殊自転車を展示したタイガー

写真は上から新定員型乗物機「アクト」、昭和鉄道、特殊自転車などを展示したタイガー、特殊自転車を展示したタイガー

写真は上から新定員型乗物機「アクト」、昭和鉄道、特殊自転車などを展示したタイガー、特殊自転車を展示したタイガー

写真は上から新定員型乗物機「アクト」、昭和鉄道、特殊自転車などを展示したタイガー、特殊自転車を展示したタイガー

## エキスポで話題の乗物機



右は大小の乗物機を大きくアピールしたバンプレスト、下は小型乗物機を発売したトゴ

右の写は小型機と遊園施設を発売したトゴ、下は遊園施設を発売したトゴ

右は幼児向けの滑り台などの遊具を発売した真砂工業の小間に

右は幼児向けの滑り台などの遊具を紹介した真砂工業の小間に

右は幼児向けの滑り台などの遊具を紹介した真砂工業の小間に

上は多数のメダルゲーム機を出品したシグマで、ユニークなデザインの「ダービー」を発表。下はセガ社が出品した超大型(23人用)競馬ゲーム。

上は多数のメダルゲーム機を出品したシグマで、ユニークなデザインの「ダービー」を発表。下はセガ社が出品した超大型(23人用)競馬ゲーム。

**タイガー**  
 特殊自転車車種を展示。後輪をバネで操作し方向を決める「アクティブサイクル」。

**日邦産業**  
 パンプレストのバッチャー、アンパンマンのバッチャー。

**日本娛樂機**  
 二両連結のバッチャー、カー「キティ・カー」新幹線」を展示。

**バンプレスト**  
 アンパンマンのキャラクター、四種のキャラクターを四隅に配置した定員十人のエアアクション遊具「アンパンマンのワンパクハウス」。

**ホープ**  
 新乗物機を四機種披露した。飛行機に乗り機銃を操作して前方で動く敵機を撃つというガンゲーム付きの定員型乗物機「スターポリス」。

**真砂工業**  
 チャーケルズ」。積み木の車をシリーズの定番型としてデザインした「つみきのシーソー」。

固定画面に出現する標的をライフルで狙撃し得点によりクレジットが上

## AOU



写真は上から新定員型乗物機「アクト」、昭和鉄道、特殊自転車などを展示したタイガー、特殊自転車を展示したタイガー

固定画面に出現する標的をライフルで狙撃し得点によりクレジットが上

固定画面に出現する標的をライフルで狙撃し得点によりクレジットが上







● 実用新案出願中「NEO-GEO」MVS、「ネオジオ」はSNKの登録商標です。

ネオジオゲーム 第31弾

バラエティアップで新登場!  
高インカムクイズゲーム第2弾。

ネオ クイズ迷探偵 ジオ

# NEO & GEO

クイズ大捜査線 Part 2

● 大好評「クイズ大捜査線」がさらに楽しくグレードアップ● 映画を見るように動く、しゃべるスーパーグラフィック● スリリングなアクトンクイズ● よりバラエティに富んだ出題方式、解答タイムにより展開の変わるストーリーなど新システム満載。



2P同時プレイ  
途中参加可能

© 1992 SNK CORP.

NEW

熱血させる機能と演出!  
パワフル・ベースタ第2弾。

# BASEBALL STARS 2

ベースボールスターズ2

● さらに充実の操作性と豊富な演出画面、エキサイティング野球ゲームの決定版● 初心者もおもわず白熱! オート守備モード選択可能● 選手のパワーアップ、助っ人外人の加入などうれしいハプニングも続出● 1ゲーム後のスペシャル選手獲得でさらに熱中度抜群。



ネオジオゲーム 第32弾

2P対戦プレイ可能

© 1992 SNK CORP.

ネオジオゲーム、続々登場!

さらに興奮、ますます好評、

NEW

大迫力の連続攻撃、必殺拳!  
これがネオバトル・アクションゲーム。

ムーティション・ネーション

# MUTATION NATION

● ワンボタン連打+レバーの簡単操作によるバリエーション豊かな連続攻撃を実現● 5種類の必殺技に加え、2Pのみの必殺技も搭載● メカ系、バイオ系ミュータントの繰り出す、想像を超える特殊攻撃、スリリングな展開。



2P同時プレイ  
途中参加可能

© 1991 SNK CORP.

NEW

待望の横スクロール  
シューティング堂々発進!

# LAST RESORT

ラストリゾート

● 高次元グラフィックで迫る本格シューティング● 超兵器フォース(護衛球)は回転、固定に加え、飛ばし攻撃(ため打ち)可能で自由自在● 多彩なショット攻撃もアイテムによりそれぞれパワーアップ。



2P同時プレイ  
途中参加可能

© 1991 SNK CORP.

SNK

株式会社 エス・エヌ・ケイ  
SNK CORPORATION

大阪本社 〒584 大阪府吹田市豊津町18-9  
TEL: 06(338)7007 FAX: 06(338)7150

東京支店 〒101 東京都千代田区神田和泉町1-3-4 青木ビル2F  
TEL: 03(3864)8222 FAX: 03(3865)9437

18-8 TOYOTSU-CHO, SUITA-SHI, OSAKA, 584, JAPAN. PHONE: 06(338)7007 FAX: 06(338)7150 TELEX: 523 6785 SNKCOJ.

高インカムで  
大好評

続々登場、ネオジオソフト!





# 海外の話題

INTERNATIONAL AMUSEMENT NEWS

**子どもをいじめるな 虐待防止ポスター配布**

「ボ」は知っている。あなたが子どもたちをぶつたりしないことを。児童虐待防止のためのポスターを、米国AAMA（アメリカン・アミューズメントマシン・アソシエーション）がこのほど作成、配布を開始した。ボは有名な野球選手、ボ・ジャクソンのことがポスターに登場している。米国では八九年から毎年四月を、「児童虐待防止月間」と定めて、児童虐待防止国民会議（NCPA）が中心となってキャンペーンを強化している。AAMAは八九年四月にも、メジャーリーグの野球選手を使ったポスターを配布した。

## BO KNOWS: YOU DON'T HIT KIDS



At the home, for better or, and you can be a parent or the help. But, for your kids, and you'll want to be a parent or help. Hitting your child is a crime. It's only one of the many things that can hurt a child. Sometimes hitting causes an injury, and that's a crime. Don't hit. Be a parent, and be a good one.

## 次期会長を確定

10月にジョンソン氏就任

全米AAMA機オベレター協会、AAMA（アメリカン・アミューズメントマシン・アソシエーション）は第一副会長に、タミ・ノバール氏（C&Nセゾールズ社）を会計にそれぞれ昇格する予定。AAMAではこのように、書記から会計、九二一年役員会を開催、九二二年役員会を開催、九二三年役員会を開催（タカ社）を確定、書記にランディ・チルトン氏（チルトン・ベンディング社）を内定した。

## ロピッチ好調

「リングレイジ」は未完成

タイターの米国子会社であるタイター・アメリカ社（本社イリノイ州ウーリントン、鈴木義治社長）は一月二十四日、アリゾナ州フェニックスのビルトモアホテルで、同社デパートビルにて、同社合を聞き、同社TVゲーム機「リングレイジ」の投入ロボット「ロピッチ」など披露した。

## 遊園地国際会議

シンガポールで初の米国から専門の講師も

タイマーパークに関する国際会議が四月二十七日から二日間、シンガポールのパン・パシフィックホテルで開かれることになった。ユーロマネー社が主催するもので、タイターは「エイシャ・パシフィック・テーマパーク」として、この会議に出席する。これはタイマーパークに初めて東南アジアで開かれる初めての国際会議。講演会が中心で、米国ラ

**アタリ社の格闘技 ガーディアンズ**

今までにない操作と展開

米国のアタリゲームズ社（本社カリフォルニア州ミルピタス、中島英行社長）の新TVアクションゲーム「ガーディアンズ・オブ・ザ・ギャング」は、三人のギャングとの闘いをテーマにしたもの。このTVゲームはAT&T I 92（二月四日、ロンドン）でプロタイプが披露された。一三人用でプレイは四人のキャラクター



"Guardians" of Atari Games

魔法警備隊 ガンホーキ

「大工の源さん」のスタッフが送る、かわいらしさ最高潮のマジカルシューティング。簡単操作で多彩なプレイ、全ての攻撃は、使用回数無制限！ 2人同時プレイ、途中参加OK！

私はたぶん 誰にも負けない

近日発売 予定

©1992 IREM CORP.

UNDERCOVER COPS

アンダーカバーコップス

目を見はる戦慄のグラフィック！ 力が法律の無法都市に展開する究極のデスマット！ 複数同時プレイ、途中参加OK！！

近日発売

PTLシリーズ 第12弾

占いとおまじない ラッキー・チャーム LUCKY-CHARM

女の子なら、誰もが知りたい恋の悩みのあれこれに、こと細かに対応しているのが、この「ラッキーチャーム」です。占い情報雑誌「My Birthday（マイバースデー）」などで大変人気のあるマドモアゼル・愛先生のご協力により制作しました。 ©IREM CORP. 協力：織星と森

©1992 IREM CORP.

Innovations in Recreational Electronic Media 生活者の夢と技術のコミュニケーションを追求します。

IREM アイテム株式会社 IREM CORPORATION

本社 (〒550) 大阪市西区西本町1-11-9 岡本興産ビル ☎(06) 535-1060(代表)  
東京販売所 (〒106) 東京都港区南麻布3-19-23 オーク南麻布ビル ☎(03) 3442-3081(代表)  
OKAMOTOKOSAN BLDG., 11-9 NISHIHOMMACHI 1-CHOME, NISHI-KU, OSAKA 550, JAPAN  
☎(06)535-4885 FAX:(06)535-1710 TELEX: J63074 IREM





熱心に聴講する遊園地関係業者ら参加者のようす

生活そのものを通して、説明。以下はその主な説明内容

最近では、生産とは直接的な関係のないレクリエーションがメインとなってきた。それを生産がサポートするという形で従来とは逆転の現象が起きている。都市も単なる機能都市ではなく、遊園地は、これから目指す都市形態の縮図とも言えるものであり、二十世紀の街のモデルはドイツのニュルンベルグだと言われている。建築家にとって今後、遊園地作りはメジャーな仕事になっていくものと思われる。

(この後、スライドを使い、「西武園ゆうえんち」のデザインについて

夫を施してある。またキルメス(移動遊園地)的な要素も加えたものになっている。

中世のゴシック建築、ルネサンス期および現代のヨーロッパ調のデザイン、そしてポストモダン主義の雰囲気などを取り入れており、加えて日本

UNIVERSE SALES SYSTEM

NEW GAMES, USED GAMES, LEASING DEPARTMENT SALES COMPANY OPERATOR, EXPORT COMPANY SALES COMPANY OPERATOR, EXPORT DEPARTMENT

UNIVERSE CO., LTD.

HEAD OFFICE: 5-8-57 KITAKAGAYA SUMINOE-KU, OSAKA, JAPAN  
TEL: (06) 682-3444 FAX: (06) 681-9770  
TOYOHASHI OFFICE: KOMATSU-BLDG. 200-1, KOMATSU-CHO, TOYOHASHI, AICHI, JAPAN  
TEL: (0532) 46-6103 FAX: (0532) 48-6155

米国の遊園地産業は活発に推移しているが、世界にまで広がらず、遊園地を求める声は強い。ナッツベリファームに寄せられた問い合わせだけでも、中国、韓国、台湾、フィリピン、カナダ、メキシコ、ペルー、コロンビア、アルゼンチン、スペインなど十五ヶ国以上から来たり、遊園地産業の需要は地球規模になっている。この背景には東西対立の解消、民主化への潮流、平和への希求があり、遊園地は東西の価値感や文化の融合に寄与することになる。その意味で今後の遊園地産業の役割りは非常に大きい。



それは人々が日常のありふれた体験から脱出できる媒体、手段としての存在を目的に設計される。そのためにはいろいろなコンストラクトのある環境がパーク化され、全体的なバランスを保たなければならぬ。テーマ化された風景だと思ふ。

私は人々が日常のありふれた体験から脱出できる媒体、手段としての存在を目的に設計される。そのためにはいろいろなコンストラクトのある環境がパーク化され、全体的なバランスを保たなければならぬ。テーマ化された風景だと思ふ。

近年、各種の文化施設や動物園、博物館などがアトラクションの概念を採り入れ、遊園地の概念と競合するような施設が増え、とくにSCなどはパークの要素を熱心に導入している。私たちがもっているのは、幾何学的な冷たい線で構成されたモジュールの中に、人間に必要な

多様性を加えることにある。このことにより客の滞留時間が長くなり出費も増え、リピーターが多くなると考えている。

米国の遊園地産業は飽和状態にあると思う。今の状態に伸びていくには、新しい製品やテクノロジーなどの導入により内部から刺激を与え、競争力をつけなければならぬ。時期にきている。

最新の技術はショーを見せるための道具にすぎない。遊園地は今、世界で数千万人のレジャーに貢献しており、近い将来には数億人になるだろう。しかしそれでも数千人の人が遊園地に触れられない状態にある。各国に適切な本物のカルチャーは日本にない。レジャーの概念とともにライフスタイル、価値感などが変化する中で、遊園地は日本に欠かすことができない。このトレンドは急激に変化している。レジャーの概念とともにライフスタイル、価値感などが変化する中で、遊園地は日本に欠かすことができない。このトレンドは急激に変化している。

都市機能の中の生産に関わるビルや行政・文化施設などを作ることが、メジャーというように考えていた。

しかし今日、都市というのは情報都市と言われているように生産面だけではなくなってきた。情報都市と言え、高度の情報機能に求められるものを受け取らなければならない。当時の建築家にとって遊園地の建築はマイナーな仕事だと思っ込んでいた。



「AMパークセミナー」にて。円内は左からNAPAの高倉真好理事長、IAAPAの山田敦夫理事長



日本遊園地協会(事務局長、千葉・幕張プリンスホテル)主催による「AMパークセミナー」が二月二十六日、東京、高倉真好理事長、千葉・幕張プリンスホテルで開催され、遊園地関係業者ら約二百六十人が受講した。

これは遊園地関係の国際協会であるIAAPA(インターナショナル・アミューズメントパーク・アミューズメントパーク・ス&アトラクションズ・アソシエーション)の東京、中村雅哉会長、J&Aの山田敦夫社長、IAAPAの山田敦夫社長(二日目)が開会式を行った。

IAAPAのアライン・マールダック氏とリサ・ハネウエル氏が紹介された。そしてIAAPAのチーフ・オブ・パブリック・アフェアーズの山田敦夫社長が、IAAPAの理事として、その維持に必要となる要素は三つある。一つは「施設」(設備)、二つ目は「運営」(人間、二つ目はその二つを高めること)である。

「E」はエフィシエンス(効率)をそれぞれ任意にしている。「S」はセキュリティ(安全)、「C」はコर्टージ(礼儀正しさ)、「J」はジョー(楽しさ)である。運営の三つの要素のうちの「施設」と「人間」は変化しないものである。この変化しない要素は、この変化に対応できる「経営思想」を持つことが可能になる。経営思想は、経営者自身で決めるべきである。経営者自身で決めるべきである。

「E」はエフィシエンス(効率)をそれぞれ任意にしている。「S」はセキュリティ(安全)、「C」はコर्टージ(礼儀正しさ)、「J」はジョー(楽しさ)である。運営の三つの要素のうちの「施設」と「人間」は変化しないものである。この変化に対応できる「経営思想」を持つことが可能になる。経営思想は、経営者自身で決めるべきである。経営者自身で決めるべきである。

「E」はエフィシエンス(効率)をそれぞれ任意にしている。「S」はセキュリティ(安全)、「C」はコर्टージ(礼儀正しさ)、「J」はジョー(楽しさ)である。運営の三つの要素のうちの「施設」と「人間」は変化しないものである。この変化に対応できる「経営思想」を持つことが可能になる。経営思想は、経営者自身で決めるべきである。経営者自身で決めるべきである。

# カーニバルからテーマパーク、エンターテイメント、カルチャーへ

## NAPA主催「アミューズメントパークセミナー」

IAAPAのアライン・マールダック氏とリサ・ハネウエル氏が紹介された。そしてIAAPAのチーフ・オブ・パブリック・アフェアーズの山田敦夫社長が、IAAPAの理事として、その維持に必要となる要素は三つある。一つは「施設」(設備)、二つ目は「運営」(人間、二つ目はその二つを高めること)である。

「E」はエフィシエンス(効率)をそれぞれ任意にしている。「S」はセキュリティ(安全)、「C」はコर्टージ(礼儀正しさ)、「J」はジョー(楽しさ)である。運営の三つの要素のうちの「施設」と「人間」は変化しないものである。この変化に対応できる「経営思想」を持つことが可能になる。経営思想は、経営者自身で決めるべきである。経営者自身で決めるべきである。

「E」はエフィシエンス(効率)をそれぞれ任意にしている。「S」はセキュリティ(安全)、「C」はコर्टージ(礼儀正しさ)、「J」はジョー(楽しさ)である。運営の三つの要素のうちの「施設」と「人間」は変化しないものである。この変化に対応できる「経営思想」を持つことが可能になる。経営思想は、経営者自身で決めるべきである。経営者自身で決めるべきである。

「E」はエフィシエンス(効率)をそれぞれ任意にしている。「S」はセキュリティ(安全)、「C」はコर्टージ(礼儀正しさ)、「J」はジョー(楽しさ)である。運営の三つの要素のうちの「施設」と「人間」は変化しないものである。この変化に対応できる「経営思想」を持つことが可能になる。経営思想は、経営者自身で決めるべきである。経営者自身で決めるべきである。



TV体感ゲーム機、戦闘ヘリ空中戦  
**人質救出の作戦**

セガ社、2人用「エアレスキュー」



TV体感ゲーム機「エアレスキュー」が、(株)セガエンタープライゼス(本社東京、中山雄雄社長)から四月上旬発売となる。

これは「ベースボールスターズ」プロフェッショナル」の続編で、演出およびグラフィックなどがグレイドアップされている。八方向レバーと四

エアレスキュー

上下で発車時の効果音も出るといふようにメロディーもメロディーも



ニャンチュートレイン

**愉快的なデザイン**

真砂の「ニャンチュートレイン」

両編成で、客車に二人が乗る。受注販売で価格は、レイアウトにより異なる。



スーパーひかり300型

**新幹線の新車両**

加藤工業「スーパーひかり300型」



ちびっこバス

同機は前面に運転手、側面の窓にウサギ、クマ、が(株)ホーサル、ボディーに風船などのイラストが描かれた、楽しい雰囲気のあるバスをデザインしたもの。作動中にメロディーが流れ、ボタンでホーンも鳴る。幅八〇センチ、前後の長さ一一〇センチ、高さ七九センチ。二人乗りで定価四十六万円。

**楽しい絵付きで**

ホープの乗物「ちびっこバス」

**NEW & USED / P.C. BOARDS**

Call morning till midnight 7 days a week.

**Fillmore, inc.**

Room #206, Yodogawa Bldg, 23-10, Hozan-Cho, Toyonaka-shi, Osaka, 560, Japan

Phone: 81-6-845-2535 Fax: 81-6-845-2510 Telex: S286105 FILLMO J

バージョンアップした格闘アクション  
**同じ闘士が対戦**

カプコン「ストリートファイターIIダッシュ」



ストリートファイターIIダッシュ

昨年来大ヒット中のTV格闘アクションゲーム機「ストリートファイターII」のバージョンアップ版「ストリートファイターIIダッシュ」が、(株)カプコン(本社大阪、辻本憲三社長)から四月中旬発売となる。

同社では「前作の各キャラクターのバランスの良さ、プレイするたびに味が出てくる操作性、流れるようなグラフィックなどの特徴はそのまま残



イエス・ノー心理トキメキチャート

**性格、相性診断**

タイマー「トキメキチャート」

質問形式による性格と相性の診断機「イエス・ノー心理トキメキチャート」が、(株)タイマー(本社東京、長谷川桂祐社長)から三月下旬に発売となる。

これはジュース缶をデザインしたキャビネットで、TV画面(18インチ)に表示される質問にイエスかノーのいずれかのボタンを押していく。二人同時プレイも可能。

三十五項目を選んだ後、質問に答えていくとチャート式になったコースを進み、最終地点に到達すると診断結果がプリントアウトされる。二人同時プレイの場合は男女、または女同士かを選び、別々に相性を診断。途中にシューティングゲームなどもある。円柱キャビネットで直径五五センチ、高さ(看板含む)一五〇センチ(看板含む)定価六十二万円。

**4人乗りの電車**

朝日の「サンライズ号」



サンライズ号

四百五十センチゲージのレール走行式乗物機「サンライズ号」が、朝日エンターテインメント(本社大阪府泉南郡、佐原十郎社長)から一月以降発売となる。

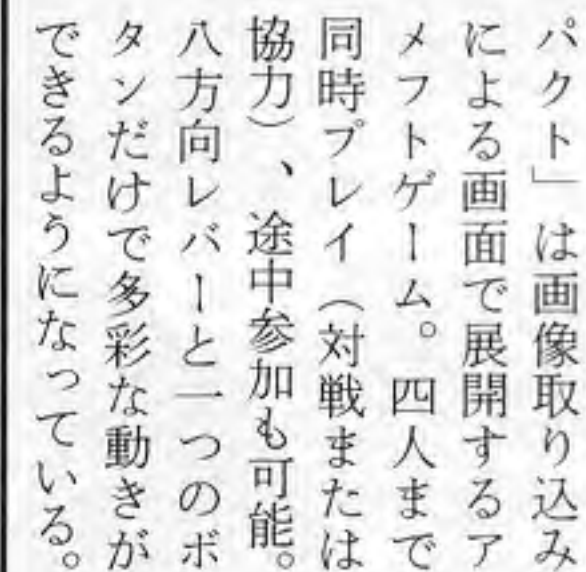
同機はサンフランシスコのケーブルカーをモデルにしたもので、登坂走行も可能。メロディー六曲付きで、乗客が選択できる。また作動中にヘッドライト、が点灯し、汽笛も鳴る。車両は一台で幅

**爆弾で害虫倒す**

テクモから「Sハイインパクト」も



サボテンボンバーズ



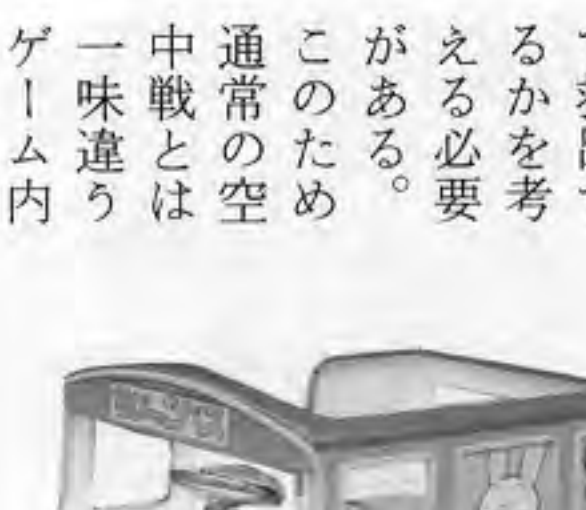
スーパー・ハイインパクト



サンライズ号

**「ネオ・ジオMVS」ソフト  
試合運び豪快に**

SNKの「ベースタ2」



この機は「ベースボールスターズ」プロフェッショナル」の続編で、演出およびグラフィックなどがグレイドアップされている。八方向レバーと四

「ネオ・ジオMVS」ソフト「ベースタ2」が、(株)SNK(本社大阪、川崎英吉社長)から四月三日に発売となった。

これは「ベースボールスターズ」プロフェッショナル」の続編で、演出およびグラフィックなどがグレイドアップされている。八方向レバーと四

守備は野手が自動的にボールを追うオートと、操作が必要なノーマルを選択できる。打球面とボール落下場面の切り替えが遅く、ボールの飛び方向がわかりやすい。デ

ッポボールで乱闘が起こる場合もある(ただしスコアが減る)。また各打者が異なる独特のポーズ、フライング時のアップ、クロスプレイ時の審判のアップなど演出面を充実。ゲームはタイマ制(標準五分)。キャセット定価三万六千円。

この機は「ベースボールスターズ」プロフェッショナル」の続編で、演出およびグラフィックなどがグレイドアップされている。八方向レバーと四

容量となっている。幅一四〇センチ、高さ一六〇センチ。OP価格百八千円、奥行一八六センチ、高さ四十八万円。

話題のマシン

話題のマシン

WE WOULD LIKE TO SUPPLY NEW INFORMATIONS.

**New & Used P.C.B Sell & Buy**

WHAT'S YOUR NEED ?

PLEASE CALL US.

**SANWA DENSHI CO.,LTD**

〒173 東京都板橋区中丸町58番5号  
TEL: 03-3959-6611 FAX: 03-3955-9208  
振込銀行: 住友銀行大塚支店(音)173617

〒533 大阪市東淀川区東中島4丁目11番32号  
ネオライオン大阪005号  
TEL: 06-324-3916 FAX: 06-324-3918  
振込銀行: 十三信用金庫新大阪駅前支店(音)205700

58-5 NAKAMARU-CHO ITABASHI-KU TOKYO JAPAN  
TEL: 03-3554-2261 FAX: 03-3554-2232 TELEX: STRAD J25633  
BANK: SUMITOMO BANK, OHTSUKA-BRANCH / C. NO. 173617

**NEW & USED / P.C. BOARDS**

Call morning till midnight 7 days a week.

**Fillmore, inc.**

Room #206, Yodogawa Bldg, 23-10, Hozan-Cho, Toyonaka-shi, Osaka, 560, Japan

Phone: 81-6-845-2535 Fax: 81-6-845-2510 Telex: S286105 FILLMO J

**立天画 4/2 TACHI-TENGA**

4人立ちプレイで賑わい演出!!  
《省スペース50インチ》

- 大好評「天画」に4Pアップライト登場
- 操作台の上下に豪華な人工大理石を使用
- 4人同時プレイのソフトにも対応
- 4セットのコンパネはそれぞれ円形で回転・固定が可能のため、プレイヤーの方向を自在に調整でき、左利きにも対応!
- 鮮明画像で明るい場所でも運営可
- アイキャッチ効果で高インカム

天画 TENGA

サイズモニター部: 幅1,140mm×奥行620mm  
×高さ1,710mm 操作部: 幅1,000mm×奥行640mm×高さ1,020mm 最小全長1,760mm 重量39.2kg

●実用新案・意匠登録出願中

**ダイショー商会**

〒574 大阪府大東市新田本町13-12  
TEL: 0720-70-3892 FAX: 0720-70-3894

Multi P-ROM Programmer (EP-ROM Writer)

**MODEL M4000-L**

More and more high functions, high dependence, good efficiency and lower price.

Effective to 4M bit

EP-ROM 1M Bit 2M bit 4M bit US\$ 1,500

MO1 (option).....Controller for data editing of M4000-L. It is composition with 40 digit x 2 lines LCD and 4 x 6 flat key board. US\$ 460

- Silicon signature effect. Display with plain LCD.
- Outer interface with RS232C is provided.
- Simultaneous writing into 10 ROMs.
- Memory (maximum 4M bit) check and self test.
- Display with plain LCD.
- Display of writing percentage (00-100%)
- Gold plated IC sockets.
- The selection of each P-ROM can be done by one touch (key).
- M-01 interface is provided.
- M-01 connecting, possible various kinds of editing.
- Providing other various functions.

Standard system is supported 8 bit data to 4M bit. Standard system ROM is 1M bit, but can effect 4M bit. In case of copy only, no need RAM addendum.

\* Other machineries:

- M512-L (2716-27512, writing into 10 ROMs).
- Eraser (ROM erase).
- Debugger D27512 (it is possible to correct, add & delete on the spot).

**NIPPON MEMORY CO., LTD.**

10, Tsuji Hondori 1-Chome, Kita-Ku, Nagoya 462, Japan.  
Tel.: (052) 914-1727 Fax.: (052) 912-5626



**THE BEST HIT PRIZE FAMILY**  
by **TECMO**

**Oh! my コング**  
©秋元 康・かみやたかひろ/TBS・読談社 企画協力 株式会社  
¥30,000 (100コ入り)

**イレコミ君**  
©TAKARA 1991  
¥24,000 (80コ入り)

**ジャンケンマン**  
©ビッグウェスト  
¥30,000 (100コ入り)

**イレコミ君**  
©TAKARA 1991  
¥24,000 (80コ入り)

**JIGSAW PUZZLE**  
**ジグソーパズル**  
¥25,200 (84コ入り)

**Mr.CROKET**  
ミスター・クロケット  
©M. CROKET 1989  
¥29,500 (100コ入り)

**TECMO** **テクモ 株式会社**  
〒102 東京都千代田区九段北 4-1-34  
TEL: 03 (3222) 7620 FAX: 03 (3222) 7629

※表示価格は送料、消費税を含みません。改良等により実際の商品は写真と異なることがあります。

**MARUCHI CAMERA EYES**  
あいつ  
No.175

**早春の朝** ③

――私はいま、二階の六畳間にいる。タタミの部屋である。小さい木の机の前に座っている。窓をすこし開けてみると、雨が降っていて庭の木々がぬれている。風はほとんどないのだが、枝垂れ桜の枝がゆれている。庭の向こう側には、アスファルト道路をへだてて白川が流れている。その音がサーサーと聞こえてくる。それは風景といわれるようなものではなく、京都の街の一角にすぎない。白川といえは名まえはよいが、実際には三方を厚いコンクリートで固めた溝なのだ。川じやないと、部屋の中を見まわすと、本やノートやカードがちらばって乱雑をきわめている。というより、部屋ぜんたいが物置きになっっている。本棚がまわりをとりかこみ、ベッドが置いてある。だから、身体を動かせるところは畳二枚ぐらいいらうか。本や別刷りの小冊子やメモ風の用紙は上下左右に入り交って、それを手にとって手もとに置いた途端にたちまちゆくえがわからなくなってしまう。机の右手に置いた管のものが左手のノートのあいだにかくれ、かさねた本の上に置いた管のものがサーサーと聞こえてくる。それは風景といわれるようなものではなく、別の封筒におさまっている。もう、どう仕様もないのである。二階から階下に入りようとすると、階段が古く傷んでいて、ギギギッと鳴る。私はカオス（混沌）のなかに坐っているのだ。どう見たってコスモス（秩

序）じゃない――『日本人の原風景』 岩田慶治

山川 これを見ていると矢飛や鎌先とそっくりだ。矢飛、いやいや、山川の方こそ、もっと酷いものだろう。鎌先もっとも岩田さんの場合には白川だからね。溝と言っているけれど、応透きとおった水が勢いよく流れていて、あの辺りの道は哲学の道とかいうんじゃないの。山川、そうそう、ぼくたち縁が深い川といえはそれこそ悪臭漂う神田川ぐらいのものだけに。白川近辺はすでに平安時代からの高級住宅地であって、歴史的には田園調布などでも足もとにおよばないところなんだ。矢飛、ま、それはそれと矢飛、無茶苦茶もいいと鎌先、やはり、そのことに関連して読む基本的な

がある、花も実もある作品がうまれるんだろうね。鎌先、そりゃあそうさ。コンピュータにインプットされたものを並びかえるだけでできあがった仕事なんぞは作品ではないよね。山川、でも、今はその手の仕事だらけになってしまっている。矢飛、文体なんて関係ないもんね。鎌先、酷い大学になると勤務時間なんて言いだしで、八時から十七時まで研究室で研究をするというに連絡がきたって言うたよ。山川、それでもってテーマに關係した資料について、意味もさあ一緒について、とにかくかき集めて、並びかえをやってしまおう。矢飛、無茶苦茶もいいと鎌先、やはり、そのことに関連して読む基本的な

書籍ぐらいは常日頃からアンテナをはりめぐらして、文体にまでわたって自分で納得をしようものだけに限って欲しいものだけだ。矢飛、そういう風にして仕事をすすめている人の仕事場は、どうしても岩田さんのようになってしまおうと。山川、半分は自己弁護のようには聞こえないでもないが、矢飛、そりゃあ、メソッドをあげているんで、そういう具合にして仕事をすすめるようにすれば非常にながい時間が必要になるし軍資金も限りなくかかる。したがって目標を達成する前に矢折れ力尽きてしまう場合の方が多いかもしれないよ。山川、まずまず自己弁護の匂いがきつくなってきたようだね。矢飛、そういや山川ほどんな仕事で完成したというんだ。山川、ま、そうむきになるなんて。ぼくは世間がモータルで没後二百年と騒いでいる中で、文体の勉強という訳でもないが、没後百年のアルチュール・ランボーをこつこつと読みなおしたよ。鎌先、やはりマルクスとランボーか。矢飛、どんな仕事でも言葉で表現するものである限り、言葉と言葉との間の隙間が無限に広がっていくものであり、かかってくるものであり、かかってくる無限の隙間が気になれば詩に関心が赴かざるをえないのだが、社会科学の論文を書くのに、あるいは小説を書くという人は、ランボーまで読むという人は殆んどいなくなってしまう。山川、時代かね。矢飛、加藤周一も言ってたね。異常なまでの騒がれかたのモータルにたいして、異常なまでにひっそりとしているランボーへの、あるいはもつと問題を上げて詩全体への無関心。鎌先、現代詩の世界では相当有名な人でも、一般社会内では勿論、文学界の中においてもさえない存在になっ

**メーカー** ← **ABLE CORP** → **オペレーター**

**ストリートファイター II (カプコン製)**  
— 只今 レンタル予約 受付中!! —

1ヵ月間	30,000円 + 消費税	● 4月22日より レンタル開始
2ヵ月間	50,000円 + 消費税	● レンタル期間中に故障した場合には
3ヵ月間	65,000円 + 消費税	即日交換いたします (修理代実費)

**株式会社エイブルコーポレーション**  
**ABLE CORPORATION, LTD.**  
〒171 東京都豊島区池袋4-8-3 エイブルビル  
TEL 03 (3988) 2061 (代) FAX 03 (3986) 5180



APRIL 15

# Game Machine's Best Hit Games 25

## ■テーブル型TVゲーム機 (TABLE VIDEOS)

前回	機種名 (メーカー名) MODEL (MANUFACTURER)	評価 (RATING)
1	2 ストリートファイター II (カプコン) Street Fighter II (Capcom)	7.21
2	5 クイズTV合衆国Q&Q (中日本リース) Quiz TV Variety Show* (Dynax)	6.80
3	1 クイズ地球防衛軍 (タイトー) Quiz EDF* (Taito)	6.79
4	7 ナイツ・オブ・ザ・ラウンド (カプコン) Knights of The Round (Capcom)	6.68
5	3 フットボールフrenジー (SNKネオジオ) Football Frenzy (SNK)	6.56
6	— コズモギャング・ザ・ビデオ (ナムコ) Cosmo Gang The Video (Namco)	6.38
7	4 上海 II (サン電子) Shanghai II (Sun Electronics)	6.33
8	8 サッカーブロール (SNKネオジオ) Soccer Brawl (SNK)	6.27
9	10 タンクフォース (ナムコ) Tank Force (Namco)	6.25
10	9 ハットトリックヒーロー (タイトー) Hat Trick Hero [Football Champ] (Taito)	6.12
11	12 クイズ廊下に立ってなさい! (セガ社) Quiz-Stand Up Outside!* (Sega)	6.05
12	11 スーパーバレー '91 (ビデオシステム) Power Spikes (Video System)	6.04
13	16 雷電 (セーブ/テクモ) Raiden (Seibu)	6.00
14	20 餓狼伝説 (SNKネオジオ) Fatal Fury (SNK)	5.96
15	13 キャプテンコマンドー (カプコン) Captain Commando (Capcom)	5.85
16	6 ウルフファンク (データイースト/ナムコ) Rohga [Wolf Fang] (Data East)	5.81
17	17 ボンバーマン (アイレム) Atomic Punk (Irem)	5.75
18	19 F1グランプリ (ビデオシステム) F1 Grandprix (Video System)	5.70
19	30 クイズクエスト (タイトー) Quiz Quest* (Taito)	5.67
20	15 スーパーワールドスタジアム (ナムコ) Super World Stadium (Namco)	5.64
21	27 ワールドカップ '90 (テクモ) World Cup '90 (Tecmo)	5.63
22	18 WWFレススルフェスト (テクノス/テクモ) WWF Wrestle Fest (Technos)	5.52
23	28 クイズ宿題をわすれました! (セガ社) Quiz My Home Work* (Sega)	5.50
24	25 テトリス (セガ社) Tetris (Sega)	5.44
25	23 コラムス (セガ社) Columns (Sega)	5.27

\* The Traditional Japanese Games or Japanese Quiz Game, etc

評価 (RATING) 調査ロケーションの設置機種の売上げと人気度から見たランク付けて、各オペレーターの判断によるデータを基に、その平均値を示したものを、数字の意味は10:これ以上ない爆発的な人気と売上げ、9:すばらしい人気と売上げ、8:大変いい人気と売上げ、7:いい人気と売上げ、6:まあいい人気と売上げ、5:平均的なもの、4:平均以下(以下省略)

## ■アップライト、コックピット型TVゲーム機 (UPRIGHT / COCKPIT VIDEOS)

前回	機種名 (メーカー名) MODEL (MANUFACTURER)	評価 (RATING)
1	— グランプリスター (ジャレコ) Grand Prix Star (Jaleco)	8.38
2	3 パワーホイールズ (タイトー) Double Axle [Power Wheels] (Taito)	8.33
3	2 ドライバーズアイ (ナムコ) Driver's Eye (Namco)	8.22
4	4 ターミネーター 2 (ミッドウェー/タイトー) Terminator 2 (Midway)	8.11
5	1 F1エキゾーストノート (セガ社) F1 Exhaust Note (Sega)	7.83
6	5 ファイナルラップ 2 (デラックス) (ナムコ) Final Lap 2 (Deluxe) (Namco)	7.78
7	6 レールチェイス (セガ社) Rail Chase (Sega)	7.77
8	— スティールガンナー 2 (ナムコ) Steel Gunner 2 (Namco)	7.36
9	— スティールタロンズ (アタリゲームズ社) Steel Talons (Atari Games)	7.29
10	8 スーパーモナコGPツイン (セガ社) Super Monaco GP Twin (Sega)	7.14
11	11 キャプテンコマンドー (カプコン) Captain Commando (Capcom)	7.11
12	7 ファイナルラップ 2 (スタンダード) (ナムコ) Final Lap 2 (Standard) (Namco)	7.00
13	10 スターブレイド (ナムコ) Starblade (Namco)	6.56
14	9 ソルバルウ (ナムコ) Solvalou (Namco)	6.33
15	12 ラッドラリー (セガ社) Rad Rally (Sega)	6.30

## ■麻雀TVゲーム機 (MAHJONG VIDEOS)

1	1 アイドル麻雀ファイナルロマンス (ビデオシステム) Final Romance* (Video System)	5.78
2	— LD麻雀しゃぼん玉 4 (日本物産) LD Mahjong Bubbles IV* (Nichibutsu)	5.33
3	2 グッとE雀 (セーブ/テクモ) Mahjong More Lucky* (Seibu/Tecmo)	5.19
4	3 麻雀コミック道場 (中日本リース) Mahjong Comic Dojo* (Dynax)	5.17
5	5 クイズ麻雀/早くやってよ (日本物産) Quiz Mahjong* (Nichibutsu)	5.00

## ■フリッパー (FLIPPERS)

1	2 ターミネーター 2 (ウィリアムズ) Terminator 2 (Williams)	7.40
2	3 バットマン (データイースト) Batman (Data East)	7.00
3	1 スタートレック (データイースト) Star Trek (Data East)	6.67
4	4 ザ・マシン (ウィリアムズ) The Machine (Williams)	6.60
5	5 ギリガンズ・アイランド (ミッドウェー) Gilligan's Island (Midway)	6.33

フジテレビ OFFICIAL  
世界初/公式F-1GPシミュレーション

# F-1 GRAND PRIX

通信機能搭載!

## 多人数同時プレイOK!

- レバー(ステアリング)、2ボタン(アクセル・ブレーキ)の簡単操作!
- トップビュー画面で、ライン取りやブレーキング思いのまま!
- 回転スクロール機能採用で、ヘアピンなどのFの小さなコーナーまで正確に再現!

8方向2ボタン、2人同時プレイ可能。●F-14、F-15、AV-8、FSX等、8種の戦闘機&パイロットが選択可能。●超迫力の特殊兵器。●アイテムで4段階のパワーアップ。●ステージは全部で8つ。●選んだ機体により変化するマルチエンディング等、これが新方式ウォーシューティングだ!

SONIC WINGS

VIDEO SYSTEM 株式会社 〒606 京都市左京区下鴨松ノ木町35-1 TEL.075(723)0358 FAX.075(723)0368

SNK NEW BEST LINE-UP

# 大好評! 新ネオジオワールド

大好評ネオジオSCシリーズに大型画面が新登場! クレーン機もさらに充実の高収益ラインナップです。

SCロケに新戦力! 25"大画面、ソフト4本搭載型

**SC25型-4**

SC25型-4●外形寸法(mm):幅600×奥行706×高さ1414(専用オプション台使用時+160)

小型で軽量、大好評活躍中!

19"モニター、ソフト4本搭載型

**SC19型-4**

SC19型-4●外形寸法(mm):幅510×奥行595×高さ1282(専用オプション台使用時+160)

14"モニター、ソフト2本搭載型

**SC14型-2**

SC14型-2●外形寸法(mm):幅420×奥行555×高さ1144(専用オプション台使用時+160)

使用ユニット:NEO-MVH MV20

NEO CARNIVAL

とびきり"ネオ"な機能満載!

ネオ・カーニバル●外形寸法(mm):幅1,650×奥行905×高さ1,907●重量:220kg

新開発"プライズセンサー"搭載!

近日登場

SCロケに新戦力! 一人用小型クレーン機

**ネオ・カーニバルミニ**

ネオ・カーニバルミニ●外形寸法(mm):幅900×奥行880×高さ1880

MVS1スロ搭載可能。JAMMA対応筐体。

**NEW キャンディ25**

NEW CANDY25●外形寸法(mm):幅620×奥行790×高さ1,185

●使用ユニット:JAMMA規格対応(標準専用)

25"フラットモニター、ソフト2本搭載型

**MVS-U2**

MVS-U2●外形寸法(mm):幅620×奥行790×高さ1,266●使用ユニット:NEO-MVH MV20

25"フラットモニター、ソフト4本搭載型

**MVS-U4**

MVS-U4●外形寸法(mm):幅620×奥行790×高さ1,266●使用ユニット:NEO-MVH MV4

超絶ゲーム"ネオ・ジオ"



# SPEED BASKETBALL

スピード バasketボール

## スピードだ!シュートだ! エキサイティング対戦だ!

人気の高いバスケの興奮を、シンプルな操作性で気軽にプレイできるエキサイティングスポーツゲーム、それが「スピード バasketボール」です。トラックボールでマーカーを移動させ、ショットボタンでシュートを競うゲームのため、誰でもチャレンジすることができます。また、大型のスコアボードやダンクシュート、リアルなサウンドなど、派手な演出で熱気あふれる対戦ゲームが楽しめます。



◆マーカーをトラックボールで移動 / ◆ボールとマーカーが合ったら、すかさずシュート!

●仕様  
外形寸法(mm):1,110(W)×1,800(D)×1,260(H)  
重量:180kg 消費電力:AC100V 190W PAT.PEND.

# 誰もが熱中、楽しくチャレンジ! 魅力いっぱいニューマシン!!

NEW MACHINE

NEW MACHINE



32画面の臨場感!大興奮のヘリバトル!!  
2人同時プレイの戦略性とリアルなムービング感覚で話題を集めたニューゲーム。パノラマ3D画面と低空飛行の感覚を再現したズームアップ画面で、迫力満点のゲームシーンを再現しています。



●仕様  
外形寸法(mm):1,480(W)×1,860(D)×1,600(H)  
重量:330kg 消費電力:AC100V 290W PAT.PEND.

“懐かし気分”を演出するコンパクトUFOマシン!  
何も取れなかった場合でも、「オマケカプセル」がもらえるうれしい機能を搭載。トイショップ、ファンシーショップなど、ミニショップに最適な楽しい2タイプのデザイン。ロケーションを選ばないプライズマシンです。



オマケカプセル払い出し機能付き

●仕様  
外形寸法(mm):880(W)×860(D)×1,910(H)  
重量:170kg 消費電力:AC100V 130W PAT.PEND.

本社 東京都大田区羽田1-2-12 電話03(3743)7438(海外販売事業本部)  
東京支店 東京都品川区東品川1-31-5 電話03(5461)8320(国内販売事業本部)  
大阪支店 大阪府豊中市豊南東2-5-3 電話03(5461)8340(A.M.施設事業本部)  
札幌支店 札幌市豊平区豊平五条3-2-34 電話011(841)0248(代表)  
関西支店 大阪府豊中市豊南東2-5-3 電話06(334)5336(代表)  
博多支店 福岡県福岡市中央区白金2-5-15 電話092(522)4717(代表)  
広島販売 広島市中区河原町11-17フルミビル 電話082(293)7979(代表)  
名古屋販売 愛知県名古屋市中区東区社丘1-804 電話052(702)3003(代表)



SEGA 株式会社 セガ・エンタープライゼス

英文版業界ニュース

## Overseas Readers Column

# Matsushita To Enter Home Video Market?

It appears likely that Matsushita Electric Industrial Co., Ltd., Osaka, famous for its "Panasonic" brand, will enter the home video game market from next spring. This is sure to lead to even fiercer competition in an industry already experiencing increased rivalry between Nintendo, Sega, and NEC.

This expectation is based on the news, widely reported in early March, that Matsushita plans to enter into tie-up negotiations with the major American personal computer software developer, Electronic Arts. In reply to an inquiry from *Game Machine*, a Matsushita spokesman confirmed that talks with Electronic Arts are under way, but that nothing has yet been finalized.

According to the Japanese financial newspaper, Nihon Keizai Shinbun,

Matsushita has taken a stake in the San Mateo Software Group (SMSG), San Mateo, CA, which was established last July by Electronic Arts. SMSG has developed a CD-ROM-based home video game system which uses a different standard to that of Nintendo. Release is set for spring 1993.

Both NEC and Sega have CD-ROM home video games under development, while JVC has also joined the market through a tie-up with Sega. Nintendo has already announced the January 1993 release of a CD-ROM system compatible with Philips' home video game system. Furthermore, although there has been no official announcement, it is widely believed that Sony is also developing a home video game system, "Play Station", and is negotiating with Nintendo regarding a compatible CD-ROM standard. With all this activity in the industry, it comes as no surprise that Matsushita is also planning a CD-ROM home video game system.

According to the Matsushita spokesman, nothing has been finalized yet; after the capital investment in SMSG, the next step is to decide on the development and manufacture of a home video game system. Once a decision has been reached, it will be announced, he said.

Electronic Arts has developed a wide variety of game software for personal computer use, and could likely supply a formidable line-up of software for such a new home video game system. However, it remains to be seen if these plans can be realized.

## UPL Goes Bankrupt

UPL Ltd., Oyama, Tochigi-Pref., went bankrupt on March 4 when a second of its cheques was left unpaid due to insufficient funds. A lawyer has been appointed to direct the liquidation of the company's assets. Due to the disappearance of UPL's president, Harumi Sagmiya, and other key staff, it is not possible to determine the exact size of the company's debts, which are estimated at ¥2.5 - 3 billion. The company had 39 employees.

UPL was established in 1972 as Universal Playland Co., Ltd., and in its early years, it concentrated on the manufacture of crane games and conversion of pachinko to arcade games. In the last ten years, the company also manufactured video games, such as "Ninja-Kun" (1984) and "Ninja Kid II" (1987). In the fiscal year up to October 1991, UPL's revenue was up 49% over the previous year, at ¥3,465 million. The only other incident of financial irregularity involving UPL was in 1984, when the company suffered a bad debt of ¥200 million.

## Nintendo Seeks USTR's Support

On March 20, Nintendo Co., Ltd.'s U.S. subsidiary, Nintendo of America Inc., (NOA), Redmond, Washington, submitted a claim to the United States Trade Representative's office (USTR), charging a Taiwanese semi-conductor manufacturer of infringing Nintendo's trademark and copyright. NOA are requesting the USTR to apply Section 301 of the Trade Act 1988 to prevent the Taiwanese manufacturer from exporting its products. This represents one of the few occasions where a non-U.S. company, and the first time that a Japanese company, has sought to invoke Section 301, which was originally adopted to protect U.S. companies from the unfair trade practices of other countries.

Nintendo's claim pinpoints the Tai-

wanese company, United Micro Electronics, which, it claims, is supplying semi-conductor chips for counterfeit cartridges of Nintendo's home-video games. Sales of counterfeit home-video games amounted to 40-100 million cartridges in 1990 with an approximate retail value of 1.5 billion U.S. dollars.

According to Nintendo, the Taiwanese government holds a 30% share in United Micro Electronics and, as a result, Nintendo felt the only way to proceed was to get the USTR to act on its behalf. Taiwan, which is not a signatory of the Berne Convention on copyright, does have a copyright protection law of its own but it is not strictly enforced.

Coin-op video games manufacturers are watching the situation closely and, if Nintendo are successful, may initiate similar proceedings.

Namco America Inc., CA. Namco Europe Ltd. is a wholly-owned subsidiary of Namco America which, in turn, is wholly-owned by Namco Ltd., Japan.

As reported in *"Game Machine"* No.411, Shane Breaks resigned from Atari Games Corp., CA, in August and joined Namco America in September. He subsequently became Namco's European representative and ran operations temporarily from his home on the Isle of Wight, UK.

By setting up the new office, Namco will be hoping to strengthen their performance in the European market with products like "Final Lap 2" and "Steel gunner 2".

## Capcom Opens Euro Office

Capcom Co., Ltd., Osaka, established a wholly-owned European subsidiary, Capcom Europe GmbH, on February 17. The address of the new office is Garten Strasse 2, 4000 Düsseldorf 30, Germany, and telephone and fax numbers are 0211-493-1018 and 0211-491-1992, respectively.

The president of Capcom Europe is Nobuo Kashiwagi who spent 25 years working in Yashica, the camera maker which was bought out by Kyocera Corp., Kyoto. Supporting him is Yosuke Yoneda who has spent the last four years in England studying the coin-op business. There is one German female staff.

Capcom's aim in setting up a European office is to expand sales to all European countries. This is the reason for choosing Düsseldorf over London. The new office will eventually handle all Capcom products, including home video games, but initially will concentrate on the coin-op business.

## 親から子へ 夢と安心をトータルで考える 朝日の遊園列車



C58-56 (600mmゲージ)



弁慶号 (600mmゲージ)

●全てが手作り...だから安心  
機関車も連結客車も本物感あふれる豪華な造り。また、いざという時に様々なシステムで対応し、安心してお乗りいただけます。

●現場に合ったシステム作り  
遊園列車からロケーション作り・メンテナンスまでトータルで考えます。

ASAHI AMUSEMENT MACHINE  
ASAHI ENGINEERING Co., Ltd.  
朝日エンジニアリング株式会社

大阪営業本部  
〒599-03 大阪府泉南郡岬町淡輪1387-2  
TEL.0724(94)0783 FAX.0724(94)2195

Editor: Masumi Akagi  
Amusement Press, Inc.  
18-2, Doyamacho, Kita-ku,  
Osaka, 530 Japan  
faxphone (81) 6-314-3821  
© 1992 Amusement Press, Inc.



キャッチ・ザ・ハート  
TAITO

# ギャラクティックストーム GALACTIC STORM



## 宇宙駆ける白銀の翼 星群の果てに潜む邪悪を討て!!

拡大縮小機能をフルに使ったフロントビューシューティング。感動の演出と美しいビジュアルがプレイヤーを襲うニューゲーム登場!



## あなたの本性、彼氏の本音。 ふたりの相性 トキメキ診断。



●特徴  
①女性に人気の心理テストを題材にしました。従来の古いゲームとは違う一歩進んだおもしろさです。  
②心理テストの項目は、7ジャンル全35項目もあり、一人でもカップルでも、男性同士、女性同士でも遊べます。  
③今までにない円筒型筐体は、新装でお店のアクセントになり、お客様の目を引きまします。

●筐体仕様  
サイズ: W940mm × D550mm × H1,500mm (照明付看板含む) / 質量: 60kg / 消費電力: 91W, AC100V, 50/60Hz / 電取番号: ¥95-3488



(筐体時は、照明付看板付属)

## クレーンにはこれがいい。

**カプセルドラえもん**

商品番号 / 451022310  
サイズ / 75φカプセル 150個入り  
価格 ¥19,800

© 藤子・小学館・テレビ朝日

**シン普森ファミリー**

商品番号 / 454014310  
サイズ / 16~21cm 100個入り  
価格 ¥30,000

THE SIMPSONS  
TM & © 1991 Twentieth Century Fox Film Corporation All Rights Reserved.

**ともだちいっぱい**

商品番号 / 454008510  
サイズ / 16~21cm 100個入り  
価格 ¥30,000

© NHK ソフトウェア キャラクターデザイン ヒダ・オサム

**タイトーヒーローズ**

商品番号 / 454014110  
サイズ / 12.5~15cm 100個入り  
価格 ¥24,000

© TAITO CORP.

**オリジナル野生動物**

商品番号 / 454036210  
サイズ / 13~20cm 100個入り  
価格 ¥20,000

© TAITO CORP. 1992

**文具一族**

商品番号 / 453009610  
サイズ / 8×7×6cm 100個入り  
価格 ¥29,800

© TAITO CORP.

\*筐体の仕様、外観、画面内容等は改良の予告なく変更する場合がございます。