





# ナムコ「ディグダグ」で 業務・家庭用

## アタリ社に製造許諾

ナムコ(本社東京、中村雅哉社長)では昨年十一月、米国アタリ社に「ディグダグ」の製造許諾を付した。アタリ社は、このゲームを「ディグダグ」として、米国市場に供給する。アタリ社は、このゲームを「ディグダグ」として、米国市場に供給する。アタリ社は、このゲームを「ディグダグ」として、米国市場に供給する。

アタリ社に製造許諾した「ディグダグ」は、アタリ社の「ディグダグ」として、米国市場に供給される。アタリ社は、このゲームを「ディグダグ」として、米国市場に供給する。アタリ社は、このゲームを「ディグダグ」として、米国市場に供給する。

# 約五百店、十万人が参加

## 驚異的得点で加藤君が優勝

「クイックス」(本社東京、中村雅哉社長)は、三月十五日から二十日までの一ヶ月間、全国の約五百店、十万人が参加した。この大会は、ゲームマシンの普及を促進することを目的として開催された。



「クイックス」で驚異的得点を出した優勝者加藤君(左から2人目)とそのグループ

順位	得点	氏名	職業	所属
1	1,831,504	加藤 昌	学生	東京都
2	1,117,124	石川 隆	学生	東京都
3	936,036	山本 隆	学生	東京都
4	730,810	石川 隆	学生	東京都
5	528,458	山本 隆	学生	東京都
6	495,236	石川 隆	学生	東京都
7	487,620	山本 隆	学生	東京都
8	478,086	石川 隆	学生	東京都
9	474,072	山本 隆	学生	東京都
10	442,574	石川 隆	学生	東京都
11	440,568	山本 隆	学生	東京都
12	431,446	石川 隆	学生	東京都
13	411,738	山本 隆	学生	東京都
14	409,160	石川 隆	学生	東京都
15	408,740	山本 隆	学生	東京都
16	403,468	石川 隆	学生	東京都
17	402,524	山本 隆	学生	東京都
18	390,448	石川 隆	学生	東京都
19	379,406	山本 隆	学生	東京都
20	379,206	石川 隆	学生	東京都

「クイックス」のゲームは、プレイヤーがキャラクターを操作して、敵を倒す。このゲームは、ゲームマシンの普及を促進することを目的として開催された。

# 83年AM ショーは

# 単独開催を確認



JAMMA理事会で挨拶する日南香氏(専務就任予定)

JAMMA第7回理事会、今年度事業に着手。単独ショーになることが、今回の理事会で確認された。JAMMAは、今年度事業に着手し、単独ショーを開催する予定である。

「倍率」を基本に。JAMMAの健全な発展を推進する。今回の理事会で、JAMMAの健全な発展を推進する方針が打ち出された。

# セガ社「プロダク」で本訴提起

## 著作権侵害を理由に

セガ・エンタープライゼス(本社東京、ローを相手として、昨年十月に提起した著作権侵害訴訟)で、本訴提起が決定された。セガ社は、著作権侵害を理由に、本訴提起を行った。

4月例会で予算案再提出。JOUは、4月例会で予算案を再提出した。これは、JOUの健全な発展を促進することを目的として行われた。

# 謹告

平素は格別のお引立てを賜りまして誠にありがとうございます。このたびは三月十七日より発売の弊社新製品「ディグダグ」に対し、皆様から多大のご好評を賜り、誠にありがとうございます。

株式会社 ナムコ  
東京都大田区蒲田五丁目三八番三号  
朝日ビル

# 謹告

平素は格別の御引き立てを賜り、厚く御礼申し上げます。現在、好評発売中のテレビゲーム機、WILD WESTERN(ワイルド・ウエスタン)は、弊社が開発したオリジナル製品であります。









上の写真は広いフロアの「インペーターハウス・アポロ」、機種を豊富にそろえている



映画館とタイアップして集客を図っている「福岡宝塚ゲームセンター」の店内にて

「共楽園」は約二十坪だ。同店では約一坪四方のフロアにテーブル型TVゲーム機二十台、コックピット型TVドライブだ。超大型のテーブル型TVゲーム機三台を並べ、小規模な店。店内は非常に明るく、壁と床が朱色を基調とした配色になっている。機械のメンテナンスもよく行き届き清潔な印象を与えるゲーム場だ。画面を配置してからは

みに来る客はいないようだが、同機をずらり並べること他のTVゲーム機などを引き立たせ、店内全体のレイアウトにメリハリを持たせている。「福岡宝塚ゲームセンター」は三軒の映画館が入った福岡宝塚会館の地下にある。同店は昭和十二年にオープンした店だ。福岡では最古参のゲーム場だ。店内は明るくフロア面積は約六十坪。入口の階段を降りると右側にスロットを中心としたメダルゲーム十数台、設置機種はテーブル型TVゲーム機二十数台を中心



左の写真は「ゲームスポット・甲子園」の店内。テーブル型TVゲーム機のみを設置で、喫茶店ふうのレイアウトをしている。上の写真は同店の国沢守彦店長

### 客足は深夜に集中

「共楽園」は約二十坪だ。同店では約一坪四方のフロアにテーブル型TVゲーム機二十台、コックピット型TVドライブだ。超大型のテーブル型TVゲーム機三台を並べ、小規模な店。店内は非常に明るく、壁と床が朱色を基調とした配色になっている。機械のメンテナンスもよく行き届き清潔な印象を与えるゲーム場だ。画面を配置してからは

強い反響があり一応成功している。この機械は同店を運営する三信貿易の特製によるもの。なお同社はゲーム場のほか、パチンコ店も運営し、一方ではウナギの養殖も手がけるなど多角経営を展開している。「インペーターハウス」アポロにも同社運営の店で、同店にも超大型のテーブル型TVゲーム機を五台設置している。地下での運営でフロアは約八十坪と広く、テーブル型TVゲーム機約三十台、その他アーケードゲーム機数台、そしてメダルゲーム機三十数台、計約七十数台を設置している。メダルゲーム機のうち二十台はパチンコ式で、これは同社が古いパチンコ台に改良を加えたものだ。中洲にはパチンコ店も多

## 第7回 福岡・中洲



上の写真は清潔な印象を受ける「共楽園」の店内の様子。機械のメンテナンスもよく行き届いている。下の写真は同店の杉本秀一店長



上の写真は清潔な印象を受ける「共楽園」の店内の様子。機械のメンテナンスもよく行き届いている。下の写真は同店の杉本秀一店長

繁華街は大きく分けて中洲と天神の二カ所ある。中洲は那珂川と博多川の間にある文字通りの「中洲」の部分で、バーやキャバレー、飲食店が目白押しに並んだ夜の歓楽街となっている。そのほとんどの店はオールナイト営業なので夜を通して大変な賑わいを見せ、まさに不夜城と言ふにふさわしい街である。天神のほう

# 全国縦断 ゲーム場ルポ

九州の政治、経済、文化、交通の中心をなしているのが福岡市。市の中心部を流れる那珂川を境

に東は博多商人の町、西は黒田武士。で知られる黒田藩五十二万石の福岡城の城下町として発達してきたが、明治二十二年に商業都市博多と城下町福岡が合併して福岡市となった。市内の交通は市電が廃止されてからは

### データ (順不同)

- 共楽園 博多区中洲3-7-3、☎281-6908、本社は三信貿易(☎451-0311)
- インペーターハウス・アポロ 中洲3-5-6、三信ビル地下、☎281-7374、本社は同上
- ゲームスポット・甲子園 中洲4-7-19、☎281-3301、運営=朝日東
- ゲームスポット・UFO 上川崎町4-231、☎271-6320、本社は同上
- 福岡宝塚ゲームセンター 中洲6-5-1、福岡宝塚会館地下、☎281-0091、本社は朝日・エンタープライゼス(☎03-742-3171)
- タマヤ・プレイランド 中洲3-7-30、玉屋屋上、☎271-1111、本社は明品特殊産業(☎06-458-3557)
- 海上プレイランド 祇園町7、海上百貨店5階、☎281-3131、本社は朝日タイター(☎03-264-8611)



「共楽園」に設置された特製のジャンボテーブル型TVゲーム機は、同店の目玉商品となっている

## 取扱いパーツ PARTS SHOP

●テレビゲーム ●スロットマシン ●ピンゴ ●メダルゲーム ●工具

- 1 カラーモニター (ナナオ、東映、三和) 各種
- 2 スピーカー (10cm、12cm)
- 3 絶縁トランス (100:100)
- 4 スイッチングレギュレーター (5A、6A)
- 5 エスカッション (14インチ、20インチ)
- 6 ブラウンカスター 各種
- 7 操作パネル 各種
- 8 押ボタンスイッチ 各種
- 9 コーナー金具
- 10 マイクロスイッチ 各種
- 11 通電パネル
- 12 フォン 各種
- 13 コインスラッグ 各種
- 14 コインスラッグ取付金具
- 15 ジョイスティック 各種
- 16 ジョイスティック ホール 各種
- 17 ジョイスティック チップ 各種
- 18 キャレージホルト (ネカビス) 各種
- 19 スモーク板 各種
- 20 特殊スモーク板 各種
- 21 ノイズフィルター

あらゆるゲーム用品のパーツ・工具はマックスサービスへ

当マックスサービスはテレビゲームからスロットマシン、ピンゴ、メダルゲーム用品までのゲーム用品パーツ・工具も豊富に取扱っております。12年度版パーツカタログご購入の方はご一読ください。只今制作中ですので、ご連絡下されは至急お送りいたします。

●多少にかかわらず、お電話一本で全国へ発送いたします。

TEL(06)946-0181

マックスサービス(株) MAX' SERVICE CORP.

- 〒540 大阪市東区本町1丁目48番地 TEL EX 5297019 MAX' S.C.J
- 堺支店 〒670 兵庫県堺市安田1丁目28番地 TEL (0732) 82-6081 (代表)
- 北日本代理店 株式会社ジューサービス 〒493 愛知県津島市津島1丁目30番1号 TEL (022) 52-1711 (代表)

## JALECO NAUGHTY BOY

ノータイ・ボーイ

2パターン目を終えるごとにボーナスゲームが楽しめます。飛行船から落とす金やピンやハンマーが赤ちゃんモンスターに当たると、得点が上がります。

怪物めがけてストライク! 城壁にそびえ立つ! ドクロの旗をやっつけろ!

未来を見つめ確かな情報を届ける

株式会社 ジャパンレジャー

本社 〒153 東京都目黒区大橋2-10-5 TEL03(465)8221

JAPAN LEISURE CO.,LTD.

2-10-5 OHASHI, MEGURO-KU, TOKYO, JAPAN  
Telex: JALECO J27891 Phone: 03-465-8221  
Cable Address: JALEISCO TOKYO









ビデオゲーム社の「スーパータンク」 シグマの「R2D2タンク」

# TVゲームでは、 どれほど似れば

「スーパータンク」の類似性に、ゲーム機の種類は軽減さ  
ついで比較分析を行ない、れるが、ビデオゲーム機  
その分析結果を、オットー、いからみると、持つ意味  
・ソルムス氏に送付し、利の侵害は成立する  
我々の主張の根拠および、というものであった。  
早急に協議し、本件を解  
決したいと要求した。  
私の分析の結果は要約  
すると――

① コンピューターシ  
ステムとしての類似性は  
ない。(ゼロ)

② ゲームコンセプト  
およびTV画面の類似  
性については、同一では  
ないが、よく似ている。  
③ それゆえ、全体と  
して見れば、コピー  
製品としてのインフリン  
グは認められる。

③ ソルムス氏の「反論」

私の以上の申し入れ、  
要求に対し、オットー・  
ソルムス氏は、彼の信念  
に基づき、次のように反  
論してきた。

④ 争点はどこにあるか

もちろん私も、彼が主  
張する以前から、彼が主  
張するコンピュータシ  
ステムの相違、ゲーム内  
容の相違点については認  
めており、それを認めた  
うえで私は彼に権利の侵  
害を追求し、ロイヤリテ  
イの支払いを要求したの  
である。それではなぜ私  
がそう主張し、なぜそう  
要求するのか、その根拠  
は何かということである  
私がそう考え、そう要求  
した根拠は極めて簡単に  
ある。

A コンピューターシ  
ステムが相違すれば、同  
程度の内容、同一画像

デオゲーム社のTVゲ  
ーム機「スーパータンク」  
が、シグマのTVゲーム  
機「レッドタンク」(R2  
Dタンク)と類似して  
いる点から、両社の主張  
を極めて客観的に説明し  
「どこまで似ておれば権  
利侵害となるか」を考え  
る筋道を、ゲームのコン  
セプト(ゲーム内容)に  
求め、ソフトウェアやハ  
ードウェア、あるいはキ  
ャラクターなどはそれぞ  
れ別に権利侵害を主張し  
うるものとしていた。こ  
うもろいずれかの点でも  
権利侵害を主張すること  
はできるが、TVゲーム  
自体のコピー問題はゲ  
ームコンセプトが主要と  
考えである。この方向は  
間違っていないように見  
える。この方向が定まら  
れば、それこそ「どこまで  
似ておれば権利侵害とな  
るか」が次にある程度明  
らかにするはずだからで  
ある。

この特別寄稿文は、こ  
うした提案を全世界に問  
うために世界の主なAM  
業界紙誌に送られた。本  
紙は以上の趣旨で(英文  
版は前号で)同氏の提案  
を広く業界全般に投げか  
ける意味でここに掲載す  
る(編集部)。

次ページに続く

## 特別寄稿

# 権利侵害か

株シグマ・商品部長 萩原 徹

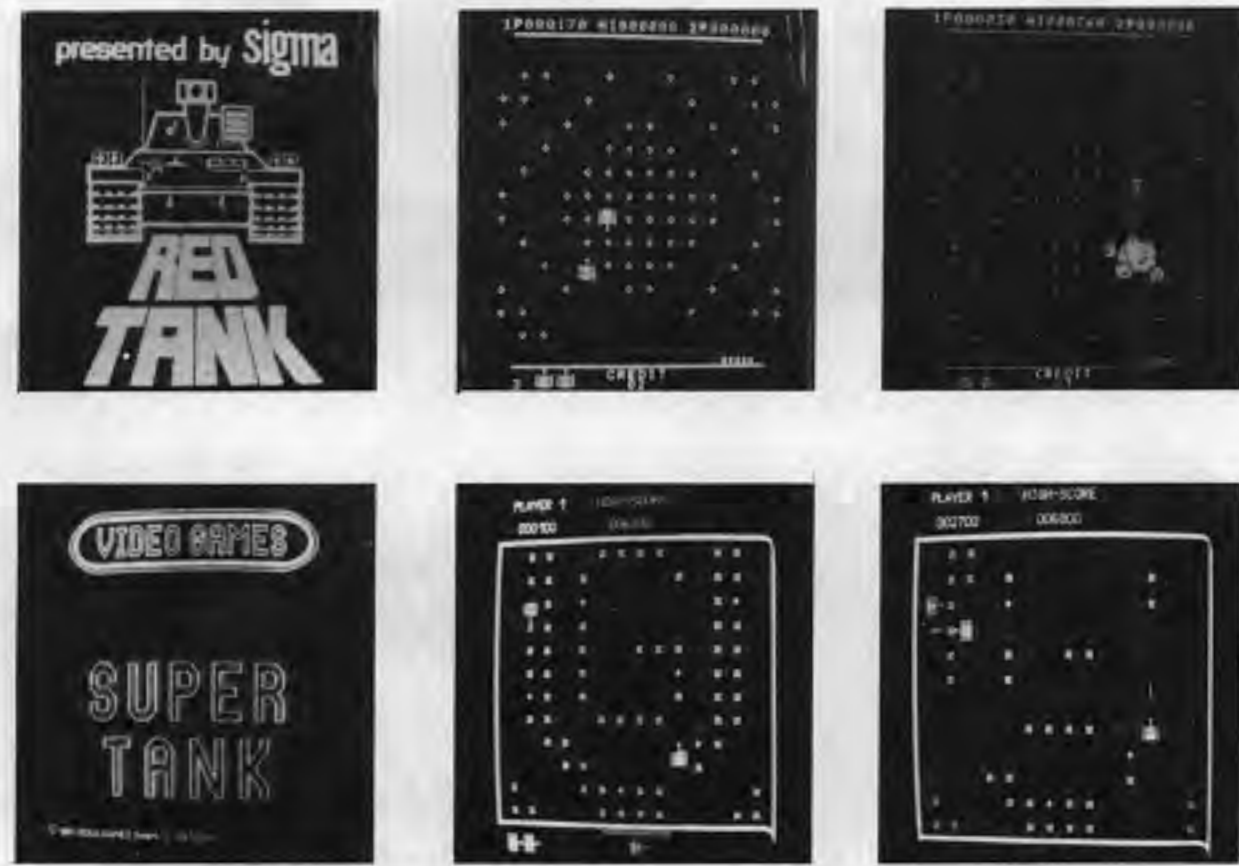
① VG社への申し入れ

我々シグマは、昨年八月  
月二十七日に、ビデオゲ  
ーム社、オットー・ソ  
ルムス氏に対し、「ビデ  
オゲーム社が製造し、  
販売している「スーパー  
タンク」ビデオは、我々  
シグマが開発、製造、販  
売している「レッドタン  
ク」ビデオ(改良版「R  
2Dタンク」を含む)に  
極めて類似しており、か  
れらは我々の権利を侵  
害している」と我々は判  
断し、従ってビデオゲ  
ーム社はシグマにロイヤ  
リティを支払え」とクレ  
ームを申し入れた。  
我々はもちろん、かれ  
らの「スーパータンク」  
が、我々の「レッドタン  
ク」のデッドコピー(ゼ  
ロック・スレーブ)で  
う印象を持っているとす

② 比較分析の結果示す

我々は、我々サイドで、「  
スーパータンク」と「レ  
ッドタンク」のゲームコ  
ンセプト(ゲーム内容)  
およびTV画面の映像  
が極めて似ていると評  
した。

「スーパータンク」は「レ  
ッドタンク」のゲームコ  
ンセプト(ゲーム内容)  
およびTV画面の映像  
が極めて似ていると評  
した。



上段は「レッドタンク」の、下段は「スーパータンク」のそれぞれ画面の写真

TVゲーム機のコピー  
問題に関しては、米国で  
裁判所を通じてTVゲ  
ームの著作権が事実上  
確立しており、国際的に  
はTVゲームの著作権が  
認められる方向で、問題  
解決に進んでいるよう  
に見える。このことは昨年  
十月、東京で開かれたT  
Vゲームのコピー排除の  
ための国際会議が、国際  
的メーカー同士の共同声  
明として確認した点でも  
ある。

しかし現実的には、T  
Vゲームの著作権の確立  
が認められる米国の除い  
定の見解がなく、はつき  
りしないことにあると思  
われる。

運があるものな無断  
コピーは氾濫し、とくに  
日本や欧州ではTVゲ  
ーム市場が荒廃してい  
ると指摘されている。無  
断コピーの氾濫の原因は  
まさに語られているが、  
これに対し(好意的であ  
れ)その寄稿文は、こう  
した「実務上検討を要す  
る課題」

判決以前に業界サイ  
ドで

「この特稿は、業界サイ  
ドでこの種の「コピー  
」論争の論点をなすきり  
と浮び上がらせている。  
この中で同氏は、西独  
ビ

「この特稿文は、こ  
うした提案を全世界に問  
うために世界の主なAM  
業界紙誌に送られた。本  
紙は以上の趣旨で(英文  
版は前号で)同氏の提案  
を広く業界全般に投げか  
ける意味でここに掲載す  
る(編集部)」

**Bally** パーリーサービス株式会社

大阪本社 大阪南区高津町四番丁87-1 TEL. (06)213-5255代  
テレックス J24523 BAL POND  
振込銀行 住友銀行 日本一支部 当座番号270270  
新東京支社 東京都港区東麻布3-8-15 TEL. (03)582-0857代

### パーリー製品レンタルいたします

デキシーランド DIXIELAND	ポンドコンチネンタル POND CONTINENTAL	ボーナスライン BONUS LINE	パーリー製品各種パーツ PARTS
----------------------	--------------------------------	-----------------------	----------------------

わずかな予算で  
全国どこへでも  
レンタルいたします

手持ちの資金を貴店の信用で10倍に活  
用できます！

- レンタル料は機種や市場の相場により変動することがあります。
- 1ヶ月、1台に3万円〜7万円くらいの各機種がございます。
- いずれも5台以上、6ヶ月ごとの契約となります。
- 新品についてもご相談に応じます。

例：スーパーコンチネンタル(中古)5台を  
6ヶ月間レンタルした場合

小切手	225,000円
30日約手	225,000円
60日約手	225,000円
90日約手	225,000円
120日約手	225,000円
150日約手	225,000円

S.C.5台分の保証手形契約最終日225万円

メダルゲーム機の設置運賃につきましては「メダルゲーム場運営基準」を守ってご使用下さい。

## 親しみやすいゲームマシンを誠意をこめてお届け!!

<b>アメリカーナ</b> パチンコのシマにそ っくり入るサイズ!! 風俗営業許可認定機種 AMERICANA	<b>ゴールデン 9 パート II</b> パネルの操作が容易 全箇所50枚賭け可能 GOLDEN NINE PART II	<b>ゴールデンポーカー</b> カラーTVポーカー・プ ラス・連続大小ゲーム GOLDEN POKER メダルゲーム機は「メダルゲーム場運営基準」を守ってご使用下さい。	<b>ロイヤルマージャン</b> 魅惑の体験! ダブルア ップゲームもできる! ROYAL MAHJONG メダルゲーム機は「メダルゲーム場運営基準」を守ってご使用下さい。
---	---	---	--

最高八枚投入、三百枚払出し

株式会社 ユニバーサルシステム  
栃木県小山市駅南町6-13-30 ☎0285(27)6600

株式会社 カワクス 東大阪市川俣2丁目34 ☎06(787)1881  
株式会社 総商 岡崎市井田西町17-4 ☎0564(24)2581







SEGA® Invade the enemy base & destroy the giant robot ship



ZAXXON™

セガ・ザクソン 敵基地深く侵入せよ! 地上からのミサイル攻撃をかわせ! 目ざすは敵司令ロボットだ!...

TURBO SEGA's New Car Racing Game



ミニコックピット・タイプ

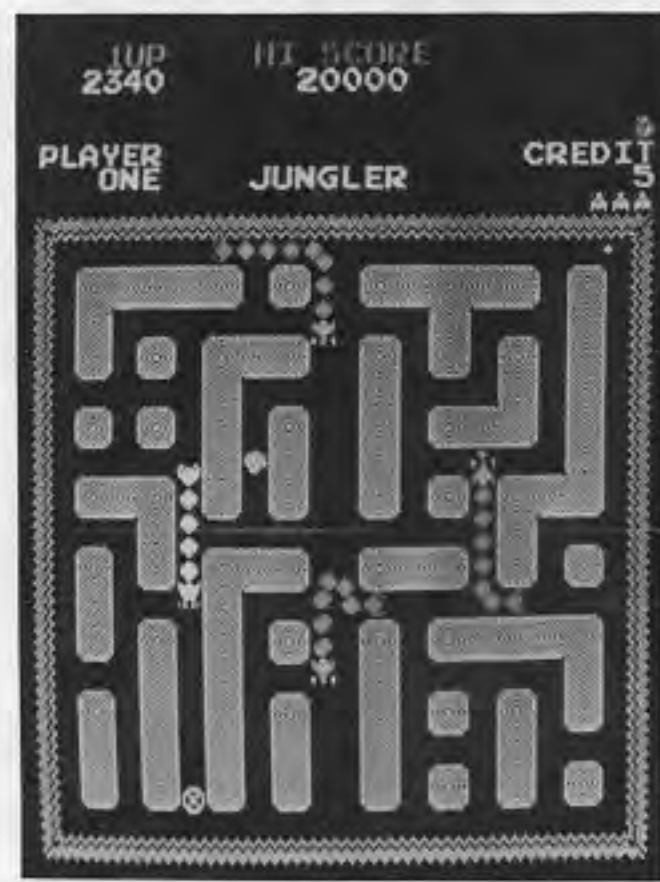
セガ・ターボ 壮大なスケールで描いた驚異のF1レース 場所をとらず、お求めやすい価格で 人気急上昇

KO PUNCH SEGA's Dynamic Boxing Game!



セガ・KO・パンチ タイミングに合わせてKOパンチ!! ダイナミックなボクシング・ゲーム

JUNGLER



ジャン글ラー 追いつ追われつ/迷路に展開するムカデのスリリングな生き残りゲーム。新発売!

SEGA DISPENSER



セガ・両替機 従来の紙幣、硬貨はもちろん新500円硬貨にも対応、一台で両替とメダル貸出ができるマルチホッパ方式万能ディスプレイ。近日発売!

謹告

平素は格別のご高配を賜り厚く御礼申し上げます。さて、「82 NAOアミューズメント・エキスポ」に参考出展いたしました「SUBROCK-3D」につきましては、各位より絶大なご好評を賜り厚く御礼申し上げます。「SUBROCK-3D」または「サブロック-3D」は、弊社が松下電器産業株式会社と共同開発したもので、松下電器産業株式会社との提携契約により弊社が近日発売を予定いたしております。同商品の立体ゲームシステムにかかわる意匠及び商標に関する権利並びにそのゲームの内容に関する著作権等の諸権利は、弊社が保有しておりますので、無断で同商品の模造品または類似品を製造、販売、広告、輸出する行為は、工業所有権法、不正競争防止法、著作権法等に抵触し、弊社の諸権利を侵害すると共に、アミューズメント業界の秩序を乱し、ひいては業界の発展を阻害することになりますので、これらの行為のないよう十分にご配慮をお願い申し上げます。なお万一、違反行為があった場合は、弊社は断固たる態度でそれに対処する所存でございますので、ここにお知らせいたします。業界の健全な発展のため、各位のご理解とご協力を重ねてお願い申し上げます。昭和五十七年三月

株式会社 セガ・エンタープライゼス

代表取締役 中山雄



株式会社 セガ・エンタープライゼス

本社 東京都大田区羽田1-2-12 電話 03(742)3171(大代表) 大阪府豊中市豊原町東2-5-3 電話 06(334)5331(代表) 福岡県福岡市中央区白金2-5-15 電話 092(522)4715(代表) 札幌市豊平区豊平五条3-80-14 電話 011(841)0248(代表)

◎テーブルタイプがあります。



ポート・マン

パート1 ●ベルトコンベアから落ちてくる赤・黄・ピンクの荷物をタイミング良くキャッチ&スロー、左右に動いている船に上手に積み上げてゆく微妙なタイミングが、楽しめます。 ●悪漢の投げる石や、邪魔をしているトロロコをヒョイ、ヒョイと除けながら、指定の場所に全部積み上げるとパート2に進めます。

パート2 ●ベルトコンベアに乗っているダイナマイトを、ルンバのリズムに乗って、石を投げて落とし、タイミング良くキャッチ、受けそこなうと爆発し、地面が1ブロックずつ消滅するからご用心!悪漢が投げる石とダイナマイトを間違えるとやられてしまうからご注意ください。コミカルで楽しき一杯のテレビゲームです。



MISSION X スリル溢れる3次元ゲームが未知なる戦いに君をかりたてる!!



DIG DUG (ディグダグ) モンスターのボディアタックをかわすために、モリとポンプで地中を掘り進む。様々なテクニックを駆使して、ついに正義のヒーロー。

パンクさせるより つぶしちゃえ!!

新活躍空間

合体ロボV7777 新製品!



THE KARATE

エスコ貿易は新しいレジャーシステムを全世界に供給し続けています。

Still the Leader in the World wide Distribution of the Newest in Leisure System

ESCO TRADING CO., INC. 株式会社 エスコ貿易

本社 〒108 東京都港区三田3-5-16 TELEX J27181 TEL 03(455)6511(大代表) 技術部 〒140 東京都品川区東品川1-32-15コーンヨービル3F TEL 03(472)6405(代表) 大阪営業所 〒556 大阪市浪速区元町2-12-24-106 TEL 06(647)4455(代表) 名古屋営業所 〒464 名古屋市中区今池4-1-11 岩田ビル TEL 052(732)2611(代表)















# DISCO NO.1

ディスコナンバーワン



## DECO CASSETTE SYSTEM

新時代のTVゲーム



ナウなギャルがいっぱい、  
サア、キミもローラーディスコでフィーバーしよう!

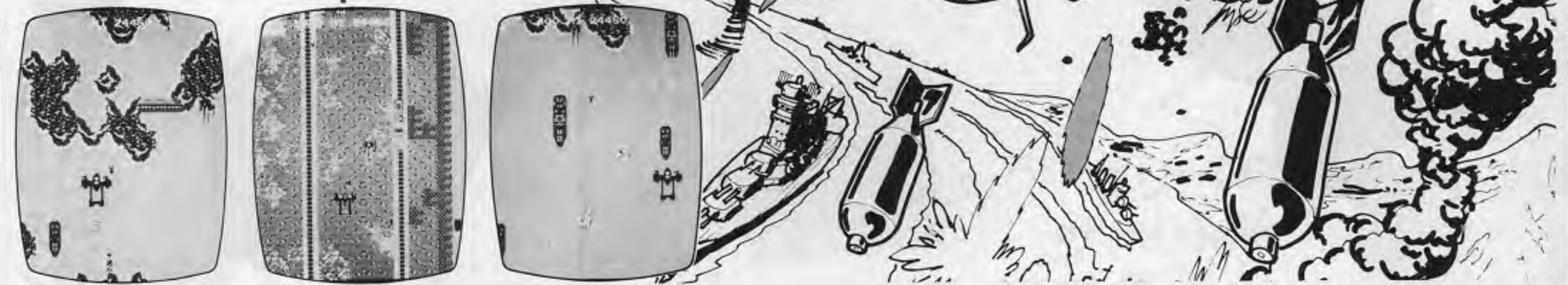


# MISSION X

ミッション・エクス

スリル溢れる3次元ゲームが  
未知なる戦いに君をかりたてる!!

## 新発売



豊かさを演出する、電子技術の

### DECO データイスト 株式会社

本社：〒171 東京都豊島区南池袋3-9-5 電話(03)988-2571  
名古屋営業所：〒464 名古屋市千種区春岡通り6-28 電話(052)762-5222  
福岡営業所：〒816 福岡市博多区東光寺町1-2-2前田ビル 電話(092)474-0120  
DATAEAST INC. SANTA CLARA CA 95050 U.S.A.  
株式会社デコ・札幌 〒064 札幌市中央区南二十一条西十二丁目879-15 ☎(011)562-2415

## アミューズメントマシン電気用品型式認可番号 (昭和56年2月1日) ~9月30日認可分

### 電気遊戯盤 (有効5年)

上記期間に認可・更新しない輸入事業者名とされたAM機の電気用品の所在地、(4)型式区分、型式番号などのデータのうち定格電圧、消費電力、(5)屋内用と屋外用の別、(6)電気遊戯盤用遊戯器具の認可は、(7)電気遊戯盤の点もなかったこととなる。電気用品取締法により記載要領は、電気用品の該当する電気用品は、製法における「表示」の方法を認可し、販売に際しては、(1)型式認可番号、表示されていることを義務づけている。

月(一) 池本車体工業 (株) (京都)、一〇〇V、二九三W、屋内用、射的遊戯盤。  
 月(二) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(三) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(四) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(五) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(六) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(七) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(八) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(九) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(一〇) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。

### 電子応用遊戯器具 (有効5年)

月(一) 池本車体工業 (株) (京都)、一〇〇V、二九三W、屋内用、射的遊戯盤。  
 月(二) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(三) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(四) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(五) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(六) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(七) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(八) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(九) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。  
 月(一〇) 大平技研工業 (株) (岐阜)、一〇〇V、三〇〇W、屋内用、ルーレット遊戯盤。

## カプセルスタンド

小さなスペースが、あっという間にプレイランドに早がわり!!



テントのついたきれいなボックスには、ミニアップライトが3台。ゲーム機の維持も管理も万全。組み立て簡単で、その日からつかえます。

好評発売中!!

収納スペース・高さ1,655%、横巾1,575%、奥行563%



## スーパーゲーム

好評発売中!!

▽95-2029

## Punching Kid

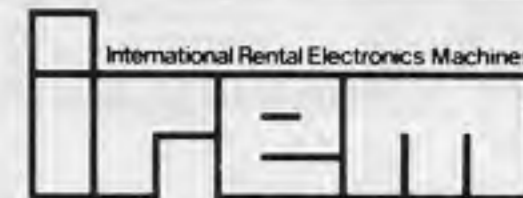
デラックス・パンチングキッド

よりカラフルに、よりスピーディになりました。



キッド(プレイヤー)は、モンスターの視線をかわしながらチューをつかまえます。アニメチックなキャラクターにくわえ、軽快なバックミュージックが、ゲームを一層盛りあげます。

▽95-2156



### IREM CORPORATION アイテム株式会社

アイテムはこれからお客さまのご要望に応える有力機種を発売してまいりますのでご期待下さい。

本社：大阪市東区安土町2丁目30番地(大阪国際ビル20階) TEL06(264)1391(大代表)  
Osaka Kokusai Bldg., 2-30, Azuchimachi, Higashi-ku, Osaka, 541, JAPAN  
TELEX: 63074 IREM

■松原工場/大阪府松原市西大塚1丁目1-5-16 TEL0723(36)1174(代表)

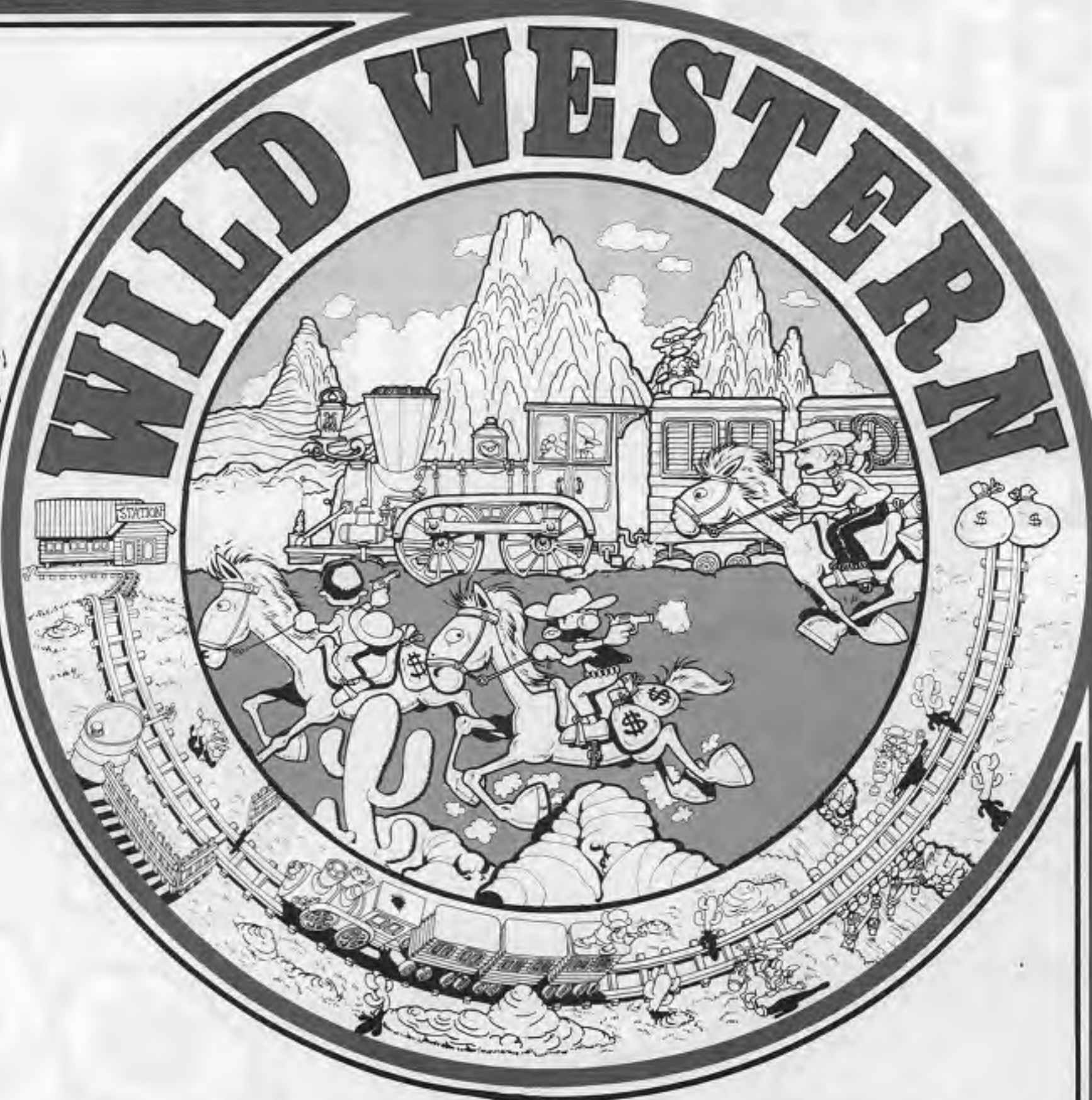
以上のメダルゲーム機の設置運営につきましては「メダルゲーム場運営基準」を守ってご使用下さい。







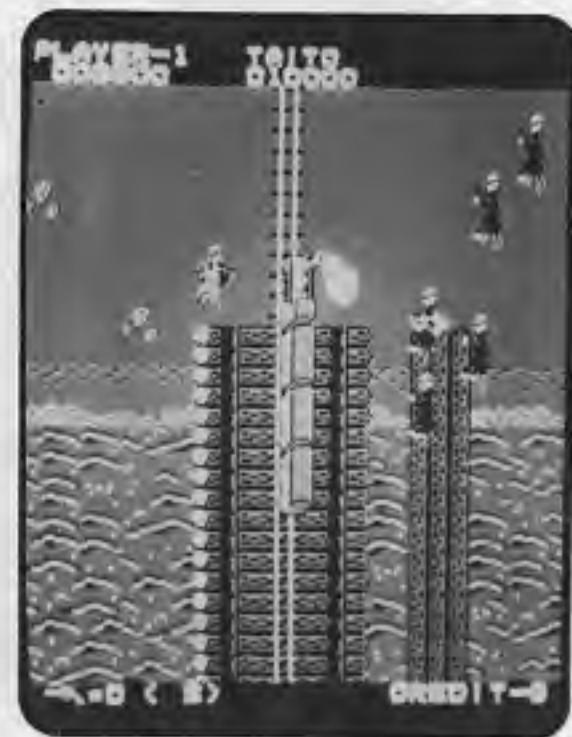
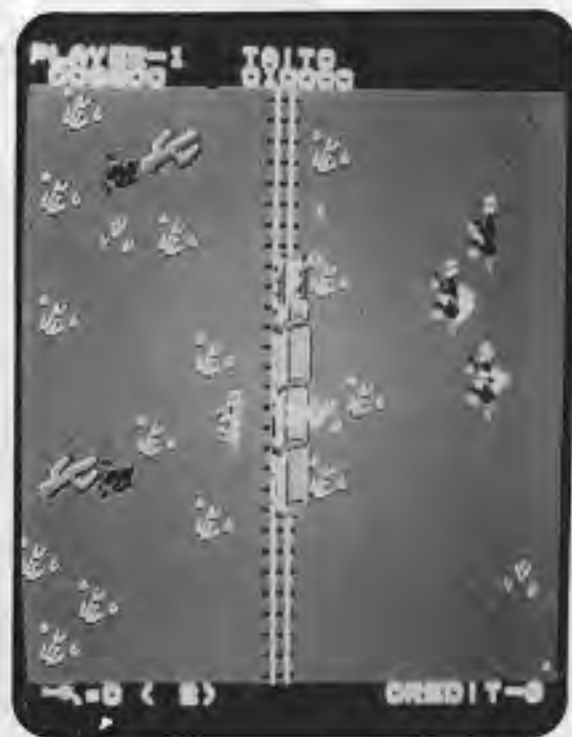
# TAITO



## ワイルド・ウエスタン

美しい大草原を背景に、列車を襲うギャングを、屋根に乗ったり、走る列車を盾にしながらかち倒すダイゴミは、プレイヤーを西部劇のヒーローになったような気分にあわせてくれます。

- レバーを使ってシエリフを、サボテン、岩、列車などに当たらないように上手に操作しながら、ギャングを次々に倒して行って下さい。
- ギャングを全部倒すとボーナスシーンとなり、馬が放り上げたコインに命中させると、ボーナス得点が2倍になります。
- シエリフが全部殺られるか、ギャングが列車の屋根に3人乗ってしまうとゲームオーバーとなります。



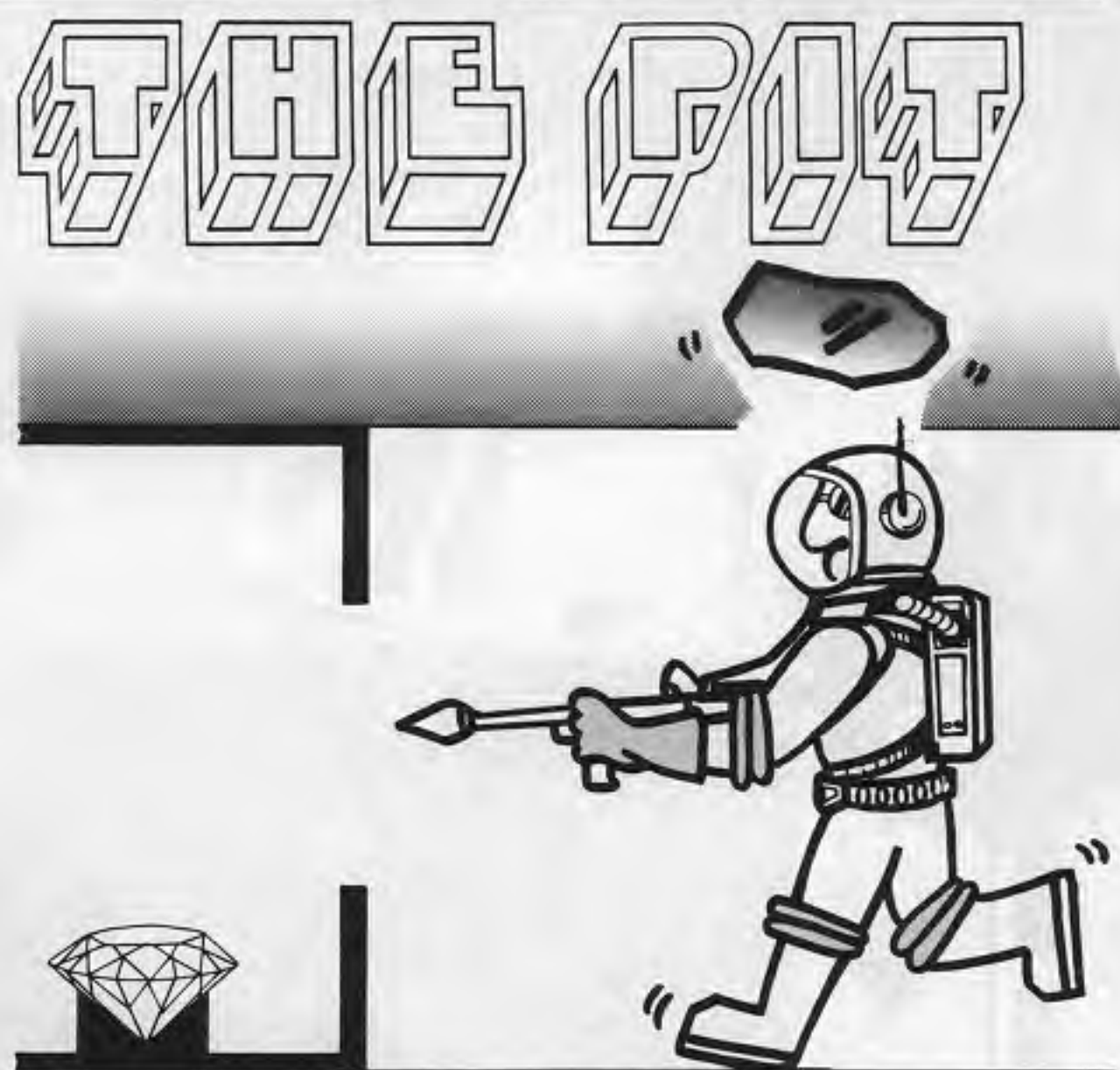
●テーブル型とアップライトタイプがあります。

## ザ・ピット

宇宙探検家が、レーザー光線を使って地中を掘り進み、洞窟内の宝石を持ち帰るまでの冒険旅行で、敵宇宙人の襲撃や、落下する岩石、地獄の釜など、次々と直面する難関を突破するスリルは、プレイヤーを楽しませてくれます。

- 洞窟内の宝石は避難所が破壊される迄に母船に持ち帰って下さい。
- 地中の岩石に左右、上方向からぶつかると、それ以上進めなくなり、下方向よりぶつかると速やかに立ち去らないと岩石に押しつぶされるので要注意。
- 敵宇宙人は左右の方向のみ発射ボタンでやっつけることが出来ます。

●テーブルタイプがあります。



レジャーシステム  
ランナー  
**タイトー**  
株式会社 **タイトー**  
本社 東京都千代田区平河町2丁目5番3号  
タイトービル ☎(264)8611(代表) 102  
**TAITO CORPORATION**

アミューズメント・マシンの製造・輸出入・販売・賃貸／屋内外レジャー施設の企画・設計・施工・運営サービス

英文版業界ニュース

## Overseas Readers Column

# Sega Sues Infringers On Its Video Game "Frogger"

Sega Enterprises, Ltd. of Tokyo is proceeding with legal action against unauthorized reproductions (i.e. copied products) of Sega's video game "Frogger". In the wake of the preliminary injunction made in October last year, Sega recently brought a lawsuit against three defendants before a district court to prohibit infringements upon video game copyrights and to claim damages from them.

Sega's current action is the primary case brought before the district court in the wake of the preliminary injunction made against the three defendants - this includes the disposition of video game copyrights (for details, see the December 1, 1980, issue of *Game Machine*).

On March 3, 1982, Sega presented the lawsuit against Taito Shoji Co., Ltd. of Yamanashi before the Kofu District Court, and on March 9, Sega did the same against Daiwa Co., Ltd. of Tokyo and Tokyo Project Co., Ltd. of Tokyo, respectively, on the ground that these defendants had sold the copied P.C. boards of Sega's video game "Frogger", and also that their act of copying infringes upon Sega's copyright and is in violation of the unfair competition law. In these cases, Sega claimed that sales, and related activities of copied P.C. boards be prohibited, the existing copied P.C.

boards be discarded, damages be paid, and an apology be published in a newspaper. The amount of damages claimed from Taito Shoji was about 30 million yen, about 33 million yen from Daiwa, and about 25 million yen from Tokyo Project.

According to the court decision on the provisional disposition made in October last year, all the P.C. boards, and related equipment of the three defendants have been provisionally seized by the district court executors.

In response to the current case, a new set of decision will be made. Foreign readers might note that court procedures usually take a very long time to reach an irrevocable judgement in this type of case. Actually, in many other copyright cases, up to ten odd years were required. And, unless a definite judgement is passed by the court, effective countermeasures cannot be taken against the pirating of copied video games. In this sense, many are anxiously awaiting the result of the

current Sega case. There are other similar cases. In July last year, Namco Ltd. of Tokyo brought before the Tokyo District Court a case against an operator, on the grounds that he infringed upon the copyright of the video game "Pac-man". This case remains unsettled. For the last 4 years Taito Corporation of Tokyo, has been accusing some ten different manufacturers, and distributors who have copied the video game "Space Invaders". By now, some of the defendants have gone bankrupt and disappeared (the case of course ceases to be effective when defendants disappear), or have come to terms with Taito. At present, only one defendant is still having a suit brought against Taito. So far though, there have not been any judgements passed on these lawsuits.

# Taito Holds 'Grand Qix Game Contest'

## Champion Scores 1,831,504 Points

Taito Corporation of Tokyo held a "Grand Qix Game Contest" on January 15 through February 15, at 448 nationwide Taito locations. With about 9,800 players participating in total during the event period, Masaaki Kato, 24 years old, emerged as champion, scoring 1,831,504 points after his play extending over 27 hours. The current contest was the first such event held nationwide by Taito for a single game.

With a worldwide reputation, Taito is a leading manufacturer of video and other arcade games, and also an ex-

tensive distributor; it also is a large operator having an estimated several hundred locations directly under its operation.

The "Qix Game Contest" was held at the 448 game parlors which are among the Taito-operated locations. The score of each player at each game parlor was computed and totaled at the Taito headquarters, and the results were announced recently. According to the announcement, the highest score per game was 1,831,504 points, achieved, as mentioned, by Masaaki Kato, a medical student of Tsukuba University. Before participating he studied a way to make high scores with 4 or 5 of his friends. Then, on February 14, the final day of the contest, he scored his winning total at the

"SKS Game Plaza" near his home. During the 27 hours between 8:00 p.m. of Feb. 14 and 11:00 p.m. of the next day, he cleared 24 patterns, resulting in his amazing score. As the championship prize, Kato was awarded Sharp's Mycom MZ80B (a small micro-computer). The high 50 scorers were also awarded various prizes through the respective locations that executed the contest.

"Qix" is a video game developed by Taito America Corporation - Taito's subsidiary in the U.S. Taito's first such nationwide event, the "Qix Game Contest" is aimed at increased operation earnings. Due to the success of the one recently held, Taito intends to hold another such event in future.

## Sigma Announces Licence Pact For "The Bounty"

Sigma Enterprises, Inc. of Tokyo has announced that it has obtained the sole and exclusive right of new video "The Bounty" newly developed by Orca Corporation of Tokyo for overseas markets outside of Japan.

Under the agreement between Orca Corporation and Sigma Enterprises, Inc., Sigma will handle all marketing and distribution of the game for all markets except Japan. Sigma is also looking to make licence agreements

with major manufacturers in main overseas markets. The company also announced that an application for the copyright for "The Bounty" game in the U.S. has been filed.

## Bonanza Moved To New Head Office

Bonanza Enterprises, Ltd. of Yokohama announced that a new head office building has been completed, and has decided to move into it as of April 8.

In March last year, the old head office building was burnt down, and the Bonanza people have been working in a temporary office. In the meantime, they have endeavored to construct the new building with due consideration given to fire-proofness. The new head office building is located at the following address:

New Bonanza Building, 3-43, 3-chome, Shin-Yamashita, Naka-ku, Yokohama  
Phone: (045) 623-5711  
Facsimile Phone: (045) 623-6330  
Telex numbers: 47901 WIKIWI J and 3823764 KACLEX J

The mailing address remains the same as: Port P.O. Box 111, Yokohama

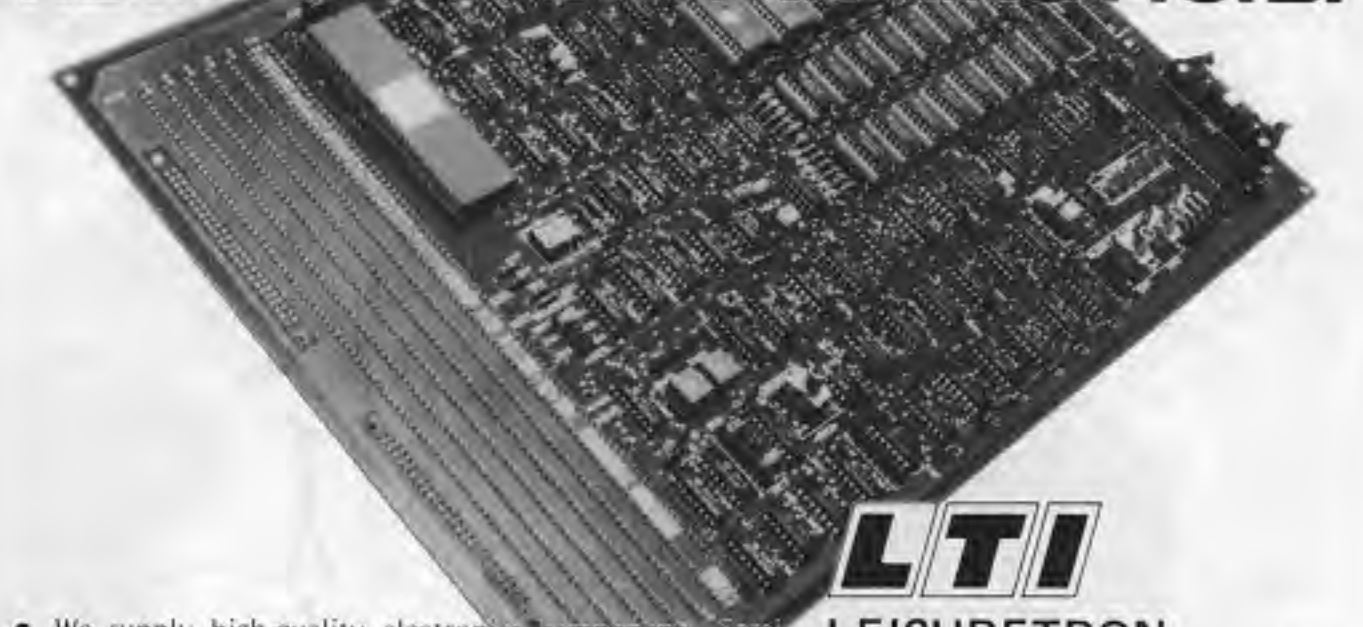


"The Bounty"

Editor: Masumi Akagi  
Publisher: Amusement Press, Inc.  
9-16, Kamiyamacho, Kita-ku, Osaka, 530 Japan  
©1982 Amusement Press, Inc.

# WE THINK NEXT GAME!!

## HD6800 16 BIT TRAINING P.C.B.



**LTI**  
**LEISURETRON INDUSTRIES CO., LTD.**  
**LTI COMPUTER LABS**  
Ohtake Bldg. No. 26-30, 2-chome, Miyasaka, Setagaya-ku, Tokyo  
Tel: (03) 425-0844  
Telex: 2427003 LEITRON J  
Cable: LEITRON TOKYO



