



富山県高岡市立伏木小学校 5年級文集「ゆりかご」より
原作 / 小沢 昭巳

カラー作品
アニメーション **勇気あるホタルと**

とべないホタル

企画・製作 / 八頭 司 享

ぼく、どうしてとべないんだろう——
勇気あるホタルとやさしい子供たちの心の物語!!

特別推薦

日本PTA全国協議会
大阪映画教育協議会

特別選定

「ホタルのこころ」は、
「とべないホタル」の
やさしい物語です。
子どもたちに
読んでほしいです。

文部省選定

優秀映画鑑賞会推薦
映倫青少年映画審議会推薦
青少年育成国民会議推薦
厚生省中央児童福祉審議会推薦

演出・脚本 / 西沢 信孝

音 楽 / クニ 河内

プロデューサー 茂呂 清一 制作担当 藤本 芳弘 作画監督 角田 紘一 美術監督 襟立 智子 撮影監督 高橋 基

製作協力 / 東映動画株式会社 / タバック / 青ニプロ

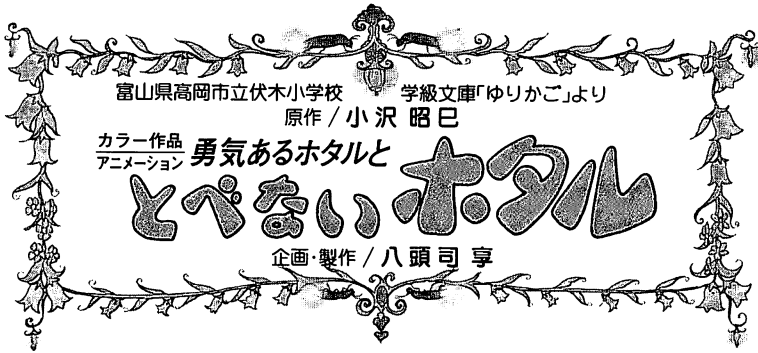
製作 / 共和教育映画社

すいせんのことば

映画を見ていてジーンと胸が熱くなった。飛べないホタルをみんなで助けるやさしさ、身代りに男の子の手に飛びこみ女の子を喜ばす、この勇気あるホタルの思いやり。そして「ありがとうね」と仲間に帰してくれた姉弟のやさしい気持ち。互いに楽しくくらすにはこのやさしさと思いやりの心こそ大切としみじみ思った。子どもたちにこのホタルや姉弟の気持ちをわからせたい。

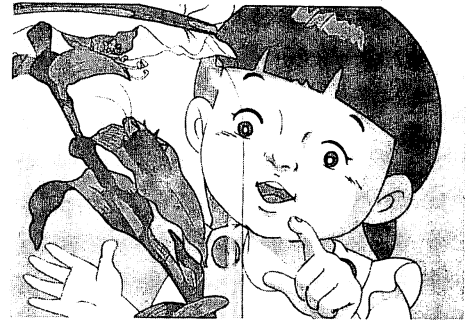
全国視聴覚教育連盟
事務局長

関口 勇 先生

富山県高岡市立伏木小学校 学級文庫「ゆりかご」より
原作 / 小沢 昭巳カラー作品 勇気あるホタルと
アニメーション

とべないホタル

企画・製作 / 八頭司 享



販売価格 ¥180,000 (FL官庁) 上映時間 17分

羽がちんで生まれた為に、とべないホタルがいました。彼を励まし、助ける仲間のホタルたち。
足の不自由な妹の為に、ホタル取りにやってきた姉と弟。ホタルと子供たちとのふれあいを通して、やさしさと、思いやりの大切さを描きました。

ある夏の夜の事です。小川の畔にある「ホタルのお宿」から、成長したホタルたちが、舞うように、次々と夜空に翔び立ちました。

でも、一匹だけがじっとしたままです。羽が縮んで生まれたために飛ぶことができないのです。

仲間のホタルたちは、知恵をしぼって、柳の枝に登らせるのに成功しました。高い木の上からの眺めは、それはそれは素敵でした。

でも、たくさんの危険も待ちかまえていたのです。

仲の良い姉と弟がホタル取りにやって来て、とべないホタルを捕えようとしています。「あぶない！」身動きできないホタルをかばって、勇気あるホタルが男の子の手の中へ飛び込みました。

でも、二人は心のやさしい子供たちでした。足が不自由で歩けない妹に、ホタルを見せたいばかりに、取りに来たのです。

明りを消した部屋の中で、ホタルは、ピカリ、ピカリと光ってみせました。

いつしか、ホタルと子供たちの心は通じ、語り合っていたのです。

「ホタルさん、又遊びにきてね」

見送る子供たちの窓からは、迎えに来たホタルの大群が、オーロラのように輝いて見えました。

主題歌 ホタルの友情

ホタルの小さな灯が
子供たちの心の中に
大きな灯として
燃え立つ。

演出・脚本 西沢 信孝

音楽 クニ河内

ホタル生誕指導 理学博士 大場 信義

- ① ぼくはどうして とべないんだろう
ぼくのホタルの なかまたちは
星のキレイな大空へ なかよく飛びたつて行く
広い世界を ぼくだって見たいよー
どうしてどうしてぼくだけ とべないんだろう
- ② ぼくたちホタルの 住んでいるところは
きれいな川が 流れている
美しいせせらぎを いつまでも汚さないで
地球に住む 人たちの責任で
ぼくみたい とべないホタルが 生まれないように
- ③ ぼくはもう とべなくともいい
こんなにくさんと もだちがいて
ぼくに生きる勇気と 希望があたえてくれた
とってもすてきな ホタルの仲間たち
もうぼく、一人ぼっちじゃない 心は大空へ
心は大空へ



ナレーター

池田 昌子

[主な作品]

銀河鉄道999(メーテル)
エースをねらえ(お嫁夫人)
マイフェアレディ(オードリー・ヘップバーン)
他

スタッフ

プロデューサー	茂呂 清一	演出助手	小坂 春女
製作担当	藤本 芳弘	記 録	岡本 洋子
作画監督	角田 紘一	編 集	西山 茂
美術監督	禰立 智子	録 音	波多野 康之
撮影監督	高橋 基	音響効果	今野 康之