

第8号

栗尾通信

発行：京都市建設局事業推進室

近況報告！

栗尾バイパスは、現在も着実に進めております。よろしくお願いたします。
今年度は、用地買収を進めるとともに、新設トンネル（以下「1号トンネル」といいます。（下図参照））工事のための工事用進入路の工事を細野側で行うなど、来年度の1号トンネルの工事着手に向けた準備を進めていきます。

第7号（平成20年1月発行）以降の取組について報告します。

物件調査へのご協力ありがとうございました

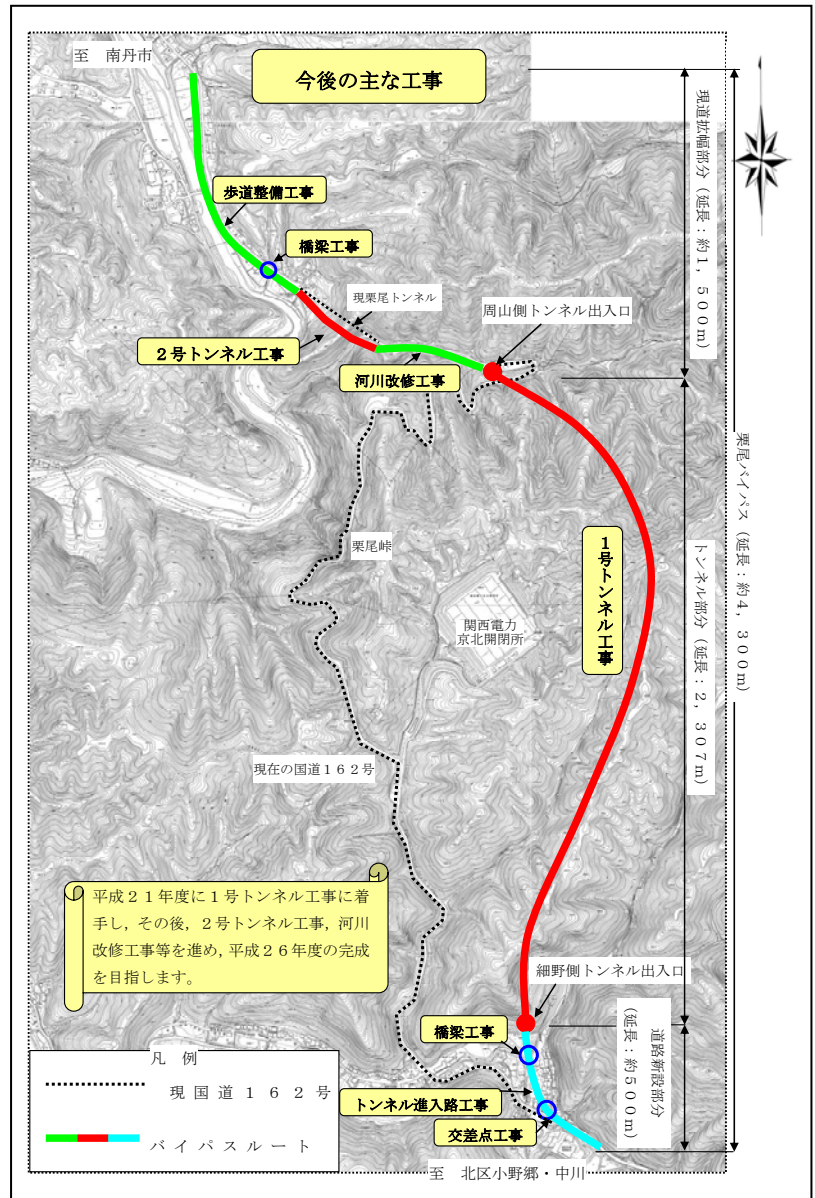
本年1月末から、細野地区及び周山側の1号トンネル出入口付近の買収予定地において、補償金算定の基礎となる建物、小屋、立木等の調査を実施しました。

現在、その成果について、順次関係地権者の皆様に説明を進めています。

トンネル掘削に向けた準備を進めています

1号トンネルについては、当初、周山側からの一方向での掘削を想定していましたが、設計を進める中で確実に平成26年度に完成させるためには両方向から掘削が必要と判断しました。

そのため、本年6月9日に細野上公民館にて細野側からの掘削と工事用進入路の工事について説明会を開催しました（詳細は2、3面に記載）。



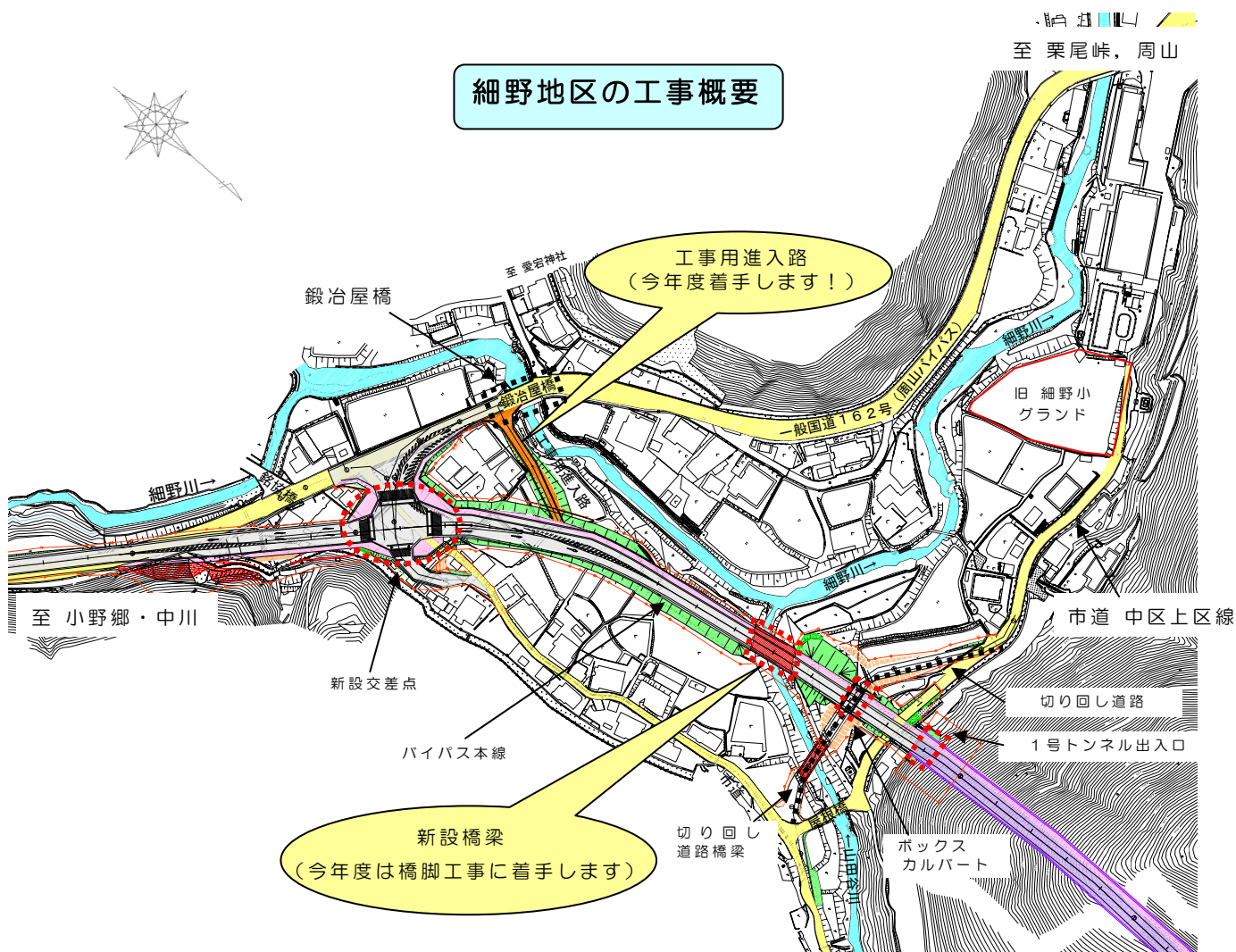
細野上地区において事業説明会を開催しました

平成20年6月9日(月), 細野上公民館において, 工事予定箇所近接する細野上地区の皆様を対象として, 今年度から着手する工事用進入路の概要, 工事予定時期等について説明会を開催しました。

当日は, 平日の夜にもかかわらず17名の方に出席していただきました。ありがとうございました。今後も引き続き, ご意見を伺いながら, 一步一步, 着実に事業を進めてまいります。



説明会当日の様子



京都市から説明した主な内容

○1号京都トンネルの両方向掘削について

1号トンネルの掘削は、当初、周山側からの一方向での掘削を想定していましたが、設計を進める中で工夫を重ねても平成26年度の完成に向けて工程に余裕がないことが明らかになってきました。確実に平成26年度に完成させるため、全体工程の進ちょくに最も影響を与える1号トンネルの工期短縮が必要であると判断し、両方向からの掘削に変更しました。

(トンネル工事は地上からは見えない箇所で行うため、他の種類の工事に比べて工事中に想定外の状況が生じ易く、工程管理が難しいという特徴があります。)

○工事中用進入路の工事着手について

1号トンネルの両方向掘削の準備のため、細野側での1号トンネルへの工事中用進入路の工事を年内に着手することとしました。工事中用進入路は国道162号から鍛冶屋橋の南側を細野川に沿って進入するルートを予定しています。

今年度は工事中用進入路の道路築造と山田谷川にかかる新設橋梁の橋脚工事等を予定しています。

なお、1号トンネルは平成21年度に施工業者を決定する予定です。

皆さんからのご質問

質問 市道中区上区線は切り回すことになるが、どのような構造か。

答 バイパス本線の下部にボックスカルバート(トンネル)を設置し、市道の位置をずらして通行を確保します。幅員は4mで、バイパス本線との交差部での市道の高さは3.5mで計画しています。(高さを大きくすると縦断勾配、つまり坂の傾斜が大きくなります)。

質問 騒音対策はどうなるのか。バイパスの位置が高いので心配だ。

答 現状の騒音・振動調査の結果では、環境保全基準値を下回っていました。バイパス完成後の交通量も現状と変わらないと予測しており、環境予測値も環境保全基準値を下回ると考えております。

質問 細野側に排ガスが来て環境が悪くなるのではないか。

答 交通量やトンネルの長さから換気設備(ジェットファン)の設置を検討します。換気設備を設置する場合は、トンネル内の空気を二つの出入口のどちらにも排出できるものを検討していきます。

質問 トンネル工事で水が枯れないのか。

答 現在、沢水や井戸水の調査を実施中です。工事期間中も継続して水枯れについてチェックしていきます。

質問 バス路線はどうなるのか。

答 細野交差点までバスを巡回させる皆様のご要望はJRバスに伝えてあります。路線はJRバスの決定事項であり、皆様からもJRバスへご要望をお願いします。

質問 ゲートボール場の代替をお願いしたい。

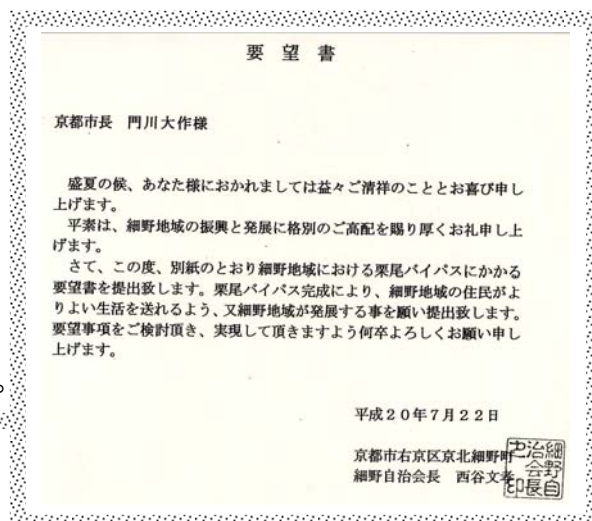
答 ご要望いただいた旧細野小学校グラウンドでのゲートボール場の確保は、グラウンド管理者と協議を進めています。

細野自治会から要望書をいただきました

平成20年7月22日(火)、細野自治会から京都市長宛てに要望書をいただきました(下記参照)。

バイパスが通る細野地区の皆様からは、これまで説明会等において日常生活の向上や地域の発展についての想いや貴重なご意見をいただくとともに、多大なご協力をいただいております。

今回いただいたご要望を重く受け止め、各要望項目につきまして、真摯に検討してまいります。地域の皆様に長く喜ばれる道路づくりを目指してまいりますので、今後ともよろしくお願ひします。



(要望事項)(抜粋)

- 1 トンネル細野側出入口の国道の下を通る市道について、木材搬出のトラックが通行できるよう、高さ制限を4.5mにお願いいたします。
- 2 付近住民の静かで豊かな自然環境の中での暮らしを守るよう、騒音と排気ガス等防御対策を万全にお願いいたします。
- 3 バイパスにかかることとなるゲートボール場については、地域の住民が利用しやすい代替りの場所の確保をお願いいたします。
- 4 バイパス完成後の旧国道は、産業廃棄物等の不法投棄、深夜の暴走行為等が心配されることから、旧国道の維持管理を万全にお願いいたします。
- 5 現在の細野バス停は、付近に駐車スペースもあり利用しやすいので、バス停を残し、JRバスを細野バス停に迂回できるようお願いいたします。
(この件については、JRバスへも要望)
- 6 栗尾トンネルは長い距離でもあり、地震等災害の時にもラジオがあると役立ち安心して走行できるので、設備をお願いいたします。

また、同日、細野自治会からJRバス京都営業所にバイパス完成後のバス路線についての要望書が提出されました。JRバスからは「JRバス本社へ皆様のご要望をあげていく。」との回答と、地域の皆様にJRバスを積極的に利用していただき、乗車率が上がるようにとのご協力のお願ひがありました。

担当職員紹介

長い間お世話になりました



(高橋)

平成17年度から栗尾バイパスのルート決定、用地調査等に全力をかけて真剣に取り組み、地元の皆様からも愛され、ファンの多かった高橋が人事異動で職場から離れました。また、いつか帰ってくるかな？

(高橋からのご挨拶)

京北を愛する皆さん、ご無沙汰しております。高橋です。

平成17年に初めて京北で仕事をさせていただいてから、3年。多くの方にお世話になったり、ご迷惑をおかけしたりしながら付き合っていたのですが、この4月の人事異動で栗尾の仕事から離れることになりました。

京北へ行き、皆さんにお会いする機会が減ってしまい、とても寂しく感じるのですが、これからは何かの形で皆さんのお力になれば…とっております。

これからは新メンバーで事業を進めていくこととなりますが、引き続き、『栗尾チーム』にご支援をお願いします。

よろしくお願いします



(向井・井上)

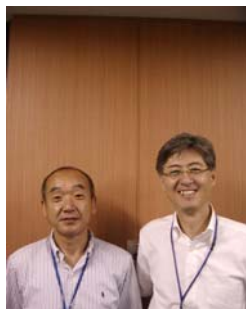
高橋の後任としてフレッシュな二人が担当となりました。これからはいよいよトンネル工事着手に向け事業が本格化します。頑張っていきますので、よろしくお願いします。

(2人からのご挨拶)

はじめまして。栗尾バイパスを担当することとなりました。

完成すれば京都市内で一番長くなるトンネルを含む本事業に携われることに感謝と誇りを感じております。皆様のご期待に応えられるよう努力して参りますのでどうぞよろしくお願いいたします。

新しい用地担当です



(小谷・堀田)

(2人からのご挨拶)

用地担当も今春から替わりました。工事担当共々よろしくお願いいたします。

京北地域全体としてみれば、大変意義深い、念願のバイパスの建設となります。

しかし、地元の皆様にとっては、まさに人生の一大事。大切にしてください。大切な財産をお譲り願うこととなる皆様のお気持ちを忘れることなく、これからはお話をさせていただきます。

ご心配な点や疑問など、ご遠慮なくお聞かせください。

熱い想いを載せませんか？

栗尾バイパスに関心のある皆さんの「この栗尾峠を抜く大事業への熱い想い」を募集します。お子様からお年寄りまで幅広い方から想いをいただければと思っています。

いただいたものにつきましては、栗尾通信で公表させていただきます。「わしの生きている間に完成させてくれよ！」などなど。

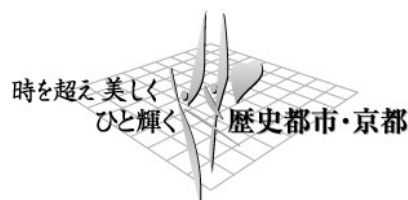
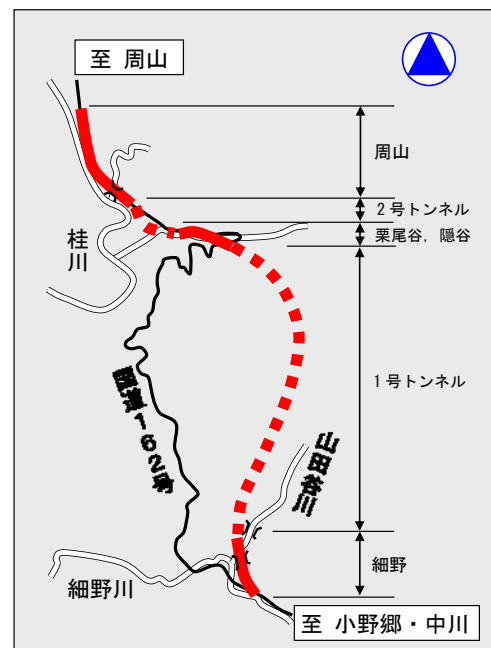
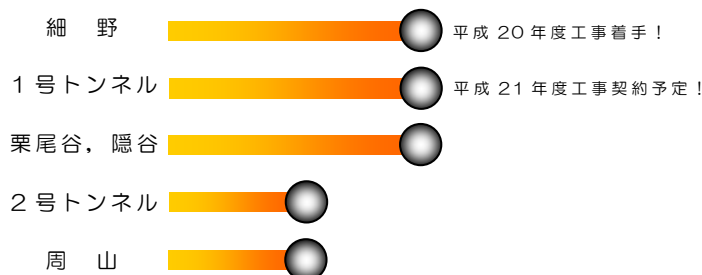
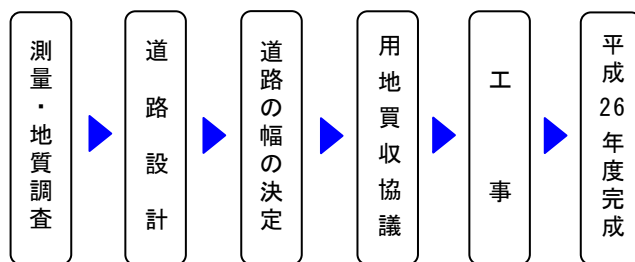
もちろん、私たちへの叱責、激励などでも構いません。下の【宛先】まで郵送、またはFAXでお送りください。

【宛先】〒604-8187 京都市中京区御池通東洞院西入る笹屋町 435 番地
京都御池第一生命ビルディング 3F

京都市建設局事業推進室 栗尾通信編集部 宛

FAX 075-213-0854

事業進捗状況！ (H20.10.1 現在)



京都市建設局事業推進室

TEL (075) 213-3659 FAX(075) 213-0854

同じです あなたとわたしの 大切さ

平成20年10月 京都市印刷物第204360号