

# ウィーン市立音楽芸術大学

die  
**MUK** MUSIK UND KUNST  
PRIVATUNIVERSITÄT  
DER STADT WIEN

[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)

※令和2年より、英語の正式名称と統一するため、日本語の大学正式名称が「ウィーン市立音楽芸術大学」と改訂されました。

## 学長挨拶



Dr. Andreas Mailath-Pokorny  
© PID David Bohmann

ウィーン市立音楽芸術大学は、音楽芸術分野において世界を先駆けるクリエイティブな教育開発機関であることを目標にしています。一流の指導者と、優秀な地元の学生、世界各国からの有能な留学生とで形成される洗練された学習カリキュラムを提供することを約束いたします。近年ウィーンは世界で最も住みやすい都市であるとされていますが、我が大学は、そのウィーンの音楽と芸術の伝統を守り、そしてさらに発展させていくという責任を担う、ウィーン市の所有する最も重要な大学といえます。学際的研究と、教育と研究における相互のコミュニケーションは我が大学の本質的な概念であり、また、学生が音楽芸術の教育哲学を継続的に発展させるようにすることも重要だと考えています。ウィーン市立音楽芸術大学は、過去・現在・未来におけるウィーンの音楽人生の探求に重点をおき、積極的に力を注いでいます。

ウィーン市立音楽芸術大学 学長 Dr. Andreas Mailath-Pokorny

## 大学の概要

1920年代に開設された本校の前身である旧コンセルヴァトリウムは、1945年に新しく音楽教育施設として設立されました。音楽と舞台芸術の卓越性を推進するというヨーロッパの政策により、2005年に国際基準に基づいた大学として認定されました。2015年に大学名を改訂し、現在のウィーン市立音楽芸術大学にいたります。大学の主要キャンパスは、ウィーン国立歌劇場、ウィーン楽友協会、ウィーン・コンツェルトハウス、アン・デア・ウィーン劇場などに囲まれた、ウィーンの音楽業界の中心地に位置しており、一流の音楽家による演奏現場との交流と提携を図っています。音楽、音楽劇、ダンス、演劇の分野において、多様で総合的な教育を実施し、30以上の学士号および修士号の学科とその他のプログラムによって構成されています。50カ国以上から集まった850人の学生が、280人の指導者とともに学んでおり、入念な指導により毎年約150人の学生に卒業資格が与えられ、世界的に認められる多くの優れた芸術家を輩出しています。



## 入試情報

---

学士課程は 8 学期、修士課程は 4 学期が必要とされ、いずれも入学前に受験する必要があります。詳しくは、入学試験の詳細をお読みください。

[www.muk.ac.at/en/application/registration-for-entrance-examination](http://www.muk.ac.at/en/application/registration-for-entrance-examination)

## 学部紹介

---

ウィーン市立音楽芸術大学は、学士課程と修士課程から成り立つ音楽学部と舞台芸術学部の 2 つの学部と、その他に準備コース、修士音楽教育プログラム、専門育成プログラムによって構成されています。

### 音楽学部

**鍵盤楽器・指揮・作曲科:** ピアノ、オルガン、アコーディオン、指揮、作曲、コレペティートル(修士のみ)

**弦楽器科:** ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ハープ、ギター

**管楽器・木管楽器・打楽器科:** フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、サクソ、ホルン、トランペット、トロンボーン、チューバ、バロックフルート、打楽器

**ジャズ科:** ピアノ、ベース、トランペット、トロンボーン、サクソ、クラリネット、パーカッション、ギター、作曲、アレンジメント

**古楽科:** チェンバロ、バロック・ヴァイオリン、バロック・チェロ、ヴァイオリン、ヴィオラ・ダ・ガンバ、リュート、バロック・フルート、フルート・トラヴェルソ、古楽オーボエ、古楽ファゴット、古楽鍵盤楽器

### 舞台芸術学部

**声楽・オペラ科:** 独唱、リート・オラトリオ(修士のみ)、オペラ(修士のみ)

**ミュージカル科(学士のみ):** ミュージカル

**演劇科(学士のみ):** 演劇

**ダンス科(学士のみ):** コンテンポラリーダンスとクラシックダンス、コンテンポラリーダンス教育

**準備コース:** 鍵盤楽器科、弦楽器科、管楽器・木管楽器・打楽器科、古楽科、ダンス科

### 修士音楽教育プログラム

**Master of Arts Education (MAE):** 4 学期で修了。2013 年秋より始まった新しい音楽教育のプログラムです。専門育成プログラム

**Certificate of Performance (CoP):** 2 学期で修了。学生の専攻科目に集中して短期で取り組めるプログラムです。

**専攻科目講師育成コース (IGP):** 4 学期で修了。 - 室内楽奏者育成コース: 2 学期で修了。 - クラシック・オペレッタコース: 2 学期で修了。