



(許評註提供)

玖 文資篇



第一章 有形文化資產

第一節、古蹟與歷史建築

壹、已登錄之古蹟與歷史建築

一、蘇澳砲台山與蘇澳金刀比羅神社遺跡

【表 9-1-1】蘇澳砲台山與蘇澳金刀比羅神社古蹟登錄資訊¹

古蹟類別	縣（市）定古蹟
種類	砲台、神社、碑碣
公告文號	府文資字第 0990007678 號
特徵	<ol style="list-style-type: none">1. 砲台山之清領時期砲台有 2 處，但北側砲座已重新施作，不復原貌。南側則僅存砲座遺構及部分圍牆牆基。2. 金刀比羅社位於蘇澳砲台山上，面向蘇澳港，沿石砌階梯拾級而上，分別有四個平台，第一層平台立有篆刻「金刀比羅社」之社名石柱一座及石桌、石椅各一座，石桌桌腳上刻有「許木山寄附」之字樣。第二層平台立有石燈籠一對，燈籠上刻有圓形及新月形之鏤空圖案。第三層平台作為石梯轉向之轉換空間。第四層平台原為神社正殿所在，但現僅存基座遺址。基座上方現立有蘇澳國際獅子會於 1991 年 12 月為慶祝成立 21 週年之雕塑一座。3. 警察遭難碑碑體為橢圓形，立於兩層洗石子基座上，刻有「警察遭難碑」之字樣，質地樸實。
指定理由	<ol style="list-style-type: none">1. 目前留存之神社或砲台遺構，見證蘇澳砲台山在地方歷史發展過程中擔負著重要角色，雖神社主體建築不復存在，且砲台僅存 1 處砲座遺構，然其參拜路徑及具制高優勢之格局皆仍可考，因此具有保存價值。2. 歷史遺蹟及所處之環境脈絡清晰，且經由不同時代之歷史疊層，可閱讀自清領、日治及二戰後地貌之演變。現場遺留之碑碣與石燈等附屬設施，仍具有不宜移動之重要性。3. 砲台遺構為清光緒年間，蘇澳民眾抵抗法軍攻台的最佳歷史見證，具備重要歷史事件或人物之關係。

¹ 參見文化資產局公告資料，公告文號：府文資字第 0990007678 號

歷史沿革

1884年（光緒10年）清法戰爭時，法軍攻打蘇澳，陳輝煌奉命鎮守蘇澳，利用砲台山地勢與居民協力扛大砲上山守禦。1889年（光緒15年）陳輝煌與游擊鄭雲泰在此興建砲台及營房，1927年（昭和2年）日人在此興建金刀比羅神社、警察遭難碑及涼亭一座。



【圖 9-1-1】蘇澳砲台山古砲（溫宗翰拍攝）

金刀比羅神為日本大物主命、崇德天皇二神的合稱，為日本自古以來守護海路之神，日治時期在台灣的重要港口如基隆、高雄等地皆設有金刀比羅神社。蘇澳砲台上的金刀比羅社，居高臨下，可以俯視蘇澳市街和太平洋。1927年（昭和2年）4月20日舉行鎮座式。

現今金刀比羅社神社主體建築已不存在，僅存社名石柱、石桌、石椅、石燈籠及神社正殿基座遺址等，第一層平台以下之石階梯亦於開設蘇花公路時被拆除。神社正殿基座遺址已與砲台山公園進行整體規劃利用，而古砲則存放於蘇澳鎮公所內。

砲台海拔約180公尺，由蘇澳鎮中山路白米橋橋頭轉入通往花蓮的台9線公路，往山上走約1公里處的右側，有條小徑可直達山頂。砲台山的基地是丘陵上的平台，海拔不算很高，但前方（東側）有落差近百公尺的陡坡斷崖，台9線公路就沿崖面而行；後方（西側）則是蘇澳溪的下游溪谷，地勢低平。蘇澳溪上游稱為圳頭溪，發源於東澳嶺北麓，向東北流至永樂與西來的支流白米溪（上游為粗坑溪）會合後，折向北流過蘇澳市區再轉向東後注入蘇澳港。

1884年（光緒10年）爆發中法戰爭，清國鑑於法軍曾想入侵蘇澳，便在此處建立海防砲台和營房，便於防禦外海。砲台山能被擇定為鎮守海口的軍事要地，居高臨下的優越地理位置不言可喻。昔日的軍事要塞，今日成為風景區，本屬美事，但因附近山區蘊藏豐富的石灰岩等礦石，水泥廠輸送礦石的纜車穿梭在幾座山頭，在砲台山風景區的視界裡，顯得格外刺眼。

1992年（民國81年）蘇澳鎮公所執行「砲台山風景區開發事業計劃」，將清朝北側砲台重新施作，不復原貌。南側砲台已用水泥覆蓋，並將周圍植栽移走，改建成二樓建築之廁所兼瞭望台，兩座古砲則存放於蘇澳鎮公所。警察遭難碑碑體為橢圓形，立於雙層洗石子基座上，刻有「警察遭難碑」碑文已磨損。

二、蘇澳金字山清兵古墓群

【表 9-1-2】蘇澳金字山清兵古墓群古蹟登錄資訊²

古蹟類別	歷史建築
種類	其他歷史遺蹟
公告文號	府文資字第 0940003224-1 號
特徵	<ol style="list-style-type: none">1. 本墓葬群，墓碑材質多以頁岩為主，少數砂岩，碑面均朝向南南東，墓穴上方除覆土外另以當地較大的石頭排列圍遶成一墓身，墓碑處後方另以石頭堆疊以穩其碑座。2. 本墓葬群其中有一九品文官王家驥，立碑人為友人周樹人，墓碑形式僅用以當地頁岩石材而已。由於當時代清兵埋葬於此，因離鄉在外，故其墓葬形式構造簡單，均已當地石材構成，並無特殊之處。
登錄理由	蘇澳金字山清兵古墓群，依文獻記載應為清治時期開山撫番之清兵，或臨陣捐軀、或入伏遇害、或積勞成疾、或疫氣遭風隕身、或其他原因之兵勇而埋骨於斯。此清兵古墓群，提供文獻中所提在清代有清營駐紮蘇澳，並曾留有清營遺址的一個有力證據。

歷史沿革

該古墓群，依文獻記載應為清治時期開山撫番之清兵，或臨陣捐軀、或入伏遇害、或積勞成疾、或疫氣遭風隕身、或其他原因之兵勇而埋骨於斯。本清兵古墓群於 1992 年（民國 81 年）曾進行調查共有 11 座，其中 8 座葬於金字山、1 座葬於台泥蘇澳廠山崙、2 座葬於永春里蛙仔湖，另金字山忠靈塔內尚奉祀有 300、400 具蛙仔湖出土之清兵遺骸。金字山發現清兵古墓共有三處：日月宮忠靈塔附近及前方相思林內、祥光寺後方山坡上、山下蓮霧園內與現代墓雜處。³

該調查登錄範圍為金字山日月宮忠靈塔附近及前方相思林內。範圍原 1992 年（民國 81 年）調查共有 17 座，其中清兵古墓有 10 座，其他為一般居民或無法判斷。現今較為完整古墓（含墓穴）共有 2 座，其他僅剩墓碑，有的傾斜，多存放於忠靈塔內。立碑時間約於 19 世紀末，墓主籍貫為安徽、江南、山東、楚南、湖南、江西等。由於時間以及環境因素，保存狀況欠佳，保存較為完整僅三座。

三、蘇澳舊垃圾焚化場

² 參見文化資產局公告資料，公告文號：府文資字第 0940003224-1 號

³ 吳永華，〈蘇花古道宜蘭段調查研究報告〉，宜蘭：宜蘭縣文化中心，1994 年，頁 73-75。

【表 9-1-3】蘇澳舊垃圾焚化場古蹟登錄資訊⁴

古蹟類別	歷史建築
種類	建築物類
公告文號	府文資字第 0920005613 號
特徵	為全台灣 4 座佐佐木型直立式垃圾焚化爐唯一保存至今的 1 座。本建築內部為地上 2 層，地下 1 層，本體牆身材料為鋼筋混凝土牆，本體屋身構造為鋼筋混凝土柱樑結構。舊蘇澳焚化廠主體建築以鋼筋混凝土築成，內部除行政管理及控制室外，主要為深約 4 公尺的垃圾儲槽、高約 12 公尺的爐體室及高 29 公尺的煙囪。主體建築外敷洗石子，外觀簡潔。
登錄理由	為全台灣佐佐木型直立式垃圾焚化爐唯一保存至今之建築，且為本縣第一座垃圾焚化爐，具歷史教育意義。

歷史沿革

蘇澳鎮舊垃圾焚化場建於 1980 年（民國 69 年），為宜蘭縣第一座垃圾焚化爐。此焚化爐屬於佐佐木型直立式垃圾焚化爐，地下 2 層，地上 1 層，主體建築以鋼筋混凝土築成，內部除行政管理及控制室之外，主要為深約 4 公尺的垃圾儲槽，高約 12 公尺的爐體室及高 29 公尺的煙囪，主體建築外敷洗石子，外觀簡潔，為全台灣 4 座佐佐木型直立式垃圾焚化爐唯一保存至今的 1 座。

此垃圾焚化場的焚化設備保存良好，見證了當時代的焚化技術文明。宜蘭縣政府已經將此焚化場規劃在武荖坑風景區內，未來可以結合該風景區作歷史教育展示。

為宜蘭縣第一座垃圾焚化爐，為佐佐木型直立式焚化爐，每 8 小時可焚燒 10 噸垃圾，蘇澳焚化廠成立啟用後，平均每日處理 14 到 15 噸垃圾。

1990 年（民國 79 年）焚化廠因爐內耐火磚崩塌而停用，7 月 14 日以後，改於廠外用簡易掩埋方式處理垃圾，目前作為資源垃圾回收堆置廠用。1996 年（85 年）6 月 7 日後，蘇澳鎮的垃圾則改運至頂寮垃圾掩埋場進行處理。

貳、未登錄之歷史建築

一、北方澳燈塔

北方澳燈塔建立於 1927 年（昭和 2 年），為白色四方形擬土建築，高 7.9 公尺，是臺

⁴ 參見文化資產局公告資料，公告文號：府文資字第 0920005613 號。



灣碩果僅存的方形燈塔。

燈塔立於斷崖峭壁之上，東臨太平洋，除了有引導蘇澳港域漁船的功能外，也肩負海防前哨的重任。二戰期間，燈塔多次遭受飛機轟炸，戰後，燈塔由關稅總局海務處接收，1949年（民國38年）修復完成，裝六等電石氣閃光燈，每七秒一閃，1953年（民國42年）改為電燈，1964年（民國53年）換裝五等電燈，光力白光一萬五千燭光，紅光兩千六百燭光，見光距離白光為約卅四公里，紅光廿五公里。1966年（民國55年），新建發電機與宿舍，1969年（民國58年），燈光改為四等電燈，見光距離達卅公里，光力白光二萬一千燭光、紅光三千六百燭光。1985年（民國74年）增設雷達標桿，1992年（民國81年）汰換為雙頻道雷達標桿，效果更佳。⁵

二、凌士彥紀念亭

蘇澳建有海軍中正基地，凌士彥便是負責總體設計、施工的總工程師。其竭智盡忠，宵旰勤奮，1972年（民國61年）奉命接掌龍淵計畫於策畫靖波專案時，積勞成疾，同年11月25日，腦溢血因公殉職，享年67歲。

時任海軍總司令宋長志，為感念凌士彥功勳，便於鼻仔頭建一紀念亭，並於亭內立紀念碑，亭前設有龍池噴泉，以慰其在天之靈。⁶

三、畚箕湖圳

畚箕湖圳是由隘丁庄人廖龍、廖虎兩兄弟，因農作灌溉需求，開鑿而成。圳水主要引武荖坑上游水源，流經畚箕湖庄，故名畚箕湖圳。由於水質清澈，生態體系豐富，且流經畚箕湖、出水口，入湖口店仔、景腳到隘丁城等地，受惠者眾，並衍生不少地名。諸如：畚箕湖出水口處有小店設立，故此地稱「湖口店仔」，又早期居民在畚箕湖圳分支處，用九芎樹鑿天溝⁷，懸空於地表引水灌溉，聚落在「水井」邊，得名「井腳」等。⁸

四、金榮發埤圳

金榮發埤圳於1814年（嘉慶19年）竣工，灌溉面積約165甲，範圍最北至加禮遠（今五結鄉）；最南則至埤仔尾（今蘇澳鎮）的沿海地區。

⁵ 參見陳素珍編輯，《北方澳回顧》，宜蘭：蘇澳鎮公所、蘇澳區漁會、進安宮共同編印，2003年，頁94。

⁶ 參見陳素珍編輯，《北方澳回顧》，宜蘭：蘇澳鎮公所、蘇澳區漁會、進安宮共同編印，2003年，頁98。

⁷ 半圓管狀，俗稱「水景」。

⁸ 參見財團法人仰山文教基金會 - 宜蘭社區日曆：「http://www.youngsun.org.tw:8080/calendar/index.asp?calendar_day=2009/3/26，2013.08.28」。2、隘丁社區發展協會，《話說隘丁》。





1811年（嘉慶16年）部分泉籍移民承租開墾加禮遠、婆羅辛仔宛、奇武荖等「番埔」⁹之外，還有蘇澳地區猴猴、隆恩等地區的水源灌溉問題。

由於此地區普遍屬於地勢較高的海岸沙丘地，時任總理翁清和，為解決缺水灌溉之問題，遂請張志遠開鑿埤圳，從猴猴一帶引進新城溪水源。直至1851年（咸豐元年），張志遠之子張春臺攜眷返回中國後，便將此圳水權及相關資產轉賣新榮發油鋪的林權等5位股份持有者，爾後此圳方命名為「金榮發埤圳」。

金榮發埤圳灌溉範圍平均每年收取租約有198石4斗左右之水穀（每甲上繳約1或1.5石）。比鄰近埤圳徵收要少，但開墾地質環境不算優良，但是在不缺乏水源還有少有水患的情況下仍舊能維持穩定的收入。¹⁰

金榮發埤圳建成後，帶動新城溪以北的聚落穩定發展，一方面，因新城溪形成天然屏障，往南又有兩座關隘阻擋，使漢人勢力得能穩固發展，並大量減少與南方泰雅族群的衝突，故在本圳開鑿後，埤仔尾、隆恩、猴猴、頂寮等聚落便穩定發展成形。¹¹

五、金豐萬圳

金豐萬圳，又有稱為馬賽圳，於1818年（嘉慶23年）鑿通引水。開鑿前，新城溪及蘇澳嶺間的土地受地勢較高影響，土地貧瘠且鹽分過重，甚不適合開闢水田，再加上當地墾民開闢後數年內，都未有水圳設施，故馬賽圳之建設在當時是非常迫切的課題。

最早於1815年（嘉慶20年），當地結首范兼、古大展等人，便與佃農協議籌備開圳工程，卻因資金短缺，使工程進度落後。直至1817年（嘉慶22年）增募到資金後，方能竣工。由於此圳是屬於商業投資性質之水圳，設立相關維護人員有：圳長、巡圳工等職務，而投資者更成立「金豐萬號」，藉以統籌管理事務，由於當時政府與住民行文，皆透過「金豐萬戳記」，故此圳又稱為「金豐萬圳」。

金豐萬圳的灌溉範圍橫跨蘇澳地區內的馬賽、新城、隘丁、功勞埔等民莊。平均每年每戶收1到2石不等的水穀，但也要繳交3斗的圳租。在維護上，金豐萬圳建於土質鬆軟之地，且水圳品質不佳，遇水災就易坍塌，股權轉讓情況相較於金榮發圳也顯得複雜許多。

整體而言，金豐萬圳雖然面臨許多修繕問題，但其灌溉範圍相當靠近泰雅族姓動領域，南方地區縱使設有隘防，鄰近聚落榮然無法避免防禦工事，此圳最大的效益就是能夠讓這些

⁹ 昔日對平埔族墾地之稱呼。

¹⁰ 參考游家瑞，《清領時期蘇澳地區漢人聚落的發展（1796-1895）》，新竹師範學院社會教育學系碩士班，2003年7月，頁54-56。

¹¹ 黃雯娟，〈清代蘭陽平原的水利開發與聚落發展〉，《臺灣文獻》，卷43期4，1992年，頁267。

聚落在泰雅族出草的壓力下，也能夠方便取得水源。¹²

六、蘇澳冷泉隧道

蘇澳冷泉隧道正確興建年代不詳，據耆老所言，今日蘇澳冷泉池附近一帶之土地，在昔日多是荒煙蔓草，杳無人跡。由當地耆老回憶所得，可能於日治時代末期即已鑿成。由於該隧道通往海邊，故有防空洞、軍防通道與疏洪道等三種說法。



【圖 9-1-2】蘇澳冷泉隧道（溫宗翰拍攝）

七、冷泉先驅者紀念碑

1895 年（明治 28 年），日本仙台丸輸送指揮官竹中信景，率部隊自蘇澳港登陸，軍隊沿山步行，須與遂覺口渴，見七星嶺下泉水湧現，但士兵卻因泉水有股異味，不敢飲用，唯有竹中信景大膽嘗試，飲後驚覺泉水清甜甘美。1897 年（明治 30 年）竹中退役後，旋即攜妻兒定居蘇澳，著手開發碳酸泉，並設廠生產彈珠汽水。因其風味獨特，暢銷海內外，1916 年（大正 5 年）更獲得日本全國博覽會銀賞，噪名一時。1942 年（昭和 17 年），竹中信景病逝，囑言欲葬於七星山麓，戰後，子女將其遷葬返日。1979 年（民國 68 年）竹中信景之孫女竹中信子來臺尋訪故居，迄至 2002 年（民國 91 年）才發現舊家位址。¹³ 為感念竹中信景發現冷泉與對地方之貢獻，蘇澳鎮公所乃於 2004 年（民國 93 年）立「冷泉先驅者紀念碑」，以表彰竹中信景開發蘇澳冷泉的貢獻。



【圖 9-1-3】冷泉先驅者紀念碑（溫宗翰拍攝）

八、蘇澳車站及鐵路側線

蘇澳車站，位於宜蘭縣蘇澳鎮太平路 1 號，是宜蘭縣之終點站，1919 年（大正 8 年）3 月

¹² 參考游家瑞，《清領時期蘇澳地區漢人聚落的發展（1796-1895）》，新竹師範學院社會教育學系碩士班，2003 年 7 月，頁 59-60。

¹³ 參見自蘇澳冷泉沿革碑誌。

24日正式營運，昔日，是進入臺灣東部花蓮的重要樞紐，北迴線通車前，搭乘鐵路之旅客，皆需於蘇澳車站轉換搭金馬號客運，方能進入花蓮。因此，昔日的蘇澳車站，繁華興盛，周邊除有熱鬧市集，並有眾多旅社。

1962年（民國51年）波蜜拉颱風襲臺，蘇澳車站受損，其後站房改建為鋼筋混凝土構造，並為候車室與廁所進行擴建。1966年（民國55年）1月1日升等為一等站。



【圖 9-1-4】臺泥蘇澳廠舊鐵道（溫宗翰拍攝）

1973年（民國62年）娜拉颱風重創臺灣東部，同年底，啟動北迴線建設工程。1980年（民國69年）2月1日，北迴線通車營運，原公路聯運旅客均改乘火車，並由蘇澳新站上下車；自此，蘇澳火車站成為闌尾線，少有對號車進入車站。在北迴通車初期，臺鐵曾為接駁往返蘇澳與蘇澳新站之旅客，以柴油客車行使兩站間，並一度改為承租客運車方式運載，形成購買火車票，卻搭成客運的情形，其後客運接駁停駛，完全由區間車取代。1984年（民國73年）為擴建複線，增設雨棚，且延長月臺長度，使旅客進出月臺更具保障。¹⁴

在貨運運輸方面，過去以臺灣水泥公司運往北部之水泥與海軍造船廠之零星器具為主，但自1996年（民國85年）起，水泥產銷沒落，已難有大幅度成長。昔日為運輸而建造之鐵路側線，共有五條，分別為：臺灣水泥公司蘇澳廠線、臺灣水泥公司永春線、立祥公司線、中國石油公司蘇澳油庫線、蘇澳港線等；今已全數廢除，唯因留有鐵道與相關建築，並在居民美化之下，而具有觀光特色。

¹⁴ 林栢顯，《臺灣鐵路管理局所屬車站之沿革》，南投：臺灣文獻館，2006年，頁388-389。



【圖 9-1-5】俯拍臺泥蘇澳廠舊鐵道（溫宗翰拍攝）

臺泥蘇澳廠線全長共有 1.3 公里，自蘇澳車站起約在 358 公尺處，設有轉轍工房乃臺泥線與永春線轉轍點，另於 460 公尺處，設有一座臂木式號誌機，至今依然存在。另由蘇澳車站往前行駛之鐵道，則為蘇澳港線，途經白米溪路段，今日保有水泥橋鐵道一座。昔時，蘇港線沿途需經過蘇東隧道，今日仍可見其遺址與部分鐵道存在。較具觀光特色是，臺泥線進入永春線之轉轍站，除了保有號誌閘柄與轉轍器等器具外，在永春線上，經過白米社區守望相助隊附近之直線鐵道，與永春路平行之路段，已經地方居民重新整理，逐漸形成地方特色景點，即使永春路建設時鐵道已有不少破壞，但永春線與周遭居民的生活融合，形成一股新的文化特色。

蘇澳鐵道側線另有立祥公司線，該線之起點位於永春線 412 公尺處，與永春線轉轍分歧，但因此路段開發甚多，鐵道多處已被柏油路覆蓋掩埋，保存較少，偶經路口則可見平交道號誌留存。另一條油庫線，則是由永春線 1500 公尺處往油庫方向延伸，廢除後，已被中油公司阻隔出入，難以探查。

九、蘇澳新站與新馬站

蘇澳新站位於蘇澳鎮聖湖里聖湖路 175 號，距離八堵站起點 91 公里 795 公尺，介於今日新馬站與蘇澳站之間，是北迴鐵路之起點，1968 年（民國 57 年）草創時稱為南新城站；1981 年（民國 70 年）升格為二等站，並於隔年正式定名為蘇澳新站。其轄下有一簡易車站：「新馬站」，位於蘇澳鎮聖湖里新城北路 8 號，該站營運時間甚早，於 1920 年（大正 9 年）11 月



【圖 9-1-6】新馬火車站（溫宗翰拍攝）

22日正式啟用，時稱為新城驛。1975年（民國64年）6月1日，考量北迴線上花蓮新城站與該站同名，遂改稱聖湖站，1983年（民國72年）改稱新馬站迄今。

蘇澳新站於1968年（民國57年）4月15日開始營運，同年8月10日開辦貨運。1980年（民國69年）2月1日北迴線通車後，該站成為北迴線之起站。曾於1976年（民國65年）10月15日興建第二月台、延長第一月台，並設置行車室在第一月台南端，於隔年3月完工，並於12月25日因原有鐵道不敷使用，再新鋪四道，1978年（民國67年）又增設第12道。1981年因應北迴線人數激增，擴建候車室、天橋加蓋雨棚，1985年（民國74年）新鋪設第13至18之股道。此外，在2010年10月蘇花公路大坍方後，致使客運往花蓮之旅客，大多在蘇澳新站轉搭火車，載客量因而成長44%。在貨物運輸方面，蘇澳新站以信大水泥為運輸大宗，另設有東南、利東、源泰等石礦專用側線，皆以載運砂石為大宗。貨運年收入平均約7,900萬元，起運噸數64萬公噸，到達噸數為14萬9千公噸。¹⁵

十、永樂站與永春站

永樂火車站位於蘇澳鎮永樂里永樂南路148號，是1980年（民國69年）北迴線正式通車

¹⁵ 林栢顯，《臺灣鐵路管理局所屬車站之沿革》，南投：臺灣文獻館，2006年，頁385。



後，為配合臺灣水泥公司蘇澳廠供應水泥原料之需求，辦理貨運業務而設站。迄至 1987 年（民國 76 年）9 月，才開始兼辦客運業務，以方便當地協助開採礦石之居民乘車，屬於三等車站。



【圖 9-1-7】永樂火車站（溫宗翰拍攝）

過去，不斷配合臺灣水泥公司蘇澳廠要求而增加班次，但受路線轉運飽和點限制，較無營利機會，為解決經營困境，提出班次不變，牽引車廂增加方案，使原 22 車增加至 32 車，故自 1993 年（民國 82 年）2 月 14 日起，改採用重連機車方式牽引。永樂火車站轄下另有招呼站：永春火車站，該站位於蘇澳鎮永樂里永樂路 4-3 號，永春招呼站原屬蘇澳新站管理，1988 年（民國 77 年）1 月 1 日才改由永樂站管理。¹⁶

十一、東澳火車站

東澳火車站非屬蘇澳鎮，位於南澳鄉東岳村東岳路 60 號，距蘇澳新站起點 10 公里 700 公尺。該站於 1978 年（民國 67 年）啟建，北迴線通車時正式營運，原屬花蓮管理處管轄，1982 年（民國 71 年）2 月 16 日才改由宜蘭運務處管轄。1985 年（民國 74 年）7 月 1 日由三等站調整為二等站，隔年 12 月電氣路牌閉塞式切換為 A B S 自動閉塞行車制。



【圖 9-1-8】東澳火車站（溫宗翰拍攝）

¹⁶ 林栢顯，《臺灣鐵路管理局所屬車站之沿革》，南投：臺灣文獻館，2006 年，頁 390-391。



該站多為學生與礦場工人搭乘，故以貨運為主，客運為輔。路線共分八道，第二、三、四道為行車轉運線，第一道為待特車專用線，第五道為散裝水泥發送車專用線，第六道為石灰石到達車專用線，第七道為幸福水泥公司特有機車進出該站專用線，第八道為石斗車發送專用線。另分設有幸福水泥公司專用側線，主要協助幸福水泥進行運送工作。¹⁷

十二、南澳火車站

南澳火車站位於蘇澳鎮南強里大通路 243 號，距北迴線蘇澳新站起點 18 公里 698 公尺，該站於 1978 年（民國 67 年）起建，北迴線通車時正式營運，原隸屬花蓮管理處管轄，1982 年（民國 71 年）1 月 1 日由二等站調整為三等站，同年 2 月 16 日改隸屬宜蘭運務段管轄。1984 年（民國 73 年）9 月 16 日停辦零擔貨運。1990 年（民國 79 年）2 月在月臺北端增設臨時月台一百公尺。1995 年（民國 84 年）9 月北端臨時月台完成改建。站務推廣以客運為主，日載客可達 2 千人次，貨運則辦理零星貨物、物料及貨車過磅等業務。共設有七股道，供正常行車線計有四股道，並設有地磅一處。¹⁸

十三、蘇澳郡役所

1920 年（大正 9 年），地方官制改正，原宜蘭廳分為臺北州下的宜蘭、蘇澳、羅東三郡，為便利於郡務推廣，啟建蘇澳郡役所，並於 1922 年（大正 11 年）5 月落成。戰後，郡役所一度作為警察分局使用，爾後，又轉賣民間成為「新台礦業有限公司」。1961 年（民國 50 年）波密拉颱風襲臺，造成建築體多處受損，現除主建築外，原有的日式木造宿舍已不復存。¹⁹

十四、永春堤防

永春堤防位於白米甕社區，因居民出入時，每逢大雨，道路便流壞，交通經常受阻，地方人士遂建築防波堤，1934 年（昭和 9 年）臺灣電力、臺灣石粉、林嘉普會社，負擔近四分之三的工程費用，餘款由鄉民募捐補足，待經費問題解決，勞力短缺的問題接踵而至，地方士紳乃向白米派出所林巡察懇請讓十甲甲民每戶出動勞工二日，是年 9 月 28 日動工，1935 年（昭和 10 年）完竣。²⁰

1959 年（民國 48 年），發生八七水災，造成堤防潰堤，遂重新修築，1966 年（民國 55 年）又因大雨成災，從黑橋（現永春橋）開始潰堤，造成附近農庄嚴重的農業損失，待大水消退，是年 6 月便展開重建堤防的工程，但後來因為勞資雙方不快，重建工程便不了了之。1968 年（民國 57 年），政府當局終於正視堤防危安問題，遂以石籠工法²¹重建並推高堤防，1969 年（民

¹⁷ 林栢顯，《臺灣鐵路管理局所屬車站之沿革》，南投：臺灣文獻館，2006 年，頁 393-394。

¹⁸ 林栢顯，《臺灣鐵路管理局所屬車站之沿革》，南投：臺灣文獻館，2006 年，頁 395-396。

¹⁹ 參照自簡浴沂主撰，《蘇澳之美—蘇澳鎮文化導覽手冊》，宜蘭：蘇澳鎮公所，2007 年，頁 53。

²⁰ 參見自〈白米甕部落民美舉，出勞工築造防波堤〉，《臺灣日日新報》，A 版，昭和 10 年 10 月 11 日。

²¹ 以粗約 0.5 公分的鐵線，串綁從河中撿拾的石頭，五個石頭為一單位，先放砂，再疊石頭，並以混凝土固定石頭，再以梅



國 58 年) 又重新修築堤防, 該次修築工程涵括了磚仔埤頭到文化館前的堤防, 而因建築工程採分段進行, 故現在看起來會產生有兩個埤頭的錯像。1979 年(民國 68 年), 政府當局以柏油鋪設整個永春路的路面, 解決了附近道路一直以來泥濘不堪的窘況, 也讓鄰近居民的交通更為便捷。

十五、豆腐岬景觀

豆腐岬位在宜蘭縣蘇澳鎮, 是南方澳風景區中的一隅。日治時期, 岬灣內曾置有兩塊巨大的方形水泥消波塊, 狀貌似豆腐, 故得名「豆腐岬」。²² 1980 年代蘇澳港興建工程期間, 一塊消波塊被炸毀²³, 原存留的另一方形水泥消波塊現也已不復見。

豆腐岬原本規劃為漁港專用航道, 但在蘇澳商港南側防波堤竣工後, 使得豆腐岬的地形成為一處半封閉的弧形, 凹槽底部的海灘成為附近居民嬉水弄潮的好去處。



【圖 9-1-9】豆腐岬景觀(溫宗翰拍攝)

花方式堆疊, 最後堆砌成堤防。

²² 參見自《在宜蘭·期2·南方澳的容顏與桂冠》, 宜蘭: 博物館家族協會, 2011 年 12 月。

²³ 參照自張智欽, 〈南方澳及其附近的海岸地景賞析〉, 《宜蘭文獻雜誌》第 65 期, 2003 年, 頁 40-68。

第二節、碑碣與石佛

壹、碑碣

一、羅大春開闢道路紀念碑記

年代 1874年（同治13年）
尺度 長61公分，高206公分
存放地點 南澳震安宮旁小祠
碑文

大清同治十三年夏六月丙戌，福建陸路提督黔中羅大春欽奉諭旨，巡防臺朔，開禁撫番。秋七月癸丑，師次蘇澳；八月辛未，達大南澳。

初臺澎道江右夏獻綸以千人伐木通道，自蘇澳及東澳；七月戊午，還郡。東澳以往萬山茸然，□古未蕪；兇番伏戎，大為民害。

大春徵募濟師斧之、斤之、階之、級之、礪之、堡之；又從而以番說番，招撫之。於戲！軍士緹幽鑿險、宿瘴食零，疫癘不侵、道路以闢。

朝廷威福也，將用命也，不可不紀，囑幕次三衢范應祥撰文，三山應道本書丹，龍眠方宗亮、齊安高士俊選石，勒諸大南澳道左，黔中馮安國監造。²⁴



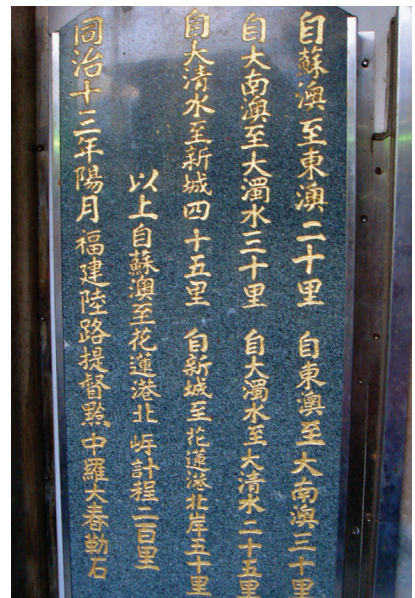
【圖 9-1-10】羅大春開闢道路紀念碑（溫宗翰拍攝）

二、羅提督里程碑

年代 1874年（同治13年）
尺度 長45公分，高100公分，寬8.5公分
存放地點 蘇澳晉安宮
碑文

自蘇澳至東澳二十里自東澳至大南澳三十里，自大南澳至大濁水三十里，自大濁水至大清水二十五里，自大清水至新城四十五里，自新城至花蓮港北岸五十里，以上自蘇澳至花蓮港北岸計程二百里。

同治十三年陽月，福建陸路提督黔中羅大春勒石。²⁵



【圖 9-1-11】新仿造之羅提督里程碑（溫宗翰拍攝）

²⁴ 參見國家圖書館：臺灣記憶，「<http://memory.ncl.edu.tw/>」，最後上網日期 2013 年 7 月 3 日。

²⁵ 參見自陳進傳，《清代噶瑪蘭古碑之研究》，彰化縣：左羊出版社，1989 年，頁 171-173。

三、羅提督義學碑

年代 1875年（光緒元年）
尺度 長 58.5 公分，高 125.5 公分，寬 10 公分
存放地點 蘇澳晉安宮
碑文

臺北蘇澳背山面海，距蘭城五十里，歸化之番雜處南、北兩澳；其地距生番社不遠，地僻人稀，民番識丁者少。同治甲戌之秋，欽命福建全省提督軍門衝勇巴圖魯功加一等羅，奉旨統師臺北，駐紮蘇澳；督率弁勇進闢後山，沿山伐木開路，直達泗波瀾大港北岸，計程三百餘里。

沿途撫番、衛民、招墾之外，復蒙惠及民番，自捐資銀五百員札廳生息，永于蘇澳設立義學；酌議條款，嚴定章程，並將欽命臺澎兵備道兼提督學政夏所建蘇澳之廟傍瓦屋三間、草屋二棚，咨請撥為課讀學堂，以垂久遠。屯營講武之餘，繼以文教菁莪雅化，又將見於臺北海濱矣！

茲特紀載於石，後之上進者，當知木本水源，寔出軍門養育恩深之所致，共誌弗諼。云爾。

大清光緒元年歲次乙亥六月日，三澳總董鄭禮泉、王秀俊、黃寶忠暨舖戶庄民等仝立。²⁶



【圖 9-1-12】羅提督里程碑與義學碑新舊對比（溫宗翰拍攝）

²⁶ 參見自陳進傳，《清代噶瑪蘭古碑之研究》，彰化縣：左羊出版社，1989年，頁174-176。

四、晉安宮捐題碑記

年 代 日治時期
尺 度 長 36 公分，高 107 公分
存放地點 蘇澳晉安宮
碑 文

……、游□□、游阿正、韓□、游乞食、新振發、新振益、新振興、金建成、俞烏獅、劉丁、新利號、新德發、新合發、新協盛、張阿標、林阿添、張□□、林清□、游永□、張錫□。

一金拾□也：張阿清、張文秀、張淑南、張阿闊、黃永爐、洪□□、藍□□、范純□、陳玉書、何木養、游行雲、陳□銓、□□□、林木火、林振隆、林振火、俞石頭、陳茂樹、方廷祥、陳□生、江□川、游□火、林□成、蔡火端、林金清、何添旺、徐氏細妹、彭阿炮、許土全、李阿旺、黃金發、許南山、曾老番、□□石、□□□、林荖□、吳水金、林國安、陳旻取、林阿本、呂祈祿、嚴秀太、楊火木、鐘銀財、吳石維、黃阿流、黃甘火、俞阿和、黃阿富、李連松、溫□山、黃□岳、黃□德、黃□□、林唐、林左、陳□、吳旺、陳□、□□、□□、羅□、朱□、林峰、魏氏綺、黃□、王順德、洪陳長福、中野源市、江張氏銀、洪王氏葉、山□□□、高□□□、蘇澳□教師人會、□林仁、三郎□、市田□次郎、□務□有同一志、張□□……，黃□□、黃□□、□阿□、……陳□□、陳平□、許南□、黃金□、黃阿□、黃阿□、黃阿□、王□□、林阿□、藍阿□。警察課職員一同，李順長寄附石參□。

□□□、□□□、陳阿九、方標。²⁷

五、大陳義胞頌德碑記

年 代 1956 年（民國 45 年）
尺 度 長 36 公分，高 95 公分
存放地點 蘇澳岳明新村活動中心
碑 文

共匪倡□，荼毒神州；我故鄉大陸地區同胞目擊殘暴，義不苟全，於上年二月八日國軍返旆之時，舉家乘桴，避難來臺。

總統蔣公至仁盛德，軫念有加。承盟友熱情贊助，組織輔導會，省主席嚴公主其事，宵旰宣勞、安撫周至。縣長甘公主持宜蘭公會，初予接待安頓，繼為覓地建村，終令安居樂業。

種種惠政，使民等鼓腹天涯、立身海陬，益覺國家之可愛。常思巨惡之須懲，秉此信念，感願竭盡所能供□於戡□復國大業。

²⁷ 參見自國家圖書館：臺灣記憶，「<http://memory.ncl.edu.tw/>」，最後上網日期 2013 年 7 月 3 日。



茲以各地新村落成之今日，趙為民等離鄉出走之周年，層峰於全省各地新村中特擇本村舉行落成儀式，意義深長、感惕交集。爰述概略，勒此豐碑，用頌宏。云爾。
宜蘭縣蘇澳鎮岳明新村全體居民敬立。
中華民國四十五年二月八日。²⁸

貳、日治時期之石佛

廣義而言，石佛包含有石佛雕像、石塔、石神、道祖神及其它宗教石造物等類型；而狹義的石佛，則專指透過石材雕刻與佛教相關之雕像。臺灣民間早有以石為神的信仰行為，諸如：石頭公、石聖公、石敢當等，亦有相似觀音之石像為祭祀對象者；日本殖民統治以後亦將日本石佛引進臺灣。²⁹

日治時期臺灣各地石佛，多來自庶民之手，不同石佛類型反映出各造立者內心的期盼與寄託，從中呈現佛教派別與國家神道外，更傳承發展了庶民生活的信仰原貌。³⁰ 1905年（明治38年），擔任臺北三板橋葬儀堂監守的諫早得淳和三遊亭萬朝在三板橋日人共同墓地入口處所造的六地藏石佛，為現有文獻在臺日本石佛年代最早的紀錄。1925年（大正14年），居住在臺北的鎌野芳松、平尾伊三郎、大神久吉、二宮實太郎、尾崎彌三郎設置「臺北新四國八十八所靈場」，以88座石佛作為四國八十八所巡禮札所的模式，產生臺灣第一座石佛群宗教設施。其後，1921年（大正10年）宜蘭的「新西國三十三所觀音靈場」設立，其後相繼於臺北五股、基隆、新竹、北投等地，都紛紛設有西國33所巡禮道場。³¹

日治時期宜蘭複製西國巡禮系統的地方靈場，以石佛型態來雕塑西國三十三所觀音靈場聖像。³² 今日蘇澳地區，仍可見日治時期石佛有四：

一、南方澳城隍廟第一番如意輪觀音

南方澳城隍廟左廂主祀一尊日本造型的觀世音菩薩，陪祀有西方三聖像，該石佛採用半浮雕和淺浮雕揉合的雕刻手法製成並抹以濃麗色彩，石佛下段刻著「第一番キイ青岸渡寺如意輪觀世音」，代表了日本那智山的御本尊。

該石佛為坐相，高髮髻，頂上坐一尊化佛，身具六臂，皆戴腕鐲：右側第一手微貼著臉，作思惟相，是為「思惟手」；右側第二手于胸前持摩尼寶，為治世人貪吝，滿一切眾生的祈願，是為「摩尼寶手」；右側第三手下垂持數珠，念念不忘覺察省悟，願遠離愚癡，是為「數珠手」；左側第一手執法輪，啟動妙法來碾碎所有邪知妄見，突顯生命究竟的皈依處，是為「法

²⁸ 參見國家圖書館：臺灣記憶，「<http://memory.ncl.edu.tw/>」，最後上網日期 2013 年 7 月 3 日。

²⁹ 參見林承緯，《宗教造型與民俗傳承—日治時期在臺日人的庶民信仰世界》，臺北：藝術家出版社，2012 年，頁 101。

³⁰ 參見林承緯，《宗教造型與民俗傳承—日治時期在臺日人的庶民信仰世界》，臺北：藝術家出版社，2012 年，頁 100。

³¹ 參見釋永東，〈臺灣三十三番觀音靈場之現況研究〉，《臺灣文獻》，第 63 卷，第 3 期，頁 305。

³² 參見林承緯，《宗教造型與民俗傳承—日治時期在臺日人的庶民信仰世界》，臺北：藝術家出版社，2012 年，頁 34。

輪手」；左側第二手握蓮華，顯示出淤泥而不染的珍貴難得，是為「蓮花手」；左側第三手向下做按地狀，其信念宛若堅固的磐石，不為傲慢與忌妒所左右，是為「按地手」；六臂法相，代表對於地獄、餓鬼、畜牲、天、人、阿修羅等六道眾生的護念，道盡了觀世音菩薩的大慈大悲，和善巧設教的智慧。³³

二、南光寺石佛

南光寺供奉的石佛原被安奉在寺後的山壁，正對南方澳港灣，庇佑鄉里，1981年（民國70年）南光寺建寺後，石佛才被移奉自寺內，1990年（民國79年）南光寺在能度法師的領導下進行整建，新建寺宇期間，石佛險遭宵小偷竊，以致面部鼻樑毀壞，1992年（民國81年）南光寺新建工程竣工，石佛也重妝貼金祀奉於該寺頂樓的大雄寶殿。³⁴



【圖 9-1-13】第一番キイ青岸渡寺如意輪觀世音（溫宗翰拍攝）



【圖 9-1-14】南光寺石佛（溫宗翰拍攝）

³³ 參見郭祐孟，〈宜蘭觀音石佛踏查記〉，《圓光新誌》第92期，2007年。

³⁴ 參見自郭祐孟，〈宜蘭觀音石佛踏查記〉，《圓光新誌》第92期，桃園：圓光雜誌社，2007年。



三、金龍寺第三番千手觀音

金龍寺第三番千手觀音石佛雕像下緣刻有昭和三年³⁵字樣，是現宜蘭 11 座新西國石佛中，唯一有年代落款者，乃推測佛教西國巡禮系統傳入宜蘭地區時間的重要依據。³⁶ 其原安奉於蘇花公路旁，戰後，蘇花公路幾經拓寬，道路工程進行時，多次損及觀音石像基座，地方士紳遂興建廟聲浪，1981 年（民國 70 年），地方志士籌組管理委員會，並將原有小祠改建為鐵皮屋寺宇，1991 年（民國 80 年），隨著移港路拓建，廟地面臨徵收，張新英、曾添賜、陳明煌等人與該寺管理委員會再度籌劃遷移廟址與擴建廟宇相關事宜，幾經整修，始具今貌。每逢農曆的初一、十五都會有團體到此誦經，也有不少信徒會攜帶香花水果前來朝拜。³⁷

四、祥光寺石佛

祥光寺石佛非屬宜蘭新西國石佛系統，佛像為右手托腮，凝視面前蓮花的思惟相，根據其造相，可推斷其應為觀音 33 法相之 9 的「施藥觀音」，另外，雕像下緣勉強可看出刻有文字，疑似有「昭和」二字，但其實該石佛形塑之詳細年代難考。



【圖 9-1-15】祥光寺石佛（溫宗翰拍攝）

³⁵ 1928 年。

³⁶ 參見自林承緯，《宗教造型與民俗傳承—日治時期在臺日人的庶民信仰世界》，臺北：藝術家出版社，2012 年，頁 34。

³⁷ 參照自廖大慶，〈南方澳的宗教概況〉，《宜蘭文獻雜誌》，卷：65，2003 年 9 月，頁 94-95。