

発 表 資 料	
平成20年5月15日(木)	
担当課(担当者) 連絡先	市立中央図書館(西尾) 電話 27-5182(4417) 文化芸術推進課(谷口) 電話 20 - 3226(2539)

『 世界が認めた郷土出身漫画家 谷口ジローの世界 』開催の案内

鳥取市出身の漫画家で、国内はもちろん、海外でも高い評価をうけている漫画家谷口ジローさんの作品展を鳥取市立中央図書館で開催します。谷口ジローさんは、生まれ故郷である鳥取市への思いが深く、『父の暦』『魔法の山』など鳥取市を題材にした代表作品があります。世界各国で高い評価を受けた作品を中心に、海外で翻訳出版された作品の数々、繊細なペンタッチで描かれたイラスト、直筆サイン入りポスターなどを展示します。

記

- (1) 目 的 郷土出身漫画家・谷口ジローさんの作品、功績を広く紹介するため
- (2) 場 所 鳥取市立中央図書館市民ギャラリー(電話27-5182)
- (3) 日 時 平成20年5月15日(木)～6月5日(木)
平日・祝日 9時～19時、土曜・日曜 9時～17時
中央図書館休館日は毎週火曜日、毎月最終木曜日休館
- (4) 内 容 緻密で、繊細なタッチで描かれる谷口ジロー作品のうち、サイン入りポスター、イラスト、色紙ほか、特に海外で高い評価をうけた作品を中心に展示します。鳥取を舞台にした作品では、『父の暦』『魔法の山』を展示します。
- | | | | |
|------|----|--------------|-----------------------|
| ポスター | 7点 | 出版物 | 海外版18作品54点、日本版36作品68点 |
| イラスト | 4点 | カレンダー式ポストカード | 1点 |
| 色 紙 | 2点 | 雑 誌 | 4点 ほか |

総数 約140点 展示

- (5) 鳥取を舞台にした作品『父の暦』『魔法の山』について

『父の暦』(1995年)は、谷口さんが郷里への想いを込めて創作したもので、少年時代の実体験にもとづき描かれたものです。鳥取大火が要因で絆を断たれた家族、息子の父に対するわだかまり、そして歳月を経て家族の和解へという心の葛藤を描いた作品で、娯楽漫画の範疇を超え、谷口さんの描画の美しさも相まって、国内はもちろん、海外でも数々の賞を受賞され、韓国、ドイツ、フランス、スペインなどでも出版されています。

『魔法の山』(ヤングジャンプ2006年1月掲載)は、昭和42年当時の久松山や県立科学博物館(現・仁風閣)を舞台に、少年とオオサンショウウオとの交流を描いた幻想的な作品。2007年10月にはフランスのカステルマン社からA4判オールカラー版で出版されました。

谷口ジローさんのプロフィール、展示作品リスト は別紙のとおり

谷口 ジロー氏 プロフィール

1947年(昭和22年)鳥取市元魚町生まれ。

遷喬小学校、北中学校を経て鳥取商業高等学校を卒業。京都で仕事のかたわら漫画を描き始め、1971年(昭和46年)、『喰(か)れた部屋』で漫画家デビュー。『事件屋稼業』のヒットで一躍人気漫画家となり、その後も『犬を飼う』、『坊っちゃん』の時代』など、話題作を次々と発表。1994年(平成6年)には郷里である鳥取市を舞台にした代表作『父の暦』を執筆する。

作品は、ヨーロッパを中心にフランス・ドイツ・イタリア・スペイン・アメリカ・韓国・台湾など世界各国で翻訳出版され、数々の国際的漫画賞を受賞。倉吉市を舞台にした『遙かな町へ』は、今夏、ベルギーで映画化が決定している。

【主な受賞歴】

- 昭和50年 『遠い声』 第14回ビッグコミック賞(新人賞)佳作入選。
- 平成4年 『犬を飼う』 第37回小学館漫画賞審査員特別賞
- 平成5年 『坊っちゃん』の時代』 第12回日本漫画家協会賞優秀賞
- 平成10年 『坊っちゃん』の時代』 第2回手塚治虫文化賞マンガ大賞
- 平成11年 『遙かな町へ』 第3回文化庁メディア芸術祭マンガ部門優秀賞
- 平成13年 『神々の山嶺』 第5回文化庁メディア芸術祭マンガ部門優秀賞
- 平成13年 『父の暦』 第28回フランス・アングレーム国際漫画フェスティバル
全仏キリスト協会コミック審査員会賞
- 平成14年 『父の暦』 第20回スペイン・バルセロナ国際コミック展
(読者が選ぶ)最優秀漫画賞
『父の暦』 第26回スペイン・アストゥリアス公領漫画国際展
最優秀外国長編漫画賞
『父の暦』 スペイン・マドリード国際コミック博覧会最優秀外国漫画賞
- 平成15年 『遙かな町へ』 第30回フランス・アングレーム国際漫画フェスティバル
ベストシナリオ賞、優秀書店賞
- 平成16年 『遙かな町へ』 第22回スペイン・バルセロナ国際コミック展最優秀外国作品賞
- 平成17年 『神々の山嶺』 第32回フランス・アングレーム国際漫画祭 最優秀美術賞

【主な作品】

- 『事件屋稼業』(原作・関川夏央)全6巻(1981~1994) 双葉社
- 『ブランカ』全2巻(1985~1986) 祥伝社
- 『神の犬 ~ブランカ ~』全2巻(1986) 小学館
- 『坊っちゃん』の時代』(原作・関川夏央)全5巻(1987~1997) 双葉社
- 『歩くひと』(1992) 講談社
- 『犬を飼う』(1992) 小学館
- 『樗(けやき)の木』(原作・内海隆一郎)(1993) 小学館
- 『父の暦』(1995) 小学館
- 『孤独のグルメ』(1997) 扶桑社
- 『遙かな町へ』(1998~1999) 小学館
- 『イカル』(未完、原作・メビウス)(2000) 美術出版社
- 『神々の山嶺』(原作・夢枕獏)全5巻(2000~2003) 集英社
- 『魔法の山』 集英社 「週刊ヤングジャンプ」(2006年新年1号・2号)単行本はフランス語版のみ
- 『シートン』 ~ (2005~2008) 双葉社
- 『冬の動物園』(2008) 小学館

「世界が認めた郷土出身漫画家 谷口ジローの世界」 展示作品リスト

期間 平成20年5月15日～6月2日 / 場所 市立中央図書館市民ギャラリー

番号	展 示 品	出版国(創作年)
1	「イカル」ポスター *直筆サイン入り	フランス
2	「約束の地」ポスター *直筆サイン入り(『犬を飼う』収録作品)	フランス
3	「シートン」ポスター	フランス(2007)
4	「魔法の山」ポスター	フランス(2007)
5	「アミエンス・コミック・ フェスティバル」のポスター	フランス(2007)
6	「アミエンス・コミック・ フェスティバル」のポスター	フランス(2007)
7	「アミエンス・コミック・ フェスティバル」のイラストボード(表) *直筆サイン入り	フランス(2007)
8	「アミエンス・コミック・ フェスティバル」のイラストボード(裏)	フランス(2007)
9	「尾崎放哉再発見シンポジウム」ポスター	日本(2003)
10	雑誌「BANG!」表紙絵	フランス
11	尾崎放哉の肖像画	日 本
12	尾崎放哉の肖像画(背景入り)	日 本
13	日本酒「放哉」のラベル(500本限定) *中川酒造は「父の暦」の舞台にもなった。	日本(2003)
14	サイン色紙「ブランカ」	日本(1995)
15	サイン色紙「夏目漱石」	日本(2008)
16	雑誌「BANG!」No. 3 谷口ジロー特集号	フランス(2003)
17	雑誌「je BOUQUINE」 「海へ還る」(『凍土の旅人』収録)を掲載	フランス(2006)

番号	展 示 品	出版国(創作年)
18	JRの「山陰物語」キャンペーン・パンフレット *「父の暦」のカットを使用	日本(1994)
19	カレンダー式ポストカード	フランス(2006)
20	『父の暦』	フランス(3巻本、2000)
21	『父の暦』	フランス(1巻本、2007)
22	『父の暦』	ドイツ(2008)
23	『父の暦』	韓国(2005)
24	『父の暦』	台湾(2003)
25	『父の暦』(3巻本)	スペイン(2002)
26	『遥かな町へ』(2巻本)	フランス(2002)
27	『遥かな町へ』	イタリア(2002)
28	『遥かな町へ』	ドイツ(2007)
29	『遥かな町へ』(2巻本)	韓国(2007)
30	『魔法の山』	フランス(2007)
31	「魔法の山」を掲載した『週刊ヤングジャンプ』	2006年新年1号、新年2号
32	『「坊ちゃん」の時代』	イタリア(2000~2004)
33	『「坊ちゃん」の時代』	イギリス(2005)
34	『「坊ちゃん」の時代』	台湾(2000)
35	『「坊ちゃん」の時代』	フランス(2002)
36	『凍土の旅人』	ドイツ(2006)

番号	展 示 品	出版国(創作年)
37	『 捜 索 者 』	ドイツ(2007)
38	『 捜 索 者 』(2巻本)	台湾(2004)
39	『 捜 索 者 』	スペイン(2006)
40	『神々の山嶺』	ドイツ(2007)
41	『 イ カ ル 』	イタリア(2001)
42	『 イ カ ル 』	アメリカ(2003)
43	『 イ カ ル 』	フランス(2000)
44	『 歩 く 人 』	イギリス(2004)
45	『 歩 く 人 』	フランス(1995)
46	『 歩 く 人 』 (『BANG!』No.3掲載作を収録)	フランス(2003)
47	『海景酒店(ホテル・ハーバービュー)』	台湾(1983)
48	『海景酒店(ホテル・ハーバービュー)』	スペイン(1993)
49	『原獣事典』	台湾(1999)
50	『樺 の 木』	韓国(2007)
51	『 犬 を 飼 う 』	スペイン(2004)
52	『風の抄~柳生秘帖~』	アメリカ(2003)
53	『ニューヨークの弁慶』	アメリカ(2001)
54	『事件屋稼業』	台湾(1997)
55	『 犬 を 飼 う 』	台湾(1999)