

10 富士銀行本店

Fuji Bank Main Office Building

建築主 株式会社 富士銀行

所在地 東京都千代田区大手町1丁目6番地

設計者 三菱地所株式会社

施工者 大成建設株式会社

工期 昭和39年3月～昭和41年8月

Owner: Fuji Bank Co., Ltd.

Location: Tokyo

Architects: Mitsubishi Estate Co., Ltd.

Contractor: Taisei Construction Co., Ltd.

Construction Term: March, 1964 to August, 1966

の外装に用いられた材料はその質といい色調といい周辺の舗装とともによく調和され、真に優雅な気品のある風格を完璧な施工が一層これを盛りあげている。高層部分のカーテンウォールと庇のディテールはよくゆきとどいた設計ならびに施工によって特に美しい。惜しいことに底層部分との取り合いにおいて、今一つ工夫があったのではないかと思われる。

内部については1階の営業室関係の平面計画がわが国における銀行建築としては真に雄大な構想であり、これを実現するにはいろいろと苦心があったことと思う。各階の事務所部分ならびに役員関係諸室・会議室・食堂等は夫々一環した基調のもとに手際よくまとめあげられていた。こうした格調の高い建物によくみられるオーバーなデザインも材料の使い方もなく、むしろ単純化された設計を適切な材料の選択とその施工のよさによって真に素直に表現されていた。そして家具調度品にいたるまで一環して設計されたとみえ、事務所建築の内部構成としては優秀な作品の一つと思われた。

構造計画については地上部分と地下部分とにわけて設計され、高層建築としてはわが国において最初のもの一つであり、設計者と施工者が夫々十分に研究と実験を重ねた上のゆきとどいた施工が、ここに完成後一年余を経てその成果を十分に発揮されているものと思われる。設備関係についても万全を期した設計を十分な予算をもって施工されており、特に空調関係の事務室部分はデュアルダクト方法を採用して一年間を通じて完全な温湿度調整を行ない、使用者側としても非常に満足した結果が現われているとのことであった。以上この作品は総合的にBCS賞の推薦に値すると思われる。

平田重雄

容積地区制が実施されて最初にできあがったこの建物はその敷地が東京都心の丸の内地区にあるために色々な意味で建築界に一つのエポックを画した。基準法改正の過渡期に当って、建築主と設計者が非常に苦心され、しかも保守的な性格をもつ本店銀行という建物にも拘らずこの成果をあげられたことに私共はまず敬意を表したい。

建築主のお話によると長期にわたって各種各様の案を検討され、最後に銀行首脳部の決断により、この進歩的な案を採用されたとのことであった。まず外部の構成は営業関係の底層部分と事務関係の高層部分とに判然と分かれ、そ

工事概要

建築概要

敷地面積 11,042m²
 建築面積 5,936m²
 延床面積 80,818m²
 構造規模 地上16階（一部3階）鉄骨造
 地下4階 鉄骨鉄筋コンクリート造
 梁：溶接構造（SM50A SM41A材）耐火被覆
 梁：H型鋼（SS41）及びラチス梁（SM41A）耐火被覆
 床：厚さ1.2mmキーストンプレートの上90mmの普通コンクリート

仕上げ概要

外装

1階～3階 床：石及び磁器タイル貼り
 壁：石貼り 建具：ブロンズ製
 4階～16階 全面カーテンウォール（アルミカラー）

内装

一般事務室 床：ビニールタイル 壁：ビニールレザー及び化粧板

天井：不燃吸音板
 営業室 床：ゴムタイル 壁：木製及び石貼り 天井：粗面仕上げ及び天井

設備概要

受変電設備 受電20kv 2回線 高変圧器 3,000kva 4台
 非常用電源 発電機 1,350kva 1台 蓄電池 100v
 800ah 1組
 幹線 バスタクト 420v/242v 10回線
 コンセント電話設備 フロアダクト配管（2ダクト方式）
 空気調和設備 2～12階ダブルダクト方式その他シングルダクト方式（一部ファンコイル使用）
 換気設備 各系統別に強制換気、避難階段は各階排煙口による強制排煙
 給水設備 都市道
 消火設備 一般屋内消火栓設備

REVIEW

and the fine results which they accomplished in spite of the fact that the building was to be the head office of a bank with its conservative character.

According to the building owner, after they had scrutinized a number of plans over a long period of time, the top management of the bank decided on this progressive plan. First, the exterior division of the structure consists of a low part for serving customers and a high-rised part to contain the administrative offices of the bank. The material used for the outside finish of the building matches the pavement tile around the building in quality and color tone, and the high craftsmanship of the construction work has enhanced the very graceful and noble appearance. The curtain-wall and the eaves details of the heigh-rised part are especially beautiful in consequence of thoroughgoing design and construction work. It is very regretful that the balance with the low part seems to have wanted a little more attention.

As to the interior of the building, the floor plan for front offices on the first floor is really magnificent for a bank building in Japan, and I can imagine the great efforts going into the realization of these plans. The office rooms on each floor, the director's rooms, conference rooms, the dining room, and others are all arranged sensibly in a consistent basic tone. There are none of the design or material excesses that are often seen in these quality buildings, but the rather simplified design is expressed quietly by the selection of the proper materials and good construction work. Moreover, the design seems to have been made consistently, even including the furniture, resulting in a very excellent interior for an office building.

Regarding the structural engineering, there was a separate design for the above-ground and the under-ground sections. This structure is one of the first of the high-rised buildings in Japan, and the thoroughgoing construction work after extensive studies and tests on the part of both the architects and the contractor seems to verify the good results now, more than one year after completion. Also, the equipment work was done with a sufficient budget under an all embracing design. Especially, the dual-duct system which was adopted for the airconditioning of the office rooms permits perfect adjustment of temperature and humidity throughout the year. Those occupying the building have expressed their complete satisfaction with the results. From the foregoing, we think that this work is comprehensively worthy of recommendation for the BCS Prize.

by Shigeo Hirata

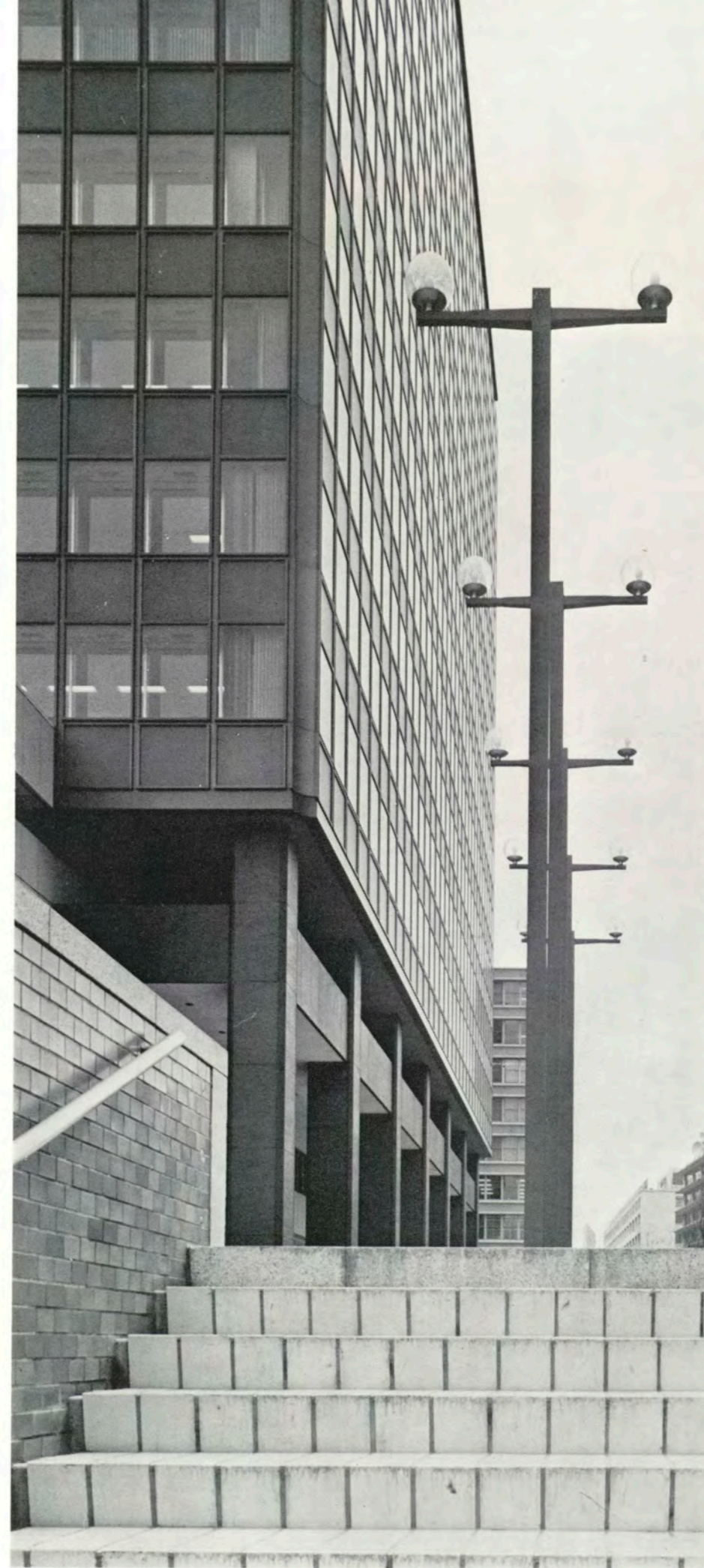
This building, which was the first to be built under the restricted ratio of building to lot system, marked the begining of a new era in architecture in Japan in the Marunouchi District at the center of the Tokyo Metropolis. I wish to express our respect to the building owner and designers for the hard work on their part at that transition stage in the revision of the Building Standard Law,

1～2階及び8～16階スプリンクラー設備併用 駐車場
 泡消火設備

ガス設備 都市ガス
 エレベーター 客用12台 人荷用2台
 エスカレーター 1階～2階営業室に昇降各1台 地下2階～1階
 地下鉄連絡口に1台
 エアーシューター 営業用事務用各1系統



全景 General view

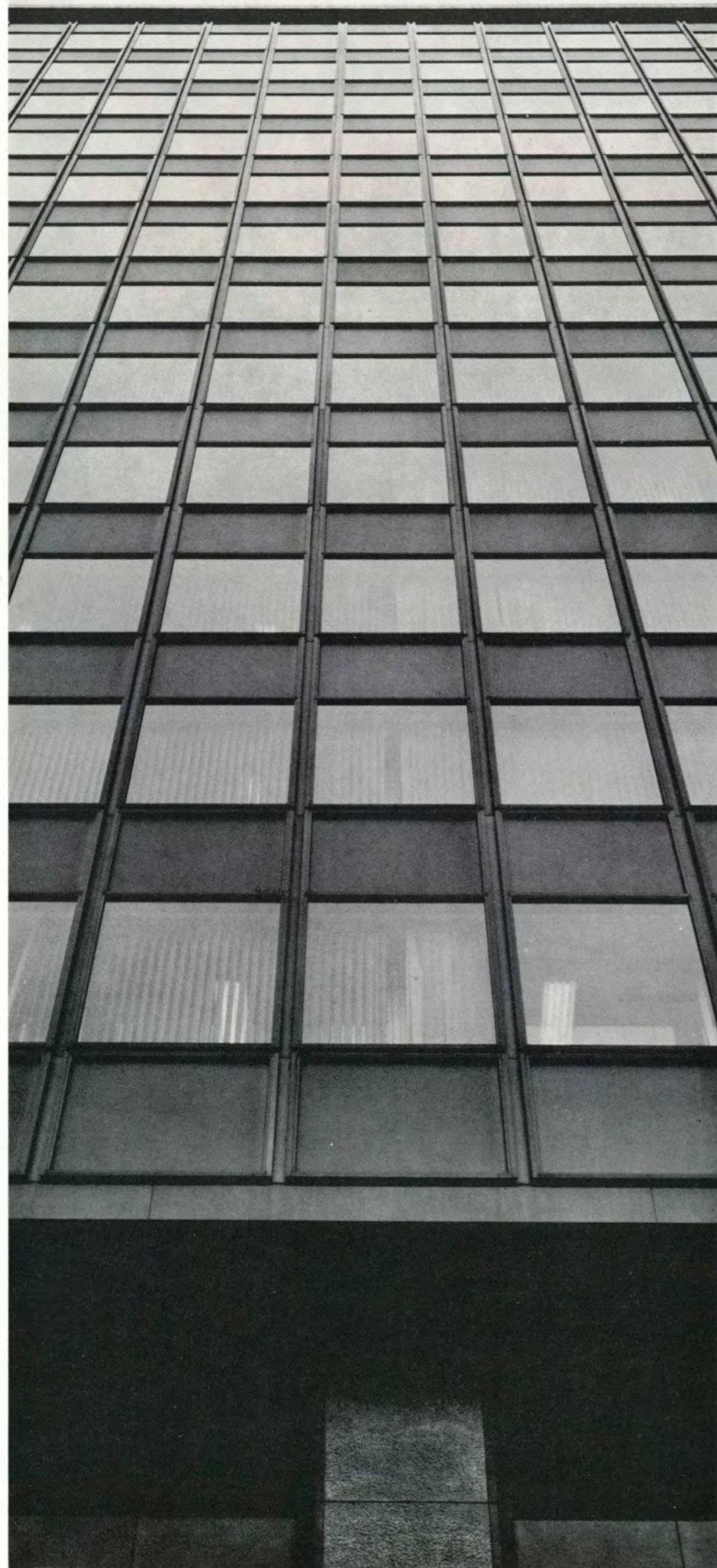


東面 East side



東面 East side

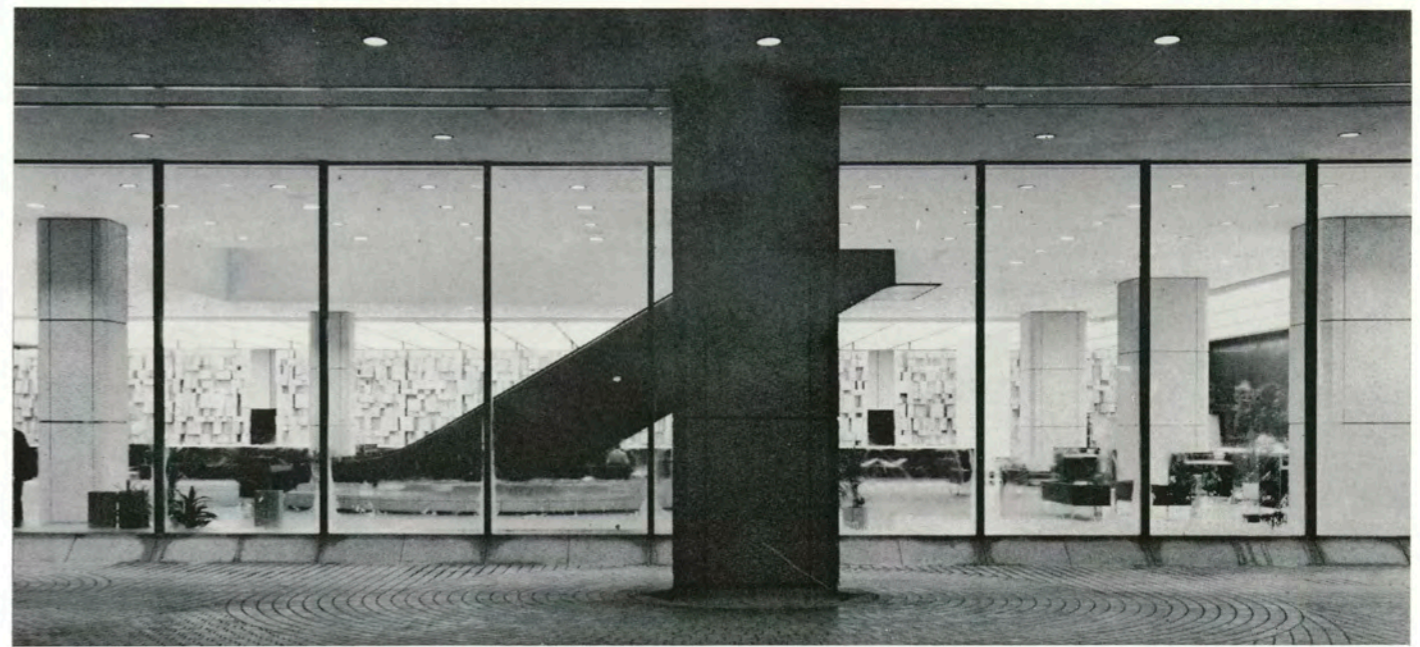




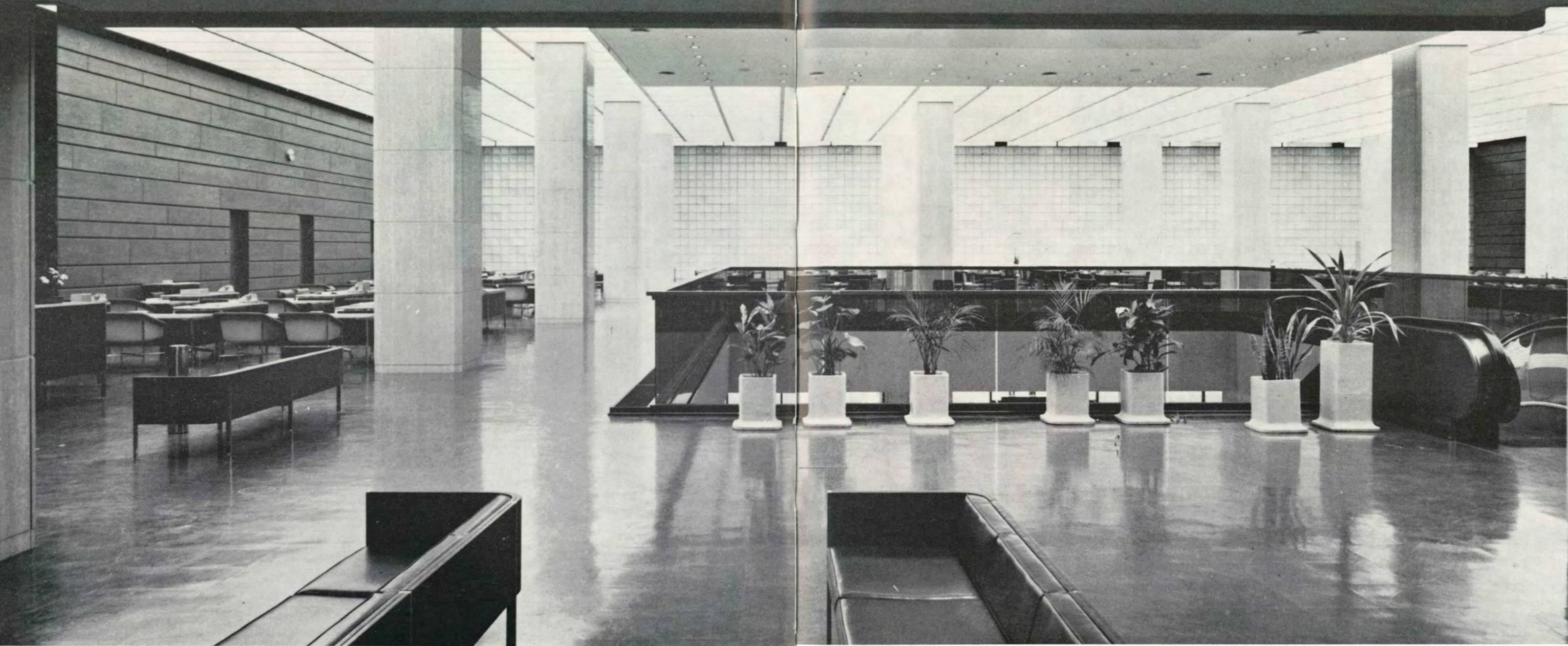
外壁ディテール Detail on the exterior wall



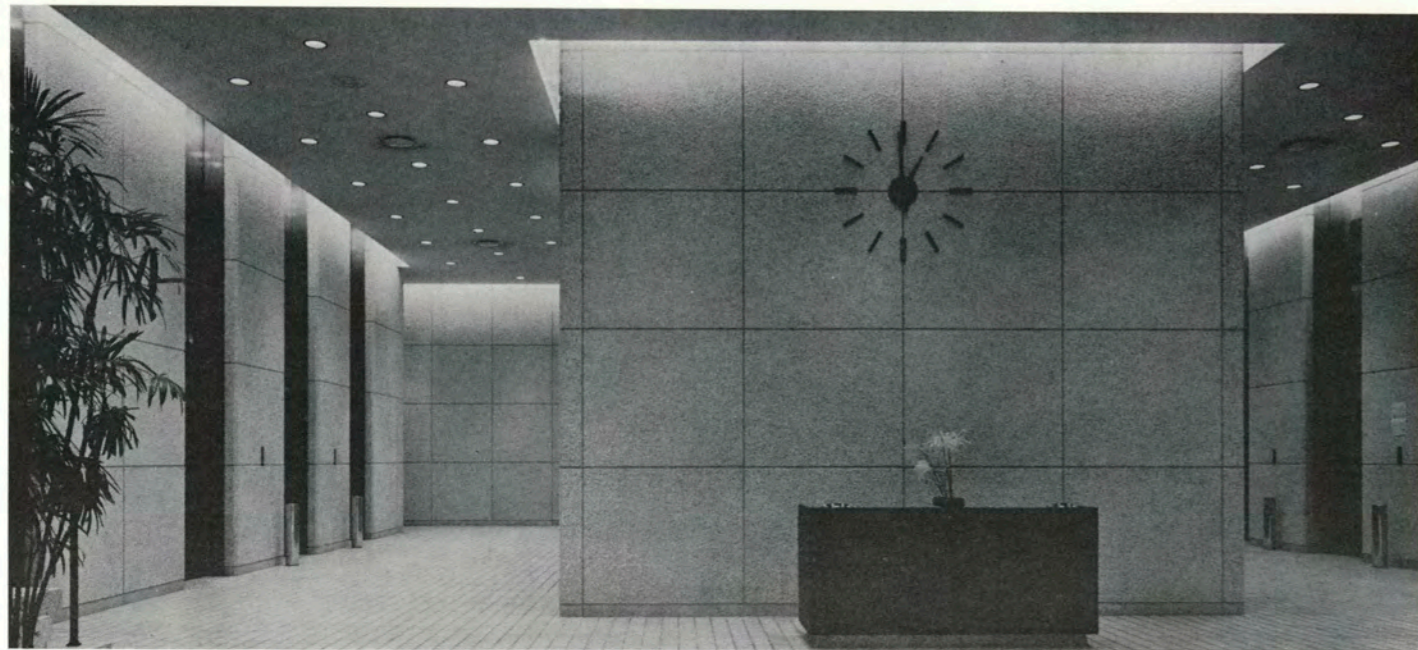
営業室ホール Hall of the business room



営業室ホールの夜景 Night view of the hall



営業室ホール Hall of the business room



エレベーターホール Elevator hall



役員ロビー Lobby for the officer's



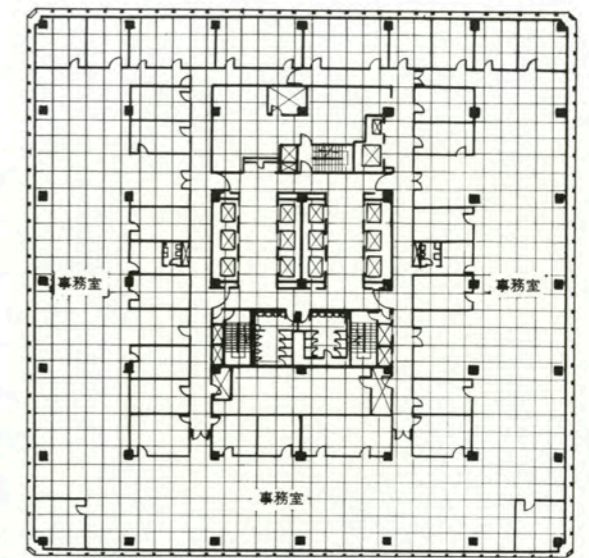
営業室 Business room



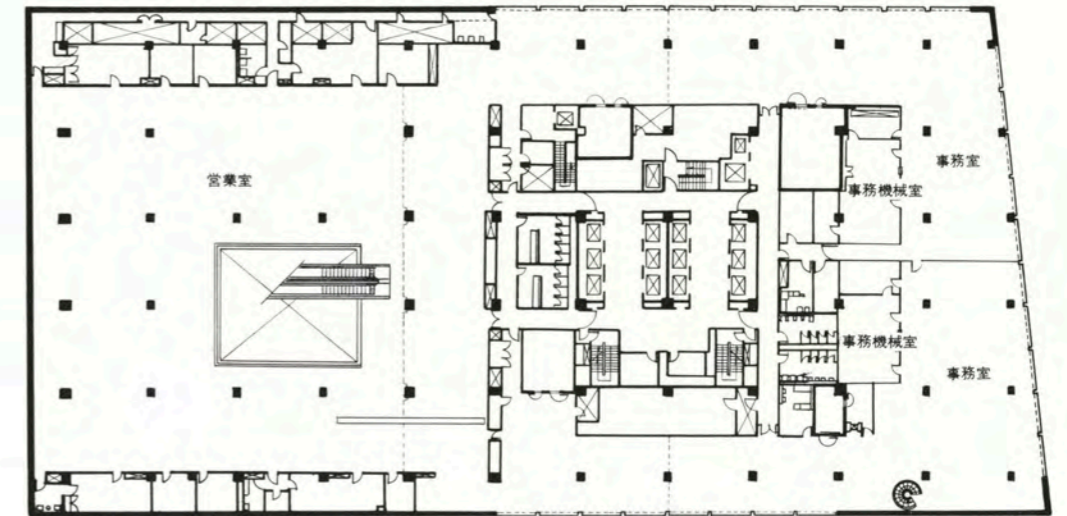
役員室 Officer's room



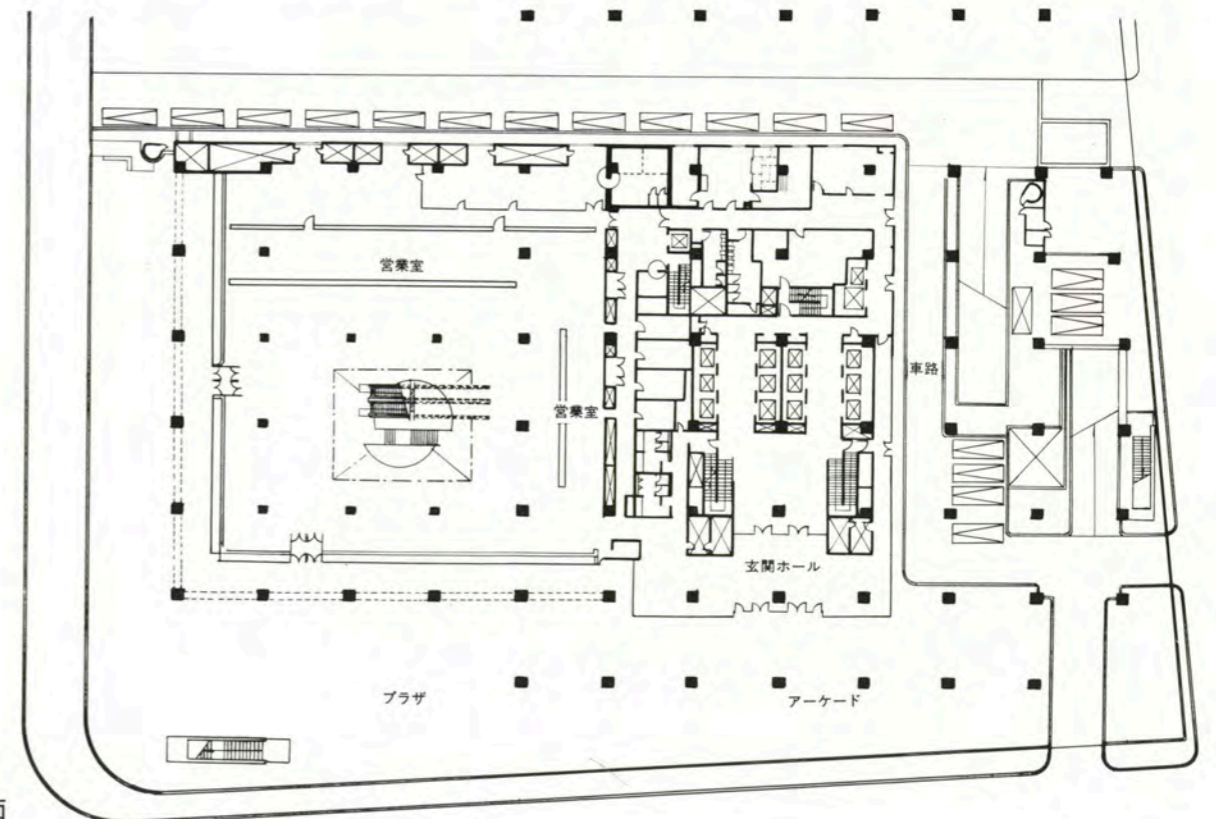
食堂 Dining Room



基準階平面



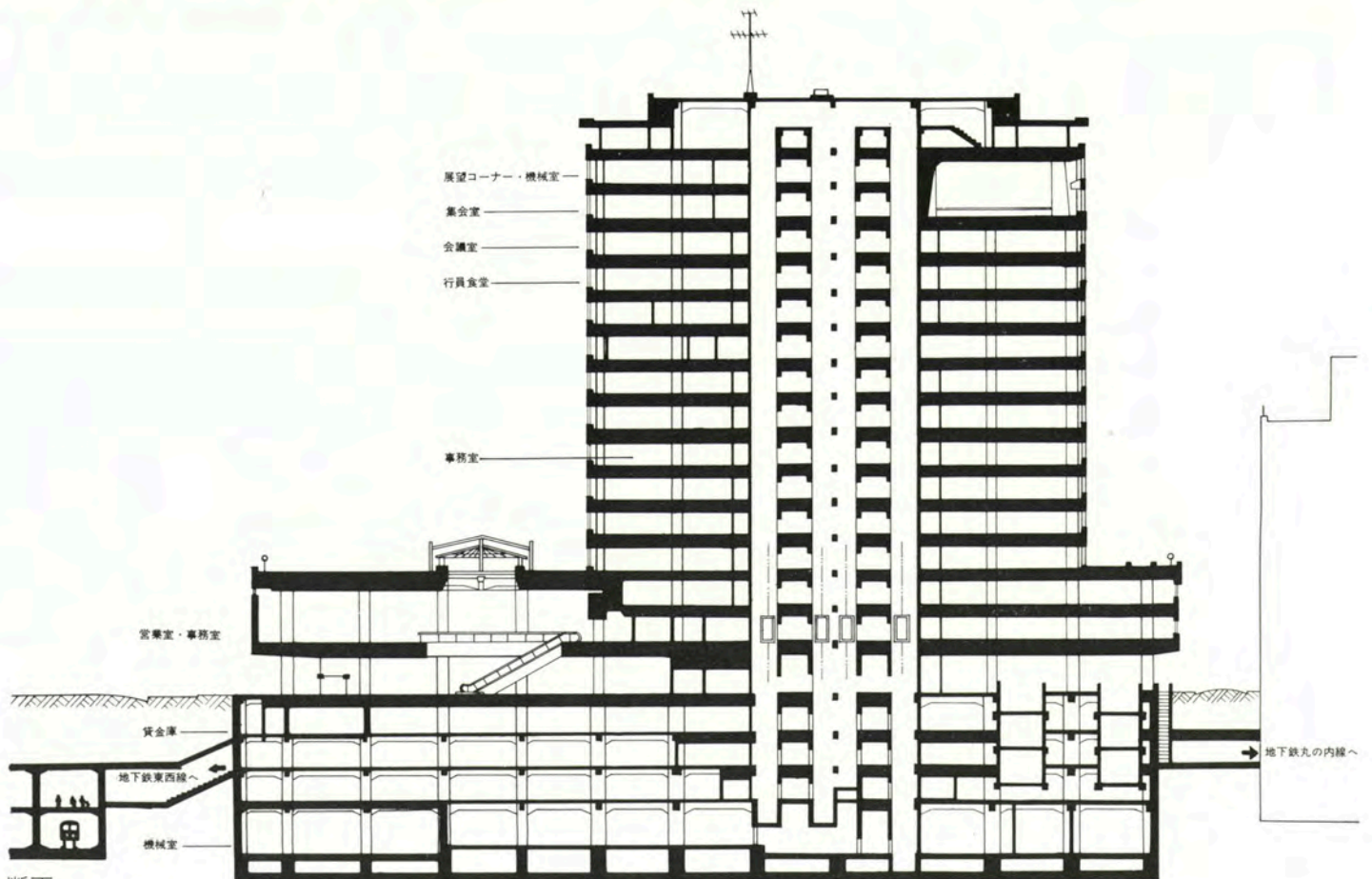
2階平面



1階平面



空から見た全景 General view from the sky



断面