



総合テレビ

連続テレビ小説「マッサン」 (9月29日から「花子とアン」の後続)

総合 月～土 前8:00～8:15



ウイスキーが作りたいのに、つくれない。“夢に生きる不器用な日本男児”マッサンと、日本人になろうとするが、なれない“気品あふれるスコットランド人の妻”エリー。デコボコ夫婦が織りなす、大いに笑って、大いに泣ける“夫婦の人情喜劇”。

異国からやってきたエリーのまなざしが厳しい時代を生き抜いた“日本人の底力”を描き出し、日本の朝に“笑いと夢と元気”をお届けする。

作：羽原大介 出演：玉山鉄二 シャーロット・ケイト・フォックス 相武紗季 西田尚美 濱田マリ 早見あかり 夏樹陽子 前田吟 西川きよし 泉ピン子 堤真一 ほか

「地球イチバン」 (10月9日から「LIFE～人生に捧げるコント」の後続)



木 後10:00～10:50



世界は“違う”からこそ“面白い”ー。世界各地の様々な“イチバン”の地を訪ね、日本とはかけ離れた圧倒的な風景と究極の非日常をリビングにしながらトコトン味わえる紀行ドキュメンタリー。世界一の星空、絶海の孤島、究極のパワースポットなど、日本とは違いすぎる驚きの暮らしや人生哲学と出会いながら、あしたを生きるヒントを探ります。

「ファミリーヒストリー」

(10月10日から「総合診療医ドクターG」の後続)



金 後10:00～10:50



著名人の「家族の歴史」を徹底取材で明らかにする。それは、懸命に生きた“市井の人々”の記録でもある。「戦争」や「地域」が家族の営みにどのような影響を及ぼしたのか。築き上げた絆はいかなるものであったか。浮かび上がった真実、そして驚きと感動を届ける。10月10日の初回はテリー伊藤さん。

「妄想二ホン料理」

(10月11日から「タイムスクープハンター」の後続)

土 後11:30～前0:00



誤解は発明の母。「正解」を知らないからこそクリエイティブになれる！話題を呼んだ異文化交流クッキングバラエティー番組の第2シーズン。限られたヒントや、メニューの「語感」だけを手がかりに、日本料理を見ただけで海外の三つ星シェフや食堂の名物おじさん、郷土料理にはなじみが薄い国内の腕利き料理人たちが想像をめぐらせ、奇想天外な“二ホン料理”を作り上げていく。

「シャーロック ホームズ」(10月12日から全18回 「ベイビーステップ」の後続)



日 後5:30~5:50

イギリスの古典『シャーロック・ホームズ』を、痛快ミステリー学園ドラマとして三谷幸喜が斬新に脚本化。少年ホームズとワトソンが学園内で起こる奇妙な事件を解決していく。同時に二人の友情軌跡も描く新しいパペット・エンターテインメント。

10月5日には、「まもなくスタートスペシャル(仮)」を放送予定

「はりきり体育ノ介」

(10月8日から 「キミなら何つくる?」の後続)



水 前9:10~9:20

タブレットなどIT活用授業に対応し、「映像」と「ことば」で苦手を克服する小学生向けの新しい体育授業番組。「鉄棒」や「跳び箱」、「陸上」など運動を、オリンピックメダリストら一流のアスリートの“お手本”と、番組キャラクター「体育ノ介」のよくあるつまづきの例の提示で、動作のポイントをわかりやすく伝える。

「亀田音楽専門学校」

(10月2日から全12回 「ミュージック・ポートレート」の後続)



亀田音楽専門学校



木 後11:00~11:45

日本のトップアーティストたちのプロデュースを手がけ、時代の先端を走る音楽プロデューサー亀田誠治が校長となりJ-POPの音楽的構造を解説する教養番組。

「泣ける歌とは?」「キラキラ感とは?」といった、ヒットのエッセンスをテーマとして設定し、人気アーティストなどのゲスト講師が、講義をサポートしながら、日本人の心を捉える音楽の方程式をひもといていく。

「“アジアゾーン”」 (11月7日から)



金 後9:00~9:50

「島耕作のアジア立志伝」
「アジアで花咲け！なでしこたち」
「エキサイト・アジア」

BS1の後半期、金曜夜に2つの“ゾーン”が新たに登場する。夜9時台は“アジアゾーン”。成長著しいアジアの今を熱くお伝えする。各国のカリスマ経営者に迫る「島

耕作のアジア立志伝」、アジアに飛び出して活躍する日本人女性を追う「アジアで花咲け！なでしこたち」。いずれも、漫画とのコラボレーションによる新機軸のドキュメンタリー番組。激変するアジアで奮闘する日本人ビジネスマンを紹介する「エキサイト・アジア」などと併せ、金曜夜9時のBS1は、アジアの熱い息遣いをお伝えする。

「“プロ野球ゾーン”」 (11月7日から)



金 後11:00~11:50

11月から変わるBS1の金曜夜、2つめは“プロ野球ゾーン”。女性たちにもファン層を広げつつあるプロ野球。その魅力をお伝えする番組を毎週金曜よる11時台にそろえる。独自のデータ分析を通じて今シーズンの熱戦から“勝負のアヤ”を探り出す番組(「プロ野球 珍記録・好記録(仮)」)

や、皆さんの投票をもとに“伝説的な名勝負”を振り返る番組(「プロ野球ベストゲーム(仮)」)など、プロ野球のコアなファンにも、より若い層のファンにも楽しんで頂ける番組を集める。来年のプロ野球やMLBの中継が、より一層面白くなること請け合い。

「ザ・プロファイラー ～夢と野望の人生～」

ザ・プロファイラー
夢と野望の人生

(10月1日から 「感涙!よみがえりマイスター」の後続)

水 後9:00~10:00



世界のさまざまな国や時代で懸命に生き、私たちの心に残る足跡を残した、歴史上の有名人たち。彼ら、彼女たちはどのような苦難に立ち向かい、どのように生きたのか。そのドラマチックな人生を感動的に描き、“人生を決定づけた要因”をプロファイル。意外な素顔に独自の視点で迫り、現代の私たちが生き抜く道しるべを探る。

MC：岡田准一（大河ドラマ「軍師官兵衛」）

「世界入りにくい居酒屋」

(10月1日から 「植物男子 ベランダー」の後続)

水 後11:15~11:45



世界各地を旅して、地元の人たちしか知らないディープな名店を紹介する番組。観光客は入りにくい居酒屋ならではの美味しい料理や、店内での店主や常連さんの会話の中に、その土地の文化や歴史、人情が浮かび上がってくる。各回、居酒屋で定点的な取材を行う、新しいタイプの旅情エンターテインメント。

アニメ「山賊の娘ローニヤ」

(10月11日から)

山賊の娘ローニヤ
Renja Rövardotter

土 後7:00~7:25



山賊の娘として生まれたローニヤは、不思議な生き物たちがすむ深い森で、生きる術を学びながらたくましく成長していく。そして少年ビルクとの運命的な出会い、親子の対立と和解…。リンドグレンの名作ファンタジーをもとに、宮崎吾朗監督が初のTVシリーズに挑戦する。

ラジオ

ラジオ第1

「かれんスタイル」(プロ野球レギュラーシーズン終了後の木曜日から)



木 後(8:05)~ 9:30

美しい暮らしぶりが女性たちから支持されるモデル・女優の桐島かれんと雑誌「暮らしの手帖」編集長の松浦弥太郎が、多彩な分野で活躍する人たちをナビゲーターに招き、心揺すぶられた出来事や注目の人物などを紹介する。30代から40代を中心にあらゆる世代女性のハートを揺さぶる75分の生放送番組。

FM

「健太×近田のロック巖流島」

最終月 後11:00~前0:00

音楽界の生き字引である音楽評論家の萩原健太と近田春夫をMCにロックンロールと現代ミュージックの歩みを真正面からひもとく、NHKならではの骨太グッドミュージック・プログラム。

MC：萩原健太、近田春夫