

八王子の景観づくり ～いま、なぜ景観か～

◇基調講演「いま、なぜ景観か」

八王子市景観計画策定等検討会議 会長 倉田直道さん（工学院大学教授）

◇報告「景観計画づくりの考え方について」

八王子市 まちづくり計画部 都市計画室

◇パネルディスカッション「八王子の景観について」

八王子市景観計画策定等検討会議 副会長 亀山章さん（東京農工大学名誉教授）

同 委員 吉田慎悟さん（色彩計画家）

同 委員 大津和文さん（市民委員・建築家）

同 委員 花形久美さん（市民委員）

八王子市まちづくり計画部都市計画室 主幹 西山忠

【コーディネーター 倉田直道さん】

日時：平成22年3月27日（土）14:00～16:30

<開場 13:30>

会場：クリエイトホール5階ホール

参加費無料・申込不要（先着順 一定員170名）
直接会場へお越しください



【お問い合わせ】

八王子市 まちづくり計画部都市計画室

〒192-8501 八王子市元本郷町3-24-1

電話：042-620-7258 FAX：042-627-5915

電子メール：b125000@city.hachioji.tokyo.jp

八王子市主催 景観市民フォーラム

八王子の景観づくり～いま、なぜ景観か～

□■□ 登壇者プロフィール □■□

基調講演・コーディネーター

倉田 直道（くらた なおみち）

八王子市景観計画策定等検討会議 会長
工学院大学建築都市デザイン学科教授

早稲田大学理工学部建築学科卒業。早稲田大学大学院修士課程修了。カリフォルニア大学大学院アーバンデザイン・プログラム修了。公職は国土交通省景観情報技術の活用に関する検討会座長など。
2008年度都市景観大賞・美しいまちなみ優秀賞、2005年度都市景観大賞・美しいまちなみ特別賞、など受賞。
著作に、「新しい交通まちづくりの思想」（共著：鹿島出版社）、「大学と地域の共創まちづくり」（共著：学芸出版社）など。

パネリスト

亀山 章（かめやま あきら）

八王子市景観計画策定等検討会議 副会長
東京農工大学名誉教授

東京大学農学部卒業。信州大学農学部教授を経て、現職。
造園学・景観生態学専攻。都市と農村における公園や緑地のあり方、国立公園などの自然風景地における自然の保護と利用の問題などに幅広く取り組む。84年国立公園協会田村賞受賞。
著作に『生態工学』、『街路樹の緑化工』、『自然再生・生態工学的アプローチ』（共著）など。

吉田 慎悟（よしだ しんご）

八王子市景観計画策定等検討会議 委員
色彩計画家・武蔵野美術大学造形学部客員教授

武蔵野美術大学基礎デザイン学科卒業後、渡仏。ジャン・フィリップ・ランクロ教授のアトリエで環境色彩計画を学ぶ。現在カラープランニングセンター・取締役、カラープランニングコーポレーション・クリマ代表取締役。
東京都、藤沢市、小田原市等の景観審議会委員、横須賀市、上越市、北九州市、岩手県等の景観アドバイザーを務める。川崎都心アーバンデザイン色彩基本計画、兵庫県景観条例色彩指導基準作成、熊本県景観形成色彩ガイドライン作成、幕張新都心住宅地公園東のまち1～4番街色彩設計、中国大同市の環境色彩基準策定等数多くの環境色彩計画を手掛ける。
著作に、「都市と色彩」（洋泉社）、「まちの色をつくる…環境色彩デザインの手法」（建築資料研究社）、「景観法を活用するための環境色彩計画」（丸善出版）など。

大津 和文（おおつ かずふみ）

八王子市景観計画策定等検討会議 市民委員（東京都建築士事務所協会八王子支部推薦）
一級建築士

工学院大学大学院建築学修士課程修了。萩原正三建築計画研究所勤務を経て、一級建築士事務所OM設計室・主宰。
浅川サバイバルレース実行委員会の事務局長を務めるなど、長年にわたり浅川でのボランティア活動に携わる。

花形 久美（はながた くみ）

八王子市景観計画策定等検討会議 市民委員（公募）
ファッションカラーアドバイザー

花形カラーコンサルティングオフィス・主宰。
八王子や立川をはじめ、各地で開催されるカラーコーディネート講座などの講師を務める。

西山 忠（にしやま ただし）

八王子市まちづくり計画部都市計画室 主幹