



平成28年度劇場・音楽堂等活性化事業

長岡リリックホール開館20周年記念日コンサート

# 響き合う歌声 ガラ・コンサート



出演：五十嵐郊味（ソプラノ）、佐藤晶子（ソプラノ）、鈴木愛美（ソプラノ）、長岡少女少女合唱団  
ピアノ：腰塚賢二  
ゲスト出演：レガー口東京（女声アンサンブル）／指揮：古橋富士雄

平成8年11月1日に長岡リリックホールがオープンし、みなさまから愛され20周年を迎えることができました。

「響き合う歌声」は長岡が誇る世界的声楽家 故・中澤桂氏が開館以来プロデュースしてきた事業です。

若手声楽家の育成にご尽力いただいた中澤氏の功績を称え、日本歌曲を中心としたプログラムで開館20周年を祝います。

## 〔曲目〕

曼珠沙華(ひがんばん)	北原白秋：作詞／山田耕筰：作曲
藤の花	大木 実：作詞／團伊玖磨：作曲
浜辺の歌	林 古溪：作詞／成田為三：作曲
いい日旅立ち	谷村新司：作詞・作曲
秋 桜	さだまさし：作詞・作曲
女声のための唱歌メドレー	
「ふるさとの四季」	源田俊一郎：編曲

ほか

※曲目が変更となる場合がございます。予めご了承ください。

# 2016. 11.1 tue

開場/18:00 開演/18:30

長岡リリックホール・コンサートホール

全席指定 ¥1,000

※未就学児入場不可

チケット一般発売	:8月31日(水)
リリック友の会優先予約	:8月30日(火)10時~18時 ※電話予約のみ

長岡リリックホール Tel:0258-29-7715

【プレイガイド】長岡リリックホール、文信堂書店(長岡駅ビルCoCoLo内)、

主催／(公財)長岡市芸術文化振興財団 共催／日本歌曲研究会  
お問い合わせ／(公財)長岡市芸術文化振興財団 事業課(長岡リリックホール内)TEL.0258-29-7715



長岡リリックホール  
Nagaoka Lyric Hall



# 郷音き合う 歌声

## ガラ・コンサート



### ■五十嵐 郊味 (ソプラノ)

国立音楽大学声楽学科卒業。オジモ市立芸術アカデミーに於いて学びミラノでプロ・オペラ歌手養成コース修了。ミラノスカラ座ソリストオーディションに合格。オペラ<てかがみ>は初演より“武田カヨ”で新潟市、長岡市、上越市、横浜市にて出演。<愛の妙薬>アディーナ、<夕鶴>つう、<みるなの座敷>おゆき等の数々のオペラ、リサイタル、第九、メサイヤの出演。近年では、長岡市内の小・中学校やリリックホール、てくてく等での乳幼児向けの公演など、子ども達の情操教育にも力を注ぐ。新潟県音楽コンクール実行委員、審査員。新潟県立中央高校音楽科非常勤講師。新潟県県民生活・環境部文化振興課 出前体験教室講師。



### ■佐藤 晶子 (ソプラノ)

武蔵野音楽大学音楽学部声楽学科卒業。2008、13年に“佐藤晶子ソプラノ・リサイタル”開催。11、12年「Oneコインチャリティーコンサート」開催。長岡商工会議所創立100周年・110周年式典、長岡技術科学大学卒業・入学式典・創立30周年式典等、その他県内外の演奏会、オペラ公演に数多く出演する。現在、演奏活動の他にAKIKO音楽教室を主宰し後進の指導にあたる。新潟中央短期大学非常勤講師、長岡Mi Amoreプロジェクト特任講師、県庁文化振興課出前体験教室講師。



### ■鈴木 愛美 (ソプラノ)

国立音楽大学声楽科卒業、同大学院オペラ科及び新国立劇場オペラ研修所修了。文化庁新進芸術家海外研修員としてミラノへ留学。ルーム・ミュージックファンデーションの助成にて、ウィーン国立音楽大学院を最優秀成績で修了。シェーンブルン宮殿劇場、楽友協会コンサート、新国立劇場「サロメ」、魔弾の射手)、びわ湖ホール「リゴレット」等や宗教曲のソリスト等でも活躍。飯塚新人音楽コンクール大賞、文部科学大臣賞。新潟大学音楽科専任講師。二期会会員。



Regale

### ■レガロ東京 (女声アンサンブル/指揮：古橋富士雄)

2010年、桐朋学園大学出身者を中心に、日々豊富な舞台経験を持つメンバーにより結成。2012年5月、フランス・パリ公演にて海外デビュー。2013年10月、釜山国際合唱祭&コンクールにて、エスニック部門金賞受賞(1位・単独)。2015年には、BS-TBS「日本名曲アルバム」に出演する他、第11回軽井沢国際合唱フェスティバルへ、招待合唱団として招聘された。

### ■腰塚 賢二

東京芸術大学作曲科卒。在学中より演奏活動を始め、初めてのコンサートが中澤桂さんとの共演であり、以来上川清登さんとも数多くのコンサートで全国を廻った。日本国内はもとより、アメリカ、ブラジル、中国、シンガポールなど海外のステージにも立ってきた。



他に市原太郎、木村俊光、齋藤昌子など日本の代表的な声楽家との共演も多い。NHK-FMの午後のリサイタルには20回以上出演。ニューイヤーオペラコンサートにも出演。その他CDの録音も多い。豪華客船「飛鳥」の世界一周の旅で“船上のピアニスト”になったり、文部科学省の新人教員研修の船で講師を務めたりという珍しい体験もしている。現在、東京音楽大学でオペラや歌導、伴奏法などの講座を持ち、後進の指導にあっている。

### ■お知らせ

- ・6ヶ月以上から小学校入学前のお子様を対象とした託児室(無料)を設置します。10月25日(火)までに(公財)長岡市芸術文化振興財団事業課へお申込みください。なお、定員になり次第、締め切らせていただきます。
- ・長岡リリックホールでは、チケットの窓口販売のほか、郵送(有料)によるチケット販売も承ります。
- ・公演終了後、長岡駅直通の有料臨時バスが出ますのでご利用下さい。

### ■以下のことをご了承のうえ、チケットをお買い求めください。

- ・小学校入学前のお子様はご入場いただけません。小学生以上の方はチケットが必要です。
- ・ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ・車椅子席をご希望の方は、長岡リリックホールでお求めください。

### ■長岡リリックホールへの交通のご案内

#### ●路線バス：JR長岡駅大手口

- ・8番線から「中央循環バス」で、〈内回り/県立近代美術館、外回り/ハイブ長岡〉バス停下車徒歩3分
- ・2番線から「日赤病院経由」江陽団地行きバスで〈ハイブ長岡〉バス停下車徒歩3分
- ・2番線から「江陽環状線バス」で、〈外回り/ハイブ長岡〉バス停下車徒歩3分
- ・2番線から「日赤病院経由」出雲崎行きバスで、〈県立近代美術館〉バス停下車徒歩3分

#### ●自家用車：

- ・関越・北越自動車道「長岡インターチェンジ」から車で約10分

