

# KROONIKA

## SISUKORD

I osa ÜLDSTATISTIKA 239

Ülevaade statistikast 239

Etenduspaigad Eestis 245

Teatrite esinemised välismaal 246

Festivalid Eestis 250

Külalisteatrid ja -esinejad Eestis 261

II osa TEATRITTE ETENDUSTE GEVUS 267

Teatrite tegevusülevaated: statsionaarid, uuslavastused, aasta repertuaar, muu tegevus ja ülevaade tulude-kulude jaotumisest. Teatrite järjekord tabelis lk240: avalik-õiguslik asutus, linnateatrid, riigi asutatud sihtasutused, erateatrid

2014. a esietendunud lavastusi 371

Raadioteater 376

Teatrikoolid 377

Harrastusteater Eestis 381

Teatriorganisatsioonid:

1. ASSITEJ Eesti Keskus 387

2. Eesti Etendusasutuste Liit 387

3. Eesti Harrastusteatrite Liit 388

4. Eesti Tantsuhariduse Liit 389

5. Eesti Tantsunõukogu 389

6. Eesti Teatri Agentuur 390

7. Eesti Teatriliiit 391

8. Eesti Väike- ja Projektiteatrite Liit 395

9. Eesti Teatri- ja Muusikamuuseum 395

III osa VARIA

Auhinnad 396

Eesti teatri aastaauhinnad 398

Nimelised auhinnad 399

Eesti Sõltumatu Etenduskunsti auhinnad 400

Stipendiumid 401

Kolleegipreemiad 401

Publikupreemiad 404

Tunnustused välismaalt 404

Rahvusvaheline koostöö 405

Konverentsid, seminarid jm 406

Näitused 413

Teatrierialade lõpetajad 415

Mängufilmid, lavastuste telesalvestised 417

Ilmunud raamatud ning video- ja helisalvestised 420

*In memoriam* 425

# ÜLDSTATISTIKA

## Ülevaade statistikast

Eesti Teatri Agentuur on koostöös kultuuriministeeriumi ja Eesti teatritega kogunud valdkonna statistikat alates 2004. aastast, käesolev aastaülevaade on üheteistkümnes. Aastatel 2004–2011 kogutud statistika anti välja aastakogumikes, aastast 2012 ilmub statistika kokkuvõtvalt kogumikus Teatrielu, täismahus teatristatistika on kättesaadav aadressil [statistika.teater.ee](http://statistika.teater.ee).

Teatristatistika hõlmab repertuaari-, etendus- tegevuse ja külastuste ning majandusstatistika. Repertuaaristatistikas vaadeldakse teatrite lavastusi liikide, žanrite, sihtrühmade ja etendusasutuste omandivormi järgi. Eten- dustegevuse ja teatrikülastuste statistika koondab etenduste ja külastuste arvud lavas- tusliikide ja žanrite võrdluses, etenduste jao- tumise statsionaaris ja väljaspool antavateks etendusteks ja nende külastatavuse ning ühe külastuse keskmise maksumuse teatriliigiti, sihtrühmiti ja etendusasutuse omandivormi järgi. Majandusstatistika näitajad on esitatud tekkepõhiselt ning siin eristatakse etenduste- gevusega otseselt seotud tulusid ja kulusid ning etendustegevusega kaudselt seotud tu- lusid ja kulusid.

2014. aastal teatristatistikas osalenud eten- dusasutused koos etendustegevuse põhinäi- tajatega on toodud järgnevas tabelis.

**Tabel 1.1 Statistikas osalevad etendusasutused**

TEATER	UUSLAVASTUSED	KOGU REPERTUAAR (sh uuslavastused)	ETENDUSED	KÜLASTAJAD
<b>avalik-õiguslik asutus</b>				
Estonia*	9	33	262	137 670
<b>munitsipaal-etendusasutus</b>				
Kuressaare Linnateater*	4	9	93	10 690
Tallinna Linnateater*	7	27	415	68 376
<b>riigi osaluselise sihtasutusena tegutsevad etendusasutused</b>				
Eesti Draamateater*	10	34	521	117 308
Endla Teater*	12	28	312	77 214
NUKU teater*	8	32	547	61 733
Rakvere Teater*	12	31	411	67 100
Teater NO99*	8	15	219	30 400
Ugala Teater*	10	28	290	63 621
Vanemuine*	12	51	517	159 993
Vene Teater*	11	27	260	38 474
<b>eraetendusasutused</b>				
Albu vald	1	1	12	1 800
Banaanikala Projektiteater	0	1	27	3 563
Eesti Tantsuagentuur	3	6	49	5 056
Emajõe Suveteater	3	5	51	10 550
Fine5 Tantsuteater	2	2	10	1 804
Goltsman Ballet	1	3	9	1 610
Ilmarine*	4	10	197	14 250
Kanuti Gildi SAAL*	12	20	120	9 931
Kell Kümme	1	5	76	15 300
Kinoteater	3	4	60	9 282
Liivi Muuseum	1	1	12	1 708
Miksteater*	2	5	81	8 762
Piip ja Tuut Teater	6	16	249	24 959
PolygonTeater	4	6	47	3 908
R.A.A.A.M.*	4	9	87	10 493
Sõltumatu Tantsu Ühendus*	10	15	87	4 179
Tallinna Tantsuteater	3	6	19	1 440
Tartu Uus Teater*	9	16	128	6 565
Teoteater	1	13	86	4 292
Theatrum*	6	9	73	5 266
Tuuleveski*	3	8	183	18 427
Vaba Lava*	8	8	47	2 630
Vana Baskini Teater*	3	8	151	18 243
Varius	2	4	27	2 572
VAT Teater*	5	18	199	20 074
Von Krahli Teater*	6	11	118	11 004
KOKKU	196	511	6 014	1 047 317

\* Etendusasutus sai 2014. aastal kultuuriministeeriumilt tegevustoetust.

2014. aastal oli teatrite repertuaaris 14 koostöölavastust, neist 10 uuslavastust: „Harakale haigus“, „Varesele valu“, „Vana õngitseja“, „Utopia rannik. III osa. Kaldale heidetud“, „Kõige lihtsam meetod...“, „Illusioonid“, „post kaart“, „...and Blue“, „Faasid – ReMake“, „Kaota mu naine ära ehk Kuidas minust sai mustkunstnik“, „Santa Muerte and the Sun“, „Alustame algusest“, „Liha luudel“ ja „Mikiveri tagi“.

Aastal 2014 kasvas võrreldes eelneva aastaga nii repertuaaris olevate lavastuste kui ka uuslavastuste ning antud etenduste arv. Kuid võrreldes 2013. aastal loendatud külastustega (1 090 690) on tegu ligi neljaprotsendise langusega. 2014. aastal oli kokku 1 047 317 teatrikülastust. Siiski on külastuste arv püsinud üle miljoni külastaja rajajoonel ja seda hoolimata rahvaarvu vähenemisest, mis mõjutab kahtlemata otseselt ka teatrikülastusi. 2014. aasta jooksul vähenes Eesti rahvaarv statistikaameti andmetel 2548 isiku võrra ehk 0,1 protsenti Eesti rahvastikust, mis avaldab mõju ilmselt pikemaajalisemas plaanis kui ühe aasta jooksul.

Rahvaarvu vähenemisele reageerivad teatrid omal moel. Ka 2014. aastal ilmnes meie teatrite valmisolek minna järele publikule, kes on Eestist lahkunud. Heaks näiteks on siin etendused Helsingis, Brüsselis ja Luxemburgis, kus elab suur hulk kultuurihuvilisi eestlasi, kes kutsuvad kodumaiseid teatreid etendama väiksema mahuga lavastusi.

Kui kümnend tagasi kõikus Eesti teatrite uuslavastuste arv pooleteistsaja juures, siis viimastel aastatel on uuslavastusi pigem paarisaja lähedal. Vaadeldaval aastal on kasvanud uuslavastuste arv teatrites 186 pealt 2013. aastal 196 peale aastal 2014. Aastal 2012 valmis uuslavastusi 203.

Kui arvestada, et üks lavastaja ja lavastuskunstnik võiks teha aastas tööd kahe lavastuse juures, ja asjaolu, et Eesti Lavastajate

Liidus on 87 lavastajat (kellest paljud ei ole enam aktiivsed) ja Eesti Lavastuskunstnike Liidus 63 lavastuskunstnikku, siis võiks oletada, et Eesti teater toimib teatud komponentide osas oma suutlikkuse piiri peal. Õnneks on olemas suur hulk teatrisse tulnud noori etenduskuunstnikke, tantsuteatriga tegelevaid lavastajaid-koreograafe, lavastavaid näitlejaid, kes pole vastavate kutseorganisatsioonide liikmed. Olulist loomingulist täiendust tuleb ka välismaalt – ligi 140 lavastajast, kes 2014. aastal Eesti teatrites lavastasid, tulid 24 raja tagant. See räägib Eesti teatri oskusest rahvusvahelistumise vilju kasutada.

Alates 2007. aastast, kui Eesti teatrikülastuste arv ületas maagilise miljoni piiri, on selles arvus olulist rolli mänginud eraetendusasutused. Möödunud, 2014. aastal käis eraetendusasutustes 215 010 teatrikülastajat, mis on veidi enam kui viiendik kõigist teatrikülastustest.

Eesti teater on lavastusliikidest lähtudes mitmekesine, pakkudes publikule erinevad teatrilaaide, tuues samas teatri juurde uusi ühiskonnarühmi. Heaks näiteks on siin *stand-up* komöödiat propageerivad erateatrid (Kino-teater, POINT, Prem Production), kes on köitnud ärksat publikut ja kolmekordistanud möödunud aastal oma auditooriumi, võrreldes ülemöödunud aastaga.

Eesti teatri mitmekesisustumist on viimase kümnendi jooksul kinnitanud ka erinevate

lavastusliikide statistika. Samas peab tähelepanu, et aastal 2014 toimus vähenemine uute muusikalavastuste arvus, neid oli vaid kuus, võrdluseks – 2013. ja 2012. aastal oli 11, 2011 oli 22. Suurte teatrite Estonia ja Vanemuise muusika-uuslavastuste hulk jäi möödunud aastal, võrreldes ülemöödnuga, samaks, muusikalavastuste arvu vähenemine toimus teiste, väiksemate teatrite arvelt. Ühtlasi toimus ka muusikalavastuste etenduste arvu ja neid külastanud vaatajate arvu vähenemine. Muusikalavastuste etendusi anti 2014. aastal 85 vähem, võrreldes 393 etendusega aastal 2013, samuti kahanes vaatajate arv 213 920 pealt aastal 2013 169 568 peale aastal 2014.

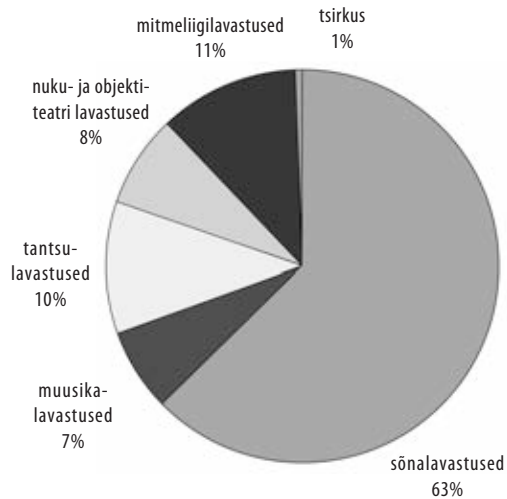
Vähenenud on ka tantsu-uuslavastuste arv, kukkudes 2014. aastal 21 peale (võrdluseks nt 2011. aasta 30 uuslavastust), veidi on vähenenud ka etenduste arv ja ühes sellega ka vaatajate arv 13 376 vaataja võrra.

Võib täheldada, et muusika- ja tantsulavastuste üldarvu on mõjutanud ka mitmeliigilavastuste mõiste kasutuselevõtt. Uuslavastuste arvu kasv viimastel aastatel tähendab eelkõige sõnalavastuste ja mitmeliigilavastuste arvu kasvu. Repertuaaripildi mitmekesistumisest räägib see, et 2014. aastal kasvas uuslavastuste arv, mida saab liigitada mitmeliigilavastuseks. Neid lavastusi loodi 36, siiani kõige suurem hulk. Viimastel aastatel on olnud küll väiksearvuliselt, kuid järjekindlalt esindatud lavastusliik tsirkus, möödunud aastal esietendus 2 uut tsirkuselavastust.

Nagu eelnevalt juba öeldud, on kõige rohkemaarvulisem nii uuslavastuste, etenduste kui külastuste poolest sõnalavastus. 2014. aastal oli repertuaaris 318 sõnalavastust (aasta varem 304) ning see kasv tõi kaasa ka suurema etenduste arvu – 3975 (219 enam kui aasta varem) ja 651 810 külastust (12 814 vaatajat enam kui 2013).

**Joonis 1.2**

**2014. aasta teatrite repertuaar lavastusliikide järgi**



Siinkohal on oluline lisada, et nende trupide ja erateatrite kohta, kes oma etenduste kohta teatristatistikat ei esita, on käesoleva aasta kroonikas esimest korda välja toodud teadaolev etenduste arv (agentuuri kodulehe [www.teater.ee](http://www.teater.ee) mängukava põhjal). Nendele andmetele tuginedes võib öelda, et Eesti teatri sõnalavastuste osakaal on tegelikult veelgi suurem. 2014. aastal esietendunud 33 uuslavastusest (st lisaks statistika koondandmetele) on 1 tsirkuse-, 1 tantsu-, 4 mitmeliigi- ja 27 sõnalavastust ja nendega anti teadaolevalt kokku 365 etendust (vastavalt 6 tsirkuseetendust, 2 tantsuetendust, 27 mitmeliigilavastuse etendust ning sõnalavastustega 330 etendust). Seega kehtib sõnalavastuste ülekaal ka nende lavastuste osas, mille etenduste ja külastuste kohta puudub täpne ülevaade.

Nagu öeldud, muutus Eesti teatrite külastajate arv vähe, kuid kasvasid teatrite pileti-

tulud. Teatrid said piletite müügist 2014. aastal kokku 9 272 351 eurot, mis näitab eelmise aasta 8 825 332 euroga võrreldes kasvu kuus protsenti. (NB! Summad on käibemaksuta).

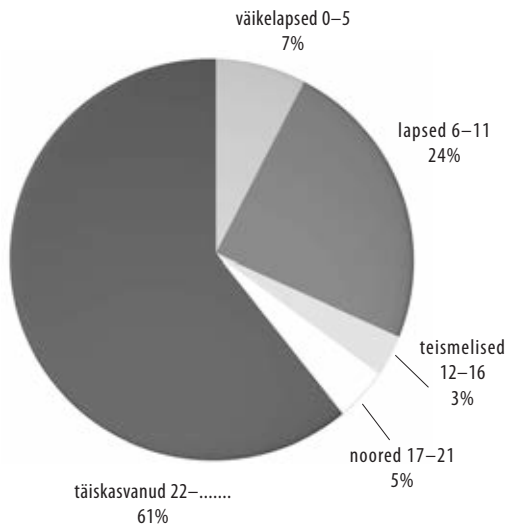
Teatrikülastuste arv küll veidi vähenes, kuid kuueprotsendine piletitulu kasv tekkis piletihinna tõusust. Hinna kasv erines oluliselt Eesti tarbijahinna arengutest, kus toimus vähe muutusi, sest paljude kaupade hinnad 2014. aastal hoopis alanesid.

Aastal 2014 kujunes keskmiseks teatripileti hinnaks 10,2 eurot. Teatripileti hinna määramisel püüavad teatrid järgida teatripileti maksumuse proportsionaalset suhet inimeste sissetulekutega, püüdes hoida pileti hinda ühe sajandiku piires keskmisest palgast. 1. jaanuari 2015. a seisuga oli Eesti keskmine palk 1005 eurot. Samas, kui jälgida teatri peamiste sihtrühmade palgataset, siis oli aastal 2014 kehtinud pileti hind kallivõitu. Näiteks oli 2014. aastal hariduse valdkonna keskmine palk 862 eurot ja seega tuleb õpetajatel kui ühel teatrist huvitatud ühiskonnarühmal käia teatripileti eest välja enam kui sajandik oma palgast.

Teatripiletite hindades kajastuvad regionaalsed ja teatrite publiku sihtrühmade erinevused. Väljaspool pealinna, kus inimeste palgatase on madalam, on ka teatrite pileti hinnad madalamad. Nii oli näiteks Ugala ja Endla teatri keskmiseks piletihinnaks 2014. aastal 8,7 eurot. Vastavalt publiku vajadustele ja võimalustele olid paindlikult odavamad ka keskmised pileti hinnad näiteks NUKUs (7 eurot), Vene Teatris (7,6 eurot) ja VAT Teatris (8,5 eurot).

Sihtrühmade järgi on kõige kallimad piletid täiskasvanutele ning kõige madalamad väikelastele mõeldud lavastustel (vastavalt 10,56 ja 4,62 eurot). Nagu eeldada võib, antakse kõige rohkem etendusi täiskasvanutele mõeldud lavastustega.

**Joonis 1.3**  
**2014. aastal antud etendused sihtrühmade järgi**



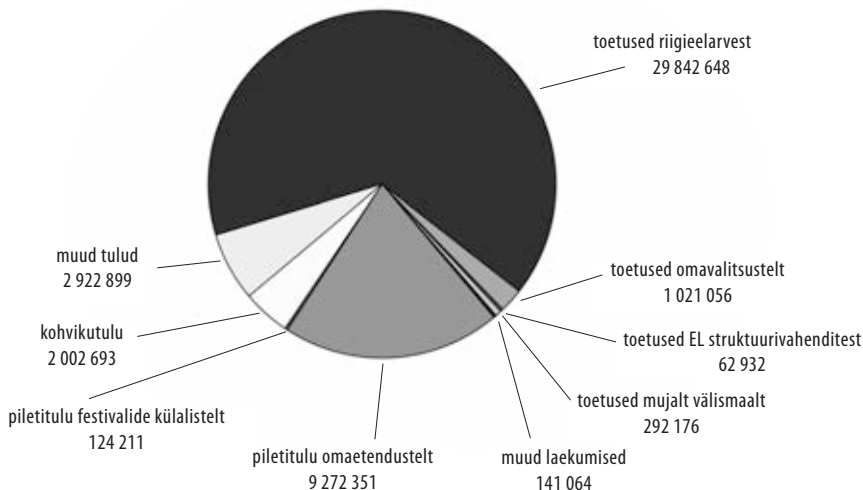
Lisaks piletimüügist saadud tulude kasvule kasvasid oluliselt ka teatrite avalikud toetused, samuti tõusid toetused kohalikest omavalitsustelt. Kui aastal 2013 said teatrid riigilt ja omavalitsustelt kokku 27 487 475 eurot, siis 2014 toetati teatreid riigi ja omavalitsuste poolt 30 863 704 euroga. Avaliku sektori raha kasvas 12 protsenti ja omavalitsuste toetus kasvas 44 protsenti ning see kasv ulatus enamike teatriteni. Riigi toetus vähenes võrreldes aastaga 2013 Von Krahli ja Vana Baskini Teatril. Kõige rohkem kasvas aastal 2014 NUKU toetus – kahe kolmandiku võrra, kasvades 1 854 066 euroni. Oluliselt kasvas Ugala toetus, 55% võrra, ulatudes 1 633 613 euroni. Neil kahel oli riigitoetuse kasv seotud esseeisva ehitustegevusega.

Riigi ja kohaliku omavalitsuse toetus võimaldab teatritel hoida teatripiletite teatud hinna-

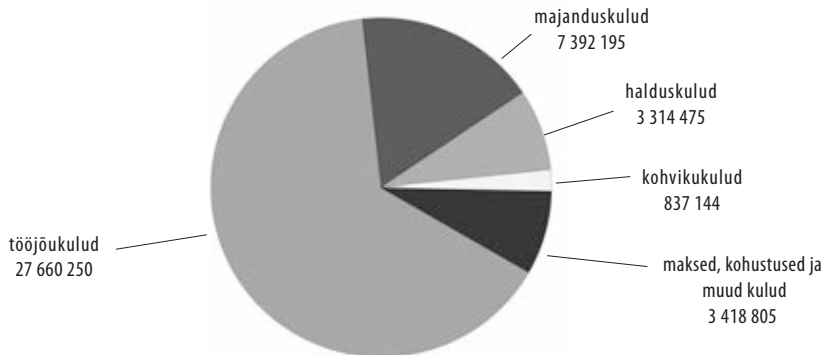
taset. Näiteks tuli ühe Estonia pileti kohta 60 eurot riigitoetusi, mille puudumisel lisanduks see raha piletihinnale ja tõstnuks teatripileti hinna paljude jaoks kättesaamatusse kõrgusesse. Vanemuises on sama number 38 eurot ühe müüdud teatripileti kohta. Sõnalavastusteaterites on need summad väiksemad, nii näiteks Draamateatris maksis riik igale piletile peale 24 eurot. Tegevustoetust saavate

eraetendusasutuste sarnased näitajad on oluliselt väiksemad. Ning samas on eraetendusasutusi, kes koguvad tuhandetes või isegi kümnetes tuhandetes publikut, ilma et oleksid saanud üldse toetust riigilt või kohalikult omavalitsuselt. Oluliste publikunumbriteni jõudsid ilma avalikult sektorilt toetust saamata Emajõe Suveteater, MTÜ Kell Kümme, Kinoteater, Piip ja Tuut Teater.

**Joonis 1.4 Etendusasutuste tulud suuremate põhitulude kaupa**



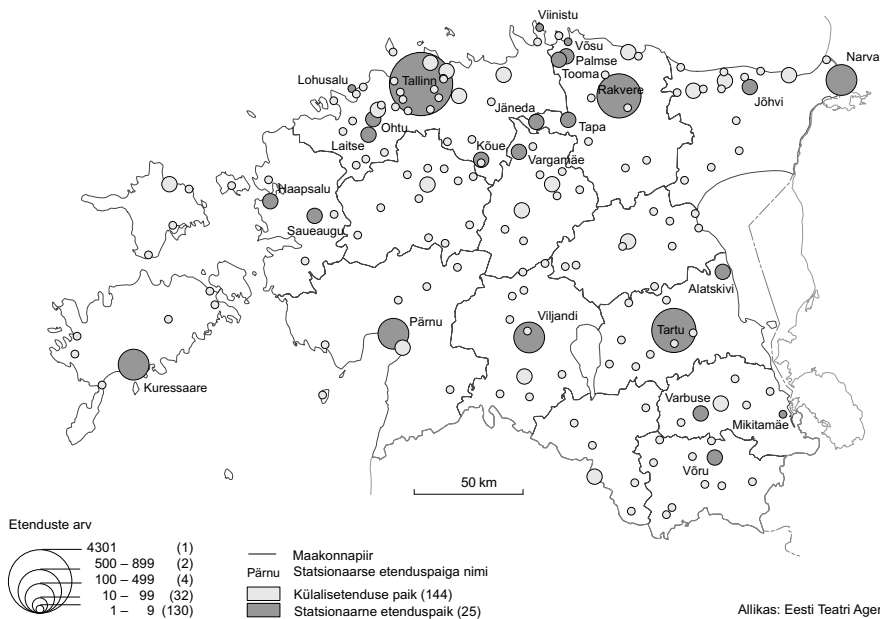
**Joonis 1.5 Etendusasutuste kulud suuremate põhikulude kaupa**





## LISA 1. ETENDUSPAIGAD EESTIS 2014 (170)

Kaardil ja etenduspaikade nimekirjas on kõik Eesti etendusasutuste tegevusega seotud – etenduste, kontsertide, festivalide ja teatrite muu tugitegevusega – mängupaigad Eestis.



### HARJUMAA

Anija (1)  
Aruküla (12)  
Haiba (1)  
Harku (2)  
Jõelähtme (3)  
Jüri (1)  
Keila (16)  
Keila-Joa (1)  
Kernu (2)  
Kiili (1)  
Kolga (1)  
Kose (9)  
Kumna mõis (1)  
Kuusalu (17)  
Kõue mõis (18)  
Laitse (21)  
Laulasmaa (2)  
Lohusalu (9)  
Loksa (6)  
Loo (1)  
Maardu (11)  
Naissaare (1)  
Ohtu (24)  
Oru kool (2)  
Padise (2)  
Paldiski (1)  
Rae (7)  
Riisipere (2)

Saku (5)  
Saue (5)  
**Tallinn** (4301)  
Tabasalu (1)  
Turba (1)  
Viimsi (24)  
Viinistu (7)  
Ämari (1)

### LÄÄNE-VIRUMAA

Haljala (4)  
**Jäneda** (19)  
Kadrina (1)  
Kunda (2)  
Käsmu (1)  
Kõue (1)  
**Palme** (22)  
**Rakvere** (896)  
**Lohusalu** (9)  
Tapa (3)  
**Toomse talu** (20)  
Vinni-Pajusti (3)  
Võsu (3)

### IDA-VIRUMAA

Aseri (3)  
Avinurme (2)

lisaku (2)  
**Jõhvi** (36)  
Kiviõli (13)  
Kohtla-Järve (63)  
Kukruse (4)  
Mäetaguse (3)  
**Narva** (130)  
Narva-Jõesuu (6)  
Püssi (2)  
Saka (1)  
Sillamäe (12)  
Sonda (1)  
Toila (2)  
Tudulinna (2)

### JÕGEVAMAA

Esku (1)  
Jõgeva (12)  
Kasepää (1)  
Mustvee (5)  
Põltsamaa (5)  
Sadala (2)  
Siimusti (2)  
Tabivere (1)  
Torma (1)  
Voore (1)

### JÄRVAMAA

Albu (1)

**Esna** (18)  
Järva-Jaani (2)  
Koeru (1)  
Oisu (2)  
Paide (32)  
Peetri (1)  
Roosna-Alliku (1)  
Türi (8)  
**Vargamäe** (33)

### RAPLAMAA

Hagudi (1)  
Juuru (5)  
Eidapere (1)  
Järvakandi (4)  
Kaiu (1)  
Kodila (4)  
Kuimetsa (1)  
Käru (1)  
Märjamaa (6)  
Raikküla (2)  
Rapla (11)  
Vana-Vigala (2)

### LÄÄNEMAA

**Haapsalu** (46)  
Haapsalu (25)  
Kullamaa (1)  
Lihula (8)

Pürksi (8)  
**Saueaugu** (12)  
Vormsi (1)

### HIIMUMAA

Emmaste (1)  
Käina (4)  
Kärda (12)  
Suursadam (2)

### SAAREMAA

Jööri (1)  
Kihelkonna (1)  
**Kuressaare** (143)  
Lümanda (2)  
Orissaare (4)  
Salmel (1)  
Tornimäe (1)

### PÄRNUMAA

Are (5)  
Kihnu (1)  
Kilingi-Nõmme (3)  
koolid Pärnumaal (56)  
**Pärnu** (318)  
Pärnu-Jaagu (1)  
Reiu (2)

Tootsi (6)  
Tõstamaa (1)  
Vändra (4)

### VILJANDIMAA

Abja (2)  
Jämejala (1)  
Karksi (2)  
Olustvere (2)  
Pliistvere (1)  
Suure-Jaani (1)  
Vastemõisa (2)  
**Viljandi** (210)  
Võhna (1)  
Õisu (10)  
Ämmuste kool (1)

### TARTUMAA

**Alatskivi** (12)  
Elva (4)  
Laeva (1)  
Luunja (3)  
Lähte (9)  
Nõo (1)  
Puhja (2)  
Rannu (8)  
Tartu (806)  
Ülenurme (3)

### PÖLVAMAA

Kanepi (1)  
**Mikitamäe** (9)  
Mooste (2)  
Põlva (14)  
Ruusa (1)  
Räpina (4)  
**Varbuse** (11)

### VALGAMAA

Hummuli (1)  
Lüllemäe (1)  
Otepää (3)  
Taheva (1)  
Tõrva (3)  
Valga (15)

### VÖRUMAA

Antsla (2)  
Haanja (6)  
Mõniste (2)  
Parksepa (1)  
Rõuge (2)  
Sõmerpalu (1)  
Urvaste (5)  
Varstu (1)  
Vastseliina (1)  
Võru (27)

Jämeda kirjaga on statsionaarne etenduspaiga nimi

## LISA 2. TEATRITTE ESINEMISED VÄLISMAAL

TEATER	RIIK, LINN	ESINEMIPAİK VÕI FESTIVAL	LAVASTUS	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Banaanikala Projektiteater	Soome, Imatra	Mustan ja Valkoisen Teatterifestivaali	Muinasjutt kuldsest kalakesest	3	800
Eesti Draamateater	Belgia, Brüssel		Hävituse ingel	1	113
Eesti Draamateater	Luksemburg		Hävituse ingel	1	130
Eesti Tantsuagentuur	Norra, Oslo		Kama	1	85
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Läti, Riia	Gertrudes Ielas Teatris	post kaart	1	20
Fine5 Tantsuteater	Valgevene, Vitebsk	Vitebski Riiklik Draamateater, IFMC Vitebsk	... and Blue	1	800
Fine5 Tantsuteater	Kanada, Edmonton	Edmonton L'UniTheatre	Faasid – ReMake	2	300
Goltsman Ballet	Venemaa, Klaipeda	Klaipeda ülikool	Siddhartha	1	85
Ilmarine	Venemaa, Ivangorod	1 Gümnaasium	Kasepuu kingitus	1	69
Ilmarine	Venemaa, Ivangorod	Lasteaed 1 ja 2	Printsi kangelastegu	3	162
Kanuti Gildi SAAL	Rootsi, Riddarhyttan	Teatermaskinen	10 journeys to a place where nothing happens*	1	60
Kanuti Gildi SAAL	Soome, Helsingi	Diana Stage, Baltic Circle festival	10 journeys to a place where nothing happens*	1	65
Kanuti Gildi SAAL	Austria, Viin	Brut Vien, imagetanz	10 journeys to a place where nothing happens*	2	49
Kanuti Gildi SAAL	Belgia, Brüssel	Kaaistudio's	10 journeys to a place where nothing happens*	2	111
Kanuti Gildi SAAL	Holland, Groningen	Noorderzon festival	10 journeys to a place where nothing happens*	3	122
Kanuti Gildi SAAL	Holland, Rotterdam	Rotterdam Schouwburg, festival De Keuze	10 journeys to a place where nothing happens*	2	118
Kanuti Gildi SAAL	Sloveenia, Ljubljana	Mladi Levi festival	10 journeys to a place where nothing happens*	1	100
Kanuti Gildi SAAL	Soome, Helsingi	Diana Stage, Baltic Circle festival	boner	2	123
Kanuti Gildi SAAL	Soome, Tampere	festival Tampereen Teatterikesä	Mutantants ehk tuhat tantsu, mida tantsida enne kui sured	2	218
Kanuti Gildi SAAL	Hispaania	Baratza Aretoa, Dantzan Bilaka, Vitoria-Gasteiz	Pink Flamingos, Grazy Horses	1	75
Kanuti Gildi SAAL	Hispaania, Bilbao	Alhondiga, Dantzan Bilaka, Bilbao	Pink Flamingos, Grazy Horses	1	80
Kanuti Gildi SAAL	Soome, Helsingi	Diana Stage, Baltic Circle festival	Searching for the perfect moment	1	51
Kanuti Gildi SAAL	Austria, Viin	Tanzquartier	SuperamaX	3	475
Kanuti Gildi SAAL	Prantsusmaa, Marseille	La Crie	SuperamaX	2	716
Kanuti Gildi SAAL	Prantsusmaa, Amiens	Maison de la Culture d' Amiens	SuperamaX	3	710
Kanuti Gildi SAAL	Belgia, Ghent	Vooruit	SuperamaX	2	340
Kanuti Gildi SAAL	Belgia, Brüssel	Kaaitheatre	SuperamaX	2	430
Kanuti Gildi SAAL	Venemaa, Moskva	teatr.doc	Two in your house	1	30

TEATER	RIIK, LINN	ESINEMIPAIK VÕI FESTIVAL	LAVASTUS	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Kanuti Gildi SAAL	Prantsusmaa, Amiens	La rue est à Amiens	XL Pleasures	2	400
Kanuti Gildi SAAL	Belgia, Brüssel	Molandance	XL Pleasures	1	150
Miksteater	Soome, Helsingi	Kaapelitehdas	Ennemuistsed jutud	1	250
Miksteater	Soome, Tampere	Alaksanterin Koulu	Ennemuistsed jutud	1	90
Miksteater	Soome, Turu	Turun Aurinkoballetti Teatteri	Ennemuistsed jutud	1	85
NUKU teater	Sloveenia, Lutke	Lutke Festival	Muinasjutud paberil	2	200
Piip ja Tuut Teater	Leedu, Kaunas	Kaunase raekoda, Kaunase draamateater	Piip ja Tuut kontserdil	2	397
Piip ja Tuut Teater	Soome, Tampere	festival Tampereen Teatterikesä	Piip ja Tuut kontserdil	1	159
Piip ja Tuut Teater	Soome, Helsingi	Teatterimuseo	Piip ja Tuut kontserdil	3	321
Piip ja Tuut Teater	Soome, Jyväskylä	Jyväskylä Teatrifestival	Piip ja Tuut kontserdil	3	199
Piip ja Tuut Teater	Lõuna-Korea	Gimcheon Culture & Art Center, Gimcheon Theatre Festival	Piip ja Tuut kontserdil	2	500
Piip ja Tuut Teater	Soome, Tampere	festival Tampereen Teatterikesä	Piip ja Tuut köögis	1	52
R.A.A.A.M.	Bulgaaria, Varna	festival To the Stars	Fenomen	1	222
R.A.A.A.M.	Iraan, Fadjr	32 Fadjr International Theatre Festival	Kuningas sureb	2	431
R.A.A.A.M.	Suurbritannia, London	Solo International Festival	Soolo	1	70
R.A.A.A.M.	Soome, Tampere	festival Tampereen Teatterikesä	Tühermaa	2	489
Rakvere Teater	Soome, Tampere	Teatteri Telakka, Tampereen Teatterikesä	köök/keittiö	2	120
Rakvere Teater	Soome, Tampere	Teatteri Telakka	köök/keittiö	10	550
Rakvere Teater	Soome, Espoo	Kaupunkiteatteri	köök/keittiö	2	300
Rakvere Teater	Soome, Lahti	Lahti Teatteri Vanha Juko	köök/keittiö	15	644
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Soome, Helsingi	Mad House	an hour of	2	87
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Ungari, Budapest	festival L1 Dance Fest	an hour of	1	140
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Läti, Riia	Gertude Ielas Teatris	post kaart	1	20
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Läti, Riia	Gertude Ielas Teatris	tõlgitud	1	38
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Saksamaa, Stuttgart	Deutsches-Kinder- Theater-Fest 2014	Rock'n' roll ja lehesadu	5	300
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Saksamaa, Köln	Tanzfaktor	The Wolf Project	2	62
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Poola, Lublin	Lublin Dance Theater	The Wolf Project	1	140
Tallinna Linnateater	Belgia, Brüssel	Teater Moliere	Hecuba pärast	1	274
Teater N099	Prantsusmaa, Nantes	Eesti kultuurifestival eLU	N051 Mu naine vihastas	2	352
Teater N099	Läti, Riia	festival Balti teatri sügis	N054 Kolmapäev	2	175
Teater N099	Soome, Helsingi	festivalil Stage	N054 Kolmapäev	2	208
Teater N099	Belgia, Brüssel	produktioonimaja KVS	N058 Ilona. Rosetta. Sue	7	1635
Teater N099	Saksamaa, München	Münchner Kammerspiele	N058 Ilona. Rosetta. Sue	6	2647

TEATER	RIIK, LINN	ESINEMIPAIG VÕI FESTIVAL	LAVASTUS	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Teater NO99	Saksamaa, Braunschweig	festival Theaterformen	NO60 Iga eht südamelööök	2	191
Teater NO99	Soome, Tampere	festival Tampereen Teaterikesä	NO65 Suur õgimine	3	612
Tuuleveski	Serbia, Subotica	XXI Rahvusvaheline Lasteteatrite festival	Pinokkio seiklused	2	500
Tuuleveski	Tai, Bangkok	Harmony-World Puppet Carnival	Tark Mašake	2	500
Tuuleveski	Venemaa, Kingissepp	festival „Teater bez granits“	Tulipunane lilleke	3	360
Vanemuine	Saksamaa, Fellbach	5th European Summer of Culture	Casanova	2	1797
Vanemuine	Soome, Helsingi	Soome Rahvuskooper	Haldjakuninganna	1	302
Vanemuine	Soome, Helsingi	Soome Rahvuskooper	Rehepapp	1	303
Varius	Saksamaa, München		Lõbusad estoonlased	1	72
Vene Teater	Venemaa, Peterburi	Baltiskii Dom	Õnn kaasa	1	100
		KOKKU	44 lavastust	153	22881

#### Lisaks tabelis kajastatud lavastustele:

Eesti Instituudi Budapesti esinduses linastusid teatriõhtute sarjas jaanuaris Von Krahli Teatri lavastus „Eesti meeste laulud“ ja veebruaris VAT Teatri lavastus „Pal-tänava poisid“, sissejuhatuse tegi teatriteadlane Ildikó Sirató. Märtsis toimus Eesti kultuuri tutvustav nädal Ungaris. Programm keskendus filmilavastustele, sh ka Ene-Liis Semperi ja Tiit Ojasoo „Kust tuleb tolm ja kuhu kaob raha“. Kompánia teater Ungaris mängis Andrus Kivirähki teose põhjal valminud muusikalavastust „Vapper keefir“.

Andres Noormetsa kuuldemäng „Jõgi“ osales Berliinis rahvusvahelisel festivalil Prix Europa 2014.

1. märtsil esietendus Tbilisi Akhmeteli teatris Pavel Prjaško näidend „Alukad“ („Trusi“), lavastaja Tartu Üliõpilasteatri kunstiline juht Kalev Kudu.

17.–20. märtsini Foorumteatrite aastakoosolek Taanis Nykobengis (osalesid Nikolai Kunitsõn, Piret Soosaar); 12.–16.03 tänavaliikumise töötuba Grundtvigi õpikoostööprojekti „New Life to Traditional Stories“ raames Prantsusmaal (osalesid: Gertha Teidla-Kunitsõn, Uku Valner, Kiira Nauts); 11.–12.04 rahvusvaheline foorumteatri koolitus „Kuidas toimib foorumteater“ Tallinnas (osalesid: Piret Soosaar, Gertha Teidla-Kunitsõn, Uku Valner, Liisi Randma); 12.–16.04 rahvusvaheline Grundtvigi koostööprojekti „New Life to Traditional Stories“ raames toimunud foorumteatri töötuba (Piret Soosaar, Nikolai Kunitsõn, Gertha Teidla-Kunitsõn, Uku Valner, Liisi Randma); 20.–25.06 rahvusvahelise Grundtvigi õpikoostööprojekti „New Life to Traditional Stories“ viimane koolitus ja etendus Portugalis (Nikolai Kunitsõn, Gertha Teidla-Kunitsõn, Piret Soosaar, Liisi Randma).

23.–31. maini toimus Varssavis 18. ASSITEJ

(Rahvusvahelise Laste- ja Noorsooteatrite Assotsiatsioon) kongress, millega ühes toimus Poola ASSITEJ Keskuse korraldatud teatrifestival. Eestist osalesid VAT Teatrist Aare Toikka, Tanel Saar, Margo Teder, Meelis Põdersoo, Ago Soots, Katariina Ratasepp, Tiiu Talvist, Kristel Kula, Sander Põllu, Tiina Rebane, Miksteatrist osales Kaido Rannik.

30. juunist – 4. juulini osales Tartu Üliõpilasteatri kunstiline juht Kalev Kudu Rahvusvahelisel Üliõpilasteatrite Liidu X kongressil ja ühingu asutamise 20. aastapäeval Belgias, Liege'is.

4.–10. augustini toimus 46. korda rahvusvaheline festival Tampereen Teatterikesä, kus oli fookuses Eesti teater. Case Estonia programmis: Teater NO99 „Suur õgimine“, R.A.A.A.M.i „Tühermaa“, Cabaret Rhizome'i „Mutantants“, Rakvere Teatri „köök/keittiö“, lisaks Teater NO99 dokumentaalfilm „Kust tuleb tolm ja kuhu kaob raha?“. 7. augustil toimus Eesti Teatri Agentuuri korraldatud DramaSlam, kus katkendeid oma näidendeist lugesid: Andri Luup komöödiast „Tuvi“, Paavo Piik ja Mari-Liis Lill dokumentaalnäidendist „Varesele valu, harakale haigus“ ja Andra Teede draamast „Estoplast“, Martin Algu näidendist „Väävelmagnooliad“.

20. augustist – 1. septembrini toimus Vilniuses, Leedu Muusika- ja Teatriakadeemias, Nordplusi ja ECA võrgustiku intensiivkursus „Choreographer/Dancer and Composer/Musician, a Collaborative Platform“. Projektis osalesid ka Tallinna Ülikooli koreograafia osakonna, Balti Filmi- ja Meediakooli ning Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia üliõpilased.

OMAsirkuse tsirkuselavastus „Knacktune“ esietendus Fellbachis 27. septembril festivalil Euroopa kultuurisuvi (5th European Summer of Culture 2014). Samuti osales Vane muine balletilavastusega „Casanova“.

28. septembril esindas Eestit projektiteatri Kell Kümme lavastus „Hamlet“ Peterburis toimunud teatrifestivali „Baltiiski Dom“ põhiprogrammis.

Piret Jaaksi näidend „Näha roosat elevanti“ esindas 6.–8. oktoobrini eesti näitekirjandust Soomes uusima Euroopa näitekirjanduse festivalil R.E.A.D 2014, kultuurikeskuses Caisa.

17.–22. novembrini toimus Jerevanis 34. Rahvusvahelise Teatriinstituudi kongress, mille peaassamblee tööst võttis osa ITI Eesti Keskuse president Anu Lamp.

20.–23. novembrini osales Tiina Rebane rahvusvahelise 4-aastase teatrite ühisprojekti Platform Shift+ esimesel kogunemisel Winchesteris.

29. novembril esietendus Norra Rahvusoperis helilooja Jüri Reinvere ooper „Peer Gynt“. Libreto autor Jüri Reinvere, norra keelde tõlkinud Tor Tveite. Muusikajuht John Helmer Fiore, lavastaja Sigrid Strøm Reibo, kunstnik Katrin Nottrodt, valguskunstnik Rainer Casper. Peaosas Nils Harald Sødal.

10.–21. detsembrini viibisid EMTA lavakunstimikooli juhataja Peeter Raudsepp ja Alexanderi tehnika õppejõud Maret Mursa Eesti teatri delegatsiooni liikmetena Iraanis. Peeter Raudsepp viis Teherani ja Shirazi teatritu- dengitega läbi neli näitlejameisterlikkuse ja Maret Mursa neli Alexanderi tehnika õpituba.

### LISA 3. FESTIVALID EESTIS

#### MADE IN ESTONIA MARATON

15. märtsil 2014 Tallinnas

Korraldaja: Kanuti Gildi SAAL.

[www.saal.ee](http://www.saal.ee)

Seitsmenda etenduskuunike kohtumisõhtu ehk lühivormide festivali osalejad: Laur Kaurissaare, kadrinoormets, Sandra Jõgeva, Irma Castro, Marko Mägi, Evi Pärn, Olga Privis, Jekaterina Kultajeva, Doris Feldmann, Maria-Kristina Heinsalu, Veronika Vallimäe, Triin Ruumet, Marta Vaarik, rühmitus VKT, Eldar Jakubov, Raho Aadla, Age Linkmann, Arolin Raudva, Maarja Tõnisson, Mari-Liis Eskusson, Kristiina Vilipõld, Katrin Kreutzberg jt.

#### TALLINN TREFF FESTIVAL

5.–8. juunini 2014 Tallinnas

Korraldaja: NUKU teater.

[www.nuku.ee/festival](http://www.nuku.ee/festival)

Rahvusvaheline visuaalteatri festival, mille lähtepunktideks on nüüdisaegse nukukunsti tutvustamine ja populariseerimine, nukuteatri traditsioonide hoidmine ja edasikandmine ning üllatamine teatrivormidega, mille olemasolust eile veel ei teatudki. Festivali peaesineja Compagnie Philippe Genty lavastusega „Ära unusta mind“.

#### TALLINN COMEDY FESTIVAL

7.–9. maini 2014 Tallinnas

Korraldajad: Karl Kermes (Monoteater), Andrus Purde (Komeediklubi), Paul Piik (Kinoteater).

[comedyfestival.ee](http://comedyfestival.ee)

Esimest korda toimunud festivali peaesinejad olid iiri koomik Andrew Maxwell, Simon Munnerly Suurbritanniast, karakterkoomik Will Franken USAst ning Peeter Oja ja Jan Uuspõld ühise kavaga. Festivali käigus kuulutati välja *stand-up* kultuuri edendamiseks

loodud Naljastipendiumi esimesed laureaadid. Etendused toimusid kohvikus Sinilind, Von Krahli teatris ja baaris, Nordea Kontserdimajas ja klubis Hollywood.

#### BALTOSCANDAL

2.–5. juulini 2014 Rakveres

Korraldaja: Rakvere teater, kunstiline juht: Priit Raud.

[www.baltoscandal.ee](http://www.baltoscandal.ee)

Iga kahe aasta tagant toimuv, Euroopa ja maailma otsingulisele teatrile ning etenduskunstide uuenduslikele suundadele kesken-  
dunud rahvusvaheline festival toimus 13. korda. Üheks peaesinejaks oli Portugali lavastajate duo Ana Borralho ja João Galante lavastus „Atlas“, mille osalisteks olid paarsada lääne-virumaalast. Lisaks põhiprogrammile toimusid erinevad diskussioonid, klubiõhtud, traditsiooniline jalgpallimatš romantikute ja küünikute vahel ning vabaõhunaäitus „Kilomeeter skulptuuri“.

#### TFT 2014

3.–6. augustini 2014 Tartus

Filmifestivali tARTuFF raames Tallinna Tantsuteatri eriprogramm.

Tantsufilmi õpitoad TÜ vanas kirikus, tantsulavastuste „Klapp“ ja „Lumière“ etendused, filmi- ja kinokunsti lahkamine koos Improteater Impeeriumiga ning lavastuslik viktoriin, kus vaatajad said jälgida näitlejate tõlgendusi eesti mängufilmi ajaloost.

#### MONOMAFFIA

13.–16. augustini 2014 Pärnus

Korraldaja: Arenduskeskus Pro Magister koostöös Endla teatriga, peakorraldaja Viivika Orula.

[www.monomaffia.ee](http://www.monomaffia.ee)

Rahvusvahelise teatrifestivali märksõnaks on „Kõnelemata lood“. Kavas 10 monolavastust

USAst, Suurbritanniast, Eestist, Soomest, Kreekast ja Poolast. Festivali ajal toimusid žürii ja näitlejate osavõtul eelmise päeva etenduste arutelud. Festivali aukülaline oli Eesti Draamateatri lavastus „Vennas“. Lisaks publikužüriile hindas lavastusi ka professionaalidest koosnev žürii: Liina Tennossaar, Aare Toikka ja Kairi Prints. Peaauhinna ehk Suure Kirsi pälvis Mait Malmsten („Fenomen“, R.A.A.A.M.). Žürii tungival soovil anti välja ka kaks Väikest Kirssi emotsionaalse elamuse eest: Pekka Heikkinen (Soome) ja Robert Softley (Šotimaa). Publiku tunnustuse pälvis Grace Kiley (Ameerika Ühendriigid).

#### AUGUSTI TANTSUFESTIVAL

21.–31. augustini 2014 Tallinnas

Korraldaja: Kanuti Gildi SAAL, kuraator ja juht: Priit Raud.

[www.saal.ee](http://www.saal.ee)

15. korda toimunud rahvusvaheline etenduskunsti festival, mille programmis oli esinejaid Eestist, Belgiast, Itaaliast, Hollandist, Prantsusmaalt, Hispaaniast ja Rootsist. Lavastustega esinesid koreograaf Anne Teresa De Keersmaeker, Philippe Quesne oma trupiga, koreograafid Alessandro Sciarroni, Jefta van Dinter ja Lisbet Gruwez, esietendused Mihkel Ernitsa ning kadrinoormetsa ja Diego Agulló uuslavastused, samuti Madis Ligema tantsufilm. Festival toimus koostöös rahvusvahelise võrgustikuga F.I.T. (Festivals in Transition) ühise projekti Global City – Local City raames, ELi programmi Kultuur toetusel.

#### DRAAMA

1.–7. septembrini 2014 Tartus

Korraldaja: Eesti Teatri Festival, kuraator: Tõnu Önnepalu meeskonnaga (Maarja Helena Meriste, Priit Põldma ja Kaarel Kuurmaa).

[www.festival.ee](http://www.festival.ee)

Põhiprogrammi kaheksale lavastusele lisaks olid festivali fookuses luuleteater Teatro Poetico, mis asus Tartu Ülikooli vanas kirikus Jakobi tänaval, ning Tom Stoppardi näidenditel põhinevad lavastused. Toimusid arutelud, rahvusvaheline konverents ja näitused, loengu pidas Robert Wilson.

#### TEATER NOORELE VAATAJALE

28.–30. oktoobrini 2014 Tallinnas

Korraldaja: ASSITEJ Eesti Keskus.

[www.assitej.ee](http://www.assitej.ee)

Kolme päeva jooksul anti Vaba Lava teatri-  
majas 15 tasuta etendust 15 teatri poolt, lisaks etendustele viidi läbi kolm ettekandeseminarit ja viis arutelu. Ettekannetega esinesid: Toomas Tross – „Kellele on vaja teatrit lastele ja noortele?“, Bengt Andersson (Rootsi, Riksteatern) – „Feeding young eyes on the world“, Marite H. Butkaite – „Dramatiseerimine – mis loom see on?“. Arutelusid juhtisid Rait Avestik ja Kirsten Simmo, tõlke eesti ja inglise keelde tegi Heidi Rannik. Publiku põhiosa moodustasid Tallinna ja selle lähiumbruse lapsed, kutsutud külalistena osales festivalil 16 õpetajat ja kultuuriametnikku. Lisaks osalesid koostöös Eesti Teatri Agentuuriga lasteteatri ekspertidena 4 väliskülast: Niclas Malmcrona Rootsist, Katariina Metsalämpi ja Ann-Mari Virta Soomest ning Tatiana Bobrova Venemaalt.

#### KULDNE MASK EESTIS

10.–17. oktoobrini 2014 Tallinnas, Sillamäel ja Tartus

Korraldaja Eestis: MTÜ ART-Forum.

[www.goldenmask.ee](http://www.goldenmask.ee)

Traditsiooniliselt näidatakse festivalil parimaid Venemaa teatrite lavastusi. Sel korral olid kavas Moskva Jevgeni Vahtangovi nimelise teatri ja Moskva Puškini-nimelise teatri lavastused, „Jevgeni Onegini“ lavastajateks

leedulane Rimas Tuminas ning Shakespeare'i-ainelise „Mõõt mõõdu vastu“ lavastaja britt Declan Donnellan. Lasteprogrammis oli kaks lavastust Peterburi Suurelt Nukuteatrit. Esmakordselt osales Peterburi Mihhailovski teater kolme ühevaatuselise balletiga hispaania koreograafilt Nacho Duatolt.

#### NU PERFORMANCE FESTIVAL V

„So Far So Good“

19.–22. novembrini 2014 Tallinnas

Korraldaja: MTÜ Uue Performantsi Selts;  
kaaskorraldaja Kanuti Gildi SAAL,  
kuraator Krõõt Juurak, idee autorid Priit Raud ja Anders Härm.

Etenduskunstnike festival kõikvõimalike etenduspõhiste tegevuste ja esinemiskonstruktsioonidega. Osalesid kunstnikud: Simon Asencio (Amsterdam/Brüssel), Alex Bailey (Viin/Birmingham), Djana Covic (Haag/ Viin), Dora García (Barcelona), Uschi Geller Experience (Hamburg), Krõõt Juurak (Viin/Tallinn), Rytis Saladžius (Vilnius), Alissa Šnaider (Tallinn), Chicks On Speed (Cologne/Barcelona/Sydney).

#### TALVEÖÖ UNENÄGU : Tõsised mängud

8.–13. detsembrini Tallinnas

Korraldaja: Tallinna Linnateater, kuraator Paavo Piik.

[www.linnateater.ee/festival-2014](http://www.linnateater.ee/festival-2014)

Põhiprogrammi kuulusid lavastused Rimini Protokollilt, Jérôme Belilt, Antti Mikkolalt, Julien Schwabilt ja Will Frankenilt. Festivali-õhtutel toimusid kohtumised esinejatega. Cédric Andrieux andis kõrvalprogrammi raames ka õpitoa tantsuprofessionaalidele.



### LISA 3. FESTIVALID EESTIS

FESTIVAL	RIIK/LINN, TEATER	AUTOR	LAVASTUS	ESITUSKORRAD	KÜLASTUSED
made in estonia maraton	16 etteastet		maraton 2014	16	168
				16	168
RADUGA BALTI RIIKIDES	Venemaa, Jekaterinburgi Noorsooteater	Anton Tšehhov	Kaštanka	4	759
	Venemaa, A. Brjantsevi nimeline Noorsooteater	William Shakespeare	Kuningas Lear	1	488
	Venemaa, Samara Noorsooteater	Konstantin Bogomolov	Palimpseston ehk Üks pööre ümber oma telje	2	226
	Venemaa, Magnitogorski Puskini nim Draamateater	Aleksander Ostrovski	Äike	1	267
				8	1 740
TALLINN COMEDY FESTIVAL	Eesti, Kinoteater	Diana Leesalu, Paavo Piik	Võidab see, kellel on kõige hullem mees	1	250
	Eesti, Kinoteater	erinevad	Kinoteatri OpenMic	1	160
	Iirimaa	Andrew Maxwell	Andrew Maxwell stand-up	1	250
	Inglismaa	Simon Munnery	Simon Munnery stand-up	1	200
	Ameerika Ühendriigid	Will Franken	Will Franken stand-up	1	200
	Eesti	Jan Uuspõld; Peeter Oja	Miks mina?; Aga miks just tema?	1	550
				6	1 610
MAIKELLUKESE PÄEVAD	Eesti	Liis Keevallik, Katrin Essenson	lühikavad	2	120
				2	120
TALLINN TREFF FESTIVAL	<b>Peaesineja</b>				
	Prantsusmaa, Compagnie Philippe Genty	Philippe Genty	Ära unusta mind	1	552
	<b>Programm lastele</b>				
	Sloveenia, Ljubljana Nukuteater	Matija Solce	Bremeni linna moosekandid	2	151
	Tšehhi, Drak Teater	Jiri Havelka	Georges Méliés' viimane trikk	2	180
	Itaalia, Scarlattine Teatro	Anna Fascendini	Ketist lahti	2	125
	Hispaania, Bag Lady Theatre	Malgosia Szkandera	Kilekotileedi	2	142
	Prantsusmaa, Label Brut	Laurent Fraunié	Kolliiiiiiiiiid	2	207
	Itaalia, Gaspere Nasuto	Gaspere Nasuto	Pulcinella di Mare	4	168
	Soome, Palikkateatteri	Jana Tumina	Variatsioon I	2	104
	Eesti, Vene Teater	Kaja Kann	Vanaema ja 99 liblikat	2	79
	Eesti, NUKU teater	Pilvi Üllaste	Lugu kahest vereliblest	2	50
	Eesti, NUKU teater	Hans Christian Andersen	Muinasjutud paberil	1	25
	Eesti, NUKU teater	Victor Hugo	Väike Gavroche	1	45
	<b>Programm täiskasvanutele</b>				
	Soome, Sixfingers Theatre	Maiju Tainio, Johanna Latvala	Hardboiled - viikingi armastuslugu	2	66
	Venemaa, Akhe	Jana Tumina	Hr. Carmen	2	185

TEATER	RIIK, LINN	ESINEMIPAIK VÕI FESTIVAL	LAVASTUS	ETENDUSED	KÜLASTUSED
	Prantsusmaa, Plexus Polaire	Yngvild Aspeli	Hämar ooper	2	185
	Inglismaa, Blind Summit Theatre	Mark Down jt	Laud	2	270
	Venemaa, Peterburi Suur Nukuteater	Jana Tumina	Polverone (Päikesetolm)	1	140
				32	2 674
BALTOSCANDAL	Eesti, Kanuti Gildi SAAL	Maike Lond	10 journeys to a place ...*	2	161
	Portugal	Ana Borralho & João Galant	Atlas Rakvere	2	728
	Jaapan-Saksamaa	Naoko Tanaka	Die Scheinwerferin	3	261
	Prantsusmaa	Halory Goerger & Antoine Defoort	Germinal	2	425
	Belgia, Rootsi	Alma Söderberg & Hendrik Willekens	Idioter	2	258
	Maroko	Bouchra Ouizguen	Madame Plaza	2	620
	Ameerika Ühendriigid, Austria, Prantsusmaa	Anne Juren & Annie Dorsen	Magical	2	344
	Eesti, Teater NO99	Ene-Liis Semper, Tiit Ojasoo	NOS1 Mu naine vihastas	2	599
	Norra, Fiksdal & Langgård & Becker	Fiksdal & Langgård & Becker	Night Tripper	2	203
	Belgia, Norra	Mette Edvardsen	Time has fallen asleep	1	150
	Rootsi, Saksamaa;	Iggy Malmborg, Johannes Schmit	White on White #6 - Queer Sells	1	158
	Eesti, Sõltumatu Tantsu Ühendus	kadrinoormets, Kadi Maria Vooglaid	an hour of	2	210
	Eesti, Soome; Rakvere Teater	andres noormets ja trupp	köök/keittiö	2	213
	Belgia, Benjamin Verdonck	Benjamin Verdonck	notallwhowanderarelost	3	271
	Ansambel Angus		kontsert	1	200
				29	4 801
TFT TARTU	Improteater Impeerium	rühmatöö	Improkaader	1	35
	Tallinna Tantsuteater	Ruslan Stepanov	Klapp	2	158
	Tallinna Tantsuteater	Dmitri Harchenko	Lumiére	1	50
	Tallinna Tantsuteater	Heili Lindepuu	Lavastuslik filmiviktoriin	1	35
				5	278
MONOMAFFIA	Kreeka	Evi Stamatou	Caryatid Unplugged	1	64
	Eesti, Endla Teater	Jacques Mougenot	Dussaert'i kaasus	1	36
	Eesti, R.A.A.A.M.	Hristo Boychev	Fenomen	1	162
	Ameerika Ühendriigid	Grace Kiley	Igatsedes Grace'i	1	84
	Šotimaa	Robert Softley	Kui need spasmid oskaks rääkida	1	102
	Soome, Lappeenranta teater	Kristian Smeds	Kurvad laulud Euroopa südamest	1	98

TEATER	RIIK, LINN	ESINEMIPAİK VÕI FESTIVAL	LAVASTUS	ETENDUSED	KÜLASTUSED
	Soome	Pekka Heikkinen, Heikki Huttu-Hettunen	Nii see läheb	1	112
	Eesti, Tallinna Kammerteater	Bengt Ahlfors	Raineri hommik	1	87
	Ameerika Ühendriigid	Sylvia Milo	Veel üks Mozart	1	81
	Eesti Draamateater	Tõnu Õnnepalu	Vennas	1	111
	Ameerika Ühendriigid	David Harell	Väike kartul ja raske koorida	1	72
				11	1 009
AUGUSTI TANTSUFESTIVAL	<b>Põhiprogramm</b>				
	Eesti, Saksamaa; Kanuti Gildi SAAL	kadrinoormets ja Diego Agullo	Darks in Blues	3	91
	Belgia	Anne Teresa De Keersmaecker	Fase, Four Movements to the Music of Steve Reich	2	376
	Rootsi, Soome; Insightout Company	Jefta Van Dinther	GRIND	2	151
	Belgia	Lisbeth Gruwez	It´s going to get worse and worse and worse	1	129
	Prantsusmaa	Phillipe Quesne	L`Effe de Serge	2	229
	Belgia	Sarah Vanhee	Lecture For Every One	10	170
	Eesti, Kanuti Gildi SAAL	Mihkel Ernits	Men	2	147
	Eesti, Kanuti Gildi SAAL	Trupi ühislooming	Püha õõ	1	83
	Itaalia, Alessandro Sciarroni	Alessandro Sciarroni	UNTITLED_ I will be there when you die	1	121
	<b>Filmiprogramm Sõpruse kinos</b>				
	Eesti	Madis Ligema	Tantsivate varjude majad	1	300
	<b>Kõrvalprogramm</b>				
	Kanuti Gildi SAAL	Augusti TantsuFestival meets Mürk pidu		1	200
	Kanuti Gildi SAAL	Vestluring: Rongi rattad ragisevad		1	33
				27	2030
DRAAMA	<b>Kohaloleku kunst</b>				
	Eesti Draamateater	Eric-Emmanuel Schmit	Külaline	2	380
	Theatrum	Jon Fosse	Ma olen tuul	1	390
	Tallinna Linnateater	Arnold Wesker	Neli aastaega	3	396
	Tartu Uus Teater	Renate Valme	PURE MIND	2	274
	Rakvere Teater	Ari Numminen, Jussi Sorjanen	Petroskoi	2	128
	MTÜ Arhipelaag	Andri Luup	Tuvi	2	204
	Endla Teater	Esko Salervo	Vaikus	1	200
	Vene Teater	Viktor Rozov	Õnn kaasa	1	122
	<b>Teatro Poetico</b>				
	TÜVKA teatrikunsti 11. lend	Juhan Liiv, Anna Haava	Juhan ja Anna	1	92
	Theatrum	Kristjan Jaak Peterson	Laulud. Päevaraamat	1	95
	Tõnu Õnnepalu	Tõnu Õnnepalu	Meil siin hüperboreas	1	149

TEATER	RIIK, LINN	ESINEMIPAIK VÕI FESTIVAL	LAVASTUS	ETENDUSED	KÜLASTUSED
	Teatrirühmitus FRANK	Fernando Pessoa	Merimees	1	108
	Kaia Karjatse, Mait Joorits	Rumi, Sophia Towler	Ookean	1	95
	Rakvere Teater	Tõnu Õnnepalu	kevad ja suvi ja ...	1	78
	<b>Stoppard Eestis</b>				
	Ugala Teater	Tom Stoppard	Rosencrantz ja Guildenstern on surnud	1	290
	Tallinna Linnateater	Tom Stoppard	Utopia rannik. I osa	2	320
	Eesti Draamateater	Tom Stoppard	Utopia rannik. II osa	2	1 050
	Vanemuine, Ugala Teater	Tom Stoppard	Utopia rannik. III osa	1	386
	<b>Lisaprogramm</b>				
	Vanemuine	Avtandil Varsimašvili	Armastan! Armastan! Armastan!	1	105
	Vene Teater	Ivan Vöröpajev	Illusioonid	1	90
	Tartu Uus Teater	Ivan Vöröpajev	Illusioonid	1	90
	Üritused	Avamine, esitlused, näitused, kontsert		5	420
	Wilsoni loeng, konverents, põhiprogrammi ja Teatro Poetico arutelud, ahelkirjutamine			7	580
				41	6 042
TEATER NOORELE VAATAJALE	VAT Teater	Aare Toikka, F.W.Murnau, J.W.Goethe	Faust	1	68
	Viljandi Nukuteater	Altmar Looris	Karupoeg tahab magada	1	63
	Ilmarine	P. Rimski	Kasepuu kingitus	1	200
	Lasteteater Söber	Trupi ühislooming	Kuningapoeg sulaseks	1	55
	Sõltumatu Tantsu Ühendus	Trupi ühislooming	Käik	1	44
	Piip ja Tuut Teater	Anna Krogerus	Lummus	1	172
	Teater Marionett	Harri Vasar	Lõvipoeg otsib sõpra	1	82
	Teatri Vabrik	Olesja Jemeljanova	Maša ja karud	1	181
	Must Kast	Trupi ühislooming	Muinasjutumäng	1	56
	Miksteater	Kaido Rannik	Pink	1	200
	Teater Kohvris	Juhan Kunder, Heino Seljamaa	Suur Peeter ja Väike Peeter	1	72
	Tuuleveski	Sergei Aksakov	Tulipunane lilleke	1	230
	NUKU teater	rahvaluule, Helle Laas	Vepsa muinasjutud	1	69
	Tallinna Lasteteater				
	Lepatriinu	Trupi ühislooming	Veskimäe Villu	1	39
	Koidula muuseum	A.Undla-Põldmäe, Katrin Nielsen	Viru Lauulik ja Koidula	1	62
				15	1 593
KULDNE MASK EESTIS	Moskva J. Vahtangovi nimeline teater	Lev Tolstoi, Anželika Holina	Anna Karenina	1	1 521
	Peterburi Suur Nukuteater	Kornei Tšukovski	Barmalei	3	1 168
	Moskva A. Puškini nimeline teater	Bertolt Brecht	Hea inimene Sezuanist	1	745
	Moskva J. Vahtangovi nimeline teater	Aleksandr Puškin	Jevgeni Onegin	1	1 859
	Peterburi Suur Nukuteater	Ruslan Kudašov	Kakuke	2	227

TEATER	RIIK, LINN	ESINEMIPAİK VÕI FESTIVAL	LAVASTUS	ETENDUSED	KÜLASTUSED
	Moskva A. Puškini nimeline teater	William Shakespeare	Mööd mõõdu vastu	2	1 006
	Peterburi Mihhailovi teater	Nacho Duato, Franz Schubert	Ühevaatuselised balletid	1	745
	Peterburi Suur Nukuteater	Nikolai Gogol	Vii	2	835
				13	8 106
NU PERFORMANCE FESTIVAL V		Krөөt Juurak	So Far So Good	10	127
				10	127
TALVEÖÖ UNENÄGU	Prantsusmaa	Jérôme Bel	Cédric Andrieux	2	582
	Soome, Teatteri Telakka	Antti Mikkola	Kuningannamängud	2	276
	Saksamaa, Rimini Protokoll	Stefan Kaegi	Remote Tallinn	12	542
	Ameerika Ühendriigid	Will Franken	The Stuff They Put In Sleep	1	132
	Ameerika Ühendriigid, Personal Space Theatrics	Julien Schwab	rogerandtom	4	359
	erinevad	festivali esinejad ja Paavo Piik	Kohtumine tegijatega	4	110
	Prantsusmaa	Jérôme Bel	Töötuba: Cédric Andrieux	1	18
				26	2019
			KOKKU	241	32 317

**Lisaks tabelis toodud festivalidele toimus Eestis veel erinevaid etenduskunste festivalivale:**

## 12. Tudengite Teatripäevad

14.–16. veebruarini 2014 Viljandis

Korraldaja: Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia, peakorraldaja Kadri Sprenk. [www.harrastusteatrid.org/tudengid](http://www.harrastusteatrid.org/tudengid)

Festivalist võtsid osa harrastusteatri trupid üle kogu Eesti, lisaks Läti Kultuurikolledži tudengiteater ja osalejad Helsingi üliõpilasteatrist. Kolme targa žüriis Jaak Allik, Rauno Kaibiainen ning Garmen Tabor.

## Ülemaailmne tsirkusepäev

13.–20. aprillini 2014 Tallinnas

Korraldaja Tsirkusestudio Folie.

[www.tsirkus.ee](http://www.tsirkus.ee)

Ülemaailmset tsirkusepäeva tähistati tsirkuseolümpia ja suure tsirkuserongkäiguga Tallinna vanalinnas, Eesti püramiidi loomisega Vabaduse väljakul, lastegalaga „Tsirkuse-

Ring“ OMAsaalis ja „Eesti tsirkuse galaga 2014“ Kumu auditooriumis, kus astus üles ligi 50 esinejat, sh külalistena ETA tantsustuudio, Dan le Man (Australia), Miky Hidalgo Morriss (Hispaania).

## Tantsunädal

23.–29. aprillini 2014 Viljandis ja Viljandimaal Korraldajad: MTÜ OMA Stúdio ja TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia.

Tantsunädal tõi Viljandimaale nii kaasaegse tantsu lavastusi, kooliprogramme, ööülikooli, eurütümiaetenduse, tantsu kirikus kui ka fotokonkursi ning kulmineerus 29. aprillil rahvusvahelise tantsupäeva tähistamisega Ugala teatris.

Kavas olid: Mart Kangro „waiting for tomorrow“ ja Cabaret Rhizome'i „Mutantants ehk tuhat tantsu, mida tantsida enne kui sured“; STÜ sarjas „Premiere 2014“: Mari-Liis Eskusson & Üve-Lydia Toompere, Viljandimaa koolides sai näha tantsulavastusi Just Tantsukoolilt, Eesti Tantsuagentuuri

Tantsukoolilt ja Annika Viibuselt ning Uga-  
la teatris TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia  
koreograafia lõputööd.

#### **KorFest14**

2.–13. maini 2014 Tallinnas

Tallinna Ülikooli koreograafiosakonna üli-  
õpilaste loomingut esitav festival toimus 7.  
korda, teist korda Kunstide Instituudi festi-  
vali KIMP Fest raames ning esimest korda  
TLÜ teatrisaalis Stella. Festival avati lavas-  
tustega „TradYtion-all“ (L. Firnhaber) ja  
„Kookon“ (K. Roosna & K. Flak). Lisaks 8  
bakalaureuseõppe lõputööd tudengite esitu-  
ses ning külaliskoreograafide Leif Firnhaberi,  
Külli Roosna & Kenneth Flaki ning Jaan Ulsti  
poolt spetsiaalselt festivali jaoks loodud  
lavastused.

#### **Jõhvi Balletifestival**

8.–11. maini 2014 Jõhvis

Korraldaja: Jõhvi Kontserdimaja.  
[www.concert.ee/jbf-2014](http://www.concert.ee/jbf-2014)

Seitsmenda rahvusvahelise festivali peaesi-  
neja oli Tarass Ševtšenko nimeline Ukraina  
rahvuslik ooperi- ja balletiteater. Etendusid  
Aleksander Glazunovi ballett „Raimonda“  
ning Mihhail Skorulski ballett „Metsalaul“,  
Bizet'–Štšedrini „Carmen-süit“.  
„Lastegalal“ astus üles 300 noort tantsijat  
Pärnust, Tartust ja Tallinnast, gala kunstiline  
juht oli Dmitri Harchenko.

#### **Kultuuridessant**

6.–17. maini 2014 Tallinnas, Tartus, Pärnus,  
Narvas, Rakveres ja Viljandis  
Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia  
tudengite kontsertide-lavastuste sari, mille  
raames toodi publiku ette akadeemia üliõpi-  
laste loodud teater, tants, muusika ja kunst.  
Peakorraldaja Helena Tamme.

#### **NoTaFe**

7.–13. juulini 2014 Viljandis

Korraldaja: mtü evestuudio.

[www.notafe.ee](http://www.notafe.ee)

Rahvusvaheline tantsuhuviliste suvekool  
ehk Noore Tantsu Festival.

Kavas: Peter Stameri soolo „For Your Eyes  
Only“, Maria F. Scaroni ja Frank Willensi „To-  
wards another Miraculous“, Gemma Paintini  
ja James Stenhouse'i „Watch Me Fall“, Emma  
Danieli ja Adriano Wilfert Jensenini „Spending  
Time With Dinosaurs“, Rosalind Crispi  
„Unwrapping Dance“, Tove Sahlini „My  
Own Bodies“, Elke Luyten ja Kira Alkeri „A  
Solo For Two“ ning Henri Hüti „Searching  
For the Perfect Moment“ ja kadrinoormetsa  
ja Kadi Maria „an hour of“. Igale etendusele  
järgnes vestlus etendajatega, mida juhtisid  
Sybrig Dokter ja Erni Kask. Õpitubade juhen-  
dajad: Andrew Morrish, Rosalind Crisp, Elke  
Luyten, Marco Bonissimo, Takashi Tsumura,  
Sybrig Dokter, Tove Sahlin, Maria Scaroni,  
Bruno Caverna, Martin Keogh, Andres Noor-  
mets, Ulrike Bodammer.

#### **Hiiumaa TantsuFestival**

6.–10. augustini 2014 Hiiumaal, Käinas

Festivali põhiprogrammis olid erinevad tant-  
suõpitoad, etendusid tantsulavastused.

Kavas: Sveta Grigorjeva „Hoiak“, Rene Kös-  
teri „Tzion“ ja ZUGA „Võluvärk“; tudengi-  
lavastusteks Joonas Tageli „theRONWEAS-  
LEYS“ ja Läti koreograafi Sintija Silina-Zante  
„il cemento della struttura e dell'accento“;  
esietendus Kaisa Selde komöödia „Ii“. Oma  
loomingulise panuse andsid Oksana Tralla,  
Jarmo Karing ja Sveta Grigorjeva. Filmiprot-  
sessi viisid läbi Sylvia Köster ja Ingel Vaikla.  
Õpitubade programmi juhendas Belgias tant-  
sukoolis PARTS õppiv Ruta Pakalne, tänavat-  
antsu juhendas Marek Vetik, akrobaatikat  
Irma Castro, laste loovtantsu töötuba juhen-  
dasid Anu Sööt ja Keity Pook.

### **Birgitta Festival**

8.–17. augustini 2014 Tallinnas, Piritla kloostri varemetes

Korraldaja: Tallinna Filharmoonia.

www.birgitta.ee

Kavas: Leonard Bernsteini „Missa“ (peaosades Douglas Webster ja Koit Toome, kaastegevad ooperi-, džassi- ja rokklauljad, ERSO, Latvija koor, rokkbänd), Mozarti koomiline ooper „Haaremirööv“ (Šveitsi ooperkoostöös Liechtensteini lavastaja Georg Rooteringiga, Tallinna Kammerorkestri ja dirigent Risto Joostiga) ning ooperiteater Helikoni „Maskiball“ (lavastaja Dmitri Bertmann). Festivali lõpetas 16. ja 17. augustil Eri Klasi ooperigala.

### **Linnafestival UIT**

13.–17. augustini 2014 Tartus

Linnafestivali peaesinejaks oli Madridist pärit valguskunstnike duo Luzinterruptus, kes löid Tartus kohaspetsiifilise valgusinstallatsiooni, kasutades kilekotte ning linnaelanike fotosid.

Leedu noored tantsukunstnikud lavastusega „Contemporary?“, etenduskunstnikud Paolo Zuccotti (Itaalia) ja Jan Hajdelak Husták (Tšehhi) viisid vaatajad jalutuskäigule läbi performatiivse installatsiooni nimega „Talking Turns“, Tasku kaubanduskeskuses oli Nele Suisalu performatiivne installatsioon.

### **Dovlatovi Päevad**

30. augustil 2014 Tallinnas, Kirjanike Majas Sergei Dovlatovi loomingule pühendatud festivalil etendus miniooper „Kormoran, Simson ja Delila“. Lavastus põhines ajakirjas Zvezda avaldatud Jelena Skulskaja romaanil „Marmorluik“. Autor ja lavastaja Jelena Skulskaja, helilooja Pjotr Tutškov (Peterburi), sopran Jelizaveta Ulahhovitš (Peterburi), osades Vene Teatri näitlejad: Tatjana Kosmõnina,

Viktoria Ladõnskaja, Natalja Murina, Aleksandr Kutsmezov, Aleksandr Žilenko, Roman Maksimuk. Operaator Grigori Dolitš (Peteburi).

### **Eesti näidendi kuu**

Eesti Teatri Agentuuri 20. juubelist inspireerituna nimetati oktoober Eesti näidendi kuuks, mille raames toimus Tallinnas, Tartus ja Viljandis mitmeid olulisi sündmusi: seminar, loengud ja arutlusõhtud, kettnäidendi kirjutamine Tallinna Linnateatris, neli näidendite ettelugemisõhtut ning neli esietendust. Kuu teemadega olid seotud ajalehe Sirp 24. oktoobri number, ajakirja Teater. Muusika. Kino oktoobrinumber ning Raadioteater pakkus laupäeviti võimalust kuulata eesti autorite tekstide põhjal lavastatud raadiokuuldemänge, oktoobrikuine „OP! teater“ oli pühendatud eesti näitekirjanduse lavastustele, Raadio Ööülikoolis sai kuulata Aleksandr Pepeljajevi, Roomet Jakapi, Adolf Šapiro ning Jaan Kaplinski ja Valdur Mikita loenguid.

### **Tilt!**

6.–8. novembrini 2014 Tallinnas, kohvikus Sinilind

Korraldaja: Improteater Jaa!

Teine rahvusvaheline improteatre festival, mis tõi kokku impronäitlejaid Eestist, Soomest, Suurbritanniast, Hollandist ning USAst. Lisaks viisid mitmed esinejad läbi ka töötube.

### **A-festival**

16.–18. oktoobrini 2014 Tartus, Genialistide klubis

Korraldaja: Tartu Üliõpilasteater.

Külastetendused koostööpartneritelt ja sõpradelt Belgiast, Brasiiliast ja Gruusiast: Desvio teatri (Brasiilia) lavastus „Misanthofreak“

Samuel Becketti novelli ainetel, S. Akhmeteli nimelise Tbilisi Draamateatri (Gruusia) Pavel Prjaško „Alukad“, Liège'i ülikooliteatri (Belgia) M. Visnieci „Viimane Godot“. Lisaks Tartu Üliõpilasteatri uuslavastus „Morfium“ ning teatri 15. juubeli galaetendus „TÜT – 15!“.

### **draamamaa.ee weekend**

14.–16. novembrini 2014 Tallinnas

Korraldaja: Eesti Teatri Agentuur.

Väliskülastele suunatud Eesti teatri *showcase*-festival, kus tutvustatakse Eesti etenduskunstnike ekspordipotentsiaaliga lavastusi välispartneritele. Osales 27 küllalist 10 riigist, sh Belgia, Saksamaa, Itaalia, Rootsi, Prantsusmaa, Slovakkia. Esindatud olid 18 välisfestivali kuraatorid, sh Theaterformen, Foreign Affairs, Spielart, Divadelna Nitra, Tampereen Teatterikesä, Stage, Golden Mask Moscow, Swedstage.

Festivali toimumist toetasid Euroopa Regionaalarengu fond ja kultuuriministerium.

### **Mati Undi nädal**

24.–30. novembrini 2014 Tallinnas, Eesti Draamateatris

Undi 70. sünniaastapäevale pühendatud nädal, mille jooksul sai näha Undi kolme kammerlikku lavastust (Friedebert Tuglase „Helene, Marion ja Felix“, Ariel Dorfmani „Surm ja tütarlaps“ ja Harold Pinteri „Majahoidjat“) ning Undi Draamateatri-lavastustest koostatud näitust, kuulata Undi töödeldud Vaino Vahingu teksti „Emale“ esimest lugemist ning 24. novembril sarjas „Link“ näitlejate meenutusi Matist ja tema lavastustest. Nädala vältel sai vaadata Undi lavastustes mänginud näitlejate intervjuusid, mis on salvestatud 2008. aasta teatrifestivali UNT! temaatilise näituse NATTIUM jaoks (koostajad Heidi Aadma, Ott Karulin ja Anne-Ly Sova).

### **Panso Päevad**

26.–29. novembrini 2014 Tallinnas

Korraldaja: Eesti Teatri- ja Muusikamuuseum.

26. novembril Särevi Teatritoas Panso õpilase Malle Pärna ja tema tütre, näitlejanna Katrin Pärna luuleõhtu „Aeg. Hetked“; 28. novembril muuseumi saalis kohtumisõhtu lavakunstikooli VIII lennuga; 29. novembril muuseumi sinise laega saalis üliõpilased Panso kooli 27. lennust Anu Lambi juhendamisel ettevalmistatud „Lavakate lavakavaga“.

### **Stalker Festival**

5.–6. detsembrini 2014 Tallinnas, Kultuurikatlas ja Kanuti Gildi SAALis

Korraldaja: Kultuurikatel.

Programmis on elektrooniline muusika, viisuaalne kunst, sõnakunst, etenduskunstid ning loovharidus. Etenduskunste esindasid 3 lavastust: rühmituse Animal Religioni (Hispaania) lavastus „Indomador“, MIMprojecti (Eesti) kontsert-lavastus „MIMproject & Lunar Sound“ ja Frida Odden Brinkmanni (Norra) soololavastus „1 1/2“.



## LISA 4. KÜLALISTEATRID ja -ESINEJAD EESTIS

RIIK	TEATER VÕI ESINEJA, AUTOR	LAVASTUS	ESITUSPAIK	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Ameerika Ühendriigid	David Harell	Väike kartul ja raske koorida	Endla suur saal	1	72
Ameerika Ühendriigid	Grace Kiley	Igatsedes Gracei	Endla suur saal	1	84
Ameerika Ühendriigid	Sylvia Milo	Veel üks Mozart	Endla suur saal	1	81
Ameerika Ühendriigid	Personal Space Theatrics	Rogerandtom	Linnateatri väike saal	4	359
Ameerika Ühendriigid	Will Franken	The Stuff They Put In Sleep	Hobuveski	1	132
Ameerika Ühendriigid	Anne Juren, Annie Dorsen	Magical	Rakvere Teatri väike saal	2	344
Belgia	Lisbeth Gruwez	It's going to get worse and worse and worse my friend	Kanuti Gildi saal	1	129
Belgia	Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas	Fase, Four Movements to the Music of Steve Reich	N099 teatrisaal	2	376
Belgia	Sarah Vanhee	Lecture For Every One	erinevad kohad Tallinnas	10	170
Belgia	Benjamin Verdonck	Notallwhowanderarelost	Rakvere Spordikirik	3	271
Belgia, Norra	Mette Edvardsen	Time has fallen asleep in the afternoon sunshine	Lääne-Virumaa Keskraamatukogu	150	150
Belgia, Rootsi	Alma Söderberg, Hendrik Willekens	Idioter	Rakvere Gümnaasium	2	258
Hispaania	Bag Lady Theatre	Kilekotileedi	Vene Teatri väike saal	2	142
Inglismaa	Katye Coe, Charlie Morrissay	3 lühietendust	Okasroosikese Loss	1	19
Inglismaa	Blind Summit Theatre	Laud	Von Krahli teatrisaal	2	270
Inglismaa	Globe Theatre	Hamlet	Linnateatri Lavaauk; Vanemuise suur maja	2	949
Itaalia	Gaspere Nasuto	Pulcinella di Mare	NUKU Ovaalsaal	4	168
Itaalia	Scarlattine Teatro	Ketist lahti	NUKU Ovaalsaal	2	125
Itaalia	Alessandro Sciarroni	UNTITLED_ I will be there when you die	Kanuti Gildi saal	1	121
Jaapan	nmatu-posu	Issun-boshi; Isuwaru; Action game with physical sensation	Okasroosikese Loss	1	59
Jaapan-Saksamaa	Naoko Tanaka	Die Scheinwerferin	Rakvere Rahvamaja	3	261
Kreeka	Evi Stamatiou	Caryatid Unplugged	Endla Küün	1	64
Maroko	Bouchra Ouizguen	Madame Plaza	Rakvere Teatri suur saal	2	620
Norra	Fiksdal, Langgård, Becker	Night Tripper	Vihula mets	2	203
Poola	Walny Teater	Kiviraidur	Theatrumi saal	1	70
Portugal	Ana Borralho, João Galante	Atlas Rakvere	Rakvere Teatri suur saal	2	728

RIIK	TEATER VÕI ESINEJA, AUTOR	LAVASTUS	ESITUSPAIK	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Prantsusmaa	Halory Goerger, Antoine Defoort	Germinal	Rakvere Rahu hall	2	425
Prantsusmaa	Articule	La Promenade / Jalutuskäik	Theatrumi saal	3	197
Prantsusmaa	Compagnie Philippe Genty	Ära unusta mind	Vene Teatri suur saal	1	552
Prantsusmaa	Plexus Polaire	Hämar ooper	Kanuti Gildi saal	2	185
Prantsusmaa	Label Brut	Kolliiiiiiiid	NUKU väike saal	2	207
Prantsusmaa	Cédric Andrieux	Cédric Andrieux	Vene Kultuurikeskus	2	582
Prantsusmaa	Les Âmes Visibles	On purge (bébé)!	Draamateatri suur saal	1	161
Prantsusmaa	Phillipe Quesne	L'Effe de Serge	Kanuti Gildi saal	2	229
Rootsi, Saksamaa	White on White	White on White #6 – Queer Sells	Rakvere Teatri väike saal	1	158
Rootsi, Soome, Holland	Insightout Company; Jefta Van Dinther	GRIND	Von Krahli teatrisaal	2	151
Saksamaa	NovaTanz	Check...in	NO99 teatrisaal	1	67
Saksamaa	NovaTanz	Heart Beat	NO99 teatrisaal	1	67
Saksamaa	Rimini Protokoll	Remote Tallinn	Tallinn, Piritalt kesklinna	12	542
Saksamaa	Lille Kartofleri nukuteater	Hans ja Grete	NUKU Ovaalsaal	4	358
Sloveenia	Ljubljana Nukuteater	Bremeni linna moosekandid	NUKU väike saal	2	151
Soome	Lappeenranta teater	Kurvad laulud Euroopa südamest	Endla suur saal	1	98
Soome	Pekka Heikkinen	Nii see läheb	Endla suur saal	1	112
Soome	Sixfingers Theatre	Hardboiled - viikingi armastuslugu	F-hoone	2	66
Soome	Palikkateatteri	Variatsioon I	Vene Teatri väike saal	2	104
Soome	Helsinki Dance Company	Haldjas	Salme Kultuurikeskus	1	303
Soome	Teatteri Telakka	Kuningannamängud	Linnateatri Taevalava	2	276
Šotimaa	Robert Softley	Kui need spasmid oskaks rääkida	Endla Küün	1	102
Taani	Two Women Machine Show	Mass Hysteria	Okasroosikese Loss	1	31
Tšehhi	Drak Teater	Georges Méliés' viimane trikk	NUKU väike saal	2	180
Ukraina	Uus Draamateater Peštšerskil	Idiodi passioon	Vene Teatri väike saal	2	180
Venemaa	Samara noorsooteater	Palimpseston ehk üks pööre ümber oma telje	Kumu auditorium	2	226
Venemaa	A. Brjantsevi nim noorsooteater	Kuningas Lear	Nordea Kontserdimaja	1	488

RIIK	TEATER VÕI ESINEJA, AUTOR	LAVASTUS	ESITUSPAIK	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Venemaa	Jekaterinburgi Noorsooteater	Kaštanka	Vene Teater; Endla Teater	4	759
Venemaa	Magnitogorski Puškini nim draamateater	Äike	Vene Teatri suur saal	1	267
Venemaa	Moskva Vaba Lava	Dikanka	Vaba Lava teatrisaal	1	220
Venemaa	Akhe	Hr. Carmen	Von Krahli teatrisaal	2	185
Venemaa	Peterburi Suur Nukuteater	Polverone (Päikesetolm)	Von Krahli teatrisaal	1	140
Venemaa	Teater Na Liteinom	Minu õnn	Vene Teatri suur saal	1	456
Venemaa	Teater Na Liteinom	Kus on minu Pariis?	Vene Teatri suur saal	1	615
Venemaa	Moskva J. Vahtangovi nim teater	Jevgeni Onegin	Nordea Kontserdimaja	1	1 859
Venemaa	Moskva A. Puškini nim teater	Mööt möödu vastu	Vene Teater; Vanemaise väike maja	2	1 006
Venemaa	Peterburi Suur Nukuteater	Vii	Vene Teater; Sillamäe kultuurikeskus	2	835
Venemaa	Peterburi Suur Nukuteater	Barmalei	Vene Teater; Sillamäe Kultuurikeskus	3	1 168
Venemaa	Peterburi Suur Nukuteater	Kakuke	Vene Teatri lava	2	227
Venemaa	Moskva A. Puškini nim teater	Hea inimene Sezuanist	Estonia teatrisaal	1	745
Venemaa	Peterburi Mihhailovi teater	Nacho Duato ühevaatuselised balletid	Estonia teatrisaal	1	745
Venemaa	Moskva J. Vahtangovi nim teater	Anna Karenina	Nordea Kontserdimaja	1	1 521
	KOKKU	68 lavastust		284	23 171

### Külalised Eestis lisaks tabelis toodud etendustele ja esinejatele:

11.–15. veebruarini külastasid Viljandit ja Tallinna Briti tantsukunstnikud Katye Coe ja Charlie Morrissy. TÜ Viljandi Kultuuriakadeemias viidi läbi kaasaegse tantsu meistriklass ning Viljandis ja Tallinnas anti etendusi kolme lühilavastusega: „ON off“ (koreograaf ja esitaja C. Morrissey) ja „Go“ (koreograaf ja esitaja K. Coe) ning ühiselt loodud duetiga „Where We Are Not“.

### Välisõppejõud:

10.–21. märtsini ning 10. juunist 9. juulini töötas lavakunstikoolis itaalia näitleja ja lavastaja Giorgio Bongiovanni, kes viis läbi *commedia dell'arte* alase meistriklassi.

22.–26. septembrini andis lavakoolis tunde Hispaania laulu- ja hääleõppejõud Natalia Mota Ibañez Valladolidi teatrikoolist Escuela Superior de Arte Dramatico de Castilla y Leon. Intensiivkursus toimus Erasmuse õppejõuvahetusprogrammi raames.

30. juulil esietendus Tartu Uues Teatris Austriast pärit Jasmin Schaitli ja ameeriklase William „Bilwa“ Costa lavastus „collaboration #4“, mis valmis etenduskunstnike residentuuri ajal Tartus Noor-Eesti Loomeskeskuses.

4.–6. septembrini andis Tallinnas Kultuurikilomeetril 3 etendust Prantsuse-Soome kaasaegse tsirkuse kompanii Circo Aereo. Tallinnas etendati Jani Nuutineni soololavastust „Un Cirque Plus Juste“. Korraldaja SA Tallinna Kultuurikatel koostöös OMAsirkusega.

27. oktoobrist – 30. novembrini toimus Prantsuse kultuurisügis Eestis ACCORD! 2014, mille raames anti 14. novembril Estonia Talveaias kontsert-etendus „Muusika aedades“. Esitajad näitlejanna Monique Scheyder ja pianist Patrick Scheyder koos Marie-Christine Barrault'ga. 15. novembril toimus kohutamine prantsuse filmi- ja teatrinäitleja Marie-Christine Barrault'ga Kloostri Aidas, kus temaga vestles Lembit Peterson.

24.–25. oktoobrini andis Kumu auditooriumis 2 etendust rahvusvaheliselt tuntuim Soome visuaalteater WHS kunstniku ja mustkunstniku Kalle Nio lavastusega „Lahkumine“ („Départ“, esietendus 2013).

27. septembrist 7. oktoobrini toimus ühenduse R.A.A.A.M. korraldamisel Iraani nädal. Iraani teatrilavastajad Mahin Sadri, Homayun Ghanizadeh, Hamid Pourazarid, Reza Gouran ja Attila Pessyani ning mitmed tuntud filmi- ja teatrinäitlejad, teiste hulgas Vishka Asayesh, viisid läbi õpitubasid, mis toimusid Vaba Lava teatris ja MTÜ Mondo ruumides Telliskivi loomelinnakus.

23. novembrist kuni 5. detsembrini tegutses Vene Teatris loomelabor Dostojevski Töötuba, kus õpetati kaasaegseid mängu- ja mõtlemispõhimõtteid. Töötoa juhendajateks Jelena Laskavaja, Andrei Urajev ja Igor Lõsov, osales 26 näitlejat ja lavastajat viiest riigist, korraldas Venemaa Teatraalide Liit, toetasid Eesti Vene Teater ja Venemaa kultuuriministeerium.

19. detsembril Saku Suurhallis LaVelle Smithi ja Mick Thompsoni lavastus „The Ultimate Thriller – A Tribute to Michael Jackson“.

22. detsembril esitas argentiinlane Gustavo Soto 3-osalise tantsulise etteaste „Sugu ja seksuaalsus“ Tallinnas, OMA Keskuses.

20. detsembril Nordea Kontserdimajas Royal Ballet Gala kuninglik galalavastus, mis valminud Pariisi Ooperi, Norra Rahvusoooperi, Berliini Rahvusoooperi, Slovakkia Rahvusballeti ja Bukaresti Rahvusoooperi koostöös.

24. detsembril esines Nordea Kontserdimajas Pavel Volja (Venemaa) *stand up comedy show*'ga.

27. detsembril The Moscow City Ballet Saku Suurhalli laval Tšaikovski „Luikede järvega“ (lavastaja Viktor Smirnov-Golovanov).

### **Estonia külalissolistid**

G. Puccini ooperis „Boheem“ Rodolfo osas Luc Robert (tenor, Kanada) ja Giordano Lucá (tenor, Itaalia);

C. Gounod' ooperis „Faust“ Margarete osas Anne Wik Larssen (sopran, Norra) ja Joanna Freszel (sopran, Poola), Mefisto osas Patrick Bolleire (bass, Belgia) ja Ain Anger (bass, Austria);

G. Verdi ooperis „Rigoletto“ Hertsogi osas Cataldo Caputo (tenor, Itaalia), Luc Robert (tenor, Kanada), Alexander Schulz (tenor, Saksamaa);

Rahvusvahelise tantsupäeva galal Maria Baranova ja Tuukka Piitulainen (balletisolistid, Soome Rahvusballett);

G. Puccini ooperis „Tosca“ Cavaradossi osas Carlo Barricelli (tenor, Itaalia);

Rimski-Korsakovi „Snegurotškas“ saunamees Bakula naise osas Jana Boiko (metso-sopran, Ukraina), Leli osas Jaroslavlja Kozina (metsosopran, Valgevene), Tsaar Berendei osas Maksim Paster (tenor, Moskva Suur Teater), Snegurotška osas Jevgenia Sotnikova (sopran, Baieri Riigiooper);

Bizet' ooperis „Carmen“ don José osas Valter Borin (tenor, Itaalia), Luc Robert (tenor, Kanada), Michael Wade Lee (tenor, USA) ja Mickael Spadaccini (tenor, Belgia), Carmeni osas Stella Grigorian (metsosopran, Gruusia);

Verdi ooperis „La traviata“ Alfredo osas Raimonds Bramanis (tenor, Läti) ja Michael Wade Lee (tenor, USA), Violetta osas Irina Dubrovskaja (sopran, Venemaa) ja Marie Fajtová (sopran, Tšehhi);

Donizetti „Armujooji“ Adina osas Tatiana Lisnic (sopran, Moldova), Nemorino osas Cataldo Caputo (tenor, Itaalia);

Kálmáni operetis „Silva“ MacGrave'i osas Richard Vaughan Rowlands (draamanäitleja, Inglismaa);

Wagneri „Tannhäuseri“ nimiosas Ivar Gilhuus (tenor, Norra) ja Alexander Schulz

(tenor, Saksamaa), Wolfram von Eschenbachi osas Lauri Vasar (bariton, Hamburgi Riigiooper);

Händeli „Julius Caesaris“ Corneliana Katriina Heikkilä (sopran, Soome);

Minkuse balletis „Bajadeer“ Solori osas Michal Krčmář (balletisolist, Soome Rahvusballett) ja Dmitri Sobolevski (balletisolist, Nemirovitš-Dantšenko nimeline muusikateater);

MacMillani balletis „Manon“ des Grieux' osas Michal Krčmář (balletisolist, Soome Rahvusballett) ja Friedemann Vogel (balletisolist, Stuttgardi Ballett).



## TEATRITE TEGEVUSÜLEVAATED

Avalik-õiguslik etendusasutus

Rahvusooper Estonia 268

Linnateatrid

Kuussaare Linnateater 277

Tallinna Linnateater 279

Riigi asutatud sihtasutused

Eesti Draamateater 284

Endla Teater 290

NUKU teater 295

Rakvere Teater 300

Teater NO99 305

Ugala Teater 308

Vanemuine 313

Vene Teater 320

Erateatrid

Albu vald 324

Banaanikala Projektiteater 324

Eesti Tantsuagentuur 325

Emajõe Suveteater 326

Fine5 Tantsuteater 327

Goltsman Ballet 328

Ilmarine 329

Kanuti Gildi SAAL 331

Kell Kümme 335

Kinoteater 336

Liivi Muuseum 337

Miksteater 338

Piip ja Tuut Teater 339

Polygon Teater 341

R.A.A.A.M. 343

Sõltumatu Tantsu Ühendus 345

Tallinna Tantsuteater 348

Tartu Uus Teater 349

Teoteater 352

Theatrum 354

Tuuleveski 357

Vaba Lava 359

Vana Baskini Teater 362

Varius 364

VAT Teater 365

Von Krahli Teater 368

2014. aasta uuslavastusi 371

# TEATRITTE TEGEVUSÜLEVAATED

## AVALIK-ÕIGUSLIK ASUTUS

**RAHVUSOOPER ESTONIA**  
[www.opera.ee](http://www.opera.ee)



Rahvusoper Estonia asutati 1906. aastal Estonia laulu- ja mänguseltsi baasil. Rahvusoperi nime kannab teater alates 1998. aastast, 2010. aasta märtsist kannab balletitrupp Eesti Rahvusballeti nime. RO Estonia on avalik-õiguslik asutus ja tegutseb eraldi Rahvusoperi seaduse alusel. Rahvusoper Estonia juures tegutseb Estonia Poistekoor.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Teatrisaal	708
Estonia Kontserdisaal	889
Kammersaal	160
Rahvusoper Estonia Talveaed	110
Valge saal	160

### KOOSSEIS:

17 ooperisolisti, 42 kooriliiget, 16 balletisolisti, 41 balletiartisti, 90 orkestriliiget.

**Teatrijuht:** Aivar Mäe

**Loominguline juht:** Vello Pähn

**Peadirektori nõunik:** Arne Mikk

**Balleti kunstiline juht:** Toomas Edur; **assistent:** Age Oks; **administratiivjuht:** Andrus Kämbre

**Peakoormeister:** Elmo Tiisvald

**Poistekoori direktor-dirigent:** Hirvo Surva  
**Dirigendid:** Jüri Alpernten, Mihhail Gerts (kuni 31.07.2014), Risto Joost, Lauri Sirp (al 1.08.2014)

**Näitejuhid:** Helgi Sallo, Kati Kivitar, **laulu-teatri repetiitor:** Hedi Pundonen (al 11.09.2014)  
**Muusikalavastuse assistendid:** Ellen Maiste, Silva Valdt, Endel Nõgene

**Pianist-repetiitorid:** Tarmo Eespere, Riina Pikani, Ivo Sillamaa, Ralf Taal (kuni 31.07.2014), Jaanika Rand-Sirp (al 1.08.2014)

**Balleti kontsertmeistrid:** Anneli Tohver (kuni 31.08.2014), Vladima Jeremjan, Reet Kõiv (al 13.08.2014)

**Koori kontsertmeister:** Mari-Ann Aljaste (kuni 31.07.2014), Tiina Kärblane (13.08.–12.12.2014)

**Repetiitor-pedagoogid:** Elita Erkina, Viktor Fedortšenko, Katrin Kivimägi, Marina Kesler, Daniel Otevrel

**Ooperijuht:** Mart Mikk; **assistent:** Heidi Sibul  
**Orkestri ja koori direktor:** Aili Roose; **assistentid:** Rosalie Sirel, Anne-Mai Edala (al 7.08.2014); **etenduse juhid:** Rein Taidla, Mati Kõrts (kuni 13.08.2014), Rein Lepnurm (al 13.08.2014), Riina Airene (al 1.12.2014), Jüri Kruus, Anton Osul

**Trupijuht:** Lea Peterson

**Noodikogu juhataja:** Jaan Kiiv

**Balleti esisolistid:** Sergei Upkin, Alena Shkatula, Anatoli Arhangelski, Luana Georg, Eve Andre-Tuga, Ekaterina Oleynik (al 13.08.2014), Dzianis Klimuk (al 13.08.2014), Maksim Tšukarjov (kuni 5.11.2014)

**Balletisolistid:** Olga Rjabikova (kuni 31.07.2014), Aleksandr Prigorovski, Marika Muiste (lapsehoolduspuhkus al 28.10.2013), Galina Rohumaa (end. Lauš) (kuni 31.07.2014), Andrus Laur (kuni 13.08.2014), Gabriel Davidsson, Jonatan Davidsson, Heidi Kopti, Bruno Micchiardi, Nanae Maruyama, Marta Navasardyan (al 13.08.2014), Jonathan Hanks, Jevgeni Grib



**Balletirühm:** Aleksandr Kanapljov, Vitali Nikolajev, Daniel Kirspuu, Seili Loorits-Kämbre, Svetlana Danilova, Michele Pellegrini (kuni 13.08.2014), Ingrid Rink (end Gilden) (lapsehoolduspuhkusel al 25.12.2014), Urve-Ly Voogand, Triinu Upkin (end Lepik), Mihhail Jekimov, Darja Günter, Sanna Kondas, Anton Ržanov (kuni 31.12.2014), David Horn, Maigret Peetson (kuni 31.07.2014), Nadežda Antipenko, Anastassia Savela, Ksenia Seletskaja, William Simmons, Charlotte Ingleson (kuni 31.07.2014), Kaire Kasetalu (kuni 31.07.2014), Irina Fjodorova (kuni 31.07.2014), Matteo di Loreto (kuni 31.07.2014), Marianne Mayer Bassing, Abigail Sheppard, Oksana Saar, Christina Krigolson (al 14.03.2014), Martin Lagos Kuusk, Vadim Mjagkov, Eneko Amoros, Tess Buck, Svetlana Pavlova (lapsehoolduspuhkusel), Giuseppe Martino, Chiara Annunziato, Maia Gontšarenko, Ksenia Bepalova (kuni 31.07.2014), Alexander Nuttall, Aljona Bajandina, Mari Lofitskaja, Margaret Rodtšenkova, Giacomo De Leidi, Daniel Ostfeld, Shira Ezuz, Paula Veiler, Giulia Paganelli, Zachary Rogers (al 13.08.2014), John Rhys Halliwell (al 12.08.2014), Marianna Monteleone (al 12.08.2014), Alia-yaz Urata (al 13.08.2014), Helen Bogatsh (al 12.08.2014), Alexandre Konarev (al 13.08.2014), Alexey Ivanov (21.08.–30.11.2014)

**Ooperisolistid:** Rauno Elp, Helen Lokuta (lapsehoolduspuhkus al 23.04.2014), Jassi Zahharov, Heli Veskus, Mart Madiste, Urmas Põldma (kuni 29.01.2014), René Soom, Aare Saal, Janne Ševtšenko, Mart Laur, Andres Köster, Juuli Lill-Köster, Kadri Kipper, Kristel Pärtna, Pavlo Balakin

**Lepingulised külalissolistid:** Aile Asszonyi, Priit Volmer, Oliver Kuusik, Urmas Põldma

**Ooperikoor:** Ludmilla Kõrts, Ülle Tundla,

Kati Jaanimäe, Eva Rand, Albina Kotšetova, Olga Zaitseva, Airike Kolk, Triin Ella, Eveli Heinapuu, Maria Kais, Greete Kivisild, Karin Andrekson, Maire Haava, Airi Sepp, Kairi Tammaru, Pille-Riin Rajavee, Kristiina Under, Valentina Taluma, Meeli Lass (kuni 13.08.2013), Lydia Roos, Külli Ormisson, Kädi Kosenkranius, Rachel Dyson, Maria Leppoja, Ricardo Cuartero, Jan Oja (kuni 4.10.2013), Andre Amadeus Trumm, Jaak Jõekallas, Roman Chervinko, Georg Gurjev, Arvids Keinis (kuni 25.06.2014), Priit Kruusement, Ivo Onton, Mati Vaikmaa, Rene Alas, Aare Kodasma, Sven Tarlap, Olev Kriisa, Darilya Frantou, Vladislav Horuženko, Vyacheslav Reznichenko, Pavel Lapkovski (kuni 31.07.2014), Martin Lume (al 02.09.2014), Lembit Tolga (al 21.01.2014), Oleksandr Brazhnyk (al 12.08.2014), Kim Young-Ko (al 5.11.2014)

**Orkester:** Andrus Haav, Toomas Nestor, Kristina Kriit, Maksym Filatov (al 21.10.2014), Marita-Merle Klimova, Liliana Tamm-Maaten, Jaan Normak, Henno Soode, Karmen Sookruus, Leena Uibokand, Katrin Uuli, Marika Vihermäe, Alar Villems, Liis-Helena Väljamäe (kuni 31.12.2014), Maria Goršenina, Maarja Allik, Eva-Liisa Heinmaa, Kersti Tomingas, Adrian Bravo Lopez, Anu Laas, Karolina Normak, Ida Teppo (kuni 31.07.2014), Kaia Muttik, Kristjan Nõlvak (kuni 20.06.2014), Mai Rosenroth, Johanna Marie Ainomäe (7.10.–31.12.2014), Epp Saar (kuni 20.06.2014), Eugen Simson-Valtin, Eivin Toodo, Ester Vain, Arne Pilliroog, Mari Aasa, Laur Eensalu, Madis Järvi, Kerstin Tomson, Anneliis Lindre, Kaiu Talve (14.10.–31.12.2014), Mairit Mitt (al 14.10.2014), Angelica Robert (end Averjanov), Maria Nesterenko, Liisi Rusnak (al 14.10.2014), Helen Kedik, Henry-David Varema (palgata

puhkus 6.01–31.12.2014), Johanna Randvere (8.01.–31.12.2014), Mart Laas, Kristjan Saar, Raul Seppel, Lembi Mets, Andrus Vihermäe, Mati Leibak, Marius Järvi (al 13.08.2014), Sirje Juhkam, Vambo Pikknurm (kuni 31.07.2014), Imre Eenma (al 13.08.2014), Kadri Kukk (al 13.08.2014), Tiit Pärtna, Andreas Arder, Aleksander Jõgi, Toivo Unt, Marek Mere (kuni 31.07.2014), Marko Õunapuu, Regina Udod (kuni 31.07.2014), Jonathan Henderson, Eneli Hiiemaa, Ann Õun, Misuki Shindo, Olev Ainomäe, Guido Gualandi, Kristi Volmer, Leho Läte, Vahur Vurm, Edmunds Altmanis, Vello Sakkos, Jüri Millistfer, Heiti Riismäe, Rene Sepalaan, Marko Jõelet, Kristjan Mänd, Rait Erikson, Inno-Mart Kont, Joel Ots, Valdek Põld, Veljo Toodo, Hanno Kedik, Vigo Uusmäe, Priit Aimla, Mart Kivi, Raimond Vendla, Taavi Kuntu, Roman Petuhhov, Aabi Ausmaa, Toomas Uustalu, Valter Jürgenson, Guido Kongas, Ivar Kiiv, Madis Vilgats, Rein Tiido (kuni surmani 15.01.2014), Anto Önnis, Adam Jeffrey (al 24.10.2014), Patric Malm (kuni 31.12.2014), Csaba Zoltán Marján, Eda Peäse, Saale Kivimaker-Rull

## UUSLAVASTUSED

### **Savoy ball**

Pál Ábrahámí operett. Lavastaja, kunstnik ja arranžeerija Mart Sander, dirigendid Kaspar Mänd, Lauri Sirp ja Risto Joost, valguskunstnik Anton Kulagin, koormeister Elmo Tiisvald, kontsertmeistrid Jaanika Rand-Sirp ja Riina Pikani, lavastaja assistent Silva Valdt, etenduse juhid Rein Lepnurm ja Rein Taidla, näitejuht Helgi Sallo, koreograafia assistent Hedi Pundonen.

Osades: Janne Ševtšenko, Pirjo Püvi – Madeleine de Faublas. René Soom, Mart

Laur, Aare Saal – Markii Aristide de Faublas. Hanna-Liina Vösa, Maris Liloson – Daisy Darlington. Märt Avandi, Urmas Põldma – Mustafa Bei. Merle Palmiste, Juuli Lill – Tangolita. Väino Puura, Tõnu Kilgas – Archibald. Hedi Pundonen – Mizzi. Seili Loorits-Kämbre, Tuuli Peremees – Bianca. Airike Kolk, Airi Sepp – Lucia. Kati Jaanimäe, Maigret Peetson – Trude. Valentina Taluma – Ilonka. Olga Zaitseva, Ksenia Seletskaja – Sonja. Jaak Jõe-kallas, Aare Kodasma – Célestin Formant. Mart Sander, Mati Vaikmaa – Pomerol. Rene Alas, Sven Tarlap – Harry Buonaventura. Helgi Sallo, Jana Volke – Bébé. Olev Kriisa – Raadiodiktor. Andres Kask – Pomerol; Raadiodiktor. Maria Kais, Kädi Kosenkranius – Madam Alberta. Eneko Amoros, Martin Lagos Kuusk, Giacomo De Leidi, Vadim Mjagkov, Daniel Ostfeld, Anton Ržhanov – Daisy saatjad.

Esietendus 15. jaanuaril 2014 teatrisaalis.

### **Medea**

Tantsulavastus. Libreto autor Marco Gandini, koreograaf ja lavastaja Gianluca Schiavoni (Itaalia), dirigendid Risto Joost ja Vello Pähn, kostüümikunstnik Simona Morresi, valguskunstnik Rasmus Rembel, koreograafi assistent Laura Caccialanza, repetiitorid Age Oks, Daniel Otevrel ja Marina Kesler, dekoratsioonikunstnikud Andrea Tocchio ja Maria Rossi Franchi, etenduse juhid Anton Osul ja Jüri Kruus.

Osades: Alena Shkatula, Luana Georg – Medea. Sergei Upkin – Iason. Eve Andre-Tuga – Glauke. Andrus Laur, Aleksandr Prigorovski – Kreon; Argonaut. Abigail Sheppard – Glauke; Ümmardaja; Kuri vaim. Anastasia Savela – Ümmardaja; Amatsoon. Chiara Annunziato, Darja Günter – Ümmardaja; Amatsoon; Kuri vaim. David Horn – Argonaut. Jonathan Hanks – Iason; Argo-

naut. Jonatan Davidsson – Argonaut; Kuri vaim. Eneko Amoros, Giacomo De Leidi – Argonaut; Sõdalane; Kuri vaim. Giulia Paganelli, Heidi Kopti, Marianne Meyer Bassing, Shira Ezus, Svetlana Danilova, Urve-Ly Voogand – Ümmardaja; Kuri vaim. Matteo di Loreto, William Simmons, Giuseppe Martino – Argonaut; Sõdalane. Nadežda Antipenko, Ksenia Seletskaja – Amatsoon; Kuri vaim. Nanae Maruyama, Oksana Saar – Ümmardaja. Maia Gontsharenko, Nadežda Antipenko, Ksenia Seletskaja, Urve-Ly Voogand, Margaret Rodtšenkova, Tess Buck, Jelena Bajandina, Mari Lofitskaja – Amatsoonid. Gabriel Davidsson, Aleksandr Kanapljov, Alexander Nuttall, Anton Ržhanov, Daniel Kirspuu, Daniel Ostfeld, Martin Lagos Kuusk, Mihhail Jekimov, Vadim Mjagkov – Sõdalased.

Teistes osades: Denis Klimuk, Ekaterina Oleynik, Christina Krigolson, Anna Prokopenko, Bruno Micchiardi, Charlotte Ingleson, Helen Bogatš, Ingrid Gilden, Irina Fjodorova, Jevgeni Grib, John Rhys Halliwell, Michele Pellegrini, Marina Kesler, Marta Navasardyan, Kaire Kasetalu, Kaja Kreitzberg, Ksenia Bespalova, Maigret Peetson, Marianna Monteleone, Alexandre Konarev, Ali Urata, Aljona Bajandina, Triinu Leppik-Upkin, Zachary Robert Rogers, Paula Veiler, Sanna Kondas, Seili Loorits-Kämbre, Sergei Fedosejev ja Tallinna Balletikooli õpilased.  
Esietendus 13. märtsil 2014 teatrisaalis.

### **Pikk jõulueine**

Paul Hindemithi ooper. Lavastaja Aarne Mikk, kunstnik Kristi Soe, dirigent Vello Pähn, valguskunstnik Rasmus Rembel, lavastaja assistent Kati Kivitar, kontsertmeisterid Ivo Sillamaa, Jaanika Rand-Sirp ja Ralf Taal, etenduse juht Rein Lepnurm.

Osades: Janne Ševtšenko – Lucia. Anna-

liisa Pillak – Ema Bayard; Ermengarde. Rauno Elp – Roderick. Mart Laur – Brandon. Oliver Kuusik – Charles. Teele Jõks – Geneviève. Kristel Pärtna – Leonora. Andres Kõster – Sam. Kati Jaanimäe – Lucia II. Mart Madiste – Roderick II. Kaja Kreitzberg – Lapsehoidja. Rahvusoorperi orkester.  
Esietendus 12. aprillil 2014 Kammersaalis.

### **Rahvusvahelise tantsupäeva gala**

Tantsulavastus George Balanchine'i, Gianluca Schiavoni, Giorgio Madia, Hans van Manen, Jules Perrot', Kenneth MacMillani, Lode Devosi, Marco Goecke, Marius Petipa, Pjotr Gusevi, Wayne McGregori koreograafiaga. Kostüümikunstnik Adriana Mortelliti, valguskunstnik Tiit Urvik, videokunstnik Kalev Timuska, helikujundaja Kalev Timuska, repetiitorid Age Oks, Daniel Otevrel, Viktor Fedortšenko, lavameister Ever Sibul, dekoratsioonikunstnik Maarja Meeru, etenduse juht Anton Osul.

Osades: Maria Baranova ja Tuukka Piitulainen (*pas de deux* Drigo „Talisman“, Soome Rahvusballett), Marianela Nunez ja Thiago Soares (Londoni Kuninglik Ballett), Sergei Upkin, Colin Thomas Maggs, Maria Engel, Anthony Maloney, Alain Divoux, Kristina Markeviciute, Brandon Alexander, Abigail Sheppard, Luana Georg, Gabriel Davidsson, Alena Shkatula, Jonathan Hanks, Eneko Amoros, Eve Andre-Tuga, Nadežda Antipenko, Marianne Meyer Bassing, Andrus Laur, Bruno Micchiardi, Raminta Rudzionyte.

Esietendus 3. mail 2014 teatrisaalis.

### **Armujook**

Gaetano Donizetti ooper kahes vaatuses. Felice Romani libreto Eugène Scribe'i libreto ainetel Daniel Auberi ooperile „Le Philtre“. Lavastaja Georg Malvius (Rootsi), koreograaf

Adrienne Åbjörn (Rootsi), kunstnik Ellen Cairns (Šotimaa), dirigendid Lauri Sirp, Risto Joost ja Vello Pähn, valguskunstnik Palle Palmé (Rootsi), koormeister Elmo Tiisvald, kontsertmeistrid Jaanika Rand-Sirp, Riina Pikani ja Tarmo Eespere, lavastuse assistent Ellen Maiste, näitejuht Helgi Sallo, etenduse juhid Mati Kõrts, Rein Taidla ja Riina Airenne.

**Osades:** Cataldo Caputo (Itaalia), Oliver Kuusik – Nemorino. Kadri Kipper, Kristel Pärtna – Adina. Rauno Elp – Belcore; Dulcamara. Pavlo Balakin – Dulcamara. René Soom – Belcore. Janne Ševtšenko, Olga Zaitseva – Giannetta. RO koor ja orkester. Esietendus 15. mail 2014 teatrisaalis.

### **Rinaldo**

Georg Friedrich Händeli ooper. Giacomo Rossi libreto Aaron Hilli ja Torquato Tasso järgi. Lavastaja William Relton, kunstnik Cordelia Chisholm, dirigendid Andres Mustonen ja Risto Joost, valguskunstnik Johanna Town, lavastaja assistent Silva Valdt, kontsertmeistrid Ivo Sillamaa, Jaanika Rand-Sirp ja Riina Pikani, etenduse juhid Rein Lepnurm ja Rein Taidla, liikumisjuhid Hedi Pundonen ja Kati Kivitar, lavastaja assistent Hedi Pundonen.

**Osades:** Annaliisa Pillak, Monika-Evelin Liiv – Rinaldo. Mati Turi, Oliver Kuusik – Goffredo. Heli Veskus – Almirena. Rauno Elp, Aare Saal – Argante. Helen Lepalaan, Kristel Pärtna – Armida. Kadri Kipper, Juuli Lill – Sireen. Olga Zaitseva – Almirena; Sireen. Mart Laur, Märt Jakobson – Völur. Mart Madiste, Roman Chervinko – Eustazio. Ivo Onton, Mati Vaikmaa – Heerold. RO Estonia poistekoor ja Rahvusoooperi orkester. Esietendus 18. septembril 2014 teatrisaalis.

### **Lastegala**

Festivali „Estoonlastelt saarlastele“ raames toimunud estoonlaste ja Saaremaa noorte ühistöö. Lavastaja Mart Mikk, dirigendid Heldur Harry Põlda, Matis Männa ja Priit Aimla, valguskunstnikud Anton Kulagin ja Rasmus Rembel, kontsertmeister Riina Pikani, dekoratsioonikunstnik Pille Lumiste, grimeerijad Raina Tamm ja Taimi Lume, kostümeerija Ülle Kogerman, etenduse juht Rein Lepnurm, helitehnikud Kalev Timuska ja Lehar Lepler.

**Osades:** Triin Ella, René Soom, Daniel Kirspuu, Hedi Pundonen, Saaremaa Noorte Ühendatud Sümfooniaorkester ja Saaremaa koolide õpilased. Esietendus 15. oktoobril 2014 Kuressaare spordikeskuses.

### **Uinuv kaunitar**

Marius Petipa ballett Pjotr Tšaikovski muusikale. Libreto autorid Ivan Vsevoložki ja Marius Petipa. Koreograaf Toomas Edur, kunstnik Peter Docherty, dirigendid Jüri Alperden ja Vello Pähn, valguskunstnik Anton Kulagin, repetiitorid Age Oks, Daniel Otevel, Elita Erkina, Katrin Kivimägi, Marina Kesler ja Viktor Fedortšenko, kontsertmeistrid Anna Pilipuitene, Reet Kõiv ja Vladima Jeremjan, etenduse juhid Anton Osul ja Jüri Kruus.

**Osades:** Alena Shkatula, Luana Georg, Ekaterina Oleynik – Printsess Aurora. Sergei Upkin, Denis Klimuk – Prints Désiré. Jonatan Davidsson – Prints Désiré; Sinilind. Vitali Nikolajev – Kuningas. Svetlana Pavlova, Kaire Kasetalu – Kuninganna. Eve Andre-Tuga – Suuremeelsusehaldjas; Printsess Florina. Gabriel Davidsson – Haldjate saatja; Aurora kosilane; Prints. Aleksandr Prigorovski – Haldjate saatja; Aurora kosilane; Hunt. Anatoli Arhangel'ski – Aurora kosilane;

Kuningas. Heidi Kopti – Carabosse; Kassike. Abigail Sheppard – Tuhkatriinu. Aleksandr Kanapljov – Aurora kosilane; Hunt. Christina Krigolson – Aurora sõbranna; Kassike. Giulia Paganelli – Aurora sõbranna; Tuhkatriinu. Daniel Kirspuu – Tseremooniameister. Giacomo De Leidi – Saabastega kass. Eneko Amoros – Sinilind; Saabastega kass. Giuseppe Martino – Sinilind. Jevgeni Grib – Haldjate saatja; Aurora kosilane. Jonathan Hanks – Haldjate saatja; Prints. Ksenia Seletskaja – Kirehaldjas. Marta Navasardyan – Elujõuhaldjas; Aurora sõbranna; Printsess Florina. Mihhail Jekimov – Haldjate saatja; Aurora kosilane. Nadežda Antipenko – Sirelihaldjas. Nanae Maruyama – Sirelihaldjas; Siirusehaldjas; Printsess Florina. Oksana Saar – Kauni kõne haldjas; Aurora sõbranna; Punamütsike. Anastasia Savela, Chiara Annunziato, Darja Günter, Helen Bogatš, Margaret Rodtšenkova, Paula Veiler, Shira Ezus, Seili Loorits-Kämbre – Aurora sõbranna. Svetlana Danilova – Siirusehaldjas. Triinu Leppik-Upkin – Carabosse. Teistes osades: David Horn, Alexander Nuttal, Alexandre Konarev, Ali Urata, Aljona Bajandina, Anna Prokopenko, Bruno Micchiardi, Daniel Ostfeld, Ingrid Gilden, Irina Fjodorova, Jelena Bajandina, John Rhys Halliwell, Kaja Kreitzberg, Maia Gontsharenko, Maigret Peetson, Mari Lofitskaja, Marianna Monteleone, Marianne Meyer Bassing, Marina Kesler, Martin Lagos Kuusk, Sanna Kondas, Sergei Fedosejev, Tess Buck, Urve-Ly Voogand, Vadim Mjagkov, William Simmons, Zachary Robert Rogers. Tallinna Balletikooli õpilased ja Rahvusooperi orkester. Esietendus 14. novembril 2014 teatrisaalis.

### **Väike prints Hamlet**

Teatraalne fantaasiamäng lastele. Maria Suomineni näidend Shakespeare'i „Hamleti“

ainetel, helilooja Liina Kullerkupp, lavastaja Erki Aule, muusikajuht Riina Pikani, kunstnik Liisi Eelmaa, valguskunstnik Anton Kulagin, videokunstnik Urmas Jõemees, lavavõitluse seadja Hellar Bergmann, lavastuse assistent Silva Valdt, etenduse juht Rein Lepnurm.

Peaosades: Kaarel Targo (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia) ja Helen Rekkor. Ansambel: Marion Aruvee\*, Kristin Müürsepp\*, Siret Sui\*\*, Kerstin Laanemets\*\* – flöödid; Valle-Rasmus Roots\*, Brenda Vasemägi\* – tšellod; Riina Pikani\*, Kersti Leppik\* – klavessiin.

\* Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia,

\*\* Tallinna Muusikakeskkool.

Esietendus 26. novembril 2014 Kammer-saalis.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Aken ooperi- ja balletimaailma	10.01.2013	mitmeliigilavastus	teism	5	2 918
Armujook	15.05.2014	muusikalavastus	noored	11	5 974
Bajadeer	16.05.2013	tantsulavastus	noored	13	7 037
Balletiõhtu: Symbiont(s). Petruška	15.11.2013	tantsulavastus	noored	6	2 226
Boheem	29.10.2010	muusikalavastus	täisk	3	1 346
Carmen	26.05.2011	muusikalavastus	täisk	11	6 943
Coppelia	4.03.2010	tantsulavastus	teism	4	1 881
Faust	20.09.2012	muusikalavastus	täisk	9	4 362
Julius Caesar	27.01.2012	muusikalavastus	noored	4	1 299
Lastegala	15.10.2014	mitmeliigilavastus	teism	1	821
Liblikas	13.09.2013	muusikalavastus	täisk	2	872
Luikede järv	28.11.2002	tantsulavastus	täisk	3	2 057
Lumivalgeke ja seitse põialpoissi	1.02.2008	tantsulavastus	lapsed	5	3 287
Manon	7.04.2011	tantsulavastus	täisk	6	3 649
Medea	13.03.2014	tantsulavastus	noored	9	4 937
Minu veetlev leedi	3.04.2008	muusikalavastus	täisk	6	4 024
Modigliani – neetud kunstnik	11.05.2012	tantsulavastus	noored	3	1 457
Pikk jõulueine	12.04.2014	muusikalavastus	täisk	7	1 111
Pipi Pikksukk	5.03.2011	muusikalavastus	lapsed	6	3 513
Prints ja kerjus	26.01.2013	muusikalavastus	teism	21	9 249
Pähklipureja	3.12.2010	tantsulavastus	lapsed	17	12 240
Rahvusvahelise tantsupäeva gala	3.05.2014	tantsulavastus	noored	1	598
Rigoletto	9.11.2007	muusikalavastus	täisk	3	1 990
Rinaldo	18.09.2014	muusikalavastus	noored	6	3 729
Rosalinde	2.12.2011	tantsulavastus	täisk	3	1 981
Savoy ball	15.01.2014	muusikalavastus	täisk	27	19 334
Silva	16.09.2010	muusikalavastus	täisk	12	7 451
Tannhäuser	14.03.2013	muusikalavastus	täisk	6	3 323
Tosca	13.05.2005	muusikalavastus	täisk	4	2 263
Traviata	19.12.1997	muusikalavastus	täisk	7	4 311
Tuhkatriinu	16.11.2012	tantsulavastus	teism	8	4 438
Uinuv kaunitar	14.11.2014	tantsulavastus	lapsed	5	3 182
Väike prints Hamlet	26.11.2014	mitmeliigilavastus	lapsed	28	3 867

Väljaspool lavastuste statsionaari anti 8% etendustest. Aastas osales Estonia lavastustes 75 külalissolisti, neist 31 väljastpoolt Eestit.

## Repertuaari koondnäitajad

2014	MUUSIKA-LAVASTUSED	TANTSU-LAVASTUSED	MITMELIIGI-LAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	4	3	2	9
kogu repertuaar	17	13	3	33
etendused	145	83	34	262
külastused	81 094	48 970	7 606	137 670
keskmine pilet	13,5	11,9	6,7	12,6

## MUU TEGEVUS

4. märtsil toimus Estonia maja taga parklas I Estonia Maraton. Võistlust toetasid SEB Tallinna Maraton, Monton, A&T Sport ja Eesti Olümpiakomitee Liikumisaasta 2014.

Rahvusoper kuulutas 27. märtsil välja algupärase ooperi konkursi. Võitjaks osutus helilooja Rasmus Puur, kes pakkus välja ooperi, mis põhineks Jaan Kruusvalli näidendil „Pilvede värvid“. Eesti Vabariigi 100. aastapäevaks valmiva ooperi esietendus on planeeritud 2017. aasta novembrisse.

19.–23. märtsini sõidutas Rahvusoper teatrisõpru Estonia teatrisse SEBE bussidega: Tartust, Viljandist, Võhmast, Türlilt, Paidest, Narvast, Jõhivist, Kohtla-Järvelt, Rakverest, Pärnust, Pärnu-Jaagupist, Järvakandist ja Raplast. Kavas olid ooperid „Boheem“ ja „Faust“, ballett „Bajadeer“, muusikalid „Silva“ ja „Pipi Pikksukk“.

28. märtsil tähistati Harjumaa teatripäeva, mille raames anti traditsiooniliselt üle Harjumaa teatripreemia – selle sai Eesti Rahvusballleti solist Olga Rjabikova.

12.–16. oktoobrini toimus festival „Estoonlastelt saarlastele“. Kuressaare spordikeskuse teatrilaval etendati balleti „Bajadeer“ ja ope-

retti „Silva“ ning linnateatris ooperit „Pikk jõulueine“. Lisaks toimusid beebikontserdid, kammerkontserdid maakondades, kontsert Laurentiuse kirikus, klubiõhtud ja näitus hotellis Arensburg ning noorteprojekt, mis lõppes piduliku lastegala esietendusega.

Poistekoor esines 28. maist 1. juunini Šveitsis Baselis toimunud laste- ja noortekooride festivalil viiel kontserdil kahe teose maailmaesiettekande ja Eesti heliloojate koorimuusikaga.

3.–16. maini viidi läbi küsitlus Tallinnasse tänapäeva nõuetele vastava uue ooperi- ja balletiteatri hoone rajamise kohta. Tulemusi aitas analüüsida ja kokkuvõtet teha TNS Emor. 87% küsitletutest pooldasid uue ooperi- ja balletiteatri rajamist.

11. juunil avati Estonia majas pidulikult külaliskorter, mille renoveerimist toetas peaspponsor Tele2. Uues korteris majutatakse lavastuste väljatoomisega seotud külalissooliste, -dirigente ja -lavastajaid.

5.–7. septembrini toimus Estonia teatrilaa, mis juhatas sisse rahvusoperi 109. hooaja, ning 16. septembril tähistati piduliku koosviibimisega kutselise Estonia teatri 108. sünnipäeva, tervitama oli tulnud kultuuriminister Urve Tiidus.

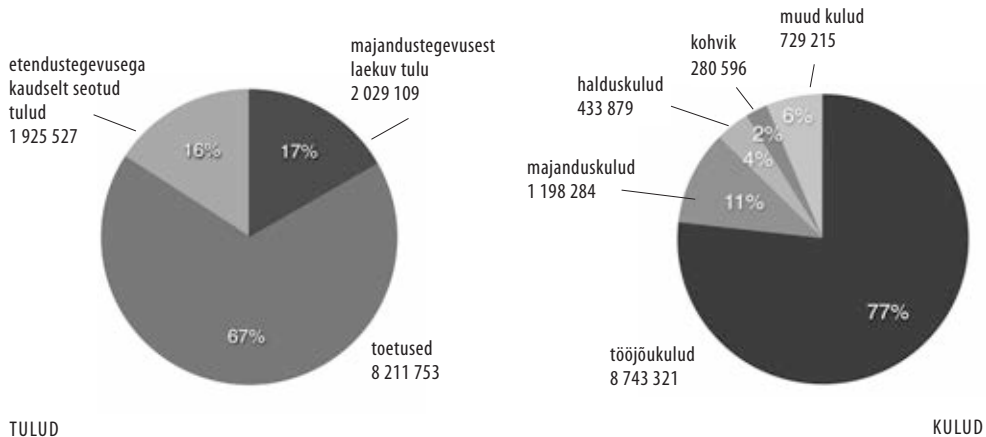


Rahvusoper Estonia korraldas oktoobris ja novembris heategevusliku kampaania „Estonia Ukraina heaks“, mille tulu (34 467 eurot) läks uue Estonia kontsertklaveri soetamiseks

Slovjanski kaunite kunstide kooli õpilastele. Pidulik klaveri üleandmiskontsert toimus 2015. aasta jaanuaris Slovjanskis.

Estonia ball	ball	1	746
Harjuma ball	ball	1	713
Päikesekuningast kratini	hariduslik sari	13	676
Hunt ja seitse kitsetalle	hariduslik sari	14	1 390
Ka ooper kõlab tuttavalt	hariduslik sari	11	458
Kontsert kõige pisematele	hariduslik sari	21	2 412
Koorisolistide kevadkontsert	kontsert	1	100
Naistepäevakontsert	kontsert	1	120
Ainult üks kord	kontsert	2	145
Endel Pärn 100 – mees monokliga	kontsert	1	701
Estonia Ukraina heaks	kontsert	1	479
Étoile Ballet Gala	kontsert	1	391
Hingedepäeva kontsert	kontsert	1	265
Kontsert Laurentiuse kirikus	kontsert	1	105
Jõulutervitus	kontsert	1	696
Snegurotška	kontsertettekanne	1	674
Standard gala	kontsert	1	520
Tallinna Balletikooli gala 2014	muu	1	739
Vana Tallinn Gala	kontsert	1	597
Sügisene päikesesära	kontsert	1	272
	KOKKU	76	12 199

## MAJANDUSTEGEVUS





# LINNATEATRID



## KURESSAARE LINNATEATER

[www.kuressaarelinnateater.com](http://www.kuressaarelinnateater.com)

Poolkutseline Kuressaare Teater sai 1935. aastal alguse Kuressaare Eesti Seltsi (1886–1940) näiteringist. 1998. aastal taasasutati Kuressaare Linnateater ja järgmisel aastal toimus esimene esietendus.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Teatrisaal	215
Sinine saal	90
Kuressaare Sadamaait	177

## KOOSSEIS

**Teatri juht:** Piret Rauk

**Direktori asetäitja loomealal:** Arne Mägi

**Lavastaja:** Peeter Tammearu (al 1.01.2014)

## UUSLAVASTUSED

### Eesti mees ja tema naine

Monokomöödia. Teksti autorid Peep Pedmanson ja Tiit Palu, lavastaja Tiit Palu, muusikalised kujundajad Tiit Palu ja Sepo Seeman, lavameister Ahto Matt, kostümeerija Laivi Koppel, valgustaja ja helitehnik Tarmo Matt.

Osas: Sepo Seeman.

Esietendus 23. märtsil 2014 teatrisaalis.

### Testamenditäitjad

Indrek Hargla kriminaalne tragikomöödia. Lavastaja Peeter Tammearu, kunstnik Riina Vanhanen, muusikaline kujundaja Felix Kütt, lavastaja assistent Sissel-Maria Mägi, lava-

meister Ahto Matt, valgustaja Tarmo Matt, kostümeerija Laivi Koppel, helitehnik Tarmo Matt, butafoor Leenamari Pirn, etenduse juht Ene Pärtel.

Osades: Leila Säälük – Janne-tädi. Piret Rauk – Enela. Piret Kalda – Milvi. Maiken Schmidt – Riina. Andres Raag – Jaanus. Allan Noormets – Raimond.

Esietendus 29. juulil 2014 Kuressaare Sadamaidas.

### Otsides varandust

Lavastus lastele. Autor ja lavastaja Arne Mägi, muusika autor Rivo Laasi, kunstnik Annika Aedma, lavameister Ahto Matt, valgustaja Tarmo Matt, kostümeerija Laivi Koppel, helitehnik Tarmo Matt.

O sades: Triin Lepik – Tüdruk. Rauno Kaihiainen – Poiss. Rivo Laasi – Muusik.

Esietendus 28. novembril 2014 teatrisaalis.

### Pildikesi seltsimajast

Luulelavastus koostöös Saaremaa Ühisgümnaasiumiga. Lavastaja Rita Ilves, muusika-juht Mari Ausmees, lavameister Ahto Matt, valgustaja Tarmo Matt, juuksur-grimeerija Ene Pärtel, kostümeerija Laivi Koppel, helitehnik Tarmo Matt.

Esitajad: Kiiri Tamm ja Saaremaa Ühisgümnaasiumi luuleteater Krevera liikmed.

Esietendus 4. detsembril 2014 teatrisaalis.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Armastuse kirjad	9.11.2013	sõnalavastus	täisk	14	1 092
Eesti mees ja tema naine	23.03.2014	sõnalavastus	täisk	4	583
Killu ja Mürakas	5.12.2013	mitmeliigilavastus	lapsed	12	1 631
Otsides varandust	28.11.2014	mitmeliigilavastus	lapsed	12	1 039
Pildikesi Seltsimajast	4.12.2014	mitmeliigilavastus	täisk	2	209
Talgud	1.08.2013	sõnalavastus	täisk	5	706
Testamenditäitjad	29.07.2014	sõnalavastus	täisk	13	2 200
Vana õngitseja	19.01.2013	sõnalavastus	täisk	14	1 389
Wally kohvik	1.10.2013	sõnalavastus	täisk	17	1 841

## Repertuaari koondnäitajad

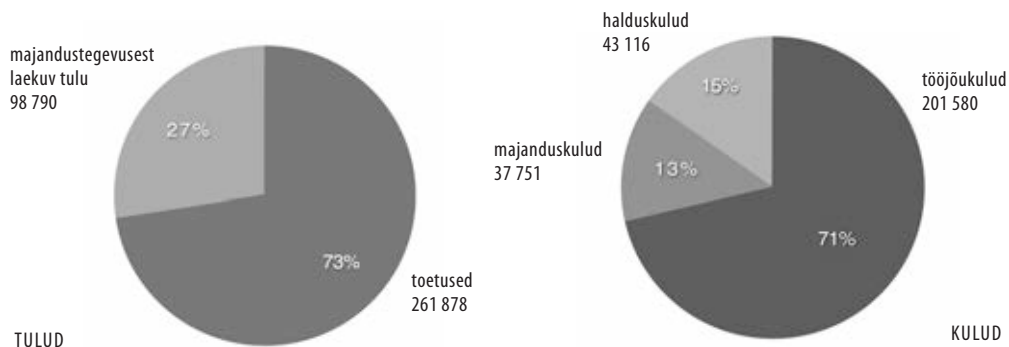
2014	SÕNALAVASTUSED	MITMELIIGILAVASTUS	KOKKU
uuslavastused	2	2	4
kogu repertuaar	6	3	9
etendused	67	26	93
külastused	7 811	2 879	10 690
keskmine pilet	9,3	3,1	7,8

54% etendustest anti üle Eesti, väljaspool lavastuste statsionaare.

## MUU TEGEVUS

Filmiprogramm lastele	ürituste sari	13	847
Filmiprogramm täiskasvanutele	ürituste sari	42	3 010
Kuressaare filminädal	ürituste sari	7	686
	KOKKU	62	4 543

## MAJANDUSTEGEVUS



## TALLINNA LINNATEATER

www.linnateater.ee



TALLINNA LINNATEATER

Tallinna Linnateater, kunagine Eesti Riiklik Noorsooteater, on tegutsenud ligi viiskümmend aastat. Tal on olnud viis peanäitejuhti. Lavastusi tuuakse välja kolmes erinevas saalis, vabaõhulaval on pandud alus suveteatri traditsioonile. Linnateatril on oma rahvusvaheline teatrifestival „Talveöö unenägu“.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Väike saal	87
Taevalava	169
Pörgulava	182
Lavaauk	320
Kammersaal	71
Hobuveski	142
Salme Kultuurikeskus	618

### KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Raivo Põldmaa

**Peanäitejuht:** Elmo Nüganen

**Muusikajuht:** Riina Roose

**Kunstnik:** Kustav-Agu Püüman

**Lavastaja-dramaturgid:** Diana Leesalu, Paavo Piik

**Dramaturgid:** Triin Sinissaar, Kristiina Jlasto

**Trupijuht:** Triinu Sillaste

**Näitlejad:** Aleksander Eelmaa, Allan Noormets, Alo Kõrve, Andero Ermel, Andres Raag, Andrus Vaarik, Anne Reeman, Anu Lamp, Argo Aadli, Elisabet Reinsalu, Epp Espäev, Evelin Võigemast, Hele Kõrve, Helene Vannari, Henrik Kalmet, Indrek Ojari, Kalju Orro, Karl-Andreas Kalmet, Kaspar Velberg, Kristjan Üksküla, Külli Teetamm,

Liis Lass, Maiken Schmidt, Margus Tabor, Mart Toome, Mikk Jürjens, Märt Pius, Piret Kalda, Priit Pius, Priit Võigemast, Rain Simmul, Sandra Uusberg, Tõnn Lamp, Ursula Ratasepp.

### UUSLAVASTUSED

#### Aju jaht

Anthony Horowitzi näidend. Inglise keelest tõlkinud Hannes Villemson. Lavastaja Diana Leesalu, kunstnik Sirli Bergström, valguskunstnik Priidu Adlas, muusika autor ja muusikaline kujundaja Veiko Tubin.

Osades: Indrek Ojari – Mark Styler. Allan Noormets – Doktor Farquhar. Piret Kalda – Öde Plimpton.

Esietendus 22. veebruaril 2014 väikeses saalis.

#### Harakale haigus...

Neliteist inspireerivat lugu depressioonist ja tervenemisest, mis jagunevad kaheks, ühel ja samal õhtul kahes erinevas kohas mängitavaks lavastuseks: „Harakale haigus...“ Tallinna Linnateatris ja „Varesele valu...“ Eesti Draamateatris. Teksti autorid ja lavastajad Mari-Liis Lill ja Paavo Piik, muusika autor Andre Pichen, kunstnik Nele Sooväli, valguskunstnikud Emil Kallas ja Priidu Adlas.

Osades: Britta Vahur – Jete. Ursula Ratasepp – Roberta. Robert Annus – Oliver. Piret Krumm – Niina. Veiko Tubin – Patrik. Henrik Kalmet – Carlos; Georg.

Esietendus 15. märtsil 2014 Taevalaval.

#### Varesele valu...

Vt Eesti Draamateater.

#### Armastus ja raha

Dennis Kelly draama. Inglise keelest tõlkinud Anu Lamp. Lavastaja Sander Pukk, kunstnik Annika Lindemann, valguskunstnik

Kalle Karindi, videokunstnik Veiko Tubin, muusikaline kujundaja Ove-Kuth Kadak.

Osades: Anu Lamp – Ema. Andres Raag – Duncan. Külli Teetamm – Val. Evelin Võigemast – Jess. Alo Kõrve – David. Argo Aadli – Paul; Arst. Margus Tabor – Isa. Sandra Uusberg, Liis Lass – Debbie.  
Esietendus 26. aprillil 2014 Hobuveskis.

### **Igatsus**

William Boydi draama. Inglise keelest tõlkinud Anu Lamp. Lavastaja Elmo Nüganen, muusika autor Jaak Jürisson, kunstnik Vladimir Anšon, kostüümikunstnik Reet Aus, valguskunstnik Gleb Filštinski, muusikaline kujundaja Riina Roose.

Osades: Peeter Tammearu – Sergei Sergejevitš Lossev. Epp Eespäev – Tatjana Aleksejevna Losseva. Liis Lass, Maiken Schmidt – Nataša. Anne Reemann – Varvara Pavlovna. Rain Simmul – Nikolai Vladimirovitš Podgorin. Kristjan Üksküla – Missail Aleksejevitš Poloznev. Kalju Orro – Viktor Ivanovitš Dolžikov. Elisabet Reinsalu – Kleopatra Viktorovna. Andrus Vaarik – Andrei Ivanov (Rõigas). Helene Vannari – Olga. Kristiina Jalasto – Anna Antonovna Luganovitš.  
Esietendus 31. mail 2014 Põrgulaval.

### **Hiiertest ja inimestest**

John Steinbecki romaani dramatiseering. Inglise keelest tõlkinud Udo Uibo. Dramatiseerijad Tõnis Parksepp ja Vallo Kirs, lavastaja Vallo Kirs, lavastusdramaturg Tõnis Parksepp, kunstnik Jaanus Laagriküll, valguskunstnik Emil Kallas, muusikaline kujundaja Loore Martma.

Osades: Mikk Jürjens – George. Indrek Ojari – Lennie. Aleksander Eelmaa – Candy. Mart Toome – Peremees. Märt Pius – Curley. Maiken Schmidt – Curley naine. Alo Kõrve –

Slim. Henrik Kalmet – Carlson. Kaspar Velberg – Whit.

Esietendus 4. oktoobril 2014 Hobuveskis.

### **Surnud hinged**

Nikolai Gogoli romaani dramatiseering. Vene keelest tõlkinud Henrik Sepamaa. Dramatiseerija ja lavastaja Hendrik Toompere, kunstnik Pille Jänes.

Osades: Priit Võigemast – Tšitšikov. Andres Raag – Selifan. Rain Simmul – Manilov. Piret Kalda – Manilova. Kristjan Üksküla – Themistoklus. Anne Reemann – Korobotška. Margus Tabor – Nozdrjov. Allan Noormets – Sobakevitš. Kalju Orro – Pljuškin. Evelin Võigemast – Anna Grigorjevna. Elisabet Reinsalu – Sofja Ivanovna.  
Esietendus 15. novembril 2014 Taevalaval.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Aeg ja perekond Conway	23.02.2011	sõnalavastus	täisk	4	370
Aju jaht	22.02.2014	sõnalavastus	täisk	33	3 003
Amy seisukoht	29.10.2011	sõnalavastus	täisk	17	2 193
Armastus ja raha	26.04.2014	sõnalavastus	täisk	25	2 483
Eesti filmi laulud	24.11.2012	muusikalavastus	täisk	5	1 505
Hamlet	27.10.2012	sõnalavastus	täisk	13	2 233
Harakale haigus...	15.03.2014	sõnalavastus	täisk	22	3 761
Varesele valu	15.03.2014	sõnalavastus	täisk	vt	Draamateater
Hecuba pärast	21.03.2009	sõnalavastus	noored	5	1 424
Hiirtest ja inimestest	4.10.2014	sõnalavastus	täisk	10	1 136
Igatsus	31.05.2014	sõnalavastus	täisk	29	5 360
Kassirabal	9.11.2013	sõnalavastus	täisk	23	4 206
Kes kardab Virginia Woolfi?	23.01.2010	sõnalavastus	täisk	35	2 728
Keti lõpp	3.03.2012	sõnalavastus	täisk	1	176
Kivid sinu taskutes	3.03.2007	sõnalavastus	täisk	2	186
Koletis kuu peal	26.03.2011	sõnalavastus	täisk	23	2 161
Kolm vihmast päeva	23.02.2013	sõnalavastus	täisk	17	1 538
Lantimiskunstnikud	29.09.2012	sõnalavastus	noored	14	6 623
Maaile nähtamatud pisarad	3.04.2012	sõnalavastus	täisk	11	6 222
Meie, kangelased	9.05.2009	sõnalavastus	täisk	4	722
Neli aastaega	14.12.2013	sõnalavastus	täisk	37	3 519
Offline	19.10.2013	sõnalavastus	noored	21	2 383
Pál-tänavä poisid	8.06.2013	sõnalavastus	noored	11	5 100
Skangpoomijad	29.11.2013	sõnalavastus	lapsed	16	2 770
Surnud hinged	15.11.2014	sõnalavastus	täisk	9	1 571
Tõde ja õigus. Teine osa	12.02.2005	sõnalavastus	täisk	11	1 960
Utopia rannik. I osa. Teekond	9.03.2013	sõnalavastus	täisk	17	3 043

## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED	MUUSIKALAVASTUS	KOKKU
uuslavastused	7	0	7
kogu repertuaar	26	1	27
etendused	410	5	415
külastused	66 871	1 505	68 376
keskmine pilet	14,9	13,7	14,9

Väljaspool statsionaari anti 5% etendustest, sh 1 etendus Belgias.

## MUU TEGEVUS

Märtsis korraldati rahvusvahelise teatripäeva gala, kevadel külastas Linnateatrit näitekirjanik William Boyd ning mais võõrustati Lavaaugus London Globe'i, kes mängis „Hamletit“.

### Teatrisõprade klubis:

28. aprillil tutvustas lavastuskunstniku tööd lavastuse „Utopia rannik. I osa. Teekond“ kunstnik Liina Unt; 7. mail esitles Eesti Keele Sihtasutus Viivi Luige romaani „Varjuteater“ audioraamatut. Kirjastaja ja teostajad rääkisid raamatust, katkendi luges Elisabet Rein-salu.

30. mail toimus teist korda Linnateatri Dieles, Panso saalis ja Teatrisõprade klubis „Heade asjade laat“.

23. augustil toimus hooaja avaüritus „Kontekst“: Lavaaugus loeti ette eesti kaasaegset kirjandust ja näidati Balti Filmi- ja Meedia-kooli tudengite sürride lühifilmide öökino, Taevalava hõivas Kiwa ;paranoia teabepäev, Põrgulaval võis osa saada heliinstallatsioonist „Nähtamatu etendus“ ning Panso saalis osaleda kunstnikerühmituse MUST JOON joonistamise õpitoas.

Koostöös ERR-iga valmisid telesaated: kohtumisõhtute sari näitlejatega „Kontakt“. Sellega alustati teatri viiekümnenda sünnipäeva tähistamist, mis kulmineerub 13. veebruaril 2016 teatri juubeliga. Esimesteks külalisteks olid 22. oktoobril Hele Kõrve ja Evelin Võigemast ning 19. novembril Karl-Andreas Kalmet ja Priit Pius. Saatejuhid olid Veiko Tubin ja Henrik Kalmet. Saated olid eetris vastavalt 24. oktoobril ja 21. novembril.

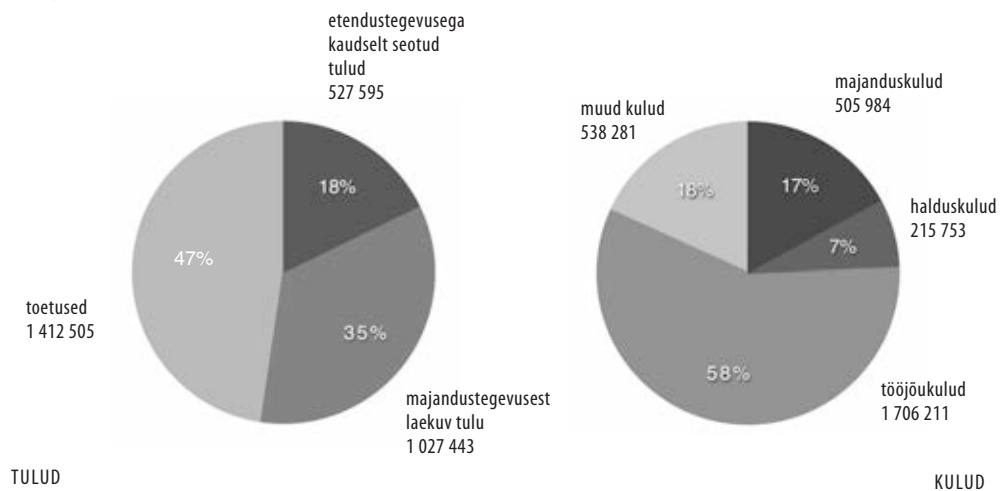
25. oktoobril toimus Eesti näidendi kuu raames Linnateatri Teatrisõprade klubis avalik kettnäidendi kirjutamine, milles osalesid viis autorit: Andrus Kivirähk, Urmas Lennuk, Mehis Pihla, Kristiina Jalasto ja Paavo Piik.

Detsembris paigaldati Linnateatri Põrgulavale silmusvõimendusüsteem, mille abil on kuulmispuudega inimestel, kes kasutavad kuuldeaparaati, võimalik teatrilavastuste sõnalisest ja muusikalisest osast oluliselt parem aru saada.

Detsembris toimus kaheksas rahvusvaheline festival „Talveöö unenägu 2014: Tõsised mängud“, mille kuraator oli Paavo Piik. Festivali põhiprogrammi kuulus 5 lavastust (Prantsusmaalt, Ameerika Ühendriikidest, Soomest, Saksamaalt), lisaks töötuba ning kohtumised tegijatega.

Kontakt	vestlussari	3	252
Kontekst. Hooaja avamine	muu	1	300
Teekond kostüümini	loeng	1	28
Rahvusvaheline teatripäev	auhinnagala	1	675
Õnnelik õhtu	kontsert	2	674
Talveöö unenägu	festival	26	2 019
	KOKKU	34	3 948

## MAJANDUSTEGEVUS



# RIIGI ASUTATUD SIHTASUTUSED

**EESTI DRAAMATEATER**  
[www.draamateater.ee](http://www.draamateater.ee)



EESTI DRAAMATEATER

Eesti Draamateater on püsitrupiga repertuaariteater, mis tegutseb riigi osalusega sihtasutusena. Eesti suurimas sõnalavastusteatri töötab üle 40 näitleja. Eesti Draamateatri esmalavastatud algupärandid ilmuvad näidendiraamatu sarjas, „Esimene lugemine“ sarjas tutvustatakse seni lavastamata eesti näidendeid, prioriteediks on noorte autorite näidendite esitamine.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Suur saal	426
Väike saal	170
Maalisaal	70
Kammersaal	150
Laitse Graniitvilla	100

## KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Rein Oja

**Peanäitejuht:** Priit Pedajas

**Lavastajad:** Hendrik Toompere, Ingomar Vihmar, Uku Uusberg, Merle Karusoo (kuni 31.07.2014)

**Peakunstnik:** Riina Degtjarenko

**Muusikajuht:** Malle Maltis

**Dramaturgid:** Ene Paaver, Kairi Kruus

**Näitlejad:** Ain Lutsepp, Britta Soll (Vahur), Ester Pajusoo, Guido Kangur, Harriet Toompere, Hendrik Toompere jr (al 1.11.2014), Hilje Murel, Indrek Sammul, Ita Ever, Ivo Uukkivi, Jaan Rekkor, Jüri Tiidus, Kaie Mihkelson, Kersti Heinloo, Kersti Kreismann, Laine Mägi, Lembit Ulfsak, Mait Malmsten, Mari Lill, Mari-Liis Lill, Maria Advjushko

(kuni 31.07.2014), Maria Klenskaja, Markus Luik (al 1.09.2014), Marta Laan, Martin Veinmann, Merle Palmiste, Märt Avandi (kuni 31.08.2014), Piret Krumm, Pääru Oja, Raimo Pass, Robert Annus, Roland Laos (kuni 31.07.2014), Taavi Teplenkov, Tiit Sukk, Tõnu Aav, Tõnu Kark, Tõnu Oja, Viire Valdma, Ülle Kaljuste

## UUSLAVASTUSED

### Vennas

Tõnu Önnepalu näidend. Lavastaja Aleksander Eelmaa, kunstnik Liisi Eelmaa, valguskunstnik Priidu Adlas, videokunstnik Urmas Jõemee, helikujundaja Lauri-Dag Tüür.

Osades: Kaie Mihkelson – Mamma. Indrek Sammul – Jakob. Pääru Oja – Willem. Esietendus 9. veebruaril 2014 väikses saalis.

### Aiamajas

Jane Bowlesi draama. Inglise keelest tõlkinud Kalle Hein. Lavastaja ja muusikaline kujundaja Priit Pedajas, kunstnik Pille Jänes, valguskunstnik Kalle Karindi, etenduse juht Johannes Tammsalu.

Osades: Ülle Kaljuste – Gertrude Eastman Cuevas. Kersti Heinloo – Molly. Jaan Rekkor – Härra Solares. Maria Klenskaja – Proua Lopez. Marta Laan – Frederica. Mari Lill – Alta Gracia. Ester Pajusoo – Quintina. Taavi Teplenkov – Lionel. Hilje Murel – Vivian Constable. Laine Mägi – Proua Constable. Viire Valdma – Inez. Esietendus 23. veebruaril 2014 suures saalis.

### Varesele valu...

Neliteist inspireerivat lugu depressioonist ja tervenemisest, mis jagunevad kaheks erinevaks lavastuseks, mida mängiti ühel ja samal õhtul kahes erinevas kohas: „Harakale haigus...“ Tallinna Linnateatris ja „Varesele



valu..." Eesti Draamateatris. Teksti autorid ja lavastajad Mari-Liis Lill ja Paavo Piik, kunstnik Nele Sooväli, valguskunstnik Priidu Adlas, helikujundaja Andre Pichen, etenduse juht Kadri Tammiste.

Osades: Britta Vahur – Fiona, 29. Ursula Ratasepp – Deivi, 28; Ariadne, 31. Henrik Kalmet – Luukas, 28. Piret Krumm – Ellen, 29. Veiko Tubin – Umberto, 30. Esietendus 15. märtsil 2014 väikeses saalis

### **Harakale haigus...**

Vt Tallinna Linnateater.

### **Wabadusrist**

Indrek Hargla näidend. Lavastaja ja valguskunstnik Hendrik Toompere, kunstnik Ervin Õunapuu, videokunstnik Tauno Makke, muusikaline kujundaja Lauri Kaldoja, liikumisjuht Üüve-Lydia Toompere, etenduse juht Karin Undrits.

Osades: Ivo Uukkivi – Johan Laidoner. Ain Lutsepp – Konstantin Päts. Tõnu Oja – Karl Robert Pusta. Jüri Tiidus – Joakim Puhk. Harriet Toompere – Proua Krüüdner. Guido Kangur – Härra Jürgenson. Indrek Sammul – Karl Einbund. Uku Uusberg – Richard Pihlak. Roland Laos – Armand Kuljus; Agent. Raimo Pass – Ants Piip. Marta Laan – Clotilde. Tiit Sukk – Artur Sirk. Hendrik Toompere jr – Pealtnägija. Ervin Õunapuu – Pastor. Liisa Pulk – Laura. Liis Haab – Proua Asta. Lauri Kaldoja – August Rei. Esietendus 4. aprillil 2014 suures saalis.

### **Kass tulisel plekk-katusel**

Tennessee Williamsi draama. Inglise keelest tõlkinud Jaak Rähesoo. Lavastaja ja muusikaline kujundaja Ingomar Vihmar, kunstnik Riina Degtjarenko, etenduse juht Anneli Roosi.

Osades: Kersti Heinloo – Margaret. Martin Veinmann – Suur Papa. Kersti Kreismann – Suur Mamma. Hilje Murel – Mae. Tõnu Oja – Gooper. Ingomar Vihmar – Brick. Kleer Maibaum-Vihmar – Doktor Alice Baugh. Luise Mathilde Vihmar – Polly, Gooperi ja Mae tütar. Paul Samuel Vihmar – Gooperi ja Mae laps. Marie Veling – Gooperi ja Mae laps. Arthur Orgusaar – Gooperi ja Mae laps. Ada-Iida Vihmar – Gooperi ja Mae laps. Esietendus 10. juunil 2014 Laitse Graniitvillas.

### **Laul, mis jääb**

Lavastus Raimond Valgre ajast. Teksti autor Merle Karusoo, Liis Aedmaa, Jan Rahman, Piret Saul-Gorodilov, lavastaja Merle Karusoo, muusikajuht Malle Maltis, dramaturgiline abi Mihkel Seeder, koreograafid Laine Mägi ja Liis-Katrin Avandi, kunstnikud Illimar Vihmar ja Maret Tamme, valguskunstnik Margus Vaigur, lavastaja assistendid Indrek Sammul ja Maia Soorm, arranžeerija Malle Maltis, etenduse juhid Johannes Tammsalu ja Karin Undrits.

Osades: Märt Avandi – Raimond Valgre. Pääru Oja – Valdur Varem. Laine Mägi – Ema. Piret Krumm – Tylo. Harriet Toompere – Alice; Niina. Guido Kangur – Rahamees; Vassili. Jüri Tiidus – Volli. Tiit Sukk – Pinna. Mait Malmsten – Goldman; Ernst Miil; Eesti Tallinna Punalipulise Kaardiväe Laskurkorpuse Suure Džässorkestri kitarrist. Raimo Pass – Jaan Kurgo; Džässorkestri kontrabassimängija; Tuvike. Taavi Teplenkov – Anton Õige. Indrek Sammul – Mihkel. Ain Lutsepp – Augas. Ülle Kaljuste – Baba; Elviira. Mari Lill – Lillemüüja; Nadežda. Marta Laan – Ljubov. Robert Annus – Jaak Peterson; Džässorkestri akordionist. Juss Haasma – Oskar Mets; Džässorkestri löökpillid. Jaan Ulst – Heino Kimmel; Džässorkestri akordionist. Mihkel Roolaid – Bruno Mooste; Poiss;

Džässorkestri klarnetist. Andreas Altmäe – Voldemar Kilu; Džässorkestri tromboonimängija. Oskar Punga – Hävituspataljoni poiss; Džässorkestri löökpillid. Maret Tamme – Nataša. Karin Undrits – Veera. Kersti Öil-salu – Tamara. Jandra Puusepp, Malle Maltis – Džässorkestri saksofonistid. Aivi Tilk – Džässorkestri akordionist. Linda-Anette Suss – Džässorkestri viiuldaja. Episoodides: Marit Pruul, Johannes Tammsalu, Jüri Antsmaa, Roger Viks, Erki Jesmin, Sten-Erik Rimmel, Silver Kaljula (TÜ VKA), Anne-Mai Agukas, Kelly Liis, Aare Luhaäär, Tiina Luhaäär, Eve-Mare Maide, Eliise-Anette Muuga, Jan-Rasmus Muuga, Grete Olev, Kadri Pajula, Silvia Pajula, Ester Purje, Maie Sulbi, Karl-Egert Sulbi, Marje Särme, Carl-Joosep Žuranjuk, Christofer Žuranjuk, Maire Žuranjuk, Eve Tanner, Reet Teplenkov. Diana Liiv – klaverimängija. Liina Amon – löökpillimängija. Esietendus 13. juunil 2014 suures saalis.

### **Hõimud**

Nina Raine'i draama. Inglise keelest tõlkinud Krista Kaer. Lavastaja Priit Pedajas, kunstnik Riina Degtjarenko, valguskunstnik Raido Talvend, videokunstnik Sander Tuvikene, konsultandid Eda Ahi ja Irina Ahi, etenduse juht Anneli Roosi.

O sades: Tõnu Oja – Christopher, Billy isa. Kaie Mihkelson – Beth, Billy ema. Piret Krumm – Ruth, Billy öde. Päärü Oja – Billy. Marta Laan – Sylvia. Esietendus 21. septembril 2014 väikeses saalis.

### **Kuldne Lurich**

Mika Keräneni lastekrimka dramatiseering. Dramatiseerija ja lavastaja Ingomar Vihmar, kunstnik Illimar Vihmar, valguskunstnik Triin Suvi, videokunstnik Sander Tuvikene, liikumisjuht Rauno Zubko, etenduse juht Johannes Tammsalu.

Osades: Mari-Liis Lill – Sadu. Hilje Murel – Reilika. Päärü Oja – Olav. Mari Lill – Mari vanaema. Tiit Sukk – Mari isa; Jaam. Tõnu Aav – Aarne, Tartu Ülikooli Ajaloomuuseumi direktor. Tõnu Oja – Elmo, spordimuuseumi teadur. Kersti Kreismann – Eha, varahoidja. Ester Pajusoo – Lea, raamatukoguhoidja. Martin Veinmann – Mets, uurija. Ingomar Vihmar – Rolf, skulptor. Ursula Ratasapp – Mari. Robert Annus – Anton. Kleer Maibaum-Vihmar – Sandra Susi, spordimuuseumi direktor; Asta, koristaja; müüja. Markus Luik – Veiko, majasokk. Esietendus 2. novembril 2014 suures saalis.

### **Keskmängustrateegia**

Madis Kõivu näidend. Lavastaja ja muusikiline kujundaja Priit Pedajas, kunstnik Pille Jänes, valguskunstnik Margus Vaigur, videokunstnik Tauno Makke, nukukunstnik Anne Daniela Rogers, etenduse juht Kadri Tam-miste.

Osades: Indrek Sammul – Mart, maletaja. Mait Malmsten – Valdu, akadeemik. Kersti Heinloo – Hilda, Valdu tütar. Harriet Toompere – Salme, Hilda vanem öde. Ain Lutsepp – Polkovnik; Alehhin; 1. välgutaja. Laine Mägi – Vanaema, Mardi ja Valdu ema. Mari Lill – Hilda ja Salme ema. Lembit Ulfsak – 2. välgutaja; Botvinnik. Guido Kangur – Karel Opocensky, Tšehhi malemeister. Taavi Teplenkov – Noor mees Liivikast. Hendrik Toompere jr – Noor mees Liivikast. Robert Annus – Noor mees Liivikast. Esietendus 7. detsembril 2014 suures saalis.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Aabitsa kukk	10.09.2004	sõnalavastus	täisk	33	2 205
Aiamajas	23.02.2014	sõnalavastus	täisk	23	7 085
Augustikuu	7.03.2010	sõnalavastus	täisk	16	5 978
Cancún	28.10.2011	sõnalavastus	täisk	5	705
Eesti matus	8.06.2002	sõnalavastus	täisk	9	3 720
Grönholmi meetod	30.03.2008	sõnalavastus	täisk	10	1 370
Hõimud	21.09.2014	sõnalavastus	täisk	13	1 776
Hävituse ingel	25.11.2012	sõnalavastus	täisk	31	4 741
Kass tulisel plekk-katusel	10.06.2014	sõnalavastus	täisk	20	3 619
Keskmaingstrateegia	7.12.2014	sõnalavastus	täisk	3	681
Kollaborandid	20.09.2013	sõnalavastus	täisk	12	3 135
Kontakt	23.09.2012	sõnalavastus	täisk	9	1 099
Kraepelini variatsioonid	20.04.2013	sõnalavastus	täisk	6	618
Kuldne Lurich	2.11.2014	sõnalavastus	lapsed	9	2 981
Kuni inglid sekkuvad	11.12.2011	sõnalavastus	täisk	6	1 677
Kõik on täis	18.01.2008	sõnalavastus	täisk	24	4 125
Külaline	17.03.2013	sõnalavastus	täisk	16	2 122
Laul, mis jääb	13.06.2014	sõnalavastus	täisk	22	7 600
Leke	8.12.2013	sõnalavastus	täisk	22	6 793
Orvud	22.10.2013	sõnalavastus	täisk	19	2 240
Rahauputus	6.04.2002	sõnalavastus	täisk	12	4 864
Revisited: Surm ja tütarlaps	8.04.2005	sõnalavastus	täisk	2	252
Saatuse heidikute kuu	16.06.2011	sõnalavastus	täisk	15	2 021
Teed juuakse kell viis	3.11.2013	sõnalavastus	täisk	26	9 356
Tuhk ja akvaviit	10.05.2013	sõnalavastus	täisk	31	11 276
Tund aega, et hinge minna	16.02.2013	sõnalavastus	täisk	16	816
Utopia rannik. II osa. Laevahukk	20.03.2013	sõnalavastus	täisk	18	5 445
Vana roosa maja	9.12.2012	sõnalavastus	lapsed	11	3 270
Varastatud oranž jalgratas	5.12.2010	sõnalavastus	lapsed	12	3 678
Varesele valu...	15.03.2014	sõnalavastus	täisk	21	2 811
Harakale haigus	15.03.2014	sõnalavastus	täisk	vt Tallinna	Linnateater
Vennas	9.02.2014	sõnalavastus	täisk	31	3 807
Võlanõudjad	17.04.2011	sõnalavastus	täisk	2	634
Wabadusrist	4.04.2014	sõnalavastus	täisk	16	4 808

## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED
uuslavastused	10
kogu repertuaar	34
etendused	521
külästused	117 308
keskmine pilet	11,2

Oktoobris andis Tõnu Oja 300. etenduse Andrus Kivirähki lavastusega „Aabitsa kukk“.

Väljaspool lavastuste statsionaare anti 8,6% etendustest, sh „Hävituse inglisa“ 1 etendus Brüsselis ja 1 Luxemburgis.

Lisaks teatri põhirepertuaarile sarjas „Esimene lugemine“ avalikul ettelugemisõhtul esitatud näidendid:

### Jää

Näidendi autor ja lugemise juhendaja Ott Aardam. Lugesid: Ester Pajusoo – Vana naine. Piret Krumm – Noor naine. Aleksander Eelmaa – Vana mees. Lauri Kaldoja – Noor mees. Anna Kristin Peterson – remargid. Ettelugemine 5. märtsil 2014 Maalisaalis.

### Riidepuud

Peeter Sauteri näidend. Lugesid: Piret Krumm – Inspitsient. Tõnu Önnepalu – Tõnu. Peeter Sauter – Paul. Pääru Oja – remargid.

Ettelugemine 28. mail 2014 Maalisaalis, Tallinna kirjandusfestivali HeadRead raames.

### Emale

Autor Vaino Vahing, dramatiseerija Mati Unt, etenduse juht Karin Undrits. Lugesid: Jan Uuspõld – Vend. Harriet Toompere – Õde. Mait Malmsten – Õemees.

Ettelugemine 30. novembril 2014 Kammerisaalis, Mati Undi nädala raames.

## Maja

Veera Marjamaa näidend. Lugemise lavastaja Ain Lutsepp, etenduse juht Karin Undrits. Lugesid: Kaie Mihkelson – Juta. Ain Lutsepp – Jüri. Maria Advjushko – Maia. Lauri Kaldoja – Mati. Ülle Kaljuste – Paabu. Ursula Ratasepp – Ursula. Maria Klenskaja – Madeleine; Tädi. Liisa Pulk – Saare naine. Mari Lill – Vanaema; remargid. Veljo Reinik – Sulane. Roland Laos – Naaber; Saare mees. Ettelugemine 17. detsembril 2014 Maalisaalis.

## KORRALDATUD SÜNDMUSED

25. jaanuaril esitles Priit Pedajas Eesti Draamateatri Parketisaalis oma autoriplaati „Üle latvade lailab üks hõik“. Kaksikplaat tähistas Pedajase 60. sünnipäeva, mis täitus 21. jaanuaril.

18. märtsil toimus sarja „Link“ raames kohtumine „Vennase“ autori ja trupiga. Ühtlasi esitleti „Vennase“ raamatut, mis ilmus Draamateatri näidendiraamatu sarjas.

16. septembril avati teatri 95. hooaeg Parketisaalis toimunud „Reklaamiklubiga“, kus saatejuhi külalisteks olid lavastajad, kes tutvustasid hooaja jooksul esietenduvaid lavastusi, intervjuude vahele esitasid näitlejad ja muusikud Draamateatri lavastustest pärit laule ning instrumentaalpalu, teatrijuht Rein Oja viis läbi välkviktoriini.

15. detsembril toimus Jõulusahver, kuhu saabus kauplejaid nii Draamateatrist, Linna-teatrist, Nukuteatrist, Vanemuisest kui Estoniast.

## Mati Undi nädal

24.–30. novembrini toimus Undi 70. sünniaastapäevale pühendatud nädal, mille jooksul sai näha Undi kolme kammerlikku lavastust (Friedebert Tuglase „Helene, Marion ja Felix“, Ariel Dorfmani „Surm ja tütarlaps“ ja Harold Pinteri „Majahoidja“) ning

Undi Draamateatri-lavastustest koostatud näitust, kuulata Undi töödeldud Vaino Vahingu teksti „Emale“ esimest lugemist ning 24. novembril sarjas „Link“ näitlejate meenu-tusi Mati Undist ja tema lavastustest. Nädala vältel sai vaadata Undi lavastustes mängi-nud näitlejate intervjuusid, mis on salvesta-tud 2008. aasta teatrifestivali UNT! temaa-tilise näituse NATTIUM jaoks (koostajad Heidi Aadma, Ott Karulin ja Anne-Ly Sova).

### Antsude pidu

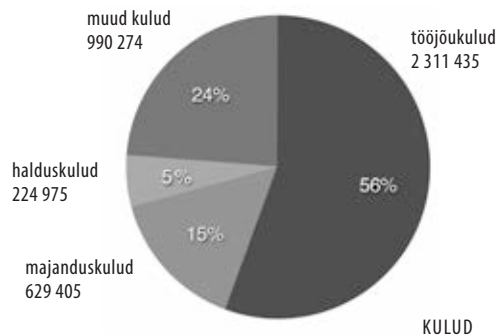
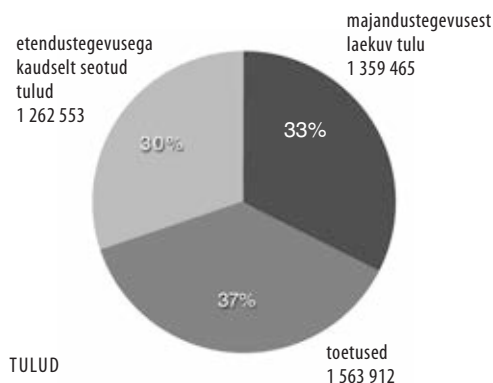
Kolleegipreemiade peo lavakava. Teksti autor Andrus Kivirähk.

Osades: Mait Malmsten – Mati Unt.

Guido Kangur – Stalin. Rein Oja – Freud. Indrek Sammul – Paul Keres. Ivo Uukkivi – Laidoner. Kersti Heinloo – Koristaja. Tiit Sukk – Paul Pinna. Märtn Avandi – Raimond Valgre. Andrus Vaarik – Ivan Orav. Antsude pidu toimus detsembri lõpus 16. korda.

Antsude pidu	muu	1	206
Esimene lugemine	ürituste sari	4	180
Link	vestlus	3	175
Ringkäik	ürituste sari	9	102
	KOKKU	17	663

## MAJANDUSTEGEVUS



## ENDLA TEATER

www.endla.ee



Teatrit on Pärnus tehtud aastast 1875, alguses laulu- ja näitemänguseltsis Endla ning kutse- lise teatrina 1911. aastast, kui valmis juu- gendstiilis teatrihoone kesklinnas. Siht- asutusena alustas Endla Teater tegevust 2012. aastal, asutajateks on Eesti riik, Pärnu linn ning Paikuse vald. Endla eripäraks on 1968. aastal algatatud suvine hooaeg, mil mängi- takse stacionaaris Pärnu puhkajatele.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Suur saal	573
Küün	120
Valge saal	100

### KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Ain Roost

**Kunstiline juht:** Kalju Komissarov (kuni 4.10.2014)

**Lavastajad:** Andres Noormets (kuni 31.08.2014), Enn Keerd, Laura Mets (al 1.08.2014)

**Näitlejad:** Ago Anderson, Ahti Puudersell (kuni 31.12.2014), Bert Raudsep (kuni 31.08.2014), Carmen Mikiver, Fatme Helge Leevald (al 27.08.2014), Indrek Taalmaa, Ireen Kennik, Jaan Rekkor, Jüri Vlassov (kuni 31.05.2014), Kadri Adamson (al 15.08.2014), Kaili Viidas, Karin Tammaru, Kati Ong (al 27.08.2014), Lauri Kink (kuni 31.08.2014), Lauri Mäesepp (al 1.09.2014), Piret Laurimaa (kuni 30.06.2014), Priit Loog, Sander Rebane (al 27.08.2014), Sepo Seeman, Sten Karpov (kuni 31.08.2014), Tambet Selting, Triin Lepik (kuni 31.08.2014)

### UUSLAVASTUSED

#### Hüvastijätt juunis

Aleksandr Vampilovi tragikomöödia. Eesti Teatri- ja Muusikaakadeemia lavakunstkooli 26. lennu diplomilavastus. Vene keelest tõlkinud Paul-Eerik Rummo, lavastaja, kunstnik ja muusikaline kujundaja Andres Noormets, dramaturgiline abi Andra Teede, kostüümi- kunstnik Maarja Noormets, valguskunstnik Margus Vaigur, etenduse juht Silja Koppel.

Osades: Jaanika Arum, Linda Kolde – Tanja; Kaunitar. Linda Vaher, Marian Heinat – Maša; Alla. Rea Lest, Helena Pruuli – Repnikova; Komsorg; Miilits 1. Kärt Tammjärv – Repnikova; Komsorg; Miilits 1. Jarmo Reha – Nikolai Kolessov; Miilits 2. Reimo Sagor – Nikolai Kolessev; Miilits 2. Markus Dvinjaninov – Rektor Repnikov. Ragnar Uustal – Vassili Bukin. Roman Maksimuk – Boriss Gommõra. Simeoni Sundja – Grigori Frolov. Jörgen Liik – Zolotujev; Lõbus poiss. Veiko Porkanen – Zolotujev; Tõsine poiss. Esietendus 17. jaanuaril 2014 suures saalis.

#### Eedeni aed

Neil LaBute'i tragikomöödia. Inglise keelest tõlkinud Triinu Ojalo, lavastaja Laura Mets, kunstnik Rosita Raud, valguskunstnik Margus Vaigur, videokunstnikud Argo Valdmaa ja Terina Tikka, muusikaline kujundaja Feliks Kütt, etenduse juht Astrid Kivila.

Osades: Kaili Viidas – Evelyn. Kati Ong – Jenny. Bert Raudsep – Philip. Tambet Selting – Adam. Esietendus 8. veebruaril 2014 Kүүinis.

#### Dussaert'i kaasus

Jacques Mougnot' monoloog. Prantsuse keelest tõlkinud Inge Eller, dramaturgiline abi Triinu Ojalo.

Esitaja: Kaili Viidas. Esietendus 2. märtsil 2014 Valges saalis.

## Vares

Mart Kivastiku draama. Lavastaja Kalju Komissarov, kunstnik Liina Unt, valguskunstnik Margus Vaigur, videokunstnikud Argo Valdmaa ja Terina Tikka, muusikaline kujundaja Feliks Kütt, etenduse juht Silja Koppel.

Osades: Indrek Taalmaa – Johannes Vares-Barbarus. Karin Tammaru – Siuts. Triin Lepik – Hilda. Carmen Mikiver – Nigol Andreseni sekretär Nadja; Elsbet Parek. Ireen Kennik – Müüja; Aurora Semper; Preili. Priit Loog – Johannes Semper. Sepo Seeman – selt-simees Klaus; härra Jürvetson; Andrei Ždanov. Ago Anderson – Ants Tähemaa; kapten Karl Parek; Konstantin Päts. Lauri Kink – Heiti Talvik; Pjotr Izmestjev; helimees raadios. Ahti Puudersell – Nigol Andresen; kütja Jõgisalu; kolonel Elmar Tambek. Enn Keerd – Nikolai Karotamm; Johannes Lauristin. Arvi Hallik – Johannes Mikkil; Pärnu linnapea. Esietendus 8. märtsil 2014 suures saalis.

## Totaalselt sinust üle

Endla Noortestuudio lavastus. Mark Ravenhilli komöödia. Inglise keelest tõlkinud Triinu Ojalo. Lavastaja Enn Keerd, kunstnik Evelyn Bernard, valguskunstnik Karmen Tellisaar, muusikaline kujundaja Siim Rohtväli, etenduse juht Carolina Tagobert.

Osades: Laura-Retti Laos – Kitty; Donna. Liis Künnapas – Kitty; Donna. Triin Veli – Sofia. Deborah Kuusik – Regina. Nora Vahe-nurm – Hanna. Carolina Tagobert – Linda. Oskar Seeman – Jakob; Mikael. Mikk Pärg – Jakob; Mikael. Carl Väljaäär – Tim. Kaspar Kast – Daniel. Cardo Sommerhage – Frank. Mihkel Tomberg – Viktor. Esietendus 14. märtsil 2014 Valges saalis.

## Mandel ja merihobu

Kaite O'Reilly draama. Inglise keelest tõlkinud Triinu Ojalo, lavastaja ja kunstnik And-

res Noormets, valguskunstnik Karmen Tellisaar, videokunstnik Terina Tikka, etenduse juht Astrid Kivila.

Osades: Karin Tammaru – Saara. Lii Tedre – Svetlana. Sepo Seeman – Paul. Bert Raudsep – Doktor Valmer. Egon Nuter – Toomas. Esietendus 26. aprillil 2014 Küünis.

## Woyzeck

Georg Büchneri draama. Saksa keelest tõlkinud Helga Kross ja Mati Sirkel. Lavastaja Hendrik Toompere, kunstnik Ervin Ōunapuu, valguskunstnik Margus Vaigur, videokunstnikud Argo Valdmaa ja Janek Vlassov, helikujundaja Lauri Kaldoja, etenduse juht Silja Koppel.

Osades: Priit Loog – Woyzeck. Kaili Viidas – Marie. Jaan Rekkor – Kapten. Ago Anderson – Doktor. Indrek Taalmaa – Kapellmeister. Sander Rebane (TÜ VKA) – Allohviter. Tambet Seling – Andres. Ahti Puudersell – Kunstnik. Carmen Mikiver – Käthe. Esietendus 10. juulil 2014 suures saalis.

## Kvartett

Roland Hardwoodi komöödia. Inglise keelest tõlkinud Anne Lange. Lavastaja Enn Keerd, kunstnik Ingrid Proos, valguskunstnik Jaan Laur, muusikaline kujundaja Feliks Kütt, etenduse juhid Astrid Kivila ja Silja Koppel.

Osades: Lii Tedre – Jean Horton. Helene Vannari – Cecily Robson. Raivo Rüütel – Wilfred Bond. Feliks Kark – Reginald Paget. Esietendus 1. augustil 2014 suures saalis.

## Titanic. Ilusad inimesed mängivad suuri tundeid

Komöödia autorid Bettina Hamel, Tobias Krechel, Birte Schrein, Stefan A. Sculz, Julia Wieningen. Saksa keelest tõlkinud Mihkel

Seeder, lavastaja Laura Mets, dramaturgiline abi Triinu Ojalo, kunstnik Keili Retter, koreograaf Marge Rull, valguskunstnik Margus Vaigur, videokunstnik Terina Tikka, muusikaline kujundaja Feliks Kütt, lauluõpetaja Toomas Voll, etenduse juht Silja Koppel.

Osades: Kadri Adamson – Alberta. Merilin Kirbits – Elli.  
Esietendus 4. oktoobril 2014 suures saalis.

### **Meie aja kangelane**

Mihhail Lermontovi romaani dramatiseering. Dramatiseerija Galina Polišuk, vene keelest tõlkinud Malle Šalda, sh kasutatud fragmente Väino Linaski romaanitõlkest, lavastuse videokujunduses fragmente Mihhail Lermontovi joonistustest ja maalidest. Lavastaja Galina Polišuk (Läti), tõlgid Jekaterina Novosjolova ja Eduard Tee, dramaturgiline abi Triinu Ojalo, lavastaja assistent Karin Tammaru, koreograaf Kersti Adamson, kunstnik Aigars Ozoliņš, kostüümikunstnik Liene Rolšteina, valguskunstnik Karmen Tellisaar, videokunstnikud Argo Valdmaa ja Terina Tikka, muusikalised kujundajad Feliks Kütt ja Galina Polišuk, lauluõpetaja Toomas Voll, etenduse juht Astrid Kivila.

Osades: Priit Loog – Grigori Aleksandrovitš Petšorin. Jaan Rekkor – Vulitš; Tragunikapten; Kazbitš. Jekaterina Novosjolova – Undiin; Daam. Sander Rebane – Pime poiss; Purjus ohvitser; Azamat. Carmen Mikiver – Vanaeit; Mary ema. Tambet Seling – Janko; Grušnitski. Eduard Tee – Verner. Karin Tammaru – Vera. Fatme Helge Leevald – Vürstitar Mary. Kati Ong – Daam; Bela. Ahti Puudersell – Vera abikaasa, Maksim Maksimovitš.  
Esietendus 1. novembril 2014 suures saalis.

### **Gaasivalgus**

Patrick Hamiltoni põnevuslugu. Inglise keelest tõlkinud Kätlin Pääsuke. Lavastaja Enn

Keerd, kunstnik Liina Unt, valguskunstnik Margus Vaigur, videokunstnik Argo Valdmaa, muusikaline kujundaja Janek Vlassov, etenduse juht Silja Koppel.

Osades: Kadri Adamson – Bella Manningham. Ireen Kennik – Nancy. Helle Kuningas – Elizabeth. Lii Tedre – Elizabeth. Sepo Seeman – Jack Manningham. Ago Anderson – Rough. Kaido Päästel – I politseinik. Ando Tammsaar – II politseinik.  
Esietendus 22. novembril 2014 Küünis.

### **Kaunitar ja koletis**

Kole ilus muinasjutt lastele. Teksti autor Triinu Ojalo, lavastaja Birgit Landberg, kunstnik Krista Tool, valguskunstnik Märt Sell, muusikaline kujundaja Sander Rebane, etenduse juht Astrid Kivila.

Osades: Fatme Helge Leevald – Bella, hüüdnimega Kaunitar. Kaili Viidas – Helena. Ireen Kennik – Helena. Kati Ong – Stella. Priit Loog – Kaspar. Lauri Mäesepp – Koletis. Ahti Puudersell – Isa.  
Esietendus 11. detsembril 2014 suures saalis.



## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Armastuse õigekiri	14.09.2013	sõnalavastus	täisk	18	2 030
Ballettmeister	30.04.2009	mitmeliigilavastus	täisk	5	569
Boyband	25.02.2012	muusikalavastus	täisk	17	8 224
Dussaert'i kaasus	2.03.2014	sõnalavastus	täisk	11	306
Eedeni aed	8.02.2014	sõnalavastus	teism	21	2 302
Eesti mees ja tema poeg	7.07.2011	sõnalavastus	täisk	12	1 647
Esimesed suudlused	26.09.2009	sõnalavastus	täisk	5	804
Gaasivalgus	22.11.2014	sõnalavastus	täisk	5	652
Hiired põõningul	12.12.2013	sõnalavastus	v.lapsed	18	5 769
Hüvastijätt juunis	17.01.2014	sõnalavastus	noored	16	3 796
Kaunitar ja koletis	11.12.2014	sõnalavastus	lapsed	13	6 105
Koht sigade seas	13.04.2013	sõnalavastus	täisk	4	274
Kolm pörsakest ja hea hunt	27.03.2010	sõnalavastus	v.lapsed	2	496
Kvartett	1.08.2014	sõnalavastus	täisk	16	5 079
Mandel ja merihobu	26.04.2014	sõnalavastus	täisk	15	1 562
Meie aja kangelane	1.11.2014	sõnalavastus	täisk	4	1 404
Nähtamatu maja	14.04.2012	sõnalavastus	täisk	5	420
Pörr...!!!	8.10.2011	nukulavastus	v.lapsed	10	1 180
Sinilind	4.05.2013	sõnalavastus	lapsed	7	1 301
Testosteroon	4.10.2008	sõnalavastus	täisk	10	4 053
Titanic. Ilusad inimesed mängivad suuri tundeid	4.10.2014	sõnalavastus	täisk	14	4 536
Topeltelu	11.10.2013	sõnalavastus	täisk	31	15 041
Totaalselt sinust üle	14.03.2014	sõnalavastus	noored	17	1 046
Uhkus ja eelarvamus	15.09.2012	sõnalavastus	täisk	5	1 233
Vaikus	16.03.2013	sõnalavastus	täisk	2	245
Vares	8.03.2014	sõnalavastus	täisk	12	2 387
Viimane kauboi	2.03.2013	muusikalavastus	täisk	7	2 198
Woyzeck	10.07.2014	sõnalavastus	täisk	10	2 555

## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNA- LAVASTUSED	MUUSIKA- LAVASTUSED	NUKU- LAVASTUS	MITMELIIGI- LAVASTUS	KOKKU
uuslavastused	12	0	0	0	12
kogu repertuaar	24	2	1	1	28
etendused	273	24	10	5	312
külastused	65 043	10 422	1 180	569	77 214
keskmise pilet	8,3	12,0	4,5	8,6	8,7

Väljaspool lavastuste statsionaare anti 18% etendustest.

## MUU TEGEVUS

13.–16. augustini toimus Pärnus monolavastuste festival Monomaffia, korraldaja Arenduskeskus Pro Magister koostöös Endla Teatriga. Rahvusvahelise teatrifestivali märksõnaks oli „Kõnelemata lood“. Kavas 10 monolavastust Ameerika Ühendriikidest, Suurbritanniast, Eestist, Soomest, Kreekast ja Poolast. Peakorraldaja Viivika Orula. Kokku anti festivalil 11 etendust 1009 vaatajale.

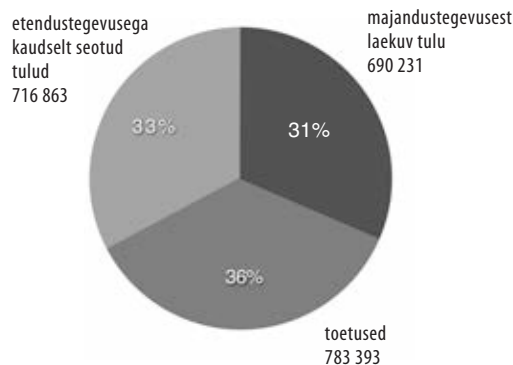
104. hooaeg avati 7. septembril koostöös Jüri Jaasoni Kahe Silla jooksuga. Kostüümidraama tarbeks valmisid Kahe Silla klubi ja Endla teatri ühise projektina fotoseeriad kostümeeritud viiest Pärnu sportlasest ja viiest Endla teatri näitlejast. Projektis löid sportlastest kaasa jooksu algataja Jüri Jaanson, sõudja Kaisa Pajusalu, jalgpallur Kairi Himanen, sõudja Allar Raja, jooksja Kristjan Puusild ning näitlejatest Ireen Kennik, Carmen

Mikiver, Kaili Viidas, Piirt Loog ja Sepo Seeman. Pildistamisi lavastas näitleja Kaili Viidas, pildistas ja fotosid töötles Terina Tikka, stilistina aitas kaasa teatri peakunstnik Liina Unt ja grimmi tegi Sirle Teeäär. Fotod olid alates 5. augustist üleval Pärnus Rüütli platsil, Endla teatri juures ning Rannapargis.

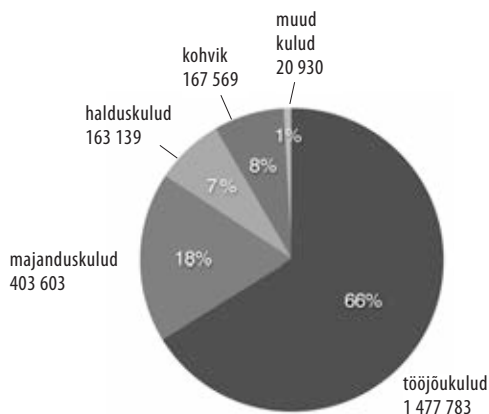
Endla teater kutsus novembris gümnaasiuminoori osalema „Hea idee“ konkursil. Tegu oli ettevalmistusega koolinoorte teatripäevaks „Teater on inimene“, mis korraldati esmakordselt 11. märtsil 2015. aastal Endla teatri eestvedamisel Pärnus.

Avaliku konkursi tulemusel selgusid aasta lõpus Endla uus teatrijuht – Roland Leesment (varem Endla haldus- ja tehnikajuht), ning kunstiline juht – Ingomar Vihmar (Eesti Draamateatri lavastaja). Teatrijuht alustas 2015. aasta aprillis, kunstiline juht asus ametisse uuest hooajast.

## MAJANDUSTEGEVUS



TULUD



KULUD



Sihtasutus NUKU (Eesti Riiklik Nukuteater) asutati 1952. aastal ja on tänaseni Eesti ainus professionaalne riiklik laste- ja noorteteater. Tegutseb Tallinnas aadressil Lai 1. Aastal 2010 laieneti ka Nunne tn 8 majja, kus hakkas tegutsema Nukukunsti keskus ja muuseum, ning koonduti ühisnime NUKU alla. Teater on igakevadise Tallinn Treff Festivali korraldaja.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Väike saal	202
Ovaalsaal	80
Vahesaal	60
Restoran Merineitsi	150
Meremuuseumi Lennusadama kai	576

## KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Joonas Tartu

**Kunstilise juhi kt:** Taavi Tõnisson

**Lavastaja:** Vahur Keller

**Peakunstnik:** Britt Urbla Keller

**Kirjandustoimetaja:** Kati Kuusemets

**Muusikajuht:** Kaire Vilgats-Lõhmus (kuni 31.08.2014)

**Näitlejad:** Andres Roosileht, Anti Kobin, Are Uder, Helle Laas, Jevgeni Moissejenko, Kaisa Selde, Katariina Tamm, Katri Pekri, Laura Nõlvak, Lee Trei, Liivika Hanstin, Mart Müürisepp, Mihkel Tikerpalu, Mirko Rajas, Riho Rosberg, Sandra Lange, Taavi Tõnisson, Tarmo Männard, Tiina Tõnis, Kadri Kalda (kuni 10.06.2014), Ingrid Isotamm (lapsehoolduspuhkusel kuni 1.10.2014)

## UUSLAVASTUSED

### Puuhaldjate lugu

Nukulavastus lastele. Teksti autor ja lavastaja Mirko Rajas, kunstnik Kalju-Karl Kivi, helikujundaja Ekke Västriku.

Osades: Andres Roosileht – Meeshaldjas. Katariina Tamm – Naishaldjas. Esietendus 23. veebruaril 2014 väikeses saalis.

### Lugu kahest vereliblest

Nukulavastus. Pilvi Üllaste lasteraamatu dramatiseering. Dramatiseerija ja lavastaja Jaanika Juhanson, kunstnik, videokunstnik ja muusikaline kujundaja Sander Põldsaar, valguskunstnik Märt Sell, liikumisjuht Kardo Ojassalu.

Osades: Mihkel Tikerpalu – Muinasjutt; Südametunnistus (hääl); Higinäärmed (hääl); Maks (hääl). Sandra Lange – Punalible Ree (Reiki). Mart Müürisepp – Valgelible Ra (Radur); Häirekeskus (hääl). Katri Pekri – Punalible Mee. Kaisa Selde – Punalible Lii; Süda (hääl); Keel (hääl). Kadri Kalda – Punalible Sii; Magu (hääl). Laura Nõlvak – Punalible Sii; Magu (hääl). Jevgeni Moissejenko – Mikroobid; Valgelible; Lihastekäsitaja (hääl). Lola Varm – Tüdruk (hääl). Kogu näitetrupp – Muinasjutud; Punalibled; Vereliistakud; Närvirakud; Viirused jt. Esietendus 2. märtsil 2014 Ovaalsaalis.

### Emma ja ajakivi ehk Nukkude teater

Suur nukumuinaslugu. Alusteose autor ja dramatiseerija Mihkel Ulman, lavastaja Mirko Rajas, kunstnik Rosita Raud, muusika autor Ekke Västriku, muusikajuht Kaire Vilgats, valguskunstnik Oliver Kulpsoo, helikujundaja Ekke Västriku, liikumisjuht Olga Privis, kunstniku assistent Annika Aedma.

Osades: Katariina Tamm – Imekaunis nukk Emma (nukk ja elavpilaan). Katri Pekri

– Imekaunis neu Emma (teismelisena, elavplaan). Mart Müürisepp – Prints Kaspar (elavplaan); Leskproua poeg Hans (nukk). Tiina Tõnis – Leskproua Karen (nukk); Ehitusminister (elavplaan). Kaisa Selde – Kuninganna (elavplaan). Liivika Hanstin – Nõid Hulda (nukk); Õedaam (elavplaan). Mihkel Tikerpalu – Murdvaras Max (nukk); Jahindusminister (elavplaan), Ajalehepoiss. Andres Roosileht – Konstaabel Bork (nukk); Tseremooniameister-Õpetaja (elavplaan). Jevgeni Moissejenko – Keigarlik noormees Karl (nukk); Merendusminister (elavplaan). Kadri Kalda, Laura Nõlvak – Õuedaamid (elavplaan). Tarmo Männard – Kuningas (elavplaan). Anti Kobin – Apteeker Marcus Zimmer (elavplaan). Riho Rosberg – Nukumeister Mozer (elavplaan). Lee Trei – Õuedaam Miranda (elavplaan). Taavi Tõnisson – Kaevanduse järelevaataja Franz (elavplaan); Rahandusminister (elavplaan); Rääkiv pea; Ajalehepoiss. Mirko Rajas – Kaevanduse järelevaataja Franz (elavplaanahandusminister (elavplaan); Rääkiv pea; Ajalehepoiss. Kogu näitetrupp – nukuliigutajad-abilised. Esietendus 4. mail 2014 Väikeses saalis.

### **Kapten Granti lapsed**

Jules Verne'i teose dramatiseering. Prantsuse keelest tõlkinud Marta Sillaots. Dramatiseerija ja lavastaja Vahur Keller, muusika autor ja helikujundaja Liina Kullerkupp, koreograaf Renate Valme, kunstnik Jaanus Laagri küll, kostüümikunstnik Britt Urbla Keller, lavavõitluse seadja Indrek Sammul.

Osades: Andres Roosileht – Geograaf Jacques Paganel. Anti Kobin – Lord Edward Glenarvan. Are Uder – Habemik; Black Pointi sepp. Lee Trei – Leedi Helena Glenarvan. Mart Müürisepp – Ayrton. Mihkel Tikerpalu – Kapten John Mangles. Riho Rosberg – Major McNabbs. Riho Tammert – Maori-

pealik Kara-Tete. Tarmo Männard – Manuel Ipharaguerre; Kapten Will Halley. Toomas Kreen – Laevaohvitser Tom Austin. Märten Männiste, Keijo-Johann Norden – Robert Grant. Teele Kajuvee-O'Brock, Lisa Marie Silbaum – Mary Grant. Jekaterina Burdjugova – Concepcióni sadamanaine; Glasgow' sadamanaine; Aborigeen; Maorinaine. Dan Jeršov, Aleksandr Kuzin – Duncani madrus; Manuel Ipharaguerre'i poeg; Sunnitöoline; Macquarie madrus. Grete Jürgenson, Karin Lamson – Glasgow' sadamanaine; Sierra Tandili indiaaninaine; Aborigeen; Maorinaine. Helena Kesonen – Glasgow' sadamanaine; Sierra Tandili indiaaninaine; Edeni sadamanaine. Jaune Kimmel, Liisu Krass – Concepcióni sadamanaine; Glasgow' sadamanaine; Edeni sadamanaine. Märten Matsu – Mees Concepcióni sadamas; Manuel Ipharaguerre'i poeg; Mees Glasgow' sadamas; Aborigeen; Maori sõdur, Britannia madrus. Getter Meresmaa – Concepcióni sadamanaine; Glasgow' sadamanaine; Edeni sadamanaine. Ringo Ramul, Joonas Vatter – Duncani madrus; Manuel Ipharaguerre'i poeg; Macquarie madrus. Karl Robert Saaremäe – Mees Glasgow' sadamas; mees Concepcióni sadamas; Thalcave; Sunnitöoline; Maori sõdur; Kapten Harry Grant. Karl Sakrits – Duncani madrus; Manuel Ipharaguerre'i poeg, Sunnitöoline; Macquarie madrus. Katrin Sutt – Glasgow' sadamanaine; Sierra Tandili indiaaninaine; Edeni sadamanaine. Dajana Zagorskaja – Glasgow' sadamanaine; Sierra Tandili indiaaninaine; Aborigeen; Maorinaine. Eduard Tee – Duncani madrus; Manuel Ipharaguerre'i poeg; Tolliametnik; Macquarie madrus. Martin Tikk – Üks-Eestlane-Igas-Sadamas; Manuel Ipharaguerre'i poeg. Tanel Ting – Duncani madrus; Manuel Ipharaguerre'i poeg; Aborigeen; Maori pealik Kai-Kumu. Kristo Veinberg (TÜ Viljandi

Kultuuriakadeemia) – Mees Glasgow' sadamas; mees Concepcióni sadamas; Manuel Ipharaguerre'i poeg; Aborigeen; Maoori sõdur. Mihkel Vendel – Mees Glasgow' sadamas; Mees Concepcióni sadamas; Manuel Ipharaguerre'i poeg; Aborigeen; Maoori sõdur; Britannia madrus. Kulno Malva – Madrus Mulrady. Madis Jürgens – Madrus Wison. Jan Richard Liiva, Hendrik Põld – Glasgow' ja Seymouri lehepoiss; Manuel Ipharaguerre'i poeg.

Esiendus 9. augustil 2014 Meremuuseumi Lennusadama kail.

### **Canterville'i lossi vaim**

Visuaal- ja nukulavastus teismelistele Oscar Wilde'i jutustuse ainetel. Dramatiseerija ja lavastaja Anna Ivanova-Brašinskaja (Venemaa-Soome), koreograaf Olga Privis, kunstnik Saša Poljakova (Prantsusmaa), valguskunstnik Triin Rahnu, helikujundajad Ekke Västriik ja Mikk Mengel.

Osades: Jevgeni Moissejenko – Vai. Teistes osades: Katri Pekri, Kaisa Selde, Katariina Tamm, Mirko Rajas, Taavi Tõnisson.

Esiendus 6. septembril 2014 Väikeses saalis.

### **Vepsa muinasjutud**

Vepsa muinasjuttudel põhinev nukulavastus. Vepsa keelest tõlkinud Marje Joalaid, lavastajad Helle Laas ja Mihkel Tikerpalu, nukukunstnik Rein Lauks.

Osas: Mihkel Tikerpalu – Jutustaja. Esiendus 1. oktoobril 2014 Ovaalsaalis.

### **Tuhkatriinu**

Peeter Sauteri nukunäidend lastele. Lavastaja Taavi Tõnisson, kunstnik Liina Unt, muusika autor Rein Rannap, muusikajuht Kaire Vilgats.

Osades: Tiina Tõnis – Triinu ema; Võõrasema. Taavi Tõnisson – Kukk. Riho Rosberg

– Triinu isa; Koer Muki; Kammerteener. Katariina Tamm – Põrsas; Võõrasõde Galatea. Lee Trei – Kass Miisu; Võõrasõde Beata; Must lind. Tarmo Männard – Siil; Kuningas. Mihkel Tikerpalu – Lehm; Kuningapoeg. Liis Haab – Triinu. Reet Loderaud – Kanad.

Esiendus 30. novembril 2014 Väikeses saalis.

### **Võlupood**

Mustkumstritrikidega nukulavastus Herbert George Wellsi lühijutu põhjal. Inglise keelest tõlkinud Aleksander Zirnask. Dramatiseerija, lavastaja ja kunstnik Sandra Lange, valguskunstnik Targo Miilimaa, helikujundaja Ekke Västriik, konsultant Vahur Keller.

Osades: Andres Roosileht – Isa. Katri Pekri – Tütar. Kaisa Selde – Kägu; Rott. Jevgeni Moissejenko – Poemüüja. Alice Kirsipuu – abistavad rollid.

Esiendus 7. detsembril 2014 Ovaalsaalis.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Ajuloputus	7.11.2011	mitmeliigilavastus	noored	9	628
Canterville'i lossi vaim	6.09.2014	nukulavastus	teism	10	1 721
Cosette	3.12.2011	nukulavastus	lapsed	20	892
Emma ja ajakivi ehk Nukkude teater	4.05.2014	nukulavastus	lapsed	13	2 014
Good-bye, baby!	16.11.2013	sõnalavastus	täisk	20	709
Hanel oli auto	2.05.2009	nukulavastus	v.lapsed	18	1 160
Isekas Hiiglane	5.09.2004	nukulavastus	v.lapsed	5	299
Jussikese seitse sõpra	8.03.2002	nukulavastus	v.lapsed	47	9 562
Kapten Granti lapsed	9.08.2014	sõnalavastus	lapsed	20	8 313
Kartlik jõehobu ja poiss, kes muutus tordiks	6.02.2011	nuku- ja objektiteater	lapsed	5	275
Klaabu	21.04.2010	nuku- ja objektiteater	v.lapsed	12	896
Kodud	9.04.2011	nukulavastus	v.lapsed	19	1 093
Käed ja kindad	6.03.2011	nuku- ja objektiteater	v.lapsed	12	433
Lugu kahest vereliblest	2.03.2014	nukulavastus	lapsed	26	1 576
Lutsukomm ja 200 vanaisa	19.04.2009	nukulavastus	lapsed	11	592
Metsakülä	17.11.2007	nukulavastus	v.lapsed	17	833
Metsik urisev önn	05.04.2012	nuku- ja objektiteater	teism	4	222
Muinasjutud paberil	6.12.2013	nukulavastus	lapsed	8	421
Munatopskid	1.06.2013	nukulavastus	v.lapsed	19	835
Nublu	10.11.2013	nukulavastus	lapsed	35	5 456
Nukumängu ABC	15.03.2008	nukulavastus	lapsed	1	80
Pesamunad	18.05.2012	nukulavastus	v.lapsed	17	898
Puuhaldjate lugu	23.02.2014	nukulavastus	lapsed	24	2 777
Rapuntsel	02.10.2011	nuku- ja objektiteater	lapsed	12	1 418
Tsuhh, tsuhh, tsuhh ...	05.11.2006	nukulavastus	v.lapsed	22	1 483
Tuhkatriinu	30.11.2014	nukulavastus	lapsed	42	7 843
Vepsa muinasjutud	1.10.2014	nukulavastus	lapsed	5	289
Vurr-vurr vurrkann	01.04.2010	nukulavastus	v.lapsed	18	899
Võlupood	7.12.2014	nuku- ja objektiteater	lapsed	37	2 988
Väike Gavroche	15.09.2013	nukulavastus	lapsed	25	2 787
Väike nõid	4.12.2009	mitmeliigilavastus	lapsed	4	1 265
Õhtusöök vampiiridega	1.04.2012	mitmeliigilavastus	täisk	10	1 076

## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED	NUKULAVASTUSED	MITMELIIGILAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	1	7	0	8
kogu repertuaar	2	27	3	32
etendused	40	484	23	547
külastused	9 022	49 742	2 969	61 733
keskmine pilet	13,7	5,5	14,7	7

Väljaspool statsionaari anti 20% etendustest, sh 2 etendust Sloveenias Lutke festivalil lavastusega „Muinasjutud paberil“.

## MUU TEGEVUS

3. märtsil tähistas teater muuseumi 4. sünnipäeva, rahvusvahelist lasteteatrite päeva, rahvusvahelist nukuteatrite päeva, NUKU teatri 62. sünnipäeva ja rahvusvahelist teatripäeva. Päeva kavas olid töötoad, ekskursioonid ja etendused.

14. aprillil toimus Lai tn 1 *black-box*'is NUKU koori kontsert „Eesti lüürilised rahvalaulud“. Kavas Veljo Tormise ja Siim Aimla helilooming, koori juhatas Reeda Toots.

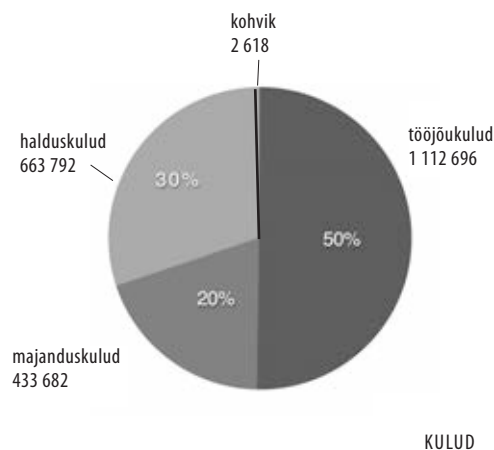
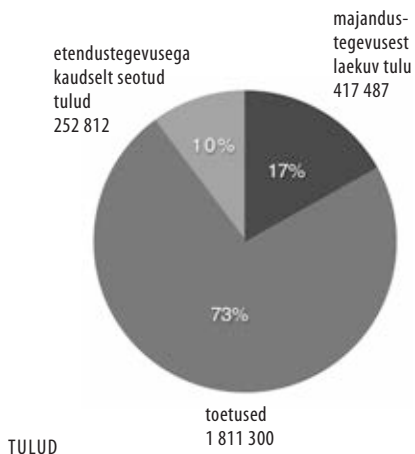
5.–8. juunini toimus NUKU korraldamisel rahvusvaheline visuaalteatri festival Tallinn Treff Festival 2014, mille lähtepunktideks

nüüdisaegse nukukunsti tutvustamine ja populariseerimine, nukuteatri traditsioonide hoidmine ja edasikandmine ning üllatamine teatrivormidega, mille olemasolust eile veel ei teatudki. Festivali peaesineja oli Compagnie Philippe Genty lavastusega „Ära unusta mind“.

Sügisel jõudis viimaste mängukordadeni 12 aastat mängukavas olnud lavastus „Jussikese seitse sõpra“. 16. novembril tähistati Eesti nukuteatri *grand old man*'i Ferdinand Veike 90. sünnipäeva kontserdiga NUKU teatris.

Kohtumine nukuga	ürituste sari	9	246
Nuku muuseum	muu	320	23 728
Nuku õpituba	muu	254	2 012
Muuseum ärkab ellu	ürituste sari	106	2 969
Tallinn TREFF	festival	32	2 674
	KOKKU	721	31 629

## MAJANDUSTEGEVUS





Rakvere Teatri sünniaasta on 1940. Tegutseb riigi osalusega sihtasutusena SA Rakvere Teatrimaja. Viimasel kümnendil on kujunenud kaubamärgiks, mis tähendab head ansamblimängu teatri 20 näitleja poolt nii kümnetes Eesti väikeasulates kui ka suuremates linnades. Rakvere Teater korraldab biennaalina rahvusvahelist alternatiivteatrite festivali Baltoscandal.

STATIONAARID	ISTEKOHTI
Suur saal	411
Väike saal	118
Palmse mõisa moonakatemaja	190
Tooma talu Uuskülas	120

## KOOSSEISE

**Teatrijuht:** Velvo Väli

**Kunstiline juht:** Üllar Saaremäe

**Peakunstnik:** Eveli Varik

**Dramaturg:** Anne-Ly Sova

**Näitlejad:** Saara Kadak, Anneli Rahkema, Eduard Salmistu, Erni Kask, Helgi Annast, Liisa Aibel, Maarika Mesipuu-Veebel, Mait Joorits (kuni 14.07.2014), Margus Grosnõi, Marin Mägi-Efert, Natali Lohk, Peeter Rästas, Silja Miks, Tarvo Sõmer, Tiina Mälberg, Toomas Suuman, Ülle Lichtfeldt, Imre Öuna-puu, Tarmo Tagamets (al 1.04.2014)

## UUSLAVASTUSED

**Siseturism. Tähelaev**

Kaks soolot ühel õhtul.

Siseturism: lavastaja ja teksti autor kadri-noormets, videokunstnikud kadri-noormets ja Peeter Rästas. Laval Peeter Rästas.

Tähelaev: lavastaja Kertu Moppel, kunstnik Arthur Arula, valguskunstnik Eve Teras, helikujundaja Peeter Pilv. Laval Anneli Rahkema.

Esietendus 7. veebruaril 2014 Väikses saalis.

**Uno Bossa ehk Uno Loobi seitse elu**

Estraadilavastus. Teksti autor Peep Pedman-son, lavastaja ja kunstnik Hardi Volmer, kostüümikunstnik Kristel Maamägi, lauluõpetaja Kadri Kask, operaator Urmas Sepp, liikumisjuht Oleg Titov, helitehnik Mikk Nurga, etenduse juht Aune Kuul.

Osades: Margus Grosnõi – Uno Loop. Toomas Suuman – Uno Naissoo. Imre Öuna-puu – Kalmer; Yrjö; Heino; Ivo; Arved ja teised. Maarika Mesipuu-Veebel – Heli; Laine; Heidy; Partorg; Sambatar ja teised. Marin Mägi-Efert – Heidy; Laine; Valvur; Sambatar ja teised. Saara Kadak – Heidy; Laine; Sanitar; Sambatar ja teised. Tarmo Kesküll – Kalju ja Muusik. Tiina Mälberg – Heidy; Laine; Maiu; Postineiu ja teised. Maarius Pärn – Treener; Miilits; Tooma; Emand; Eri ja teised. Peep Pihlak, Tarmo Sillaots ja Vallo Vildak – muusikud.

Esietendus 14. veebruaril 2014 Suures saalis.

**Petroskoi**

Rahvusvaheline koostöölavastus. Autorid ja lavastajad Ari Numminen ja Jussi Sorjanen, muusikajuht Antti Raekallio, koreograaf Ari Numminen, kostüümikunstnik Tiina Helin, valguskunstnik Katja Muttilainen.

Laval: Mait Joorits, Minja Koski, Kaisa Sarkkinen, Petri Mäkipää, Jussi-Pekka Parviainen.

Kolme teatri koostöölavastus: Rakvere Teater, Teatteri Telakka (Tampere, Soome) ja Teatteri Vanha Juko (Lahti, Soome), esietendus 22. veebruaril 2014 Teatteri Telakkas (Tampere, Soome).



### **Algused**

Patty Gideon Sloani komöödia. Inglise keelest tõlkinud Erni Kask. Lavastaja ja kunstnik Nils Riess (USA), valguskunstnik Roomet Villau, helikujundaja Elmar Sats, assistendid Jacob Novak ja Tyson Miller, etenduse juht Indrek Apinis.

Osades: Eduard Salmistu – Willy. Mait Joorits – Al. Natali Lohk – Meg. Esietendus 14. märtsil 2014 Väikses saalis.

### **Mina olin veel väikene**

Sakari Pälsi teose dramatiseering. Soome keelest tõlkinud Harald Lepik. Dramatiseerija ja lavastaja Ivo Eensalu, kunstnik Mae Kivilo, muusikaline kujundaja Ansambel Kõrsikud, etenduse juht Eili Neuhaus.

Osades: Liisa Aibel – Ema ja Auku. Marin Mägi-Efert – Vallesmanni Arvo. Saara Kadak – Sakari. Alari Piispea, Jaan Pehk ja Bonzo (Andrus Albrecht) – muusikud ja teised rollid. Esietendus 15. mail 2014 Palmse mõisa moonakatemajas.

### **Üks pealuu Connemaras**

Martin McDonagh'i draama. Inglise keelest tõlkinud Külli Seppa. Lavastaja Üllar Saaremäe, kunstnik Kristi Leppik, etenduse juht Indrek Apinis.

Osades: Hannes Kaljujärv – Mick Dowd. Ines Aru – Maryjohnny Rafferty. Imre Õunapuu – Mairtin Hanlon. Velvo Väli – Thomas Hanlon. Esietendus 13. juunil 2014 Lääne-Virumaal Uuskülas Tooma talus.

### **Seitsmeteistkümnenda nuku suvi**

Ray Lawleri näidend. Inglise keelest tõlkinud Vidrik Kivilo. Lavastaja Toomas Suuman, kunstnik Kristi Leppik, muusikaline kujundaja Peeter Rästas, etenduse juht Eili Neuhaus.

Osades: Anneli Rahkema – Olive Leech. Imre Õunapuu – Johnnie Dowd. Natali Lohk – Bubba Ryan. Peeter Rästas – Barney Ibbot. Silja Miks – Pearl Cunningham. Ülle Lichtfeldt – Emma Leech. Heigo Teder – Johnnie Dowd. Liisa Aibel – Pearl Cunningham. Esietendus 19. septembril 2014 Suures saalis.

### **Viimase öö õigus**

Toomas Suumani näidend. Lavastaja Raivo Trass, kunstnik Jaak Vaus, etenduse juht Aune Kuul.

Osades: Eduard Salmistu – Jüri Laugats. Maarika Mesipuu-Veebel – Anna Laugats. Mait Joorits – Heinrich von Linden. Margus Grosnõi – Toomas Rõuk. Tarvo Sõmer – Tõnis Rõuk. Arvi Mägi – Georg von Linden. Esietendus 19. septembril 2014 Väikses saalis.

### **Kullervo**

Aleksis Kivi teose dramatiseering. Rahvusvaheline kolme teatri – Rakvere Teatri, Teateri Telakka (Tampere, Soome) ja Teatteri Vanha Juko (Lahti, Soome) – koostöölavastus. Soome keelest tõlkijad Anne-Ly Sova, Annus Raud, Gerda Laugaste. Dramatiseerija ja lavastaja Lauri Maijala, kunstnik Perttu Sinervo, valguskunstnik Simo Saukkola, helikujundaja Janne Louhelainen, lavastaja assistendid Katriina Havukainen ja Oskar Ingelius, produtsendid Jenni Saario ja Matti Pöllänen.

Osades: Erni Kask – Mees. Maruska Verona – Ainikki. Tanjalotta Räikkä – Ema. Sakari Tuominen – Kalervo. Esietendus 30. septembril 2014 Soomes Teateri Vanha Jukos.

### **Maalermeister**

Donald Churchill'i romantiline komöödia. Inglise keelest tõlkinud Ann Must. Lavastaja Gerda Kordemets, muusikalised kujundajad

Gerda Kordemets, Ahti Bachblum ja Peeter Pilv, kostüümikunstnik Eugen Tamberg, liikumisjuht Laine Mägi, etenduse juht Aune Kuul.

Osades: Liisa Aibel – Jane. Tarvo Sõmer – Walter. Ülle Lichtfeldt – Marcia.  
Esietendus 21. novembril 2014 Suures saalis.

### **Lumehelbeke**

Lavastus lastele. Aleksandr Ostrovski muinasjutu dramatiseering. Dramatiseerija, lavastaja ja etenduse juht Eili Neuhaus, kunstnik Irina Marjapuu, liikumisjuht Ljubov Bogdanova.

Osades: Eduard Salmistu – Külmataat ja Pops. Maarika Mesipuu-Veebel – Lumehelbeke. Tiina Mälberg – Kevad ja Popsieit. Madis Mäeorg – Mizigir.  
Esietendus 9. detsembril 2014 Suures saalis.

### **3 õde**

Anton Tšehhovi komöödia. Vene keelest tõlkinud Otto Samma. Lavastaja ja kunstnik Andres Noormets, kostüümikunstnik Eveli Varik, etenduse juht Indrek Apinis.

Osades: Anneli Rahkema – Maša. Helgi Annast – Anfissa. Imre Õunapuu – Andrei. Margus Grosnõi – Soljonõi. Marin Mägi-Efert – Olga. Natali Lohk – Nataša. Peeter Rästas – Veršinin. Saara Kadak – Irina. Toomas Suuman – Doktor Tšebutökin. Meelis Rämmeld – Kulögin. Tarmo Tagamets – Parun Tusenbach. Volli Käro – Ferapont.  
Esietendus 10. detsembril 2014 Väikses saalis.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
3 öde	10.12.2014	sõnalavastus	täisk	11	1 072
8 armastavat naist	8.03.2013	sõnalavastus	täisk	31	8 247
Algused	14.03.2014	sõnalavastus	täisk	16	1 283
Armastus tööpostil	18.02.2012	sõnalavastus	täisk	14	2 772
Elu ja kuidas sellega toime tulla	17.10.2009	sõnalavastus	täisk	11	2 303
Hobune, kes kaotas prillid ära	7.12.2013	sõnalavastus	lapsed	20	6 234
Jane Eyre	14.12.2012	mitmeliigilavastus	täisk	2	452
Kaasavaratu	3.12.2011	sõnalavastus	täisk	12	2 164
kevad ja suvi ja ...	12.01.2013	sõnalavastus	täisk	1	78
Kullervo	30.09.2014	mitmeliigilavastus	täisk	5	342
köök/keittiö	21.06.2013	sõnalavastus	täisk	31	1 827
Lahuselu	6.09.2013	sõnalavastus	täisk	20	1 694
Leegionärid	6.04.2013	sõnalavastus	täisk	14	975
Leenane'i kaunitar	2.04.2011	sõnalavastus	täisk	14	1 836
Leping	24.05.2013	sõnalavastus	täisk	27	3 128
Lumehelbeke	9.12.2014	sõnalavastus	lapsed	15	5 589
Maalermeister	21.11.2014	sõnalavastus	täisk	14	3 538
Majahoidja	8.06.2001	sõnalavastus	täisk	3	375
Meie, mehed	7.03.2009	sõnalavastus	täisk	10	2 573
Meresõitja	30.11.2012	sõnalavastus	täisk	3	134
Mina olin veel väikene	15.05.2014	mitmeliigilavastus	lapsed	22	3 945
Oscar ja Roosamma	16.11.2006	sõnalavastus	täisk	14	1 905
Petroskoi	22.02.2014	mitmeliigilavastus	täisk	11	683
Seitsmeteistkümnenda nuku suvi	19.09.2014	sõnalavastus	täisk	12	2 505
Siseturism / Täheleav	7.02.2014	sõnalavastus	täisk	12	335
Suvi ja suits	1.03.2013	sõnalavastus	täisk	4	399
Talvehotell	11.12.2013	sõnalavastus	täisk	1	28
Uno Bossa ehk Uno Loobi seitse elu	14.02.2014	mitmeliigilavastus	täisk	25	6 407
Vend	20.09.2013	sõnalavastus	täisk	6	956
Viimase öö õigus	19.09.2014	sõnalavastus	täisk	10	905
Üks pealuu Connemaras	13.06.2014	sõnalavastus	täisk	20	2 416

## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED	MITMELIIGILAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	8	4	12
kogu repertuaar	26	5	31
etendused	346	65	411
külastused	55 271	11 829	67 100
keskmine pilet	8,42	9	8,51

Väljaspool lavastuste statsionaare anti 41% etendustest, sh lavastusega „köök/keittiö“ 29 etendust Soomes (Tamperes, Espoos ja Lahtis).

1.–4. oktoobrini toimusid Teatteri Vanha Juko, Teatteri Telakka ja Rakvere Teatri koostöölavastuse „Kullervo“ etendused Rakveres, Pärnus ja Tallinnas.

Lavastaja ja dramatiseerija Lauri Maijala, lavastuskunstnik Perttu Sinervo.

Osades: Erni Kask (Rakvere Teater), Tanjalotta Rääkkä (Teatteri Telakka), Sakari Tuominen (Vanha Juko) ja Maruska Verona (Tampereen Teatteri).

Triloogiasse kuulvad veel Telakka „Petroskoi“ ning Rakvere Teatri „köök/keittiö“. Kolme teatri koostööprojekt pälvis Soome riikliku teatripreemia. Triloogia lavastusi esitati Poris 15. Soome sõltumatute teatrite festivalil Lainsuojattomat ja Tampere teatrifestivalil ning Eestis festivalil Draama 2014.

## MUU TEGEVUS

24. veebruaril, Eesti Vabariigi aastapäeval, tähistati teatri 74. sünnipäeva ning jagati traditsiooniks saanud kolleegipreemiaid. 74. sisehooaeg lõpetati 6. juunil traditsioonilise kontsertõhtuga „Näitlejad laulavad ehk Parimate laulude öö“.

2. juunil näitas ETV rahvusvahelise teatrifestivali Baltoscandal erisaadet „Sokid ja skandaalid“. Saates said sõna festivali kuraator Priit Raud, näitleja ja lavastaja Juhan Ulfsak, näitekirjanik ja lavastaja Rein Pakk, etenduskunstnik kadrinoormets jt. Saate autor on Andres Maimik, saatejuht Peeter Rästas, toimetajad Anne-Ly Sova ja Katrin Maimik

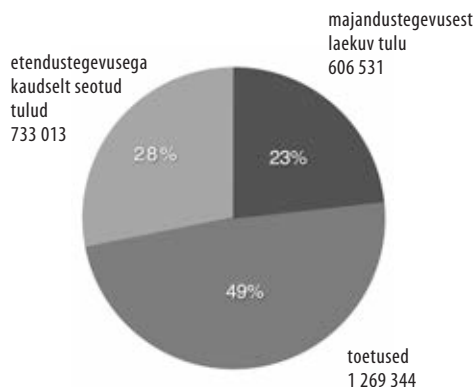
## Baltoscandal

2.–5. juulini toimus Rakvere teatri korraldamisel 13. rahvusvaheline festival, mille kunstiline juht oli Priit Raud. Üheks olulisemaks sündmuseks oli Portugali lavastajateduo Ana Borralho ja João Galante lavastus „Atlas“, milles osales 200 Lääne-Virumaa päritolu inimest. Lavastustega osalesid Halory Goegeri ja Antoine Defoorti Prantsusmaalt; Marrakechist pärit koreograaf Bouchra Ouizgueni, Belgia lavastaja Benjamin Verdonck ning Rootsi-Belgia lavastajateduo Alma Söderberg ja Hendrik Willekens ning Rootsi-Saksamaa kooslus White On White; Eestist Teater NO99, koostöölavastus „köök/keittiö/kitchen“; kadrinoormets ja Kadi Maria ning Maike Lond. Lisaks põhiprogrammile toimusid erinevad diskussioonid, õhtused klubi- peod, traditsiooniline jalgpallimatš romantikute ja küünikute vahel ning vabaõhunaäitus „Kilomeeter skulptuuri“.

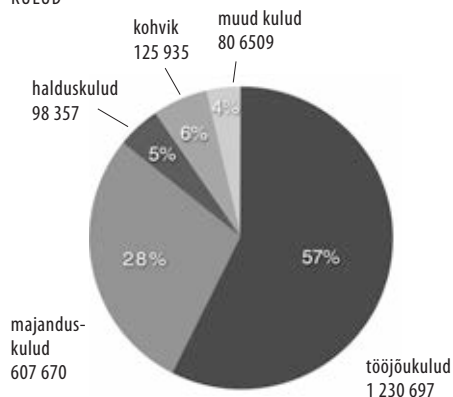
Kohvikukontserdid	kontsert	4	325
Loengud, debatid, kohtumised	ürituste sari	28	525
Rakvere Jazzukohvik	kontsert	8	555
Rakvere teatrikino	ürituste sari	438	12 153
RT esitleb	ürituste sari	6	291
Baltoscandal	festival	29	4 801
	KOKKU	513	18 650

## MAJANDUSTEGEVUS

### TULUD



### KULUD



**TEATER NO99**  
www.no99.ee

**NO99**  
teater | www.no99.ee

Teater alustas tegevust 2005. aastal, mil tegutseti riigiasutusena Teater Vanalinnastuudio. Alates 2013. aastast tegutseb riigi asutatud sihtasutusena nimega SA Teater NO99.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Teatrisaal	196
Kammersaal	120

## KOOSSEIS

**Direktor-loominguline juht:** Tiit Ojasoo  
**Peakunstnik-loominguline juht:** Ene-Liis Semper

**Tegevjuht:** Katre Kasmel

**Dramaturgid:** Eero Epner, Laur Kaunissaare  
**Näitlejad:** Eva Klemets, Gert Raudsep, Marika Vaarik, Rasmus Kaljupärv, Helena Pruuli (al 1.03.2014), Jörgen Liik (al 1.05.2014), Rea Lest (al 1.05.2014), Simeoni Sundja (al 1.09.2014), Jarmo Reha (al 1.09.2014), Ragnar Uustal (al 1.09.2014)

## UUSLAVASTUSED

### Memories for Life (Et keha mäletaks)

Koostöölavastus Viirus Teatteriga (Soome). Teksti autor ja lavastaja Maria Lundström, lavastusdramaturg Christoffer Mellgren, koreograaf Lenka Vangerova, kunstnik Viviana Rella, kostüümikunstnik Tyra Therman, valguskunstnik Andrea Violato, muusikaline kujundaja Robet Kock, produtsent Matilda Sundström.

Osades: Helena Pruuli, Maria Ahlroth, Viktor Idman, Tilde Knudsen, Radoslav Piovarci, Oskar Pöysti, Jessica Raita.

Esietendus 16. juunil 2014 NO99 teatrisaalis.

#### **NO47 Tüdruk, kes otsis oma vendi**

Teksti autorid Ene-Liis Semper, Eero Epner. Lavastaja ja kunstnik Ene-Liis Semper, muusika autor ja muusikaline kujundaja Jakob Juhkam.

Osades: Eva Klemets, Jörgen Liik, Marika Vaarik, Rea Lest, Raivo E. Tamm. Esietendus 13. novembril 2014 teatrisaalis.

#### **NO48 poh, YOLO**

Lavastus noortest ja alkoholist. Teksti autorid Laur Kaunissaare, Tiit Ojasoo ja trupp, lavastusdramaturg Laur Kaunissaare, graafiline kujundaja Jaan Röömus.

Esitajad: Helena Pruuli, Jarmo Reha, Ragnar Uustal ja Simeoni Sundja. Esietendus 14. oktoobril 2014 Tallinna Ühisgümnaasiumis.

#### **NO49 Tõde, mida ma olen igatsenud**

Mats Traadi „Harala elulugude“ dramatiseering. Dramatiseerija Laur Kaunissaare, lavastaja ja kunstnik Vladislavs Nastavševs (Läti).

Osades: Gert Raudsep, Jörgen Liik, Marika Vaarik, Rasmus Kaljupär, Rea Lest, Juhan Ulfsak. Esietendus 13. septembril 2014 teatrisaalis.

#### **NO50 Lenni & Kizoo**

Objektilavastus täiskasvanutele põhineb Ringo Ringvee lool „Lenni“. Lavastaja Anne Tüürpu, lavastusdramaturg Andra Teede, kunstnik Martin Pedanik, valguskunstnik Holger Helm, muusikaline kujundaja Lauri Kaldoja, helikujundaja Hendrik Kaljupär, assistendid Katariina Tamm ja Katri Pekri.

Esitajad: Jarmo Reha, Marian Heinat, Linda Kolde, Jaanika Arum, Veiko Porkanen, Reimo Sagor. Esietendus 4. juunil 2014 Kammersaalis.

#### **NO51 Mu naine vihastas**

Komöödia üksindusest. Autorid Ene-Liis Semper, Eero Epner ja trupp, lavastajad Ene-Liis Semper ja Tiit Ojasoo.

Esitajad: Juhan Ulfsak – Mees. Eva Klemets, Gert Raudsep, Rasmus Kaljupär, Jörgen Liik, Rea Lest, Simeoni Sundja ja Linda Vaher – teistes osades.

Esietendus 10. mail 2014 teatrisaalis.

#### **NO52 Muuseas: ma armastan sind**

Lavastus kahe sõbra otsingutest laval. Autorid Priit Võigemast ja Vaiko Eplik, dramaturgid ja lavastajad Ene-Liis Semper, Lauri Lagle, muusika autor Vaiko Eplik.

Laval: Priit Võigemast ja Vaiko Eplik. Esietendus 6. märtsil 2014 teatrisaalis.

#### **NO53 Kadunud sõbra juhtum**

Taavi Eelmaa näidend. Lavastaja Juhan Ulfsak, kunstnik Kairi Mändla, muusikaline kujundaja Hendrik Kaljupär.

Laval: Gert Raudsep, Marika Vaarik, Mirtel Pohla, Rasmus Kaljupär ja Lauri Lagle. Esietendus 18. jaanuaril 2014 teatrisaalis.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Memories for Life (Et keha mäletaks)	16.06.2014	sõnalavastus	täisk	9	775
NO47 Tüdruk, kes otsis oma vendi	13.11.2014	sõnalavastus	täisk	11	1 426
NO48 poh, YOLO	14.10.2014	sõnalavastus	teism	56	1 511
NO49 Tõde, mida ma olen igatsenud	13.09.2014	sõnalavastus	täisk	15	2 272
NO50 Lenni & Kizoo	4.06.2014	sõnalavastus	täisk	9	539
NO51 Mu naine vihastas	10.05.2014	sõnalavastus	täisk	28	5 426
NO52 Muuseas: ma armastan sind	6.03.2014	sõnalavastus	täisk	10	2 022
NO53 Kadunud sõbra juhtum	18.01.2014	sõnalavastus	täisk	24	3 395
NO54 Kolmapäev	2.11.2013	sõnalavastus	täisk	12	1 481
NO57 Enesetapia	12.10.2013	sõnalavastus	täisk	10	4 106
NO58 Ilona. Rosetta. Sue	28.09.2013	sõnalavastus	täisk	13	4 282
NO59 samm lähemale	18.04.2013	sõnalavastus	täisk	4	359
NO60 Iga eht südamelöök	22.02.2013	sõnalavastus	täisk	6	785
NO63 Pedagoogiline poeem	20.10.2012	sõnalavastus	täisk	2	266
NO65 Suur õgimine	16.05.2012	sõnalavastus	täisk	10	1 755

2014	SÕNALAVASTUSED
uuslavastused	8
kogu repertuaar	15
etendused	219
külastused	30 400
keskmine pilet	11,8

Väljaspool stantsionaari anti 40% etendustest, sh 2 etendust Prantsusmaal, 2 Lätis, 5 Soomes, 7 Belgias ning 8 Saksamaal.

## MUU TEGEVUS

27. septembril toimus teatrimajas Disainiöö Tantsulaager, kus tantsiti muusikavideote eeskujul ja koreograafide Maiken Schmidt, Märta Agu ja Oliver Soometsa eestantsimisel. Vahenumbriteks kaasaegse tantsu *performance*'id: Henri Hütti „Searching for the Perfect Moment“ ning ettaste Maarja Tõnissonilt, Raho Aadlalt ja Arolin Raudvalt.

## NO46,5 Esimene lugemine: Savisaare kõne rahvale

Ühekordne aktsioon, kus kanti ette sotsiaalpoliitiline algupärane „Savisaare kõne rahvale“. Teksti autor Eero Epner, kunstnikud Ene-Liis Semper ja Tiit Ojasoo.

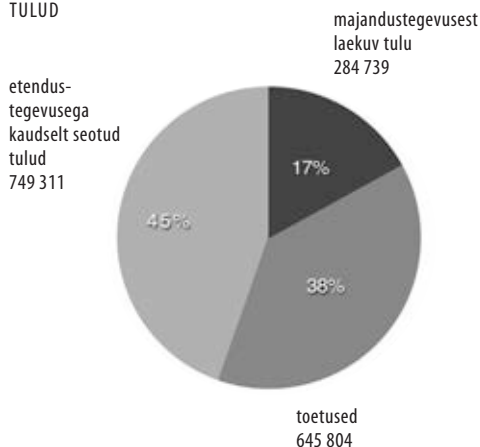
Esitasid: Marika Vaarik, Gert Raudsep, Helena Pruuli, Jarmo Reha, Jörgen Liik, Ragnar Uustal, Rasmus Kaljujärvi, Rea Lest, Siimeoni Sundja, Liina Vahtrik, Raivo E. Tamm, Ülle Hertmann.

Ettekanne toimus 22. detsembril 2014 Eesti Draamateatri suures saalis.

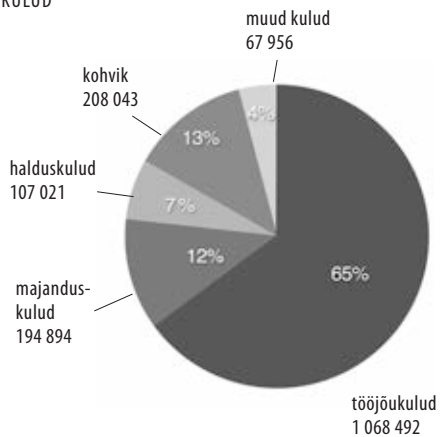
NO46,5 Esimene lugemine	aktsioon	1	426
NO56 NO99 Kunstikool	telesari	15	44 000
NO52,5 Tantsulaager	aktsioon	1	236
Loengud koolides	ürituste sari	2	265
	KOKKU	19	44 927

## MAJANDUSTEGEVUS

### TULUD



### KULUD



## UGALA TEATER

www.ugala.ee



Ugala Teater loodi 1920. aastal, professionaalse teatri staatuse sai 1926. aastal. 2007. aastast tegutseb Ugala Teater riigi asutatud sihtasutusena.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Suur saal	487
Väike saal	160
Õisu mõisa park	250
Männimäe külalistemaja aed	200
Vargamäe rehetare	120
Saueaugu Teatritalu	100

## KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Heiti Pakk (kuni 24.01.2014), Kristiina Alliksaar (al 25.01.2014)

**Kunstiline juht:** Margus Kasterpalu (kuni 31.01.2014), Ott Aardam (al 1.08.2014)

**Peakunstnik:** Liisa Soolepp (al 8.04.2014)

**Liikumisjuht:** Oleg Titov

**Muusikajuht:** Peeter Konovalov

**Lavastaja:** Taago Tubin

**Näitlejad:** Arne Soro, Adeele Sepp, Andres Tabun, Arvo Raimo, Carita Vaikjärv, Janek Vadi, Kadri Lepp, Kata-Riina Luide, Klaudia Tiitsmaa, Kristian Põldma, Luule Komissarov, Margus Vaher, Marika Palm, Martin Mill, Meelis Rämmeld, Peeter Jürgens, Rait Õunapuu, Tanel Ingi, Tarvo Vridolin, Triinu Meriste, Vallo Kirs, Vilma Luik

## UUSLAVASTUSED

### Kahe isanda teener

*Commedia dell'arte* Carlo Goldoni teose ainetel. Itaalia keelest tõlkinud Eva Kolli. Dramatiseerija ja laulutekstide autor Liis Aedmaa, lavastaja Vallo Kirs, kunstnik Jaanus Laagri-



küll, valguskunstnik Rene Liivamägi, muusikaline kujundaja Peeter Konovalov, liikumisjuht Oleg Titov.

Osades: Uku Uusberg – Truffaldino, Beatrice teener. Vallo Kirs – Brighella, võõraste-majapidaja Veneetsias. Martin Mill – Pantalone, kaupmees Veneetsias. Adeele Sepp – Clarice, Pantalone tütar. Klaudia Tiitsmaa – Smeraldina, Clarice toatüdruk. Rait Õunapuu – Silvio, Clarice peigmees. Artur Linnus – Federigo Rasponi, Pantalone äripartner. Marika Palm – Beatrice, Federigo Rasponi õde. Kristian Pöldma – Florindo, Beatrice armastatu.

Esietendus 25. jaanuaril 2014 suures saalis.

### **Rosencrantz ja Guildenstern on surnud**

Tom Stoppardi kriminaalkomöödia. Inglise keelest tõlkinud Mihkel Mutk. Lavastaja Üllar Saaremäe, kunstnik Kristi Leppik, valguskunstnik Rene Liivamägi, muusikaline kujundaja Peeter Konovalov.

Osades: Meelis Rämmeld – Rosencrantz. Aarne Soro – Guildenstern. Oleg Titov – Alfred. Andres Lepik – Näitleja. Tanel Ingi – Hamlet. Carita Vaikjärv – Ophelia. Andres Tabun – Claudius. Triinu Meriste – Gertrud. Margus Vaher – Polonius. Janek Vadi, Vallo Kirs, Kiiri Tamm – Traagikud.

Esietendus 15. märtsil 2014 suures saalis.

### **Lovesong**

Abi Morgani lugu ühest armastusest. Inglise keelest tõlkinud Liis Aedmaa. Lavastaja ja muusikaline kujundaja Taago Tubin, kunstnik Liisa Soolepp, koreograaf Raido Mägi, valguskunstnikud Ivar Piterskihh ja Villu Konrad.

Osades: Peeter Jürgens – Billy. Martin Mill – Billy noorena. Luule Komissarov – Maggie. Adeele Sepp – Maggie noorena. Esietendus 29. märtsil 2014 väikeses saalis.

### **Printsess Lulu ja härra Kere**

Piret Raua lasteraamatu dramatiseering. Dramatiseerija Silvia Soro, lavastaja Marika Palm, kunstnik Oleg Titov, valguskunstnik Rene Liivamägi, muusikaline kujundaja Peeter Konovalov, liikumisjuht Oleg Titov.

Osades: Klaudia Tiitsmaa – Printsess Lulu. Kristian Pöldma – Härra Kere. Janek Vadi – Kuningas. Kata-Riina Luide – Kuninganna. Vilma Luik – Preili Hüatsint. Arvo Raimo – Turvamees; Sokrates. Artur Linnus – Soom. Tarvo Vridolin – Väino. Laura Niils (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia) – Susanna; Pille-Piia Mull; Ettekandja. Katrin Kalma – Muki; Politseiülem Pliiats. Rait Õunapuu, Elmo Tsvetkov, Andre Kõiv, Ragnar Soa – Politseinik.

Esietendus 23. aprillil 2014 suures saalis.

### **Valged ööd**

Fjodor Dostojevski teose dramatiseering. Vene keelest tõlkinud Aleksander Raid. Dramatiseerija ja lavastaja Leino Rei, kunstnik Marion Undusk, valguskunstnik Rene Liivamägi, muusikaline kujundaja Peeter Konovalov.

Osades: Adeele Sepp – Nastenka. Andres Tabun – Vana Unistaja. Martin Mill – Unistaja. Rait Õunapuu – Vana teener; Tuikuv härra; Üürnik. Peeter Konovalov – Muusik. Esietendus 11. juunil 2014 Õisu mõisa pargis.

### **Mere märgid**

Gardner McKay draama. Inglise keelest tõlkinud Inna Feldbach. Lavastaja Margus Kasterpalu, kunstnik Liina Tepand, valguskunstnik Rene Liivamägi, muusikaline kujundaja Toomas Lunge.

Osades: Meelis Rämmeld – Colm Primrose. Kadri Adamson – Timothea Stiles. Esietendus 12. augustil 2014 Saueaugu Teatri talus.

### **Eesriie avaneb**

Peter Quilteri komöödia. Inglise keelest tõlkinud Triin Sinissaar. Lavastaja Madis Kalmet, kunstnik Jaanus Laagriküll, valguskunstnik Rene Liivamägi, muusikaline kujundaja Peeter Konovalov, liikumisjuht Oleg Titov.

Osades: Kadri Lepp – Theresa. Luule Komissarov – Betty. Marika Palm – Sharon. Vilma Luik – Jackie. Terje Pennie-Kolberg – Pam. Esietendus 20. septembril 2014 suures saalis.

### **Hirm sööb hinge seest**

Rainer Werner Fassbinderi melodraama. Saksa keelest tõlkinud Laur Kaunissaare. Lavastaja ja muusikaline kujundaja Taago Tubin, kunstnik Liisa Soolepp, valguskunstnik Villu Konrad, liikumisjuht Raido Mägi.

Osades: Ene Järvis – Emmi Kurowski. Tanel Ingi – Ali. Adeele Sepp – Barbara; Hedwig, koristaja. Klaudia Tiitsmaa – Katharina; Krista, Emmi tütar; Yolanda, koristaja. Martin Mill – Eugen, Krista mees; Ehitajate ülemus; Politseinik. Rait Öunapuu – Bruno, Emmi poeg; Härra Gruber; Politseinik. Kata Riina Luide – Proua Karges, Emmi naaber; Paula, koristaja. Triinu Meriste – Proua Ellis, Emmi naaber; Frieda, koristaja. Tarvo Vridolin – Poepidaja; Kelner. Kiiri Tamm – Poepidaja proua; Arst. Kristian Põldma – Võõrtöoline. Andres Tabun – Võõrtöoline. Esietendus 23. oktoobril 2014 suures saalis.

### **Illusionistid**

Bengt Ahlforsi komöödia. Soome keelest tõlkinud Ülev Aaloe. Lavastaja Janek Vadi, kunstnik Marion Undusk, valguskunstnik Ivar Piperskihh, muusikaline kujundaja Peeter Konovalov.

Osades: Peeter Jürgens – Kasimir Kant. Marika Palm – Charlotta Wallgren. Janek Vadi – Arst.

Esietendus 15. novembril 2014 väikeses saalis.

### **Hiired on hiired**

Jõulukuine lavastus lastele. Näidendi ja laulutekstide autor Liis Aedma, lavastaja ja idee autor Oleg Titov, muusika autor Peeter Konovalov, koreograaf Kadri Sirel, lavastuse ja jõulumaa kujunduse autorid TÜ VKA teatrikunsti visuaaltehnoloogiatudengid Liina Tepandi ja Eve Komissarovi juhendamisel. Loominguline koostööprojekt Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemiaga.

Osades TÜ VKA 11. lennu näitlejatudengid: Martin Tikk – Valge hiir Herbert. Liisu Krass – Valge hiir Henrietta. Getter Meresmaa – Valge hiir Hermeliine Hortensia (Liine). Helena Kesonen – Valge hiirelaps; Siil. Ringo Ramul – Valge hiirelaps; Isakass. Karl Robert Saaremäe – Valge hiirelaps; Kassikaksik. Jaune Kimmel – Valge hiirelaps; Emakass. Ken Rüütel – Valge hiirelaps; Kass. Dajana Zagorskaja – Hall hiir vanaema Rosalie. Karin Lamson – Hall hiir Klaara. Mihkel Vendel – Hall hiir Oskar. Jekaterina Burdjugova – Hall hiir Roosi. Katrin Sutt – Hall hiirelaps; Orav Tiku. Märten Matsu – Hall hiirelaps; Kassikaksik. Dan Jeršov – Hall hiirelaps; Orav Taku. Aleksandr Kuzin – Hall hiirelaps; Kobras. Carl Heinrich Pruun – Hall hiirelaps; Kass. Karl Kask – Hall hiirelaps; Kass. Karl Sakrits – Merisiga Kolumbus. Grete Jürgenson – Nahkhiir. Tanel Ting – Papagoi Robinson. Bänd: TÜ VKA muusikatudengid, juhendaja Ain Agan.

Jõulumaa mängud ja töötoad: TÜ VKA huvijuht-loovtegevuse tudengid, juhendaja Ülle Roomets.

Esietendus 8. detsembril 2014 suures saalis.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Arabella	16.12.2013	muusikalavastus	teism	20	8 599
Bassein (vett ei ole)	28.09.2013	sõnalavastus	täisk	5	327
Duetid	8.10.2011	sõnalavastus	täisk	4	480
Eesriie avaneb!	20.09.2014	sõnalavastus	täisk	13	4 830
Hiired on hiired	8.12.2014	sõnalavastus	lapsed	20	6 952
Hirm sööb hinge seest	23.10.2014	sõnalavastus	täisk	7	1 620
Idioot	21.11.2012	sõnalavastus	täisk	7	703
Illusionistid	15.11.2014	sõnalavastus	täisk	8	989
Kahe isanda teener	25.01.2014	sõnalavastus	täisk	17	4 495
Kalmistiklubi	24.03.2012	sõnalavastus	täisk	7	874
Ladu	2.11.2012	sõnalavastus	täisk	1	270
Lovesong	29.03.2014	sõnalavastus	täisk	18	2 950
Maakad	18.09.2010	sõnalavastus	täisk	4	731
Mee hind	19.02.2011	sõnalavastus	täisk	15	2 134
Meeste kodu	4.02.2011	sõnalavastus	täisk	13	5 098
Mere märgid	12.08.2014	sõnalavastus	täisk	16	2 198
Printsess Lulu ja härra Kere	23.04.2014	sõnalavastus	lapsed	15	4 862
Rosencrantz ja Guildenstern on surnud	15.03.2014	sõnalavastus	täisk	12	1 886
Sajand	23.03.2013	sõnalavastus	täisk	7	1 924
Suur maalritöö	11.12.2012	sõnalavastus	lapsed	12	1 121
Tuul pajuokstes	8.06.2012	sõnalavastus	lapsed	10	1 793
Ukuaru	21.04.2012	sõnalavastus	täisk	3	661
Utopia rannik III. Kaldale heidetud.	22.11.2013	sõnalavastus	täisk	2	355
Valged ööd	11.06.2014	sõnalavastus	täisk	10	2 143
Vana õngitseja	19.01.2013	sõnalavastus	täisk	12	1 482
Vanad ja noored	3.08.2013	sõnalavastus	täisk	21	2 517
Õed nõiduses	11.12.2012	sõnalavastus	teism	2	543
Y-generatsioon	28.09.2013	sõnalavastus	täisk	9	1 084

### Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED	MUUSIKALAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	10	0	10
kogu repertuaar	27	1	28
etendused	270	20	290
külastused	55 022	8 599	63 621
keskmine pilet	8,8	7,8	8,7

Väljaspool lavastuste statsionaare anti 35% etendustest.

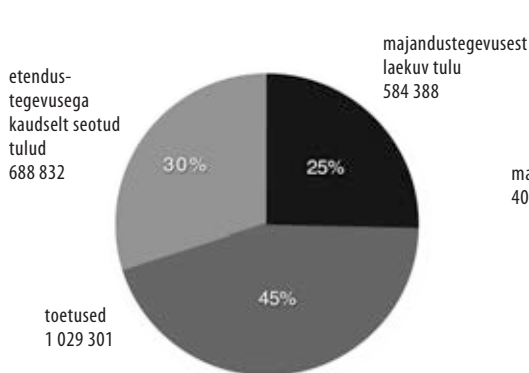
## MUU TEGEVUS

30. aprillil sarjas „Teatraarium IV: teater muusikas / muusika teatris“ esinesid teatri väikeses saalis Vaiko Eplik, Chalice, Adeele Sepp ja Jaan Jaago. Esinejate ja publikuga (osalejaid kokku 103) vestlesid Liis Aedmaa ja Rait Õunapuu.

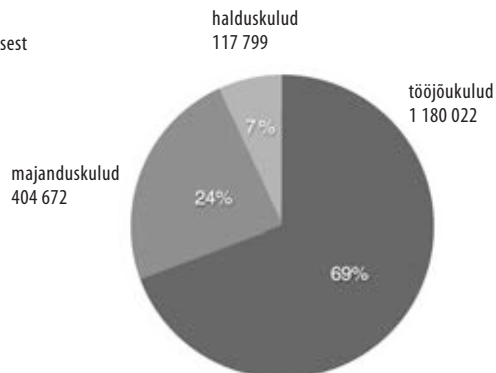
20. septembril avati Ugala 95. hooaeg: foto-

aktsioon Centrumi kaubandukeskuses, ekskursioon teatrimajas, Viljandi tänavaturgude päeva raames müüdi teatri kostüüme ning rekvisiite, mille müügitulu läks heategevusfondi „Kingi lapsele teatrielamus“. Jalutus- saali galeriis avati Eesti kaasaegse teatri- ja etenduskunste plakatinäitus „Kajaka kodustamine: teater Eesti kaasaegse kultuuri- plakati kogus“, kuraatoriteks Gregor Tauli ja Ats Parve.

## MAJANDUSTEGEVUS



TULUD



KULUD

## VANEMUINE

www.vanemuine.ee



Eesti vanim teater, mis sai alguse aastal 1870 Vanemuise laulu- ja mänguseltsist ning on kutseline teater 1906. aastast. Vanemuine on kolme lavastusliiki esindav teater: sõna-, muusika- ja balletiteater. Teater tegutses seni riikliku etendusasutusena, alates 2013. aastast Sihtasutusena Teater Vanemuine.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Suure maja saal	676
Väikese maja saal	440
Väikese maja ovaalsaal	50
Sadamateater	150
Teatri Kodu	100
Nordea Kontserdimaja	1775

### KOOSSEIS

27 näitlejat ja 2 lavastajat; 11 ooperisolisti, 31 kooriliiget, 70 orkestriliiget ja 3 dirigenti; 37 balletiartisti ja 5 repetiitorit

**Teatrijuht:** Toomas Peterson

**Draamajuht:** Tiit Palu

**Dramaturg-toimetaja:** Sven Karja

**Dramaturg:** Anu Tonts

**Lavastajad:** Ain Mäeots, Andres Noormets (al 1.08.2014), Rein Pakk (kuni 30.06.2014)

**Näitlejad:** Riho Kütsar, Kais Adlas, Jüri Lumiste, Ragne Pekarev, Tanel Jonas (näitleja-lavastaja, näitlejate intendant), Aivar Tommingas, Margus Jaanovits, Herta Elviste, Raivo Adlas, Hannes Kaljufjärv, Martin Kõiv (kuni 30.06.2014), Marika Barabanštšikova, Merle Jääger, Ott Sepp (kuni 30.06.2014), Külili Saldre, Karol Kuntsel, Andres Mähar, Eva Püssa (kuni 30.06.2014), Markus Luik (kuni 30.06.2014), Robert Annus, Maria Soomets, Priit Strandberg, Veiko Porkanen (al

29.07.2014), Markus Dvinjaninov (al 29.07.2014), Marian Heinat (al 29.07.2014), Linda Kolde (al 29.07.2014), Kärt Tammjärv (al 29.07.2014), Reimo Sagor (al 29.07.2014), Jaanika Arum (al 29.07.2014), Sten Karpov (al 1.08.2014), Piret Palu (al 1.08.2014)

**Peadirigient:** Paul Mägi

**Muusikaosakonna produtsent:** Marika Petti

**Dirigendid:** Lauri Sirp, Taavi Kull (al 1.10.2014), Martin Sildos (al 1.11.2014)

**Peakoormeister:** Piret Talts

**Orkestri kontsertmeister:** Kadri Sepalaan (al 26.08.2014)

**Ooperisolistid:** Märt Jakobson, Merle Jalakas, Tõnu Kattai, Valentina Kremen, Karmen Puis, Jaan Willem Sibul, Pirjo Püvi, Maria Kallaste, Simo Breede, Rasmus Kull (al 1.07.2014), Reigo Tamm (al 1.07.2014)

**Ooperikoor:** Elmar Pool, Siiri Koodres, Eve Kivisaar, Erkki Rebane, Merle Aunpuu, Marika Villemson, Maire Saar, Helen Nõmm, Anne Vilt, Rainer Aarsalu, Helen Hansberg, Kaja Ilmjärv, Elin Kaiv, Endel Kroon, Silja Lani, Milvi Luik, Vaike Lätt, Edgar Mikkell, Risto Orav, Aime Roosileht, Andres Ross, Ivar Saks, Uku-Markus Simmermann, Tarmo Teekivi (kuni 30.06.2014), Tiina Tikk (kuni 30.06.2014), Margus Toode (kuni 9.10.2015), Liina Tordik, Luule Veziko, Inge Öunapuu, Katrin Kapinus, Oliver Timmusk, German Javier Gholami Torres-Pardo, Matis Merilain (al 19.08.2014), Alo Kurvits (al 19.08.2014)

**Ooperikoori hääleseade õpetaja:** Taisto Noor

**Orkestri liikmed:** Kristiina Birk, Aivo Kodanipork, Kadri Sepalaan, Andri Annus, Laura Miilius, Eva-Maria Sumera, Kattrin Ojam, Anne Vellomäe, Maria Kesvatera, Helena Valpeteris, Evelin Tammiku, Anna Samsonova, Eveli Roosaar, Sirlil Laanesaar, Žanna Toptši, Triinu Raudver-Tamm, Marju Villak,

Hille Niilisk-Rees, Denis Strelkov, Maria Okuško, Kadri Rehema, Svetlana Nukka, Hanno-Mait Maadra, Niina Mets, Merike Ots, Tiina Enniko, Lauri Sõõro, Enno Lepnurm, Heli Ilumets, Marina Peleševa, Maie Kostabi (kuni 30.06.2014), Olga Raudonen, Linda Viller, Aivar Eimra, Jaanus Roosileht, Jaanus Siniväli, Kai Visnapuu, Karina Vološina, Anna Kelder, Heili Mägi, Margus Kits, Anna Šulitsenko, Maimu Kaarde, Margus Vahemets, Tõnu Kalm, Heimo Hodanjonok, Kulvo Tamra, Johanna Tuvi, Elle Fuchs, Karl Vakker, Marti Suvi, Viljar Lang, Jan Pentšuk, Urmas Himma, Marie Jaksman, Silver Mesi, Kristiina Luik, Kait Tiitso, Rain Kotov, Tõnu Pärtin, Tanel Tamm, Ilja Šarapov, Valdeko Vija, Margus Tammemägi (kuni 25.08.2014), Ilmar Varjun, Hannes Metssalu, Lande Kits (al 1.12.2013), Kaido Kopli (kuni 15.06.2014), Olga Alferova, Kersti Perandi (al 9.08.2013), Jaana Suija (kuni 25.08.2014), Karen Kriit (al 3.09.2014), Lucia Sanchis Alfonso (al 3.09.2014), Aike Randmann (al 26.08.2014), Markus Altrov (al 4.02.2014)

**Balletijuht:** Mare Tommingas

**Balletiartistid:** Colin Thomas Maggs, Hayley Jean Blackburn, Silas Jonathan Stubbs, Brandon Bernard Alexander, Janek Savolainen, Julia Kaškovskaja, Julia Litvinenko (kuni 30.09.2014), Aivar Kallaste, Anthony Patrick Maloney, Maria Isabella Jacqueline Engel, Alicia Jane Nelson, Daniil Kolmin (kuni 28.02.2014), Benjamin Roomes, George Wille-Williams, Janika Suurmets, Kristina Markeviciute, Lawrence Cameron Massie, Matthew James Jordan, Raminta Rudzionyte, Matteo Giulio Tonolo, Samuel Francis Lawman, Emma Margaret Price, Tarasina Michelle Masi, Joshua David Woodhams, Stephanie Lee Goldhahn (kuni 28.02.2014), Yukako Horita, Tatevik Mkrtroumian, Fenella Eve Wal-

lace Cook (kuni 6.06.2014), Diego Cardelli, Alain Eric Laurent Divoux, Georgia Toni Giboin, Jacob Louise Hoover, Kersti Kuuse, Ott Müür (kuni 4.08.2014), Alina Emilia Sakko (kuni 31.08.2014), Viktoria Valujevski (al 13.08.2013), Matthieu Marie Ferdinand Hervé (al 5.08.2014), Amy Louise Bowring (al 5.08.2014), Alexander Germain Drew (al 10.2014), Merilin Mutli (al 5.08.2014), Evgenia Chernavina (al 28.10.2014), Yukimi Otsuka (al 3.11.2014), Emily May Ward (al 16.12.2014)  
**Repetiitorid:** Rufina Noor, Jelena Kõlar (Pozniak), Fabrice Maurice Gibert, Jelena Karpova, Rita Dolgihh

## UUSLAVASTUSED

### Fanny ja Alexander

Ingmar Bergmani teose dramatiseering. Rootsi keelest tõlkinud Ülev Aaloe. Dramatiseerijad Ülev Aaloe ja Ain Mäeots, lavastaja Ain Mäeots, kunstnik Kristiina Põllu, kostüümikunstnik Gerly Tinn, valguskunstnik Rene Liivamägi, muusikajuht Ele Sonn, liikumisjuht Marika Aidla, lavastaja assistendid Kertu Tombak ja Maiken Nõmmoja.

Osades: Liina Tennosaar – Helena Ekdahl. Mait Malmsten – Piiskop Edvard Vergerus. Margus Jaanovits – Oscar Ekdahl. Ragne Pekarev – Emilie Ekdahl. Mikk Kaasik, Karl Kristjan Puusepp – Alexander. Sandra Reigo, Kristiina Raahel Uiga – Fanny. Riho Kütsar – Carl Ekdahl. Maria Kallaste – Lydia Ekdahl. Ott Sepp – Gustav Adolf Ekdahl. Kaia Skoblov – Alma Ekdahl. Kristina Nukka – Petra. Elina Pähklimägi – Maj; Henrietta Vergerus. Merle Jääger – Preili Vega; Elsa Bergius. Eva Püssa – Preili Ester; Justina. Ele Sonn – Proua von Bahlen. Raivo Adlas – Filip Landahl; Politseikomissar. Kais Adlas – Hanna Schwartz; Blenda Vergerus. Priit Strandberg – Mikael Bergman; Ismael

Retzinsky. Markus Luik – Johan Armfeldt; Aron Retzinsky. Aivar Tommingas – Isak Jacobi. Ott Kilusk, Marek Markus Kroon – Inspitsient. Kaie Uustal, Riin Tammiste – Rekvisiitor. Kaupo Jalas, Taivo Pöder, Tanel Pärn, Urmas Poom, Jüri Urbel – Lavamehed. Esietendus 1. märtsil 2014 Vanemuise väikeses majas.

### **Madisoni maakonna sillad**

Robert James Walleri teose dramatiseering. Dramatiseerija Sari Niinikoski, soome keelest tõlkinud Triin Sinissaar. Lavastaja Peeter Tammearu, muusikaline kujundaja Peeter Konovalov, kunstnik Silver Vahtre, valguskunstnik Andres Sarv.

Osades: Külliki Saldre – Francesca Johnson. Hannes Kaljujärv – Robert Kincaid. Maria Soomets – Carolyn Johnson. Tanel Jonas – Michael Johnson. Jüri Lumiste – Richard Johnson. Marika Barabanštšikova, Merle Jääger – Marge Miller. Esietendus 7. märtsil 2014 Sadamateatris.

### **Reigi õpetaja**

Eduard Tubina ooper. Aino Kallase romaani põhjal libreto autor Jaan Kross. Lavastaja Roman Baskin, muusikajuht ja dirigent Paul Mägi, dirigent Taavi Kull, kunstnik Iir Hermeliin, koreograaf ja videokunstnik Janek Savolainen, kostüümikunstnik Kristel Maamägi, valguskunstnik Margus Vaigur, koormeister Piret Talts, kontsertmeisterid Jaanika Sirp, Katrin Nuume, Tarmo Eespere, etenduse juht Meelis Hansing.

Osades: Jassi Zahharov – Paavali Lempeilius. Karmen Puis – Catharina. Mati Turi – Jonas Kempe. Pirjo Püvi – Viiu. Annaliisa Pilla, Valentina Kremen – Kristi. Merle Silmato – Sauna-Ann. Reigo Tamm – Henn. Jaan Willem Sibul – Moritadamüüja. Jüri Lumiste – Praeses. Priit Strandberg – Noorem kohtutee-

ner. Raivo Adlas – Vanem kohtuteener. German Javier Gholami, Rasmus Kull, Ivar Saks, Rainer Aarsalu – Pagarisell. Maria Kallaste – Uhke proua. Merle Jalakas – Vana naine. Katrin Kapinus, Eve Kivisaar – Pürjeliemand. Helen Hansberg, Helen Nõmm – Pürjelineiu. Esietendus 4. aprillil 2014 Vanemuise väikeses majas.

### **Kaks vana naist**

Velma Wallise teose dramatiseering. Inglise keelest tõlkinud Arvo Valton. Dramatiseerija, lavastaja ja muusikaline kujundaja Merle Jääger, lavaruumi kunstnik Imre Toomeoks, kostüümikunstnik Epp Margna, valguskunstnik Jaanus Moor, videokunstnik Indrek Hallik.

Osades: Anne Veesaar – Ch´ idzigaak. Terje Pennie-Kolberg – Sa´. Ragne Pekarev – Ch´ idzigaaka varivaim. Maria Soomets – Sa´ varivaim. Andres Mähar – Esimene pealik; Mees. Riho Kütsar – Teine pealik; Daagqq, vana kütt. Merle Jääger – Ozhii Nelii, Ch´ idzigaaki tütar. Andres Vainura – Shuruh Zhuu, Ch´ idzigaaki tütrepoeg. Karol Kuntsel – Noor jahimees. Esietendus 12. aprillil 2014 Sadamateatris.

### **Kajakas**

Anton Tšehhovi komöödia. Vene keelest tõlkinud Paul-Eerik Rummo. Lavastaja Tiit Palu, kunstnik Silver Vahtre, kostüümikunstnik Maarja Meeru, valguskunstnik Andres Sarv, videokunstnik Janek Savolainen, muusikaline kujundaja Peeter Volkonski, etenduse juht Ott Kilusk.

Osades: Külliki Saldre – Irina Nikolajevna Arkadina. Karol Kuntsel – Konstantin Gavrilovitš Treplev. Peeter Volkonski – Pjotr Nikolejevitš Sorin. Maria Soomets – Niina Mihhailovna Zaretšnaja. Raivo Adlas – Ilja Afanasjevitš Šamrajev. Merle Jääger – Polina



Andrejevna. Ragne Pekarev – Maša. Riho Kütsar – Boriss Aleksejevitš Trigorin. Jüri Lumiste – Jevgeni Sergejevitš Dorn. Priit Strandberg – Semjon Semjonovitš Medvedenko. Ott Kilusk – Jakov.  
Esietendus 4. juulil 2014 Tartu Ülikooli ajaloolises kirikuhoones (Jakobi 1).

### **Armastan! Armastan! Armastan!**

Avtandil Varsimašvili lüüriline armastuslugu. Gruusia keelst tõlkinud Natali Lohk. Lavastaja Avtandil Varsimašvili, kunstnik Silver Vahtre, valguskunstnikud Andres Sarv ja Jaanus Moor.

Osades: Jaanika Arum – Tamta. Reimo Sagor – Nikala. Markus Dvinjaninov – Hernehirmutis. Kärt Tammjärv – Lehm; Jõgi; Liblikas; Lammas. Veiko Porkanen – Koer; Badri; Vitali. Linda Kolde – Part; Kala. Marrian Heinat – Kilpkonn; Ni; Naabrinaine. Tanel Jonas – Vanaisa kuju.  
Esietendus 25. augustil 2014 Sadamateatris.

### **Deemonid**

Lars Noréni draama. Rootsi keelest tõlkinud Ülev Aaloe. Lavastaja ja muusikaline kujundaja Andres Noormets, kunstnik Maarja Meeru, valguskunstnik Imbi Mäkk.

Osades: Marika Barabanštšikova – Katarina. Sten Karpov – Frank. Piret Laurimaa – Jenna. Margus Jaanovits – Tomas.  
Esietendus 19. septembril 2014 Vanemuise väikeses majas.

### **Ooperifantoom**

Andrew Lloyd Webberi muusikal. Laulutekstide autorid Charles Hart ja Richard Stilgoe, tõlkija Leelo Tungal. Lavastaja Georg Malvius (Rootsi), koreograaf Adrienne Abjörn (Rootsi), kunstnik Iir Hermeliin, muusikajuht Tarmo Leinatamm, dirigent Martin Sildos, kostüümikunstnik Ellen Cairns (Šoti-

maa), valguskunstnik Palle Palmé (Rootsi), videokunstnik Taavi Varm, helikujundaja Toomas Paidra, repetiitor Rita Dolgihh, koormeister Piret Talts, kontsertmeistrid Ele Sonn, Katrin Nuume, Margus Riimaa, etenduse juhid Kristo Toots, Meelis Hansing.

Osades: Stephen Hansen – Ooperifantoom. Hanna-Liina Vösa, Maria Listra – Christine Daae. Kalle Sepp – Ooperifantoom; Raoul; Monisieur Andre. Koit Toome – Raoul. Pirjo Püvi – Carlotta Giudicelli. Kristina Vähi – Carlotta Giudicelli. Lauri Liiv – Monsieur Firmin. Simo Breede – Monsieur Firmin; Joseph Buquet; Oksjonipidaja. Merle Jalakas, Janika Sillamaa – Madam Giry. Rasmus Kull – Monsieur Reyner; Oksjonipidaja; Joseph Buquet. Reigo Tamm, Aivar Kaseste – Ubaldo Piangi. Hedi Maaros, Linda Kolde – Meg Giry. Priit Strandberg – Monsieur Andre. Siiri Koodres – Kammerneitsi. Risto Orav – I keigar. Oliver Timmusk – II keigar, Passarino. Märt Jakobson – Don Attilo. Uku-Markus Simmermann – Don Attilo; Snaiper. German Javier Gholami – Portjee. Erkki Rebane – Tuletõrjeülem. Elmar Pool – Tuletõrjuja. Aivar Kallaste – Lefevre. Vanemuise sümfooniaorkester, ooperikoor ja balletitrupp, bänd.

Esietendus 4. oktoobril 2014 Vanemuise suures majas.

### **GO – mäng kahele**

Teet Kase ballett Lepo Sumera muusikale. Koreograaf ja lavastaja Teet Kask, kunstnik Madis Nurms, muusikajuht ja dirigent Erki Pehk, valguskunstnik Trui Malten (Rootsi), lavastaja assistent ja repetiitor Jelena Karpova, assistent Katariina Talts.

Tantsijad: Hayley Blackburn, Yukako Horita, Kristina Markeviciute, Maria Engel, Jacob Hoover, Silas Stubbs, Brandon Alexander, Samuel Lawman, Benjamin Kyprianos,



Alain Divoux, Amy Bowring. Pianist Kadri-Ann Sumera ja viiulisolist Eva-Maria Sumera. Esietendus 25. oktoobril 2014 Vanemuise väikeses majas.

### Punamütsike

Vendade Grimmide muinasjutu dramatiseering. Dramatiseerija ja lavastaja Veikko Täär, laulutekstide autor Aapo Ilves, muusika autorid Aapo Ilves ja Anu Röömel, muusikajuht Toomas Lunge, kunstnik Marge Martin, valguskunstnik Tauri Kötsi, helitehnikud Toivo Tenno ja Vladimir Holm.

Osades: Kärt Tammjärv – Punamütsike. Reimo Sagor – Hunt. Ragne Pekarev – Ema. Kais Atlas – Vanaema. Raivo Atlas – Jahimees. Esietendus 15. novembril 2014 Teatri Kodus.

### Estoplast

Andra Teede pildid valguse tegemisest. Lavastaja Sander Pukk, kunstnik Annika Lindemann, heli ja muusikaline kujundaja Ardo

Ran Varres, valguskunstnik Priidu Adlas, viidekunstnik Terina Tikka.

Osades: Jaanika Arum, Marika Barabanštšikova, Markus Dvinjaninov, Margus Jaanovits, Merle Jääger, Karol Kuntsel, Piret Laurimaa, Andres Mähar, Veiko Porkanen, Külliki Saldre, Aivar Tommingas. Esietendus 29. novembril 2014 Sadamateatris.

### Minu veetlev Tartu

Laulude ja lugude õhtu 1970ndatest Tartus. Autor ja lavastaja Tiit Palu, kunstnik Maarja Meeru, valguskunstnik Andres Sarv, muusikajuht Ele Sonn, videokunstnik Janek Savolainen.

Esitajad: Maria Soomets, Linda Kolde, Marian Heinat, Priit Strandberg, Riho Kütsar, Tanel Jonas ja Sten Karpov ning bänd Ele Sonni juhatusel koosseisus: Karl Laanekask, Margus Tammemägi, Indrek Mällo ja Ele Sonn. Esietendus 6. detsembril 2014 Vanemuise suures majas.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Armastan! Armastan!	25.08.2014	sõnalavastus	täisk	11	1 718
Armastusega, Bess	9.11.2013	tantsulavastus	täisk	2	268
Armunud kastas	8.09.2013	sõnalavastus	lapsed	14	872
Cabaret	20.10.2012	muusikalavastus	täisk	5	2 568
Casanova	12.03.2011	tantsulavastus	täisk	7	3 108
Deemonid	19.09.2014	sõnalavastus	täisk	10	2 775
Detektiiv Lotte	28.11.2008	muusikalavastus	lapsed	14	8 850
Elling	8.12.2006	sõnalavastus	täisk	8	771
Estoplast	29.11.2014	sõnalavastus	täisk	4	647
Evita	27.11.2009	muusikalavastus	noored	18	16 994
Fanny ja Alexander	1.03.2014	sõnalavastus	täisk	18	6 541
GO - mäng kahele	25.10.2014	tantsulavastus	täisk	4	1 250
Grease	4.05.2013	muusikalavastus	noored	10	5 157
Haldjakuninganna	5.02.2011	muusikalavastus	noored	8	1 550
Hea põhjatuule vastu	27.09.2013	sõnalavastus	täisk	18	6 632
Helisev muusika	27.11.2010	muusikalavastus	täisk	9	3 815

Härrasmees	13.04.2013	sõnalavastus	täisk	8	547
Jevgeni Onegin	6.04.2013	muusikalavastus	täisk	4	1 076
Kajakas	4.06.2014	sõnalavastus	täisk	8	1 924
Kaks vana naist	12.04.2014	sõnalavastus	täisk	12	1 666
Kalendritüdrukud	15.03.2012	sõnalavastus	täisk	5	2 371
Karjäär	14.04.2012	sõnalavastus	täisk	6	679
Kaunitar ja koletis	9.03.2013	tantsulavastus	täisk	4	1 488
Kessu ja Tripp	19.11.2011	sõnalavastus	v.lapsed	11	942
Kuldvõtmekese lugu	14.02.2013	mitmeliigilavastus	lapsed	22	1 820
Kunksmoorimäng	24.03.2012	sõnalavastus	lapsed	2	116
Madisoni maakonna sillad	7.03.2014	sõnalavastus	täisk	41	8 562
Mary Poppins	25.11.2011	muusikalavastus	lapsed	7	4 486
Minu järel, seltsimees!	9.11.2013	sõnalavastus	täisk	17	9 692
Minu veetlev Tartu	6.12.2014	mitmeliigilavastus	täisk	7	3 571
Musta pori näkku	10.11.2012	sõnalavastus	täisk	8	2 837
Nukitsamees	6.03.2010	muusikalavastus	lapsed	5	1 608
Ooperifantoom	4.10.2014	muusikalavastus	täisk	14	15 070
Paanika	6.03.2010	sõnalavastus	täisk	8	1 451
Paplid tuules	22.02.2013	sõnalavastus	täisk	18	5 256
Pettson ja Findus	7.09.2012	sõnalavastus	v.lapsed	34	3 384
Punamütsike	15.11.2014	sõnalavastus	v.lapsed	18	1 892
Pähklipureja	26.11.2004	tantsulavastus	lapsed	9	3 689
Raimonda	5.10.2013	tantsulavastus	täisk	4	1 294
Rehepapp	18.10.2013	muusikalavastus	täisk	10	4 254
Reigi õpetaja	4.04.2014	muusikalavastus	täisk	3	1 368
Remondimees	24.11.2012	sõnalavastus	täisk	1	116
Rumm ja viin	3.11.2010	sõnalavastus	täisk	7	727
Tappa laulurästast	9.02.2012	sõnalavastus	täisk	11	2 037
Thriller	7.06.2013	mitmeliigilavastus	täisk	2	887
Totu kuul	16.11.2013	sõnalavastus	lapsed	14	3 282
Utopia rannik III.					
Kaldale heidetud	22.11.2013	sõnalavastus	täisk	10	3 940
Väikese onu saaga	16.09.2011	sõnalavastus	lapsed	7	591
Werther	10.03.2012	muusikalavastus	täisk	4	782
Õhtu Straussiga	30.11.2012	mitmeliigilavastus	täisk	6	2 033
Üksildane lääs	9.02.2013	sõnalavastus	täisk	10	1 039

## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNA-LAVASTUSED	MUUSIKA-LAVASTUSED	TANTSU-LAVASTUSED	MITMELIIGI-LAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	8	2	1	1	12
kogu repertuaar	28	13	6	4	51
etendused	339	111	30	37	517
külastused	73 007	67 578	11 097	8 311	159 993
keskmine pilet	9,3	14,6	7,6	9,5	11,4

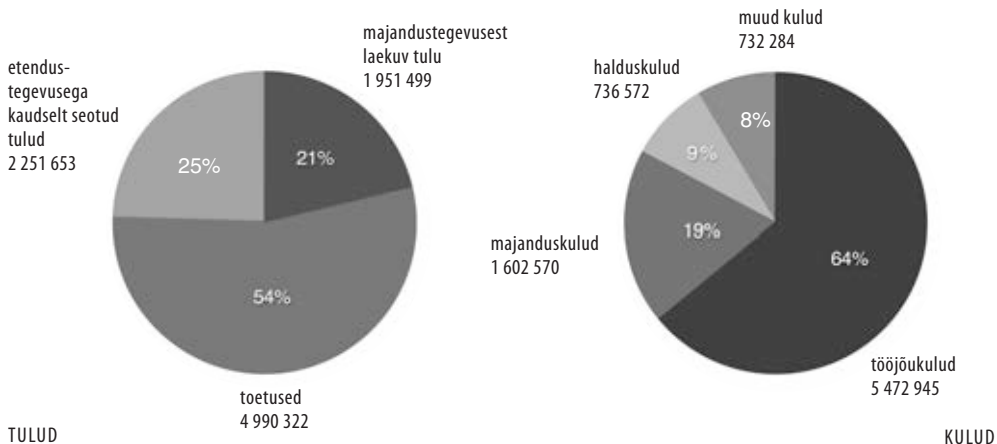
Väljaspool lavastuste statsionaare anti 9,7% etendustest, sh 1 etendus ooperiga „Rehepapp“ ja 1 etendus ooperiga „Haldjakuninganna“ Soome Rahvusoperis ning 2 etendust balletiga „Casanova“ Saksamaal Fellbachis.

## MUU TEGEVUS

25. märtsil toimus Vanemuise korraldamisel teatri suures majas konverents „Haridus teatris – teater hariduses“. Peateemaks formaalhariduse täiendamine teatri vahenditega. Toimused töötoad ja diskussioonid ning ettekannetega esinesid Tartu Ülikooli emeritprofessor Marju Lauristin, Miina Härma Gümnaasiumi õpetaja Ivika Hein ja Jakob Westholmi gümnaasiumi direktor Rando Kuustik.

Advendikontsert	kontsert	1	500
Appi! Ooper!	muu	8	344
Aastalõpuball	muu	1	2 145
Balletigala	muu	1	672
Hooaja avakontsert	kontsert	2	1 172
Hooaja lõppkontsert	kontsert	1	719
Koolipäev teatris	muu	1	99
Memory 2014	kontsert	6	3 777
Ooperigala	kontsert	1	978
Suvekontsert	kontsert	1	5 200
Sümfooniakontsert	kontsert	1	900
KOKKU		24	16 506

## MAJANDUSTEGEVUS



Eesti Riiklik Vene Draamateater avati Tallinnas 15. detsembril 1948 ja on seniajani ainuke venekeelne professionaalne teater Eestis. Teatrilpe panid aluse Moskva vanima teatriinstituuudi (praegune Vene Teatrikunsti Akadeemia) vilistlased. Repertuaaris on olnud kaasaegset Vene ja välisdramaturgiat, maailmaklassikat, Eesti näitekirjandust, lastelavastusi. SA Vene Teater tegutseb riigi osalusega sihtasutusena.

STATIONAARID	ISTEKOHTI
Suur saal	621
Väike saal	90
Kaminasaal	40

## KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Tõnu Lensment

**Kunstiline juht:** Igor Lössov (al 6.09.2014)

**Lavastaja:** Ivan Strelkin

**Kunstnik:** Diana Yanson

**Liikumisjuht:** Olga Privis

**Muusikajuht, helilooja:** Aleksandr Žedeljov

**Näitlejad:** Aleksandr Ivaškevitsš, Aleksandr Okunev, Aleksandr Žilenko, Aleksandr Kutšmezov, Alina Karmazina, Anastassia Tsubina, Anna Markova, Anton Paderin (kuni 31.07.2014), Artjom Garejev, Daniil Zandberg, Dmitri Kordas, Dmitri Kosjakov, Ilja Nartov, Ivan Aleksejev, Jekaterina Kordas, Jelena Jakovleva, Jelena Tarassenko, Juri Žilin, Ksenia Agarkova, Larissa Savankova, Lidia Golovataja, Ljubov Agapova, Liilia Šinkarjova, Leonid Ševtsov, Marina Malova, Natalja Dõmtšenko, Oleg Rogatšov, Roman Maksimuk (al 1.08.2014), Sergei Furmanjuk, Sergei Tšerkasov, Tatjana Jegoruškina, Tatjana Kosmõnina, Tatjana Manevskaja, Vladimir Antipp

## UUSLAVASTUSED

### Mängime teatrit

Teatrimäng lastele. Autorid ja lavastajad Polina Stružkova ja Aleksandr Kutšmezov.

Osades: Aleksandr Kutšmezov – Lavastaja. Alina Karmazina – Lavakõne pedagoog. Dmitri Kosjakov – Vaim. Ivan Aleksejev – Koreograaf.

Esietendus 2. veebruaril 2014 väikeses saalis.

### Bernarda Alba maja

Federico Garcia Lorca näidend. Hispaania keelest vene keelde tõlkinud Naum Naumov. Lavastaja Ivan Strelkin, koreograaf Olga Privis, kunstnik Jekaterina Malinina, kostüümikunstnik Sergei Illarionov, valguskunstnik Anton Andrejuk, muusikaline kujundaja Aleksandr Zedeljov.

Osades: Lidia Golovataja – Bernarda Alba. Lilia Šinkarjova – Bernarda ema. Anna Markova – Angustias. Anastassia Tsubina – Adela. Marina Malova – Amelia. Tatjana Kosmõnina – Martirio. Natalja Dõmtšenko – Magdaleena. Jelena Jakovleva – La Poncia, majapidajanna. Tatjana Manevskaja – Prudencia. Oleg Rogatšov – Antonio María Benavides. Aleksandr Žilenko, Artjom Garejev, Sergei Furmanjuk – Moonamees.

Esietendus 27. veebruaril 2014 suures saalis.

### Armastus ja informatsioon

Caryl Churchilli draama. Inglise keelest vene keelde tõlkinud Pavel Pišin. Lavastaja Adrian Giurgia, kunstnik Nikolai Simonov, valguskunstnik Igor Kapustin, helikujundaja Aleksandr Zedeljov.

Osades: Aleksandr Okunev – Isa; Tööline; Rikas mees. Aleksandr Kutšmezov – Abikaasa; Sõber; Kolleeg. Alina Karmazina – Naine; Ema; Ujuja. Anastassia Tsubina – Näitleja; Laulja; Naine rannas. Ilja Nartov –

Ajakirjanik; Poeg; Arst. Natalja Dõmtšenko – Teadlane; Ema; Tüdruk. Lilia Šinkarjova – Õde; Kummut; Vanaema. Külli Reinumägi – Fänn; Arst; Muusik; Ema. Elina Reinold – Fänn; Naine; Tütar; Pime. Kati Ong – Muusik; Pruut; Vehkleja. Tõnn Lamp – Sõber; Saksa; Monk. Marko Leht – Peigmees; Prisoner; Sõdurid. Margus Prangel – Abikaasa; Ajakirjanik; Rabi; Kosmonaut. Ita Ever – Õde; Vanaema; Ema; Autor. Egon Nuter – Poliitika; Abikaasa; Fänn.  
Esietendus 18. märtsil 2014 suures saalis.

### **Mick Jaggeri huuled**

Doman Nowakowski tragikomöödia. Poola keelest vene keelde tõlkinud Leonard Buhhov. Lavastaja Ivan Strelkin, muusikajuht Aleksandr Zedeljov, kunstnik Jekaterina Malinina, valguskunstnik Igor Kapustin.

Osades: Vladimir Antipp – Jan. Artjom Garejev – Marek. Aleksandr Žilenko – Bartek. Jelena Tarassenko – Anna. Tatjana Kosmõnina – Kasja.  
Esietendus 15. aprillil 2014 väikeses saalis.

### **Vanaema ja 99 liblikat**

Nüüdistslavastus. Koreograaf ja lavastaja Kaja Kann, kunstnik Mihkel Maripuu, valguskunstnik Denis Bretško, muusikaline kujundaja Valeri Kazakov, lavastaja assistent Svetlana Šušina, koreograafi assistent Helen Reitsnik.

Esitajad: Alina Karmazina, Anna Markova, Ivan Aleksejev, Ljubov Agapova, Sergei Furmanjuk, Sergei Tšerkassov.  
Esietendus 23. mail 2014 suures saalis.

### **Onu Vanja**

Anton Tšehhovi komöödia. Lavastaja Igor Lõssov, muusika autor Aleksandr Zedeljov, valguskunstnik Igor Kapustin.

Osades: Aleksandr Ivaškevits – Onu

Vanja. Aleksandr Okunev – Töömees. Jelena Jakovleva – Marina. Larissa Savankova – Jelena Andrejevna. Leonid Ševtsov – Serebrjakov. Liidia Golovataja – Voinitskaja. Natalja Dõmtšenko – Sonja. Oleg Rogatšjov – Astrov. Sergei Furmanjuk – Telegin.  
Esietendus 5. septembril 2014 suures saalis.

### **Poiss, kes ei kartnud midagi**

Lavastus lastele Alfred Smedbergi muinasjutu ainetel. Dramatiseerija ja lavastaja Polina Stružkova, koreograaf Olga Privis, kunstnik Anne-Mai Heimola.

Osades: Jelena Jakovleva – Tädi Kulla. Liidia Golovataja – Tädi Leda. Lilia Šinkarjova – Tädi Aike. Tatjana Manevskaja – Tädi Freja. Jelena Tarassenko – Tädi Marna.  
Esietendus 18. september 2014 väikeses saalis.

### **3D õed**

Sasha Pepeljajevi tantsulavastus Tšehhovi „Kolme õe“ ainetel. Lavastaja ja videokunstnik Aleksandr Pepeljajev, muusika autor Sander Tuvikene. Lavastus valmis koostöös Moskva Teatriga Kinetic.

Osades: Olga Privis, Maria Uppin ja Erena Reilent.  
Esietendus 25. septembril 2014 väikeses saalis.

### **Eluloomäng**

Max Frischi näidend. Saksa keelest vene keelde tõlkinud Ljudmilla Tšernaja. Lavastaja Ivan Strelkin, kunstnik Antonia Kolujartseva, valguskunstnik Igor Kapustin.

Osades: Aleksandr Žilenko – Thomas; Kellner. Alina Karmazina – Antoinette; Hellen. Anna Markova – Antoinette; Ema. Daniil Zandberg – Arst; Kapral. Dmitri Kosjakov – Registraator. Jelena Tarassenko – Antoinette. Juri Žilin – Tatt; Rektor; Krolevski. Sergei Tšerkassov – Kürmann.

Esietendus 19. november 2014 väikeses saalis.

## Naisevõtt

Nikolai Gogoli komöödia. Lavastaja Igor Lõssov, kunstnik Isabella Kozinskaja, valguskunstnik Igor Kapustin, muusikaline kujundaja Aleksandr Žedeljov, lauluõpetaja Maria Kotlova.

Osades: Tatjana Kosmõnina – Agafja Tihonovna. Aleksandr Kutšmezov – Podkoljosin. Ilja Nartov – Kotškarjov. Aleksandr Okunev – Ivan Pavlovitš. Tatjana Manevskaja – Fjokla Ivanovna. Ivan Aleksejev – Stepan. Jekaterina Kordas – Väike pulmaorkesteri laulja. Ljubov Agapova – Arina Panteleimonovna. Sergei Furmanjuk – Zeva-

kin. Vladimir Antipp – Anutškin.

Esietendus 22. novembril 2014 suures saalis.

## Kõuts Pampuši muinasjutud

Daniil Harmsi lastejutu dramatiseering. Dramatiseerija, lavastaja ja videokunstnik Aleksandr Pepeljajev, kunstnik Johanna Ulf-sak, valguskunstnik Sergei Mironov.

Osades: Marina Malova – Maša. Olga Privilis – Puškin. Roman Maksimuk – Luuletaja; Pampušš. Artjom Garejev – Mutt. Jekaterina Kordas – Leenake. Leonid Ševtsov – Schusterling.

Esietendus 5. detsembril 2014 suures saalis.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
(Kõige) lihtsam meetod					
suitsetamisest loobuda	6.10.2013	sõnalavastus	täisk	6	272
3D õed	25.09.2014	tantsulavastus	täisk	2	93
Antigone	28.03.2013	sõnalavastus	täisk	7	890
Armastus ja informatsioon	18.03.2014	sõnalavastus	täisk	8	1 070
Bernarda Alba maja	27.02.2014	sõnalavastus	täisk	16	2 532
Eluloomäng	19.11.2014	sõnalavastus	täisk	4	227
Illusioonid	5.10.2013	sõnalavastus	täisk	11	330
Jõuluvaimud	12.12.2009	sõnalavastus	lapsed	6	2 018
Kas ma tohiks olla Mozart?	23.11.2012	tantsulavastus	noored	7	977
Koera süda	31.03.2012	sõnalavastus	täisk	11	2 484
Kosmonautika päev	8.09.2012	sõnalavastus	täisk	12	807
Kuningas Rästahabe	19.12.2006	sõnalavastus	lapsed	16	1 168
Kõuts Pampuši muinasjutud	5.12.2014	sõnalavastus	lapsed	12	4 559
Lood Siilikesele. Tõsi, me oleme alati!	10.02.2012	sõnalavastus	v.lapsed	10	627
Mets	29.01.2011	sõnalavastus	täisk	10	1 456
Mick Jaggeri huuled	15.04.2014	sõnalavastus	täisk	16	897
Mängime teatrit	2.02.2014	sõnalavastus	lapsed	14	280
Mängurid	2.03.2012	sõnalavastus	täisk	11	2 718
Naisevõtt	22.11.2014	sõnalavastus	täisk	6	2 870
Onu Vanja	5.09.2014	sõnalavastus	täisk	10	4 800
Palju õnne argipäevaks!	9.12.2005	sõnalavastus	täisk	5	460
Poiss, kes ei kartnud midagi	18.09.2014	sõnalavastus	lapsed	10	590

Tuhkatriinu	6.12.2013	sõnalavastus	lapsed	9	3 314
Vanaema ja 99 liblikat	23.05.2014	tantsulavastus	teism	8	599
Viis õhtut	24.11.2011	sõnalavastus	täisk	12	1 163
Õnn kaasa	19.04.2013	sõnalavastus	noored	13	878
Üks suveöö Rootsisis	20.04.2012	sõnalavastus	täisk	8	395

### Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED	TANTSULAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	9	2	11
kogu repertuaar	24	3	27
etendused	243	17	260
külastused	36 805	1 669	38 474
keskmine pilet	7,7	6,1	7,6

Väljaspool statsionaari anti 9,2% etendustest, sh 1 etendus Peterburis lavastusega „Õnn kaasa“.

### MUU TEGEVUS

13.–19. jaanuarini toimus teine teatrilaboratoorium, mis keskendus lastele loodud teatritele.

Koos NUKU teatriga toimunud laboratooriumi lõppedes esitleti kolme lavastuseskiisi: Anna Marshalli lastenovelli „Vanaema ja 99 liblikat“, Daniil Harmsi näidendit „Tsirkus Šardam“ ning katkendit rootsi muinasjuttude põhjal. Juhendajateks lavastajad Polina Stružkova (Venemaa), Christian Weise (Saksamaa) ning Kaja Kann ja Helen Reitsnik.

21.–24. aprillini toimus Vene Teatri ja Teatri-teaduse Üliõpilaste Looži koostöös „Vene teatrikriitika kool“, mida juhtis Kristina Matvienko. Arutluse all olid lavastused: „Zebra“ (Tartu Uus Teater), „Kadunud sõbra juhtum“ (Teater NO99) ja „Illusioonid“ (Vene Teater) ning veel üks lavastus iga osaleja vabal valikul.

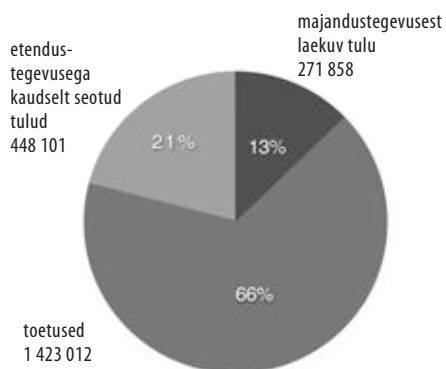
12.–14. juunini korraldati koostöös Audiokinetica meeskonnaga CYCLOTRON, milles publik oli samal ajal nii autor, esitaja kui ka kuulaja. Igal õhtul oli võimalik vaadata ja kuulata audiovisuaalset autorikontserti. Kolm heliloojat/muusikut kasutasid oma teoses CYCLOTRONI ideed, meloodiaid ja rütme, vastates sellele oma muusikalise fantaasiaga.

Audiokinetica meeskond: Aleksandr Žedel'jov – idee autor, helilooja, produtsent, Evi Pärn – kunstnik, Artjom Garejev – lavastaja, Katrin Kvade – helikunstnik, Nikita Šiškov – helitehnik, Aleksandr Potužnõi – häälestaja, Sergei Dragunov – kujundusgraafik, Dmitri Mjatšin – metallikunstnik, Dmitri Gornakov – web, Anton Kiseljus – mehhaanik, Maksim Kiseljus – tehniline tugi, Valentin Siltšenko – visuaalid ja programmeerimine; muusikud: Hara Alanso, Aleksander Paal, Ilja Gusarov, Ilja Šarapov, Nikita Grušev.

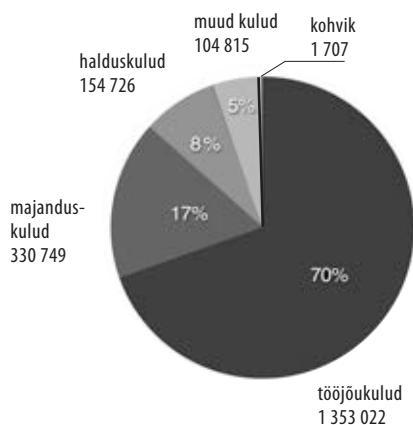
Raduga	festival	8	1 740
Uvertüür '67	kontsert	2	140
Külas lastekirjanikud	ürituste sari	2	130
Laboratoorium	õpituba	3	125
Teatrikriitika kool	ürituste sari	1	15
	KOKKU	16	2 150

## MAJANDUSTEGEVUS

### TULUD



### KULUD



## ERATEATRID

### ALBU VALD

Albu vald on sihtasutuse A. H. Tammsaare Muuseum Vargamäel asutajaliige. Koostöös Albu valla ja Eesti erinevate teatritega on valminud aastate jooksul erinevad teatriprojektid nii Vargamäel kui ka mujal Albu vallas, näiteks Kukenoosi viljakuivatis.

Albu valla lavastusprojekte juhib Kalju Kertsmik.

### UUSLAVASTUS

#### Vargamäe unistaja

A. H. Tammsaare „Tõe ja õiguse“ I osa dramatiseering. Dramatiseerija ja lavastaja Urmas Lennuk, kunstnik Anni Rajas, muusikaline kujundaja Loore Martma, produtsent Kalju Kertsmik.

Osades: Ott Sepp – Andres. Liisa Pulk – Mari. Loore Martma – Krõõt. Tarmo Tagamets – Pearu. Viivil Sänni Noormets.

Esietendus 18. juulil 2014 Tammsaare muuseumis rehe all.

Lavastusega anti 2014. aasta suvel kokku 12 etendust 1 800 vaatajale.

### BANAANIKALA PROJEKTITEATER

[www.banaanikala.ee](http://www.banaanikala.ee)

MTÜ Banaanikala (sisuliselt sünd 1996) on loodud 2002. a veebruaris, kui rahvusvaheline laste- ja noortelavastuste festival „Banaanikala“ hakkas vajama juriidilist isikut. Hetkel on festival puhkusel. Oma saal puudub. Teatri mängukavas olevat lavastust saab tellida mängimiseks üle Eesti.

**Juhatus** liige Allan Kress.



LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Muinasjutt kuldsest kalakesest	17.01.2011	sõnalavastus	lapsed	27	3 563

**UUSLAVASTUSI** 2014. aastal ei olnud.

Kõik etendused on antud Eesti erinevates lasteaedades, kooli- ja kultuurimajades; 3 etendust Soomes, Imatra Mustan ja Valkoisen Teatterifestivaalil.

## EESTI TANTSUAGENTUUR

[www.tantsuagentuur.ee](http://www.tantsuagentuur.ee)

Eesti Tantsuagentuur (ETA) tegutseb alates 1998. aastast. Agentuuri eesmärgiks on tantsukunsti jätkusuutlikkuse ning kvaliteedi tagamine Eestis, pakkudes kaasaegset ja professionaalset tantsuõpet, loome- ja esinemisvõimalusi tantsukunstnikele, tantsuõpetajatele ning tantsuga tegelevatele lastele ja noortele. ETA koordineerib Tantsutuuri, Koolitantsu, E.T.A. Tantsukooli ja Starlight Cabaret' tegevusi.

**Agentuuri juhataja** on Raido Bergstein.

## UUSLAVASTUSED

### post kaart

Jarõna Ilo joonistustel põhinev nüüdistantsulavastus. Autorid ja koreograafid Jaak Sapas,

Eike Ülevain, Siim Tõniste, Olga Privis. Kaasprodutsent Sõltumatu Tantsu Ühendus.

Esitajad: Jaak Sapas või Rauno Zubko; Eike Ülevain või Üüve-Lydia Toompere; Olga Privis või Riina Ausma; Siim Tõniste. Esietendus 7. märtsil 2014 Okasroosikese Lossi Mustas saalis.

### You Must Love Onions

Nüüdistantsulavastus. Koreograaf ja lavastaja Julia Koneva, kunstnik Pille Kose.

Esitajad: Sofia Ketova, Helle Mitt, Miia Natka, Karl-Gustav Kasemaa, Johhan Rosenberg.

Esietendus 25. mail 2014 Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumi Assauwe hoovis.

### Life is a Cabaret

Kabareeprogramm. Autor, koreograaf ja lavastaja Kristjan Kurm, kostüümikunstnik Elo Unt, valguskunstnik Karel Kansvein, videokunstnik Taavet Jansen, orkestreerija Ülo Mälgand.

Esitajad: Bert Pringi, Britt Kõrsmäa, Egle Riin Rüütel, Irina Haak, Kalle Sepp, Kätlin Hallik, Liisi Org, Mari Simm, Marion Saarna, Marit Mets, Olga Privis, Paul Reinolt, Robert Veskus, Sergei Kusnetsov, Simo Kruusement. Esietendus 9. oktoobril 2014 Sokos Hotel Virus.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Distance	8.11.2012	tantsulavastus	täisk	1	60
Eestlase neli o-d	7.08.2009	tantsulavastus	täisk	1	90
Kama	29.11.2013	tantsulavastus	noored	8	411
Life is a Cabaret	9.10.2014	mitmeliigilavastus	täisk	30	3 946
post kaart	7.03.2014	tantsulavastus	täisk	7	326
You Must Love Onions	25.05.2014	tantsulavastus	teism	2	223

## Repertuaari koondnäitajad

2014	TANTSULAVASTUSED	MITMELIIGILAVASTUS	KOKKU
uuslavastused	2	1	3
kogu repertuaar	5	1	6
etendused	19	30	49
külastused	1 110	3 946	5 056

34,6% etendustest anti väljaspool lavastuste statsionaare, neist 1 etendus Norras lavastusega „Kama“ ja 1 etendus Lätis lavastusega „post kaart“.

## EMAJÕE SUVETEATER / KARLOVA TEATER www.suveteater.ee



Mittetulundusühing Tartu Suveteatri Selts asutati 1996. aastal, järgmisel aastal loodi Eesti esimene iseseisev suveteater – Emajõe Suveteater, et sisustada suvist kultuurielu Tartus. 2014. aasta sügisel heitis Emajõe Suveteater end ankrusse Tartu Tähe tänava endise palvemaja kammerlikesse ruumidesse ja võttis nimeks Karlova Teater.

LAVASTUSTE STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Karlova Teater	150
Kammivabriku klubi	250
Laulupeomuseumi siseõu	150

## KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Andres Dvinjaninov

## UUSLAVASTUSED

### Üle linna Vinski

Aapeli lasteraamatu dramatiseering. Soome keelest tõlkinud Välja Künnap. Dramatiseerija ja lavastaja Andres Dvinjaninov, kunstnik Maarja Meeru.

Osades: Karl Kristjan Puusepp, Mikk Kaasik – Vinski. Marika Barabanštšikova – Vinski ema; Pirtspek 2. Liina Tennosaar – preili Pirtspek 1. Inga Lunge – Pirtspek 3; Akordioni omanik; Linnarahvas. Margus Jaanovits – Roheline varblane; Linnapea. Leino Rei – Apteeker.

Esietendus 19. juulil 2014 Tartu Laulupeomuseumi siseõuel.

### Karid ja kõrgused

Edgar Valteri elulooraamatu dramatiseering. Dramatiseerija ja lavastaja Margus Kasterpalu, laulutekstide autor Leelo Tungal, kunstnik Silver Vahtre, videokunstnik Pille Kannimäe, helikujundaja Toomas Lunge.

Esitajad: Hannes Kaljürj, Jüri Lumiste, Andres Dvinjaninov, Indrek Kalda, Toomas Lunge, Ann Kuut.

Esietendus 8. novembril 2014 Karlova Teatris.

### Veel üks pilet

Peter Quilteri monokomöödia. Inglise keelest tõlkinud Stina Tromp. Lavastaja ja muusikaliine kujundaja Andres Dvinjaninov, kunstnik Riina Degtjarenko.

Osas: Terje Pennie-Kolberg – Susan.  
Esietendus 4. detsembril 2014 Karlova Teatris.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Karid ja kõrgused	8.11.2014	sõnalavastus	täisk	7	600
Kunksmoor	9.08.2013	sõnalavastus	lapsed	7	2 000
Nukitsamees 2	28.06.2013	sõnalavastus	täisk	17	5 000
Veel üks pilet	4.12.2014	sõnalavastus	täisk	5	350
Üle linna Vinski	19.06.2014	sõnalavastus	lapsed	15	2 600

## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED
uuslavastused	3
kogu repertuaar	5
etendused	51
külastused	10 550
keskmine pilet	10,8

Kõik etendused anti statsionaarides, lavastuse „Kunksmoor“ 2014. aasta etendused toimusid Eesti Rahva Muuseumis.

## KONTSERTTEGEVUS

Suveteater koordineerib Kaunimate Aastate Vennaskonna esinemisi. 2014. aastal anti 25 kontserti üle Eesti kahe laulukavaga.

Kaunimad jõulud me elus	kontsert	10	2 500
Kaunimad kuuekümnendad	kontsert	15	3 300

## FINE 5 TANTSUTEATER [www.fine5.ee](http://www.fine5.ee)

Tegevust alustati 1992. aastal moderntantsuteatrina Nordstar. 1997. aastast jätkab teater projektitrupina Fine 5 Tantsuteatri nime all. Olulisel kohal Fine 5 Tantsuteatri tegevuses on samanimelise kooli loomine 1994. aastal ning osalemine festivalidel ja konkurssidel.

## KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Tiina Ollesk

**Koreograaf-lavastaja:** René Nõmmik

## UUSLAVASTUSED

### ... and Blue

Nüüdistsulavastus valmis Vaba Lava kuraatorprogrammi raames. Koreograafid ja lavastajad Tiina Ollesk ja René Nõmmik, muusika autorid Taavo Rimmel ja Virko Veskoja, kunstnik Rain Saukas, kostüümikunstnik Epp Kubu, valguskunstnik Airi Eras, valgustaja Priidu Adlas, fotode autor Tatjana Romanova.

Tantsijad: Helen Reitsnik, Tatjana Romanova, Simo Kruusement, Endro Roosimäe, Tiina Ollesk, Olga Privis.

Esiendus 6. novembril 2014 Vaba Lava teatrisaalis.

### Faasid – ReMake

Nüüdistsulavastus. Koreograafid Tiina Ollesk ja René Nõmmik, lavastaja René Nõmmik, muusika autor Shawn Pinchbeck, kunstnik Tiina Sarapuu, valguskunstnikud Airi Eras ja Margus Vaigur, graafiline kujundaja Rain Saukas, fotode autor Rünno Lahe-soo. Lavastus valmis koostöös Vaba Lavaga.

Tantsijad: Helen Reitsnik, Tatjana Romanova, Simo Kruusement, Endro Roosimäe, Tiina Ollesk.

Esiendus 10. juunil 2014 TLÜ teatrisaalis Stella.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
....and Blue	6.11.2014	tantsulavastus	täisk	5	1 281
Faasid – ReMake	10.06.2014	tantsulavastus	täisk	5	523
KOKKU				10	1 804

Tantsuteater viibis 8.–15. septembrini Kanas. 11.–12. septembrini toimusid treeningud-töötoad sealsetele tantsijatele ning proovid koos Ridere Ensemble'i (Kanada) muusikutega, et 12. ja 13. septembril Edmontoni L'Unitheatre'is etendada tantsulavastust „Phases“ (Faasid).

20. novembril andis Tantsuteater lavastusega „...and Blue“ etenduse Rahvusvahelisel Kaasaegse Koreograafia Festivalil (IFMC) Valgevenes Vitebskis. Festivali raames toimus rahvusvaheline kaasaegse koreograafia konkurss, mille žürii liikmeks oli René Nõmmik.

## GOLTSMAN BALLET

Mittetulundusühingu Inimese Arengu Keskus juures 2012. aastal tegevust alustanud tantsuteater.

LAVASTUSTE STATIONAAR	ISTEKOHTI
Kumu auditoorium	245

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Kuu poiss	20.11.2014	tantsulavastus	lapsed	7	1 280
Siddhartha	5.06.2013	tantsulavastus	täisk	1	85
Sofi ja Völulind	3.11.2012	tantsulavastus	lapsed	1	245
KOKKU				9	1 610

**Teatrijuht** Maria Goltsman

## UUSLAVASTUS

### Kuu poiss

Nüüdistantsulavastus lastele. Koreograaf Maria Goltsman, lavastaja Egor Zadoya, kostüümikunstnik Tetyana Novezhenina, valguskunstnik Aleksandr Kohhanchuk, helikujundaja Jevgeni Berezovski.

Osades: Märt Agu – Kuu Poiss. Egor Zadoya – Tulnukas Shmibi. Heili Parras – Tulnukas Bibi. Üüve-Lydia Toomper – Linnutee Kuninganna. Tatjana Romanova, Aleksandr Zemzurov, Saile Johanna Langsepp – teistes osades.

Esietendus 20. novembril 2014 Kumu auditooriumis.

Piletiga külastuse keskmine maksumus 4,23 eurot. Etendusi anti Paides, Narvas, Mustvees ja Tallinnas, lavastusega „Siddhartha“ anti 1 etendus Leedus, Klaipeda ülikoolis.

## ILMARINE

www.ilmarine-teater.ee



MTÜ Narva Teater Ilmarine asutati 1989. aastal Juri ja Irina Mihhaljovi algatusel, kelle ümber koondusid mõned asjaarmastajatest näitlejad. Repertuaar põhineb sõna- ja nukulavastustel, milles seguneb *commedia dell'arte* mängulisus, musikaalsus, tinglikud lavavõtted ja leidlikkus. Teatri üheks eesmärgiks on tutvustada Eestis elavatele venelastele eesti kultuuri ning kasvatada ja koolitada oma vaatajaid, mistõttu tegeletakse palju lastega.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Suur saal	125
Väike saal	50

## KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Juri Mihhaljov

**Produtsent:** Irina Mihhaljova

**Näitlejad:** Elena Soonen, Jegor Jakovlev, Tamara Matjanina, Tatjana Vlasenko, Vassili Jakovlev

### Kuidas jumal Uku muistsete eestlaste maa lõi

P. Rimski nuku- ja objektiteatrilavastus lastele valmis koostöös Ukraina Poltava Akadeemia Nukuteatriga. Dramaturg, lavastaja ja kunstnik Juri Mihhaljov, muusikaline kujundaja Vassili Jakovlev, helikujundaja ja valgustaja Juri Vasiljev, nukukunstnik Tamara Matjanina.

Osades: Tamara Matjanina – Nukk Tiina. Vassili Jakovlev – Jumal Uku. Lel Khmelenko – Teener Jaan. Mykola Shustov – Nukk Tõnu. Esietendus 24. veebruaril 2014 väikeses saalis.

### Luiskaja hiireke

P. Rimski lavastus mudilastele. Dramaturg, kunstnik ja lavastaja Juri Mihhaljov, muusikaline kujundaja Vassili Jakovlev, helikujundaja ja valgustaja Juri Vasiljev.

Osades: Tamara Matjanina – Tark Hiireke. Tatjana Vlasenko – Luiskaja Hiireke. Elena Soonen – Kiirustaja Hiireke. Vassili Jakovlev – Kass.

Esietendus 19. juunil 2014 väikeses saalis.

### Pisuhänd

Eduard Vilde komöödia. Vene keelde tõlkinud Lidia ja Leon Toom. Lavastaja Jaak Allik, kunstnik Jaak Vaus, muusikaline kujundaja Vassili Jakovlev.

Osades: Vassili Jakovlev – Ludvig Sander. Tamara Matjanina – Mathilda. Elena Soonen – Laura. Tatjana Vlasenko – Liina. Juri Nikolajev – Tiit Piibeheht. Mihhail Rumjantsev – Vana Vestmann.

Esietendus 3. oktoobril 2014 suures saalis.

### Kiirustaja hiireke

P. Rimski lavastus lastele. Teksti autor, lavastaja ja kunstnik Juri Mihhaljov, muusikaline kujundaja Vassili Jakovlev, helikujundaja ja valgustaja Juri Vasiljev.

Osades: Tamara Matjanina – Tark Hiireke. Tatjana Vlasenko – Luiskaja Hiireke. Elena Soonen – Kiirustaja Hiireke. Vassili Jakovlev – Jõuluvana.

Esietendus 28. novembril 2014 väikeses saalis.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Ahvikese seiklused	9.06.2013	nuku- ja objektiteater	v.lapsed	21	1 305
Jänese kuuseke	18.12.2013	mitmeliigilavastus	lapsed	18	1 201
Kasepuu kingitus	26.11.2013	sõnalavastus	lapsed	28	2 473
Kass Bajuni muinaslood	23.11.2012	nukulavastus	lapsed	4	371
Kiirustaja hiireke	28.11.2014	mitmeliigilavastus	v.lapsed	16	1 019
Kuidas jumal Uku muistsete eestlaste maa löi	24.02.2014	nuku- ja objektiteater	lapsed	20	1 172
Laisk Liisu	12.11.2011	sõnalavastus	lapsed	10	794
Luisakaja hiireke	19.06.2014	sõnalavastus	v.lapsed	61	4 206
Pisuhänd	3.10.2014	sõnalavastus	täisk	6	986
Printsi kangelastegu	12.04.2012	nukulavastus	v.lapsed	13	723

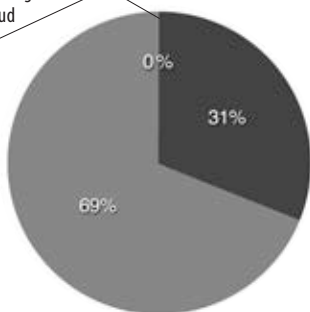
## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED	NUKULAVASTUSED	MITMELIIGILAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	2	1	1	4
kogu repertuaar	4	4	2	10
etendused	105	58	34	197
külastused	8 459	3 571	2 220	14 250
keskmine pilet	2,2	2,1	2,3	2,2

79% etendustest anti väljaspool stantsiooni – Eesti koolides ja lasteaedades, sh 4 etendust Venemaal Jaanilinnas. Lisaks etendustele viidi läbi näitlejakoolitus, kus oli 60 osalejat.

## MAJANDUSTEGEVUS

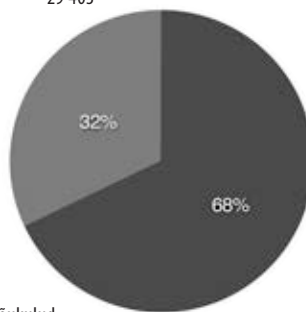
etendustegevusega kaudselt seotud tulu 300



TULUD

majandustegevusest laekuv tulu 26 229

majanduskulud 29 403



tööjõukulud 62 202

KULUD



Kanuti Gildi SAAL on sõltumatu esinemispaik ja *production house* Tallinna vanalinnas, juriidilise nimega MTÜ Teine Tants. Alates 2002. aastast on see kaasaegse ja progressiivse kunsti koht, programmi loomisel on tegutsemispõhimõtteks olla kunstiliselt aktiivne, avatud, vastutav, seejuures oma statsionaarset truppi omamata. Lisaks rahvusvaheliselt aktiivsele Eesti ja välismaise etenduskunsti ja -kunstnike esindamisele ollakse festivalide *made in estonia*, Maikelukese Päevad ja Augusti TantsuFestival korraldaja.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
saal	132
stuudio	55
kelder	45

SAALi **kunstiline juht** on Priit Raud.

## UUSLAVASTUSED

### **Be Real My Dear**

Kaja Kann etenduskunstilavastus. Projekti „Knit the World“ (raamat „Eratee“, fotonäitus „Kes varastas päeva?“) kolmas osa. Lavastaja Kaja Kann, dramaturgiline abi Maike Lond, muusika autorid Iggy Malmborg ja Maike Lond, koreograaf Kädi Metsoja.

Esitaja: Kaja Kann.

Esietendus 1. veebruaril 2014 SAALi stuudios.

### **Fartist Talk**

Doris Feldmanni ja Kristina-Maria Heinsalu lavastus. Dramaturgiline abi Taavet Jansen, lavastajad Doris Feldmann ja Kristina-Maria

Heinsalu, valguskunstnik Revo Koplus, videokunstnikud Kaspar Kannelmäe ja Toomas Savi, fotode autor Hannes Aasamets.

Esitajad: Doris Feldmann ja Kristina-Maria Heinsalu.

Esietendus 25. aprillil 2014 SAALi stuudios.

### **Darks in Blues**

Muusika- ja liikumislavastus. Autorid Kadri Noormets ja Diego Agullo, lavastaja ja fotode autor Diego Agullo, tehnilised teostajad Emil Kallas, Ivar PETERSKIHK ja Revo Koplus.

Esitajad: Kadri Noormets (kadrinoormets) ja Diego Agullo.

Esietendus 24. augustil 2014 Viimsi rannal, Augusti TantsuFestivalil.

### **Kaota mu naine ära ehk Kuidas minust sai mustkunstnik**

Lavastus valmis koostöös Kinoteatriga. Autorid Paavo Piik, Paul Piik, Henrik Kalmet, Meelis Kubo, Karl Eelmaa, lavastaja Henrik Kalmet, lavastusdramaturg Paavo Piik, videokunstnik Rainar Aasrand, dekoratsioonikunstnik Brit Pavelson, valgustaja ja tehniline teostaja Revo Koplus, produtsent Paul Piik.

Esitajad: Karl Eelmaa ja Meelis Kubo.

Esietendus 11. oktoobril 2014 saalis.

### **boner**

Iggy Malmborgi lavastus. Dramaturgiline abi Maike Lond, fotode autorid Maike Lond ja Tani Simberg, tehniline teostus Maike Lond.

Esitaja: Iggy Malmborg.

Esietendus 12. novembril 2014 Baltic Circle Festivalil Helsingis.

### **Men**

Mihkel Ernitsa lavastus. Dramaturg Kristo Kaarma, dramaturgiline abi Hanna Ernits ja Priit Tender, lavastaja Mihkel Ernits,

kunstnik Marit Ilison, valguskunstnik Madis Kirkmann, videokunstnik Einar Lints, helikujundaja Indrek Soe, fotode autor Renee Altrov.

Esitaja: Tarvo Truus.

Esietendus 21. augustil 2014 saalis.

### **Pink Flamingos, Crazy Horses**

Nüüdistantsulavastus. Autorid ja lavastajad Maria Ibarretxe ja Renate Keerd, valguskunstnik Revo Koplus, tehniline teostaja Revo Koplus.

Esitajad: Maria Ibarretxe ja Renate Keerd.

Esietendus 29. septembril 2014 saalis.

### **Rhythm is a Dancer**

Rütmi- ja liikumislavastuse autor ja lavastaja Henri Hütt, kunstnik Kaie Olmre, valguskunstnik Villu Konrad, helikujundaja Algorütmid, fotode autor Hannes Aasamets.

Esitaja: Henri Hütt.

Esietendus 27. oktoobril 2014 saalis.

### **Rising Matter**

Audio- ja visuaal-lavastuse autor, lavastaja ja helikujundaja Hendrik Kaljujärv, valguskunstnik Revo Koplus, videokunstnik Emer Värk.

Esitaja: Hendrik Kaljujärv.

Esietendus 17. novembril 2014 saalis.

### **Santa Muerte and the Sun**

Audio- ja visuaal-lavastuse autorid, lavastajad, heli- ja videokujundajad Karl Saks ja Hendrik Kaljujärv. Lavastus valmis koostöös Sõltumatu Tantsu Ühendusega.

Esitajad: Karl Saks, Hendrik Kaljujärv.

Esietendus 25. jaanuaril 2014 saalis.

### **Searching for the perfect moment**

Nüüdistantsulavastus. Autor ja lavastaja Henri Hütt.

Esitaja: Henri Hütt.

Esietendus 15. märtsil 2014 saalis.

### **SuperamaX**

Etenduskuustilavastuse kontseptsiooni ja lavastuse autor Superamas. Dramaturg Philippe Riera, valguskunstnik Henri Emmanuel Doublie, videokunstnik Vincent Tirmarche, helikujundaja Olivier Tirmarche, lavastaja assistent Martin Schwab, dekoratsioonikunstnik Jerome Dupraz, assistent Caro Madl, etenduse juht Roch Baumert. Kanuti Gildi SAAL oli lavastuse kaasprodutsent.

Esitajad: Jerome Dupraz, Olivier Tirmarche, Roch Bumert, Henri Emmanuel Doublie, Vincent Tirmarche.

Esietendus 23. oktoobril 2014 festivalil Tanzquartier Vienna Austrias.



**Repertuaari nimekiri**

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
10 journeys to a place where nothing happens*	8.11.2013	mitmeliigilavastus	täisk	20	960
Be Real My Dear	1.02.2014	mitmeliigilavastus	täisk	12	356
boner	12.11.2014	mitmeliigilavastus	täisk	5	246
Darks in Blues	24.08.2014	mitmeliigilavastus	täisk	3	91
Fartist Talk	25.04.2014	mitmeliigilavastus	täisk	4	159
homset oodates / waiting for tomorrow	16.10.2013	tantsulavastus	täisk	4	157
Kaota mu naine ära ehk Kuidas minust sai mustkunstnik	11.10.2014	mitmeliigilavastus	täisk	9	1 226
Men	21.08.2014	mitmeliigilavastus	täisk	4	294
Mutantants ehk Tuhat tantsu, mida tantsida enne kui sured	28.03.2013	tantsulavastus	täisk	10	1 140
Pink Flamingos, Crazy Horses	29.09.2014	mitmeliigilavastus	täisk	7	421
Püha öö	17.09.2013	mitmeliigilavastus	täisk	1	83
Rhythm is a Dancer	27.10.2014	mitmeliigilavastus	täisk	4	260
Rising Matter	17.11.2014	mitmeliigilavastus	täisk	5	305
Santa Muerte and the Sun	25.01.2014	mitmeliigilavastus	täisk	6	229
Searching for the perfect moment	15.03.2014	tantsulavastus	täisk	4	471
SuperamaX	23.10.2014	mitmeliigilavastus	täisk	12	2 653
Tzion	26.11.2013	tantsulavastus	noored	4	187
two in your house	19.11.2011	sõnalavastus	täisk	1	30
Võluvärk	8.10.2011	tantsulavastus	lapsed	2	113
XL Pleasures	8.12.2013	tantsulavastus	täisk	3	550

**Repertuaari koondnäitajad**

2013	SÕNALAVASTUSED	TANTSULAVASTUSED	MITMELIIGILAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	0	1	11	12
kogu repertuaar	1	6	13	20
etendused	1	27	92	120
külastused	30	2 618	7 283	9 931
keskmine pilet	0	4,5	9,5	7,5

35 ehk 29,1% etendustest anti välismaal: Prantsusmaal ja Belgias (7), Soomes (6), Hollandis ja Austrias (5), Hispaanias (2) ning Slovakkias, Venemaal ja Rootsis (1).

## KORRALDATUD FESTIVALID:

**Augusti TantsuFestivalil** oli esinejaid Eestist, Belgiast, Itaaliast, Hollandist, Prantsusmaalt ja Rootsist. Festivalil toimus kaks kodumaist esietendust ja ühe filmi esilinastus. Kokku oli kavas 10 lavastust ja toimus üle 20 ürituse: etendused, filmilinastus, vestlusring, loengud ja pidu. Festivali külastas umbes 2000 vaatajat.

**made in estonia maraton** – igal aastal toimuv ühepäevane etenduskunstnike festival, 15. märtsil 2014 toimus seitsmendat korda, etteastetega enam kui 21 etenduskunstnikult.

**NU Performance Festival V** „So Far So Good“ – rahvusvaheline etenduskunsti festival toimus 19.–22. novembrini, kuraator Krõõt Juurak, idee autorid Priit Raud ja Anders Härm; korraldaja MTÜ Uue Performantsi Selts; kaaskorraldaja Kanuti Gildi SAAL.

## Kanuti Gildi SAALi maja programm 2014:

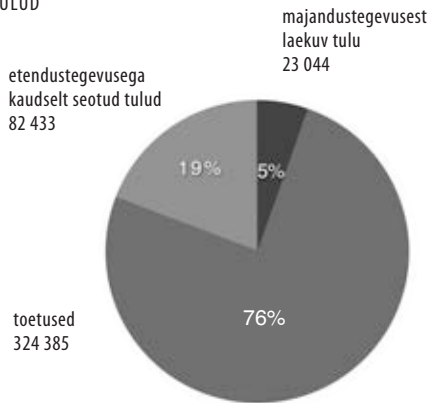
Aasta jooksul SAALis resideerunud kunstnikud: Alissa Šnaider, Anni Klein, Camilla Graft Junior, Chungin Chungin, Iggy Malmberg ja Jakko Parthananen.

6.–16. märtsini töötas Kanuti Gildi SAALis kunsti ja avalikkuse vahelist suhet uuriv rahvusvaheline võrgustik *outside the box*. Aktsiooni „Show Me Yours I Show You Mine“ loominguks gruppi kuulusid Kathrin Tiedemann, Sophie Jahnke, Janek Klaus, Daniel Hengst, Lukas Matthaei ja Maria Tsitroudi. Grupi pani kokku teater FFT Düsseldorfist. Algimpulsiks esitati neile küsimus: „Kus on Kanuti Gildi SAALi 50+ publik?“ Kümnepäevase uurimistöõ lõpus toimus aktsioon, kuhu lisaks Saksa kunstnikele olid kaasatud kohalikud kunstnikud Ene-Liis Semper, Leonhard Lapin, Raoul Kurvitz, Evi Pärn, Henri Hütt ning Johannes Veski.

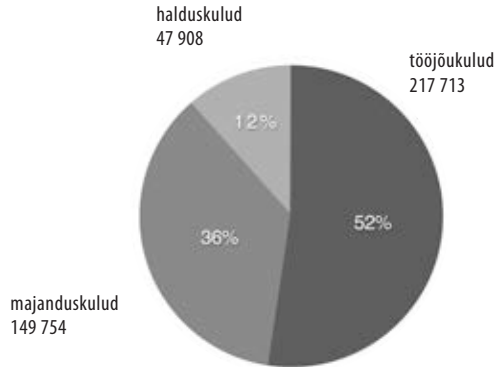
Resident 2014	ürituste sari	18	687
Vertikaalstart 2014	ürituste sari	1	53
Kohtumine kunstnikuga	ürituste sari	7	345
Manifest 3: Petitsioon			
pereväärtuste vastu	ürituste sari	1	170
EKA arhitektuuri avatud loengud	loeng	17	1 566
Eesti Muusika Päevad 2014	kontsert	1	300
Improtest 2014	kontsert	6	152
Artjom Astrov, Savva Terentjev	kontsert	1	33
Lavastustega seotud raamatuesitlused	muu	3	90
Kes varastas päeva?	näitus	12	12 400
võrgustik Outside the Box	aktsioon	1	55
Augusti TantsuFestival	festival	27	2 030
made in estonia maraton	festival	16	168
Maikellukese päevad	festival	2	120
	KOKKU	113	18 169

## MAJANDUSTEGEVUS

### TULUD



### KULUD



## KELL KÜMMET

[www.kell10.ee](http://www.kell10.ee)

Mittetulundusühing Kell Kümme on asutatud 2003. aastal filmide ja teatrilavastuste loomiseks ning kultuuriürituste korraldamiseks.

LAVASTUSTE STATIONAARID	ISTEKOHTI
Ohtu mõisa tallisaal	300
Rakvere linnus	250
Kõue mõis	200

**KOOSSEISUS** teatrijuh: Roman Baskin

## UUSLAVASTUS

### Armastus ei hüüa tules

John Patricku komöödia. Inglise keelest tõlkinud Liisi Erepuu. Lavastaja Roman Baskin, kunstnik Ann Lumiste.

Osades: Linda Vaher – April McGregor, üliõpilane. Priit Pius – Skipper Allen, üliõpilane. Esietendus 14. augustil 2014 Ohtu mõisa tallisaalis.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Armastus ei hüüa tules	14.08.2014	sõnalavastus	täisk	21	2 800
Ring	10.07.2011	sõnalavastus	täisk	6	1 100
Mesallianss	2.08.2012	sõnalavastus	täisk	18	3 700
Hamlet	15.07.2013	sõnalavastus	täisk	14	4 200
Preili Julie	8.08.2013	sõnalavastus	täisk	17	3 500

## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED
uuslavastused	1
kogu repertuaar	5
etendused	76
külästused	15 300

28. septembril esindas Eestit projektiteatri Kell Kümme lavastus "Hamlet" (lavastaja Roman Baskini, nimiosas Üllar Saaremäe) Peterburis toimunud teatrifestivali Baltiiski Dom põhiprogrammis.

## KINOTEATER [www.kinoteater.ee](http://www.kinoteater.ee)

Kinoteater MTÜ on sõprade rühmitus, mis on alates 2011. aastast väljastanud noorte *stand-up*'i tulijate ülesastumisi ning veab aktsioonidesarja „Manifest“.

Kinoteatri tegemistega on seotud Henrik Kalmet, Karl-Andreas Kalmet, Piret Krumm, Diana Leesalu, Jörgen Liik, Paavo Piik, Katriina Tamm, Kaspar Velberg ja kõik, kes on osalenud manifestidel.

## UUSLAVASTUSED

### Kinoteatri OpenMic

Püstitjalakomöödia Tallinn Comedy Festivali

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Kaota mu naine ära ehk ...	11.10.2014	mitmeliigilavastus	täisk	9	1 226
Kinoteatri OpenMic	8.05.2014	sõnalavastus	täisk	1	160
Kriminaalne õhtusöök	16.10.2014	mitmeliigilavastus	täisk	17	1 900
Võidab see, kellel on kõige hullemees	20.09.2013	sõnalavastus	täisk	33	5 996

raames. Autorid Kinoteatri meeskond ja esitajad, lavastaja Henrik Kalmet, produtsent Paul Piik.

Esinejad: Andrus Vaarik, Marian Heinat, Ragnar Uustal, Henrik Kalmet, Priit Pius. Esietendus 8. mail 2015 Kinomaja kohvikus Sinilind.

## Kaota mu naine ära ehk Kuidas sai minust mustkunstnik

Mustkunstilavastus. Autorid Paavo Piik, Paul Piik, Henrik Kalmet, Meelis Kubo ja Karl Eelmaa, dramaturgiline abi Paavo Piik, videokunstnik Rainar Aasrand, dekoratsioonikunstnik Brit Pavelson, valgustaja ja tehniline teostaja Revo Koplus, produtsent Paul Piik. Lavastus valmis koostöös Kanuti Gildi SAALiga.

Esitajad: Meelis Kubo ja Karl Eelmaa. Esietendus 11. oktoobril 2014 Kanuti Gildi saalis.

## Kriminaalne õhtusöök

Autor Diana Leesalu, lavastaja Veiko Tubin, kunstnik Marion Undusk, valguskunstnikud Emil Kallas ja Priidu Adlas, helikujundaja Veiko Tubin, etenduse juhid Kaia Skoblov ja Laura Lemberg, produtsent Paul Piik. Lavastus valmis koostöös Komeediklubiga.

Osades: Veljo Reinik – Raul Nõmmik. Tõnis Niinemets – Silver Sildaru. Kristiina-Hortensia Port – Kristiina Vabarn-Alvarado. Mihkel Kabel – Lauri Rahman. Andres

Oja – Karl-Kristjan Susi. Indrek Jõe – Siim Lehtmets. Janek Joost – Madis Tamsalu. Tarmo Prangel – Carlos Alvarado. Esietendus 16. oktoobril 2014 Telliskivi loomelinnaku Punases majas.

#### Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNA-LAVASTUSED	MITMELIIGI-LAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	1	2	3
kogu repertuaar	2	2	4
etendused	34	26	60
külastused	6 156	3 126	9 282

Kinoteater on koos POINTi ja Komeediklubiga festivali **Tallinn Comedy Festival** kaas- korraldaja. Esimest korda toimunud festivali peaesinejad olid iiri koomik Andrew Maxwell, Simon Munnery Suurbritanniast, karakterkoomik Will Franken USAst ning Peeter Oja ja Jan Uuspõld ühise kavaga. Sündmus toimus 7.–9. maini Tallinnas kohvikus Sinilind, Von Krahli teatris ja baaris, Nokia Kontserdimajas ja klubis Hollywood. Festivali käigus kuulutati välja *stand-up*-kultuuri edendamiseks loodud Naljastipendiumi esimesed laureaadid: Kaarel Nõmmik ning Tigran Gevorgjan.

**Ühekordsed aktsioonid**, koostöös Kanuti Gildi SAALiga ja Arvamusfestivaliga:

Manifest 3: Petitisoon		
pereväärtuste vastu	1	170
Manifest 4: Arvamusfestival	1	300

## LIIVI MUUSEUM

<http://muusa.ee/>

Muuseum on Alatskivi valla allasutus. Muuseum on asutatud 1988. aastal ning tegeleb luuletaja Juhan Liivi pärandi säilitamise, uurimise ja tutvustamisega. Koostöös Alatskivi vallavalitsuse ja Juhan Liivi nim Alatskivi keskkooliga osaleb muuseum Juhan Liivi luuleauhinna väljaandmisel. Igal kevadel toimub Liivide ja liiviliku luule etluskonkurss koolinoortele. Aastast 2010 antakse koos Juhan Liivi klubiga välja auhinda Eesti Kirjanik.

## UUSLAVASTUS

### Kus sa oled, Juhan Liiv?

Draama autor ja lavastaja Urmas Vadi, kunstnik Liisi Eelmaa, muusika ja laulude autor Jaan Pehk, produtsent Elo-Liis Parmas.

O sades: Aarne Soro – Juhan Liiv. Raivo E. Tamm – Mees linnast; Isa; Mingi tüüp; Politseinik; Postiljon; Grünfeldt. Klaudia Tiitsmaa – Tüdruk kanadega; Ema; Liisi; Grünfeldti naine; Arst. Jaan Pehk – Jumal; Minna Luht; Grünfeldti poeg.

Esietendus 31. juulil 2014 Alatskivil, Liivi Muuseumi rehe all.

2014. aastal anti lavastusega 12 etendust 1708 vaatajale, pileti keskmine hind oli 13,4 eurot.

## MIKSTEATER

[www.miksteater.ee](http://www.miksteater.ee)

Miksteater pakub omanäolist teatrikunsti lastele ja noortele ning annab etendusi üle Eesti. Lastelavastusi tehakse eeldatavalt tavaliselt, et lavastusel on ka mingi praktiline väärtus: kuidas pakkuda lastele midagi kasulikku ja kuidas neid õpetada? Samas lähtutakse põhimõttest, et näitlejad ei ole pedagoogid.

### KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Kaido Rannik.

**Näitlejad:** Kaido Rannik, Kristo Toots

### UUSLAVASTUSED

#### Saabastega kass

Lavastus lastele. Teksti autor Donald Tomberg, muusika autor ja lavastaja Kaido Rannik, kostüümikunstnik Jana Volke, muusikalised kujundajad Kaido Rannik ja Mari Tammar.

Osades: Mart Toome – Mati; Markii de Carabas. Allan Kress – Vanaisa; Kuningas. Maria Taimre-Varres – Liisi; Kuningatütar. Katrin Kalma – Saabastega kass. Marko Mäesaar – Inimsööja. Mari Tammar ja Kaido Rannik – muusikud.

Esietendus 19. juulil 2014 Põlva Talurahvamuseumis.

#### Pink

Lavastus lastele. Idee autor Kaido Rannik, lavastajad Kaido Rannik ja Kristo Toots, kostüümide autor Jana Volke, heli ja valguse seadja Franka Vakkum.

Esitajad: Kaido Rannik ja Kristo Toots.

Esietendus 30. oktoobril 2014 Vaba Lava teatrisaalis, festivalil „Teater noorele vaatajale“.

Lavastustega anti etendusi üle Eesti erinevates koolides ja kultuurimajades, oma statsionaarne mängupaik oli lavastusel „Saabastega kass“ Põlva Talurahvamuseumis (120 istekohta). Lavastusega „Ennemuistsed jutud“ anti 3 etendust Soomes (Turus, Tampere ja Helsingis).

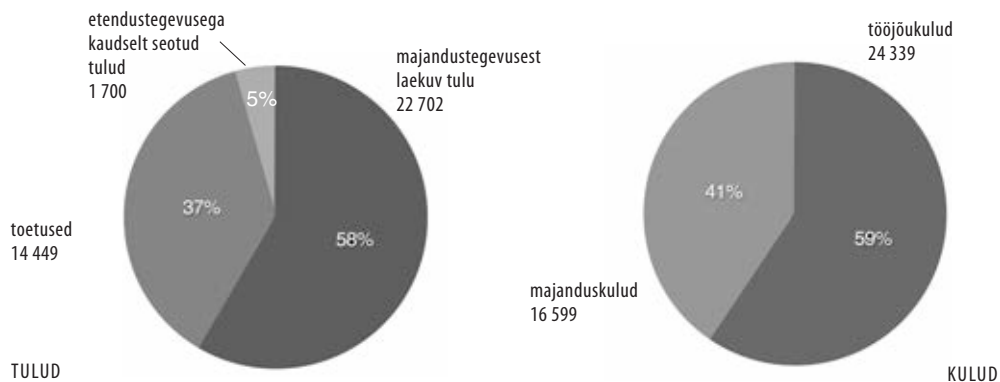
### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Ennemuistsed jutud	7.12.2012	sõnalavastus	lapsed	28	3 359
Kuidas ta seda teeb?	9.10.2008	sõnalavastus	teism	5	293
Pink	30.10.2014	objektiivlavastus	lapsed	5	864
Saabastega kass	19.07.2014	sõnalavastus	lapsed	9	815
Telefonilood	10.09.2011	sõnalavastus	lapsed	34	3 431

### Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED	OBJEKTIVTEATRI LAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	1	1	2
kogu repertuaar	4	1	5
etendused	76	5	81
külastused	7 898	864	8 762
keskmine pilet	2,2	5	2,3

## MAJANDUSTEGEVUS



### PIIP JA TUUT TEATER [www.piipjatuut.ee](http://www.piipjatuut.ee)



Piip ja Tuut Teater sai nime kahe eesti klouni järgi, kes esmakordselt astusid publiku ette samanimelise klounipaarina 1998. aastal. Piip ja Tuut Teatri peamiseks publikuks on lastega pered, sest klounipaar usub koos kogetud elamuste igikestvasse jõusse.

STATIONAAR	ISTEKOHTI
Piip ja Tuut Teatri- ja Mängumaja	90

### KOOSSEIS

**Teatri juht:** Marek Demjanov

**Näitlejad:** Haide Männamäe, Toomas Tross

### UUSLAVASTUSED

#### Doktor Kreutzwald ja must kunst

Mustkunsti- ja muusikalavastus lastele. Autorid ja lavastajad Haide Männamäe ja

Toomas Tross, kunstnik Kristel Maamägi, produtsent Marek Demjanov.

Osades: Haide Männamäe – Kloun Piip. Toomas Tross – Kloun Tuut. Meelis Kubo – Doktor Kreutzwald. Karl Eelmaa – Doktori assistent. Siim Aimla, Mihkel Mälgand, Ahto Abner, Anna Regina Kalk – muusikud. Esietendus 16. juulil 2014 Suure Munamäe vabaõhulaval.

### Lummus

Anna Krogeruse tragikomöödia. Soome keelest tõlkija ja lavastaja Marek Demjanov, kunstnik Mae Kivilo.

Osades: Haide Männamäe – Ema; Kasuõde; Sotsiaaltöötaja. Toomas Tross – Isa; Taadu; Sõber Ville; Kasuisa Pera; Joodik baaris; Vanaisa. Venno Loosaar – Eedu Lintunen. Katrin Valkna – Lummus; Kasuema Yrsa; Kasuõde; Mummi. Esietendus 19. veebruaril 2014 Piip ja Tuut Mängumajas.

### Piip ja Tuut loomamuinasjutud

Lavastus lastele. Loomamuinasjuttude dramatiseerijad ja lavastajad Haide Männamäe ja Toomas Tross.

Osades: Haide Männamäe – Kloun Piip. Toomas Tross – Kloun Tuut.

Esietendus 25. jaanuaril 2014 Kirjanike Maja musta laega saalis.

### Piip ja Tuut tsirkuses

Tsirkuselavastus lastele. Autorid ja lavastajad Haide Männamäe ja Toomas Tross.

Esitajad: Haide Männamäe – Kloun Piip. Toomas Tross – Kloun Tuut.

Esietendus 17. aprillil 2014 Kumu auditooriumis.

### Valged jõulud, must kunst

Mustkunsti ja tsirkuselavastus lastele. Autorid ja lavastajad Haide Männamäe ja Toomas Tross, kunstnik Kristel Maamägi, kaasprodutsent Marek Demjanov.

Osades: Haide Männamäe – Kloun Piip. Toomas Tross – Kloun Tuut. Meelis Kubo – Doktor Kreutzwald. Karl Eelmaa – Doktori assistent. Siim Aimla, Mihkel Mälgand, Ahto Abner, Anna Regina Kalk – muusikud.

Esietendus 19. detsembril 2014 Kumu auditooriumis.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Bistro Beyond	2.02.2012	mitmeliigilavastus	täisk	7	343
Doktor Kreutzwald ja must kunst	16.07.2014	mitmeliigilavastus	lapsed	3	294
Lummus	19.02.2014	sõnalavastus	täisk	15	832
Pantomiiim	15.05.2014	mitmeliigilavastus	täisk	1	260
Piip ja Tuut 100-aastases Estonias	12.09.2013	mitmeliigilavastus	lapsed	4	716
Piip ja Tuut kinos	15.10.2011	mitmeliigilavastus	lapsed	4	300
Piip ja Tuut kontserdil	8.04.2005	tsirkus	lapsed	135	14 930
Piip ja Tuut köögis	18.10.2009	mitmeliigilavastus	täisk	15	1 070
Piip ja Tuut loomamuinasjutud	25.01.2014	sõnalavastus	lapsed	14	929
Piip ja Tuut Marsil	9.04.2011	sõnalavastus	lapsed	8	618
Piip ja Tuut metsas	19.04.2012	sõnalavastus	lapsed	8	639
Piip ja Tuut piparköögis	30.11.2011	sõnalavastus	lapsed	17	1 894
Piip ja Tuut tipp-topp	1.04.2012	mitmeliigilavastus	lapsed	1	89
Piip ja Tuut tsirkuses	17.04.2014	tsirkus	lapsed	2	495
Preili Landskrone ja härra Pilstickeri armastuslugu	3.06.2013	sõnalavastus	lapsed	11	641
Valged jõulud, must kunst	19.12.2014	mitmeliigilavastus	lapsed	4	909

### Repertuaari koondnäitajad

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED
uuslavastused	2	3	1	6
kogu repertuaar	6	8	2	16
etendused	73	39	137	249
külastused	5 553	3 981	15 425	24 959



Piip ja Tuut Teater lõpetas 2014. aasta rekord-arvu etendustega, neist 100 anti oma kodulaval Piip ja Tuut Mängumajas. 62,6% etendustest anti väljaspool statsionaari, sh lavastustega „Piip ja Tuut köögis“ ning „Piip ja Tuut kontserdil“ 18 etendust välisfestivalidel Soomes, Lõuna-Koreas ja Leedus. Jaanuaris esineti ASSITEJ teatrite festivalil COOL Leedus, augustis Jyväskylä teatrifestivalil ja Tampere teatrifestivali *off*-programmis ning novembris Helsingi Teatrimuuseumis. 27. juulist kuni 5. augustini osaleti teatrifestivali Keochang Festival Of Theatre *workshop*'is ning anti Koreas Gimcheon Family Theatre Festivalil etendusi.

2014. aastal pärjati klounipaar Piip ja Tuut Salme Reegi nimelise eesti teatri aastaauhinnaga.

Väga hea lugu	kontsert	4	964
Minul on ...	kontsert	1	190
Piip ja Tuut TV-s	muu	2	120
KOKKU		7	1 274

**TEATER POLYGON**  
www.poly.ee



Teater Polygon on asutatud 8. mail 2008 Tallinnas. Teatrikompanii on kutseline teatrikunsti ja -hariduse keskus, mis toimib loovisikute kohtumispaigana. Teater suundub omadramaturgia ja kodumaise klassika suunas. Oma koht on ka uue põlvkonna ja mõtteviisi kasvatamisel. Polygoni Teatrikool on mõeldud vanuseastmetele alates algklassidest ja lõpetades täiskasvanutega.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Polygoni Amfiteater (Rävala 8 saal)	230
Polygoni <i>black-box</i>	50

**Teatrijuht:** Tamur Tohver

### Araabia öö

Roland Schimmelpfennigi draama. Saksa keelest tõlkinud Liis Kolle, lavastaja Tamur Tohver, muusika autor ja esitaja Mart Soo, lavastuskunstnikud Illimar Vihmar, Keili Retter ja Mae Kivilo, valguskunstnikud Triin Hook ja Mikk Siemer, tehniline teostus Allan Rääm, korraldusjuht Jane Lauter, produtsent Tamur Tohver, kaasprodutsent Anneli Simm.

Osades: Kristiina Hortensia Port – Franziska. Karin Rask – Fatima. Meelis Rämmeld – Lomeier. Roland Laos – Kalil. Mart Aas – Karpati.

Esiendus 24. aprillil 2014 Polygoni Amfiteatris.

### Meeletu

Jaan Tätte näidend. Lavastaja ja valguskunstnik Tamur Tohver, kostüümikunstnik Sandra Laura Luhtein, muusikaline kujundaja Mikk Siemer.

Osades Polygoni Studio õpilased: Harri Ausmaa – Mina. Karolina Tiigimäe – Moonika. Helen Kask – Uula. Sandra Laura Luhtein, Jane Lauter – Tüdruk. Cameron Georg Cocker – Poeg. Rebekka Rummel – Tütar. Mikk Siemer, Aapo Reitsak – Meinart.

Esiendus 2. mail 2014 Polygoni *black-box*'is.

### Väävelmagnooliad

Martin Alguse näidend. Lavastaja Tamur Tohver, lava- ja kostüümikunstnik Kalju Kivi, valgustajad Aleksander Erstu ja Harri Ausmaa, kaasprodutsendid Kristel Treier ja Tamur Tohver.

Osades: Karin Rask – Marta. Eero Sprit – Isa. Anti Kobin – Ralf.

Esiendus 24. oktoobril 2014 Polygoni Amfiteatris.

## Lumejänesed

Andres Noormetsa näidend lastele. Lavastaja ja valguskunstnik Tamur Tohver, muusika autor Tarvo Krall, kunstnik Ellen-Alice Has-selbach, valgustaja Aleksander Erstu, produtsent Kristel Treier.

Osades: Karin Rask – Vedeljänes. Tarvo Krall – Karusuur Emakaru. Maarjus Pärn – Kõvajänes. Harri Ausmaa – Jänes Kapp. Jane Lauter – Pill. Henri Kuus – Jänes Tavaline-jänes. Kadri Enn – Joss. Tamur Tohver – Selle jutu jutustaja.

Esietendus 8. detsembril 2014 Polygoni Amfiteatris.

## Teatrikooli tegevus

18. veebruaril toimus ühingu Polygon teabe-päev ehk Raport Polygoni proovisaalis Rä-vala 8, kus tutvustati lavastusi, koolitus-põhimõtteid ning kaastegevaid õpetajaid, näitlejaid ja lavastajaid. Sügisel alustati hoo-aega vastuvõtukatsetega Polygoni teatri-kooli, mis hakkas lisaks Tallinnale tegutsema ka Tartus. Õpetajateks Aita Vaher, Tamur Tohver, Karin Rask, Harriet Toomperre, Inga Lunge, Tanel Jonas ja paljud teised. Lisaks avati teatriõpe täiskasvanutele vanuses 30+, mille eesmärgiks on isiku areng ja loomingu-line eneseväljendus draamaõppe kaudu.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Araabia õõ	24.04.2014	sõnalavastus	täisk	11	560
Jessika kutsikas	21.11.2013	sõnalavastus	noored	3	90
Lumejänesed	8.12.2014	sõnalavastus	lapsed	11	1 908
Meeletu	2.05.2014	sõnalavastus	täisk	11	690
Näha roosat elevanti	2.02.2013	sõnalavastus	täisk	3	170
Väävelmagnooliad	24.10.2014	sõnalavastus	täisk	8	490

### Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED
uuslavastused	4
kogu repertuaar	6
etendused	47
külastused	3 908
keskmine pilet	6,2

Väljaspool lavastuste statsionaari anti 13,2 % etendustest.



MTÜ Ühendus R.A.A.A.M. loodi 2000. aastal. Erinevate kultuuriprojektide läbiviimisele spetsialiseerunud vabatahtlik ühendus, mille peamiseks töömeetodiks on erineva teemaatikaga dokumentaalse materjali ümber töötamine igas vanuses publikule suunatud lavastusteks.

LAVASTUSTE STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Eesti Maanteemuuseum	400
Jäneda pullital	290
Viinistu Kunstimuuseumi katlamaja	200
Vaba Lava teatrisaal	190
Tapa raudteejaam	160

**Teatrijuht:** Märt Meos

## UUSLAVASTUSED

### Fenomen

Hristo Boychevi mononäidend. Bulgaaria keelest tõlkinud Pirjo Leek. Lavastaja Madis Kalmet, kunstnik Ervin Õunapuu, valguskunstnik Priidu Adlas, muusikaline kujundaja Peeter Kononov.

Osas: Mait Malmsten – Mees.

Esietendus 22. märtsil 2014 Vene Teatri väikeses saalis.

### Imede aasta

Tiit Aleksejevi näidend. Lavastaja Madis Kalmet, kunstnik Jaanus Laagriküll, valguskunstnik Priidu Adlas, muusikaline kujundaja Peeter Kononov, valgustaja Kaisa Paluoja, etenduse juht Juula Piret Ostrov, produtsent Märt Meos.

Osades: Henrik Kalmet – Tom. Mari-Liis Lill – Liina. Tarvo Sömer – Juss. Helgur

Rosenthal – Riks. Hans Kaldoja – Vanapere-mees.

Esietendus 5. juulil 2014 Jäneda pullitalis.

### Vaga Vend Vahindra

Mihkel Seederi näidend. Lavastaja ja muusikaline kujundaja Taago Tubin, kunstnik Liisa Soolepp, valguskunstnik Martin Makarevits, lavameister Tõnu Särki, valgustaja Emil Kallas, kostümeerija Janne Vaabla, helitehnik Tõnu Särki.

Osades: Tarvo Vridolin – Vaga Vend Vahindra alias Karl Tõnisson *alias* Karlis Tennisons *alias* Paljasjalgne Tõnisson. Janek Vadi – Teine Talumees; Seinber. Kristian Põldma – Friedrich Lustig alias Ašin Ananda. Tanel Ingi – Esimene Talumees; Politseiülem; Ado; Taat. Karl Edgar Tammi\* – Jaan; Adam Lustig; Mungad, Jüngrid, Jooksjad ja Kodanlased. Lauri Mäesepp\* – Artur; Mees Karksi Päikesekülast; Kelner; Mungad, Jüngrid, Jooksjad ja Kodanlased. Kristjan Lüüs\* – Joosep; Korraldaja; Kelner; Mungad, Jüngrid, Jooksjad ja Kodanlased. Aivar Täpsi – laulvad kristallkausid.

\* TÕ Viljandi Kultuuriakadeemia üliõpilane  
Esietendus 1. augustil 2014 Eesti Maanteemuuseumis Varbusel.

### Alustame algusest

Annie Bakeri näidend. Inglise keelest tõlkinud Pirjo Leek. Lavastaja Adrian Giurgea (USA), muusika autor Ardo Ran Varres, lavaja kostüümikunstnik Reet Aus, valguskunstnik Priidu Adlas, produtsent Märt Meos. Lavastus valmis Vaba Lava kuraatoriprogrammi raames.

Osades: Külli Reinumägi – Marty. Margus Prangel – Schultz. Elina Reinold – Theresa. Egon Nuter – James. Maarja Mitt – Lauren. Madis Metsamart – Muusik.

Esietendus 19. septembril 2014 Vaba Lava teatrisaalis.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Alustame algusest	19.09.2014	sõnalavastus	täisk	7	498
Fenomen	22.03.2014	sõnalavastus	täisk	22	2 611
Imede aasta	5.07.2014	sõnalavastus	täisk	19	1 922
Kuningas sureb	15.02.2012	sõnalavastus	täisk	2	431
Mõnikord on kõik nii selge	28.06.2013	sõnalavastus	täisk	7	504
Soolo	8.10.2012	sõnalavastus	täisk	2	129
Titanicu orkester	7.07.2013	sõnalavastus	täisk	15	2 505
Tühermaa	22.07.2011	sõnalavastus	täisk	2	489
Vaga Vend Vahindra	1.08.2014	sõnalavastus	täisk	11	1 404

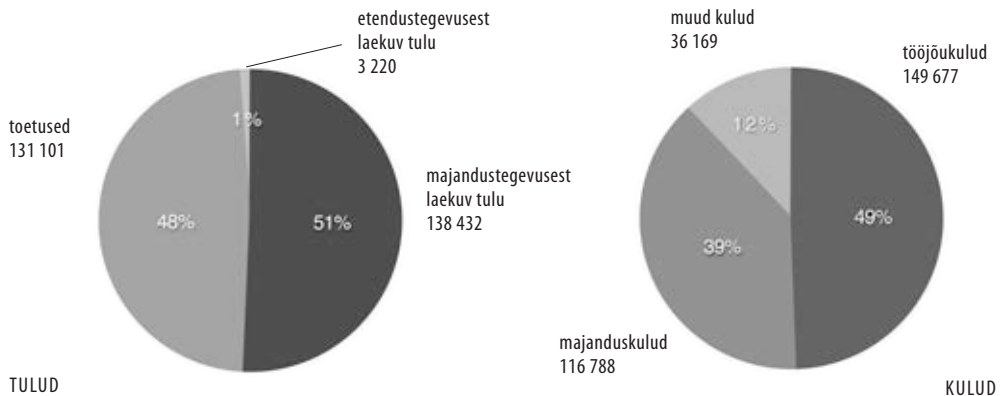
## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED
uuslavastused	4
kogu repertuaar	9
etendused	87
külastused	10 493
keskmine pilet	15,2

27. septembrist 7. oktoobrini toimus ühenduse korraldamisel Iraani nädal. Iraani teatrilavastajad Mahin Sadri, Homayun Ghanizadeh, Hamid Pourazarid, Reza Gouran ja Attila Pessyani ning mitmed tuntud filmi- ja teatrinäitlejad, teiste hulgas Vishka Asayesh, viisid läbi õpitubasid, mis toimusid Vaba Lava teatris ja MTÜ Mondo ruumides Telliskivi loomelinnakus.

Väljaspool lavastuste statsionaare anti 32,1% etendustest, sh festivalidel Bulgaarias, Soomes, Iraanis ja Suurbritannias.

## MAJANDUSTEGEVUS



**SÖLTUMATU TANTSU  
ÜHENDUS**  
<http://stl.ee/>



Söltumatu Tantsu Ühendus on 2005. aastal loodud tantsukunsti arendav organisatsioon, kus tuuakse välja uuslavastusi, pakutakse tantsukunsti residentuure, kureeritakse nüüdistantsu debüütplatvormi PREMIERE ja koordineeritakse alates septembrist 2014 regulaarset etendustegevust Söltumatu Tantsu Laval. STLi loomingulist tegevust kureerivad kaheks aastaks valitud residendid, kelleks 2014/15 ja 2015/16 hooajal on etendus kunstnik Erik Alalooa ning koreograafid Külli Roosna ja Kenneth Flak.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Okasroosikese Lossi Must saal	60
Kanuti Gildi saal	132
Söltumatu Tantsu Lava	60

**Teatrijuht:** Triinu Aron

## UUSLAVASTUSED

### **Santa Muerte and the Sun**

Heli- ja liikumislavastus. Autorid, lavastajad, muusika autorid ja videomonteerijad Karl Saks ja Hendrik Kaljupärv, operaator Timo Toots. Produutsendid Söltumatu Tantsu Ühendus ja Kanuti Gildi SAAL.

Esitajad: Karl Saks ja Hendrik Kaljupärv. Esietendus 25. jaanuaril 2014 Kanuti Gildi saalis.

### **vägisi**

Nüüdistantsulavastus. Autor, koreograaf ja lavastaja Mari-Liis Eskusson, dramaturgiline tugi Ingrid Kääramees, valguskunstnik Villu

Konrad, helikujundaja Iisak Sulev Andreller.

Esitajad: Arolin Raudva, Raho Aadla.

Esietendus 11. veebruaril 2014 Kanuti Gildi saalis.

### **yes / no Truth**

Nüüdistantsulavastus. Autor, koreograaf ja lavastaja Ütve-Lydia Toompere, valguskunstnik Villu Konrad, videokunstnik Siim Tõniste, helikujundaja Ando Naulainen.

Tantsija: Harriet Toompere.

Esietendus 11. veebruaril 2014 Kanuti Gildi saalis.

### **post kaart**

Jarõna Ilo joonistustel põhinev nüüdistantsulavastus. Autorid ja koreograafid Jaak Sapas, Eike Ülevain, Siim Tõniste, Olga Privis. Kaasproduutsent Eesti Tantsuagentuur.

Esitajad: Jaak Sapas või Rauno Zubko; Eike Ülevain või Ütve-Lydia Toompere; Olga Privis või Riina Ausma; Siim Tõniste. Esietendus 7. märtsil Okasroosikese Lossis.

### **Hoiak**

Nüüdistantsulavastus. Autor ja lavastaja Svetlana Grigrojeva, koreograafid Svetlana Grigrojeva, Ilona Salonen ja Ütve-Lydia Toompere, dramaturgiline abi Kerli Ever, valguskunstnik ja tehniline teostaja Madis Kirkman, fotode autor Erko Ever.

Esitajad: Svetlana Grigorjeva, Ütve-Lydia Toompere, Ilona Salonen. Esietendus 24. aprillil 2014 Vene Teatri väikeses saalis.

### **error corpus machina**

Muusika- ja tantsulavastus. Autor ja lavastaja Urmas Lüüs.

Esitaja: Urmas Lüüs.

Esietendus 30. mail 2015 Okasroosikese Lossis.

### Blood Music

Nüüdistantsulavastus. Koreograaf ja lavastaja Külli Roosna, helikujundaja, tehniline teostaja ja helitehnik Kenneth Flak.

Esitajad: Külli Roosna ja Kenneth Flak.  
Esietendus 22. oktoobril 2014 Sõltumatu Tantsu Laval.

### Warrior / Hundi teekond läbi Punamütsikese soolestiku

Nüüdistantsulavastus. Autorid, koreograafid ja lavastajad Mai Sööt ja Eva Labotkin, kunstnik ja kaasautor Eike Eplik, liikumislahenduste konsultandid Külli Roosna ja Kenneth Flak, helikujundaja Tanel V Kulla, valguskunstnik Kilian Ochs.

Esitajad: Mai Sööt ja Eva Labotkin.  
Esietendus 5. november 2014 Sõltumatu Tantsu Laval.

### Procedure of Beauty

Autor ja lavastaja Kadri Noormets (kadri-noormets), valguskunstnik Emil Kallas, tehniline tugi Urmas Lüüs.

Esitaja: kadrinoormets, keda assisteerib kunstnik Asia Baš (Poola).  
Esietendus 19. november 2014 Sõltumatu Tantsu Laval.

### Käik

Tantsulavastus lastele. Autorid ja koreograafid Tiina Mölder, Helen Reitsnik, Ajar Ausma ja Päär Pärenson, valguskunstnik Oliver Kulpsoo, helikujundaja Kalle Tikas.

Esitajad ZUGA Ühendatud tantsijad: Tiina Mölder, Helen Reitsnik, Ajar Ausma ja Päär Pärenson.  
Esietendus 3. detsembril 2014 Sõltumatu Tantsu Laval.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
an hour of	22.08.2013	tantsulavastus	täisk	6	547
Blood Music	22.10.2014	tantsulavastus	täisk	4	127
error corpus machina	30.05.2014	mitmeliigilavastus	täisk	4	155
Hoiak	24.04.2014	tantsulavastus	täisk	5	390
Käik	3.12.2014	tantsulavastus	lapsed	14	722
post kaart	7.03.2014	tantsulavastus	täisk	7	223
Procedure of Beauty	19.11.2014	tantsulavastus	täisk	5	90
Rock'n'roll ja lehesadu	26.11.2013	tantsulavastus	lapsed	13	518
Santa Muerte and the Sun	25.01.2014	mitmeliigilavastus	täisk	6	229
The Drone of Monk Nestor	8.03.2011	tantsulavastus	täisk	1	59
The Wolf Project	12.10.2012	tantsulavastus	täisk	3	202
tõlgitud	22.02.2013	tantsulavastus	täisk	1	38
vägisi	11.02.2014	tantsulavastus	täisk	6	357
Warrior / Hundi teekond läbi Punamütsikese soolestiku	5.11.2014	tantsulavastus	täisk	5	135
yes / no Truth	11.02.2014	tantsulavastus	täisk	7	387

### Repertuaari koondnäitajad

2014	TANTSU-LAVASTUSED	MITMELIIGI-LAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	8	2	10
kogu repertuaar	13	2	15
etendused	77	10	87
külastused	3 795	384	4 179
keskmine pilet	5,4	5,4	5,4

39% etendustest anti väljaspool lavastuste statsionaare, sh 6 lavastusega 14 etendust välismaal: Lätis, Soomes, Ungaris, Saksamaal ja Poolas.

### 2014. aastal programmis:

Korraldati igakuiselt üritusi sarjas „Green-Fieldile“, kus astusid üles Okasroosikese Lossis resideeruvad kunstnikud.

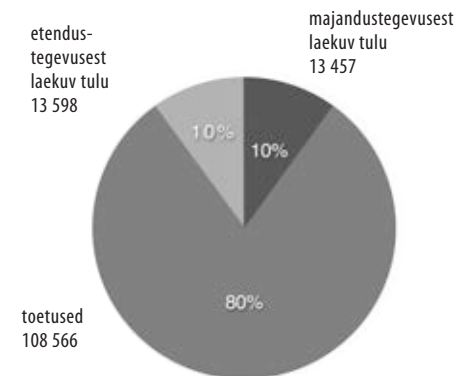
Märtsis toimus Okasroosikese Lossis Kunstikonteineri korraldatava tegevuskunsti üritusteseeria raames õhtu „Global Container“. Kuraator Mai Sööt, esinesid: Sabotanic Garden (Soome), Meri Nikula (Soome) – „Survival of the Fittest“, Erik Alalooga,

Sandra Jõgeva – „Post Polymer“, kunstigrupp „Нежные Бабы / Gentle Women“ (Venemaa) – „Nymph/ Куколка“ ja „Saplings/Саженьцы“, Sirpa Jokinen ja Juuso Paaso (Soome) „The Sighs“, Mihkel Kleis, duo Sädelev Kass (Elerin ja Eerik Kändler Velling).

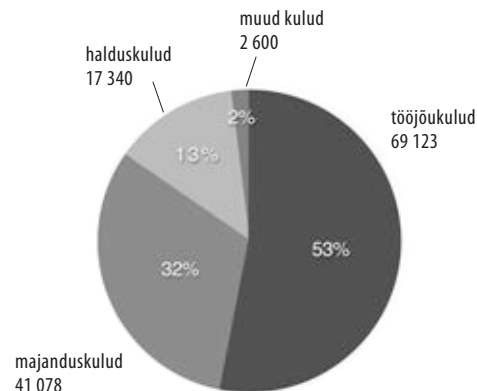
### Sõltumatu Tantsu Lava:

Oktoobris avati kaasaegse tantsu lava Vaba Lava teatrikeskuses Telliskivi loomelinnakus. Avamisprogramm „Tants Reloaded“ toimus 2.–23. oktoobrini ja tõi lavale olulised lavastused Eesti kaasagse tantsu ajaloost. Retrospektiivi kavas olid: 2011. aastal esietendunud Karl Saksa lavastus „The Drone of Monk Nestor“, 2006. aastal esietendunud Triin Reemanni „Hea kuudis“ ja Taavet Janseni 2002. aastal valminud tantsufilm „Trinitriin“, 2005. aastal lavavalgust näinud Raido Mägi „Meelega2“, Kaja Lindali 2004. aastal valminud „Kiri maalt“ ning programmi lõpetas Külli Roosna ja Kenneth Flaki lavastus „Blood Music“.

### MAJANDUSTEGEVUS



TULUD



KULUD

Tallinna Tantsuteater on 2009. aastal loodud professionaalne tantsuteater. MTÜ Tallinna Tantsuteatri lavastustele, mille sihtgrupiks on laiem tantsu- ja teatrihuviliste auditoorium, lisanduvad erinevad koostööprojektid muusika-, teatri-, kirjandus- ja kunstiorganisatsioonidega.

**Teatri juhatus:** Heili Lindepuu,  
Dmitri Harchenko  
**Valguskujundaja:** Triin Hook

## UUSLAVASTUSED

### Piaf. Double-box

Kaheosaline tantsulavastuste õhtu. Koreograaf, lavastaja ja kunstnik Dmitri Harchenko, muusika autor Peeter Rebane, videokunstnik Einar Lints, valguskunstnik Triin Hook.

Tantsijad: Rita Dolgihh, Endro Roosimäe, Dmitri Harchenko.

Esietendus 25. aprillil 2014 KUMU auditooriumis.

### Klapp

Nüüdistantsulavastus. Koreograaf, lavastaja, helikujundaja ja kunstnik Ruslan Stepanov, valguskunstnik Karl Marken, produtsent Heili Lindepuu.

Tantsijad: Raho Aadla, Arolin Raudva, Sigrid Savi.

Esietendus 4. augustil 2014 Tartu Ülikooli vanas kirikus, festivalil tARTuffe 2014.

### Ikoonid. Elvis

Muusika- ja tantsulavastus sarjas „Ikoonid“. Lavastaja, koreograaf ja kunstnik Dmitri Harchenko, muusikajuht Siim Aimla, valguskunstnik Triin Hook. Lavastus valmis koostöös Tallinna Filharmooniaga.

Osas: Koit Toome – Elvis. Tantsijad: Viktoria Jepisheva, Angelina Nikitina, Siim Tõniste. Muusikud: Siim Aimla kvartett koosseisus Siim Aimla, Argo Toomel, Artur Skrõpnik, Rein Joasoo.

Esietendus 4. detsembril 2014 Mustpeade Maja Valges saalis.

## Repertuaar

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Ikoonid. Elvis	4.12.2014	mitmeliigilavastus	täisk	1	167
Klapp	4.08.2014	tantsulavastus	täisk	3	251
Lumiére	6.08.2013	tantsulavastus	täisk	3	100
Piaf. Double-box	25.04.2014	tantsulavastus	täisk	4	196
Postitõld Viini	1.12.2012	mitmeliigilavastus	täisk	1	200
Preili J.	5.10.2013	tantsulavastus	täisk	7	526

## Repertuaari koondnäitajad

LAVASTUS	TANTSULAVASTUSED	MITMELIIGILAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	2	1	3
kogu repertuaar	4	2	6
etendused	17	2	19
külastused	1 073	367	1 440
keskmise pilet	6,2	0	6,2



## Koostööprojektid

3.–6. augustini korraldas Tallinna Tantsuteater Tartu filmifestivali tARTuFF raames eri-programmi õpitubade, lavastusliku filmi-viktoriini ning tantsu- ja improlavastuste etendustega.

Koostöös Tallinna Filharmooniaga toimus 28. detsembril Mustpeade majas kontserdisarjas „Salong“ kontsertõhtu „Aastavahetus Viinis“. Lavastaja Dmitri Harchenko, solist Kristina Vähi, tantsisid Viktoria Jepisheva ja Dmitri Harchenko; esines Ooperkvartett. Õhtu stiilikunstnik Liivika Põvat-Straus ja stiilifotograaf Sven Tupits.

Aastavahetus Viinis	kontsert	1	150
Lavastuslik viktoriin	muu	1	35
tARTuFFi eriprogramm	festival	5	278
	KOKKU	7	463

**TARTU UUS TEATER**  
[www.uusteater.ee](http://www.uusteater.ee)



Genialistide Klubi ja sõprade teatritegemisest 2008. aastal sündinud teater tegutseb mitteilundusühinguna Uus Teater Tartus, Eesti ühes vanemas säilinud võimlahoones aadressil Lai 37. Teater annab välja autorilavastuste näidendiraamatuid.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Tartu Uue Teatri suur saal	151
Tartu Uue Teatri proovisaal	50

## KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Ivar Põllu  
**Kunstnik:** Kristiina Põllu

## UUSLAVASTUSED

### Zebra

Martin Alguse näidend. Lavastaja ja muusikaline kujundaja Ingomar Vihmar, kunstnik Illimar Vihmar, valguskunstnik Taavi Toom, lavameister Andreas Mäll, rekvisiitor Epp Peedumäe, produtsent Marie Kliiman.

Osades: Katrin Pärn – Naine. Janek Joost – Mees. Piret Simson – Naine 2. Ingomar Vihmar – Mees 2.

Esietendus 7. märtsil 2014 Tartu Uues Teatris.

### Siil udus

Nukulavastus väikelastele. Sergei Kozlovi lastejutu ainetel. Lavastaja Leino Rei, valguskunstnik ja helitehnik Taavi Toom, muusikaline kujundaja Ardo Ran Varres, nukukunstnik Kaili Kask, lavameister Andreas Mäll, dekoratsioonikunstnikud Epp Peedumäe, Liis Saare, Mariann Kalder, Meriliis Kasemets ja Milvi Loid, rekvisiitorid Epp Peedumäe ja Iris Solnik, graafiline kujundaja Henry Griin, etenduse juht Epp Peedumäe, produtsent Marie Kliiman.

Osades: Janek Joost – Karu; erinevad tegelased. Helgur Rosenthal – Siil; erinevad tegelased. Epp Peedumäe ja Iris Solnik – erinevad tegelased.

Esietendus 12. aprillil 2014 Tartu Uue Teatri proovisaalis.

### Nero

Mati Undi draama. Lavastaja ja helikujundaja Lennart Peep, kunstnik Birgit Landberg, valguskunstnik Rommi Ruttas, videokunstnik Rauno Polman, lavavõitluse seadja Märt Koik, lavameister Andreas Mäll, rekvisiitor Epp Peedumäe, liikumisjuht Jaanika Tammaru, produtsent Marie Kliiman. TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia tudengite teatri Must Kast lavastus koostöös Tartu Uue Teatriga.

Osades: Kaarel Targo, Kaija Maarit Kalvet, Fatme Helge Leevald, Silver Kaljula, Kristo Veinberg, Laura Niils, Mihkel Kallaste, Lauri Mäesepp, Karl Edgar Tammi. Esietendus 16. mail 2014 Tartu Uues Teatris.

### **Heleaines**

Osavõtuteatri lavastus. Labürintteatriühendus G9 ja Tartu Uue Teatri koostöölavastus.

Lavastuse meeskond: Mari Mägi, Inga Vares, Eve Ormisson, Keili Retter, Kristel Maamägi, Henry Griin, Kairi Kivirähk, Kristiin Räägel, Mai Sööt, Eva Labotkin. Esietendus 16. juunil 2014 Tartu Uues Teatris.

### **Tõde ei anta kellelegi andeks**

Lavastus popduo Milli Vanilli ainetel. Autor ja lavastaja Tormi Torop, dramaturgiline abi Tõnis Parksepp, koreograaf Kristjan Rohioja, kunstnik Keili Retter, valguskunstnik Taavi Toom, lavameister Karl Griin, rekvisiitor Epp Peedumäe, produtsent Marie Kliiman.

Osades: Veiko Porkanen, Madis Mäeorg, Kaisa Selde. Esietendus 19. septembril 2014 Tartu Uues Teatris.

### **Mikiveri tagi**

Dokumentaaldraama teksti autor ja lavastaja Ivar Põllu, kunstnik Kristiina Põllu, valguskunstnik Priidu Adlas, videokunstnik Henry Griin, etenduse juht Margit Lepla.

Esitajad: Ülo Vihma, Peeter Sauter. Esietendus 21. septembril 2014 Vaba Lava teatrisaalis.

### **Selgroogupidikoos**

Autor ja lavastaja Gabriela Liivamägi, lavameister Karl Griin, grimeeriija Margit Lepla, rekvisiitor ja kostümeeriija Epp Peedumäe, produtsent Marie Kliiman.

Esitajad: Kristel Leesmend, Maarja Jakobson, Helgur Rosenthal, Siim Angerpikk, Salme Regiina Paju, Marja-Liisa Plats. Esietendus 24. oktoobril 2014 Tartu Uues Teatris.

### **Liha luudel**

Lavastus esietendus Vaba Lava kuraatoriprogrammis. Lavastaja Kertu Moppel, dramaturg Maria Lee Liivak, kunstnik Arthur Arula, valguskunstnik Priidu Adlas, muusikaline kujundaja Lauri Kaldoja, lavameister Karl Griin, grimeeriija ja rekvisiitor Margit Lepla, fotode autor Iris Kivisalu, produtsent Marie Kliiman, helitehnik Taavi Toom.

Osades: Maarja Mitt, Katariina Ratasepp, Liisa Pulk, Lauri Kaldoja, Roland Laos, Hendrik Toompere jr, Jüri Tiidus. Esietendus 21. novembril 2014 Vaba Lava teatrisaalis.

### **Mõtteaines**

Osavõtuteatri lavastus. Labürintteatriühendus G9 ja Tartu Uue Teatri koostöölavastus, muusika autor Markus Robam.

Lavastuse meeskond: Henry Griin, Kristel Maamägi, Mari Mägi, Eve Ormisson, Keili Retter, Inga Vares. Esietendus 27. detsembril 2014 Tartu Uues Teatris ja selle ümbruses.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Hans ja Grete ...	22.09.2012	sõnalavastus	lapsed	16	469
Heleaines	16.06.2014	mitmeliigilavastus	täisk	10	168
Illusioonid	5.10.2013	sõnalavastus	täisk	7	217
Ird, K.	18.03.2010	sõnalavastus	täisk	5	509
Keskea röömud	20.04.2013	sõnalavastus	täisk	2	93
Liha luudel	21.11.2014	sõnalavastus	täisk	7	503
Mikiveri tagi	21.09.2014	sõnalavastus	täisk	7	322
Mõtteaines	27.12.2014	mitmeliigilavastus	täisk	4	75
Nero	16.05.2014	sõnalavastus	täisk	6	274
PURE MIND	27.09.2013	tantsulavastus	täisk	12	1 100
Selgroogupidikoos	24.10.2014	mitmeliigilavastus	täisk	6	391
Siil udus	12.04.2014	nukulavastus	v.lapsed	19	457
Zebra	7.03.2014	sõnalavastus	täisk	14	1 028
Tõde ei anta kellelegi andeks	19.09.2014	mitmeliigilavastus	täisk	5	414
Vanemuise biitlid	30.03.2012	sõnalavastus	täisk	3	311
Äralennuväli	29.11.2013	sõnalavastus	täisk	5	234

### Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNA-LAVASTUSED	TANTSU-LAVASTUSED	NUKU-LAVASTUSED	MITMELIIGI-LAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	4	0	1	4	9
kogu repertuaar	10	1	1	4	16
etendused	72	12	19	25	128
külastused	3 960	1 100	457	1 048	6 565
keskmine pilet	11,6	12,1	7,6	9,7	11,1

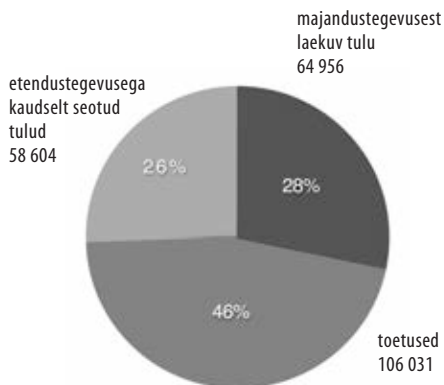
Väljaspool lavastuste statsionaare anti 37,5% etendustest, peamiselt Tallinnas.

6. juunil 2014 avati Tartu Uue Teatri ja Genialistide klubi vahelisel alal kultuuri- ja kogukonnahoov Uus Õu, kus saab viiel päeval nädalas nautida mitmepalgelist programmi,

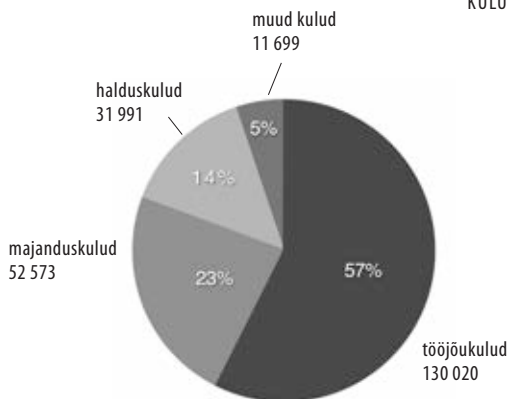
alates muusikast, luulest, loengutest, filmidest, päikesest ja väga erilmelistest töötubadest kuni suvistel laupäevadel traditsiooniks saanud lastehommikuteni.

## MAJANDUSTEGEVUS

### TULUD



### KULUD



**TEOTEATER**  
www.teoteater.ee



Mittetulunduslik väiketeater on kultuuripildis püsinud alates 1991. aastast. 2006. aastast asub teater endisest laoruumist ümberehitatud 50-kohalise *black-box*'i tüüpi saaliga teatrimajas Kalamaja südames. Teoteater on vabakutselise püsitrupiga repertuaariteater, mille mängukavas on nii kodu- kui välismaine dramaturgia, muusika- ja lastelavastused. Teoteater on läbi viinud sotsiaal-teatriprojekte ning korraldanud meelelahutusüritusi.

STATSIONAAR	ISTEKOHTI
Teatri <i>black-box</i>	50

### KOOSSEIS

**Teatrijuht ja lavastaja:** Piret Viisimaa  
**Lavastaja:** Jane Meresmaa-Roos

**Muusikajuht:** Ivar Malmel  
**Teatri koosseisus on 27 vabakutselist näitlejat.**

### UUSLAVASTUS

#### Tipi ja Täpi telemäng

Lavastus lastele. Teksti autor ja lavastaja Piret Viisimaa, nukumeister ja butafoor Eve Ränd.

Osades: Karolin Tikerpuu – Tipp, Meeli Seermaa või Monika Ausmees – Täpp. Teistes osades: Andres Kuldma, Andres Proode, Anneli Aru, Eeva-Liisa Mustkivi, Galina Tikerpuu, Gunnar Jaanovits, Jaanika Tutt, Jane Meresmaa-Roos, Kati Lepp, Kristi Purge, Kristiine Truu, Lea Tikerpuu, Liis Kilk, Margus Kruusvall, Merike Tammik, Mirjam Gill, Märt-Jaanus Jelsukov, Priit Matiisen, Riho Enni, Toomas Silm, Triinu Lepp, Urmas Nurk.

Esetenduse 13. septembril 2014 Haapsalu lossihoovis.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Habemeta jõuluvana	1.12.2012	mitmeliigilavastus	lapsed	15	1148
Igavuses karastunud inimesed	23.01.2013	sõnalavastus	täisk	1	18
Kõik (s)ängis	8.05.2010	sõnalavastus	täisk	6	171
Kõik armastavad Roosit	24.05.2007	sõnalavastus	täisk	5	122
Linalakk ja Rosalind	4.03.2010	sõnalavastus	lapsed	1	50
Mängi minuga	15.04.2011	sõnalavastus	täisk	5	167
Naine ja klarnet	7.11.2008	sõnalavastus	täisk	3	119
Päästke jõulud	12.12.2009	sõnalavastus	lapsed	8	925
Salapaik	25.11.2011	sõnalavastus	täisk	6	119
Söö mind ära	22.04.2012	sõnalavastus	teism	6	287
Tipi ja Täpi telemäng	13.09.2014	sõnalavastus	lapsed	3	138
Tirts ja tigu	17.04.2011	sõnalavastus	v.lapsed	10	345
Topeltwoody	25.03.2013	sõnalavastus	täisk	17	683

### Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED	MITMELIIGILAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	1	0	1
kogu repertuaar	12	1	13
etendused	71	15	86
külastused	3 144	1 148	4 292
keskmine pilet	4,7	5,2	4,9

### Teatrilager

Juunist augustini korraldati kolmes vahetuses 60 lapsele teatrilagerid „Omatehtud teater“. Laagrite lõpptulemusteks oli lavastus, mida mängiti vanematele ja kõikidele huvilistele. Juhendajad Piret Viisimaa ja Marili Kurviste, Jane Meresmaa-Roos ja Monika Ausmees ning Meeli Seermaa ja Mirjam Gill.

Theatrum on asutatud 8. detsembril 1994. aastal Eesti Humanitaarinstituudi teatriõppetooli üliõpilaste ja õppejõudude (Lembit Peterson, Juhan Viiding) ning Vanalinna Hariduskolleegiumi (VHK) teatriprogrammis osalenute poolt. Esimesed kümme aastat tegutses Theatrum mittetulundusühinguna, 8. septembril 2005. a asutati sihtasutus Theatrum.

STATIONAARID	ISTEKOHTI
Theatrumi saal	120
Püha Katariina kirik	130
Esna mõis	80
Kloostri Ait	80

## KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Aive Sarapuu

**Näitlejad:** Andri Luup, Anneli Tuulik, Eva Eensaar, Helvin Kaljula, Laura Peterson, Lembit Peterson, Mare Peterson, Maria Peterson, Marius Peterson, Ott Aardam, Tarmo Song.

## UUSLAVASTUSED

### Rebaste õhtud

Sławomir Mrożeki lühinäidenditest „Rebane-aspirant“, „Serenaad“ ja „Lesed“ koosnev lavastus, poola keelest tõlkinud Hendrik Lindepuu. Lavastaja Kristjan Üksküla, juhendaja Lembit Peterson, valguskunstnik Rene Liivamägi.

Osades VHK Teatrikooli vilistlased: Joonas Mattias Sarapuu – Rebane. Oskar Punga – Kukk. Sander Roosimägi – Kelnar. Karoliina Saatpalu – Blondiin. Anna-Liisa Talts – Punapea. Mona Mi Mikkin – Esimene lesk.

Magdaleena Maasik – Teine lesk. VHK Teatrikooli õpilased: Ilo-Ann Saarepera – Kolmas lesk. Hanna Maria Aunin – Brünnett. Esietendus 25. jaanuaril 2015 Theatrumi saalis.

### Tunneteturg

VHK Teatrikooli nukuteatri(õppe) lavakava Lev Rubinsteini ja Artur Alliksaare loomingu ainetel. Dramatiseerija ja lavastaja Mirko Rajas, kunstnikud Kristiina Hortensia Port ja Sven Parker, valguskunstnik Helvin Kaljula, juhendaja Lembit Peterson.

Osades VHK Teatrikooli 16. lennu õpilased: Stefan Peetri, Anna Kristin Peterson, Steffi Pähn, Karl Eerik Valkna, Henri Georg Viies, Jakob Tulve, Hanna Lotte Krall, Helen Kiik, Hanna Maria Aunin, Nils Mattias Steinberg, Ken Rüütel, Maria Netti Nüganen, Ilo-Ann Saarepera, Tiina Adamson. Esietendus 22. märtsil 2014 Theatrumi saalis.

### Kajakas

Anton Tšehhovi komöödia. Lavastaja Maria Peterson, kostüümikunstnik Kristiina-Hortensia Port, muusikaline kujundaja Eva Eensaar. Vanalinna Hariduskolleegiumi teatriklassi lavastus.

Osades VHK XVI teatrilennu õpilased: Ilo-Ann Saarepera – Irina Nikolajevna Arkadina, mehe järgi Trepleva, näitlejanna. Stefan Peetri või Jakob Tulve – Konstantin Gavrilovitš Treplev, tema poeg, noormees. Karl Eerik Valkna või Ken Rüütel – Pjotr Nikolajevitš Sorin, Arkadina vend; Boriss Aleksejevits Trigorin, kirjanik. Hanna Maria Aunin või Tiina Adamson – Niina Mihhailovna Zaretšnaja, noor neiu, rikka mõisniku tütar. Jakob Tulve või Priit Pöldma (VHK vilistlane) – Ilja Afanasjevits Šamrajev, eruporutšik, Sorini mõisa valitseja. Steffi Pähn või Hanna Lotte Krall – Polina Andrejevna, tema naine. Anna Kristin Peterson – Maša, nende tütar. Nils Mattias

Steinberg – Jevgeni Sergejevitš Dorn, arst. Henri Georg Viies – Semjon Semjonovitš Medvedenko, õpetaja. Kaur Kivilo, Nathan Tulve (VHK Teatrikooli õpilased) või Stefan Peetri – Jakov, töömees. Steffi Pähn või Hanna Lotte Krall, Tiina Adamson või Hanna Maria Aunin – Toatüdrukud. Esietendus 6. juunil 2014 Esna mõisas.

### Hääled

Jaan Kruusvalli teose dramatiseering. Dramatiseerija ja lavastaja Lembit Peterson, kunstnik Kristiina Hortensia Port, valguskunstnik Helvin Kaljula, muusikaline kujundaja Marius Peterson. Lavastuse teises osas Johann Sebastian Bach'i süüdid soolotsellole. Osades: Carmen Tabor ja Aleksander Eelmaa. Johannes Sarapuu – tšellist. Esietendus 1. augustil 2014 Esna mõisas ja Esna kabelis.

**Kristjan Jaak Peterson. Laulud. Päevaraamat** Luulelavastus. Dramatiseerija ja lavastaja Lembit Peterson.

Esitajad: Johanna Aus, Jaak Johanson, Elisabeth Peterson, Magdaleena Maasik, Henry Otsing, Karl-Joosep Ilves, Sebastian Talmar. Esietendus 5. septembril 2014 TÕ vanas kirikus, festivalil Draama.

### Joobnud

Ivan Võröpajevi näidend. Vene keelest tõlkinud Tiit Alte. Lavastaja Lembit Peterson, kunstnik Lilja Blumenfeld, koreograaf Tiina Mölder, valguskunstnik Rene Liivamägi, videokunstnik Sander Põldsaar, muusikaline kujundaja Marius Peterson, valguskunstniku assistent Oskar Punga, grimmikunstnik Helga-Aliis Saarlen.

Osades: Andri Luup – Lourenz. Anneli Tuulik – Loora. Eva Eensaar – Laura. Helvin Kaljula – Max. Laura Peterson – Marta. Maria Peterson – Magda. Marius Peterson – Mark. Tarmo Song – Gabriel. Liina Olmaru – Linda. Piret Krumm – Rosa. Rain Simmul – Karl. Sulev Teppart – Gustav. Mart Aas – Rudolf. Leino Rei – Mathias. Esietendus 25. oktoobril 2014 Theatrumis.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Hääled	1.08.2014	sõnalavastus	täisk	10	747
Joobnud	25.10.2014	sõnalavastus	täisk	12	1 423
Kajakas	6.06.2014	sõnalavastus	noored	7	396
Kokteiliõhtu	12.12.2006	sõnalavastus	täisk	11	400
Kristjan Jaak Peterson. Laulud.					
Päevaraamat	5.09.2014	sõnalavastus	noored	2	150
Ma olen tuul	25.01.2013	sõnalavastus	täisk	3	643
Pruuniks	26.01.2012	sõnalavastus	täisk	4	235
Rebaste õhtud	25.01.2014	sõnalavastus	täisk	14	673
Tunneteturg	22.03.2014	sõnalavastus	noored	10	599

## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED
uuslavastused	6
kogu repertuaar	9
etendused	73
külastused	5 266
keskmine pilet	11

## Lugemisõhtud ja kontserdid:

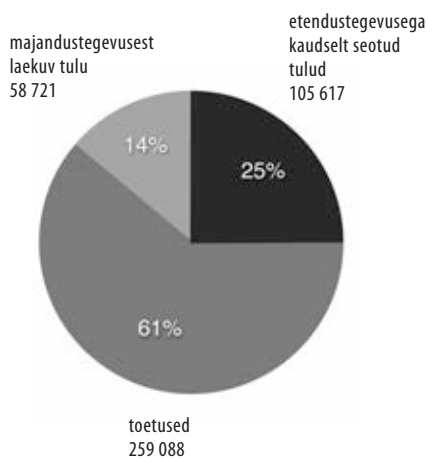
TLÜ Kirjastuse ja Theatrumi koostöös leidis jaanuarist märtsini aset kolmest lugemisõhtust koosnev sari: Theatrumi näitlejad esitasid Dante Alighieri „Jumaliku komöödia“ esimese osa ja 33 laulust koosneva „Põrgu“. Emakeelepäeval, 14. märtsil lugesid Kristjan Jaak Petersoni loomingut ette VHK vilistlased, Lembit Peterson ja Jaak Johanson, tšellol musitseeris Johannes Sarapuu.

3. juunil toimus lugemisõhtu „Uputiit“, A. H. Tammsaare tekste ja katkeid lugesid Johanna Aus, Eva Eensaar, Anneli Tuulik, Ott Aardam, Helvin Kaljula, Andri Luup, Leander Meresaar, Lembit Peterson ja Tarmo Song. Viiulil musitseeris Peeter Margus, sissejuhatuse tegi Maarja Vaino (Tammsaare muuseum).

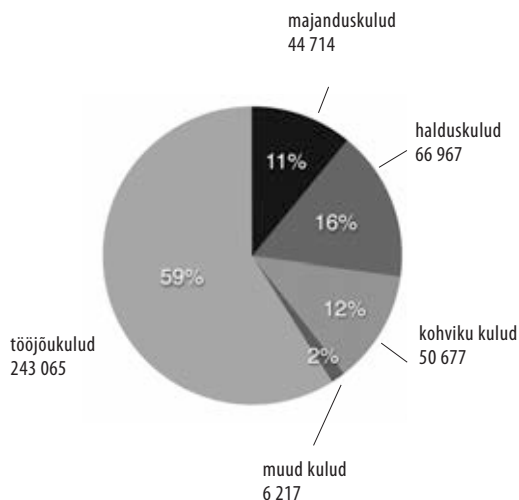
Kloostri Aidas toimusid alates oktoobrist Kirjanduskohviku õhtud nime all Kirjandus-Ait. Korraldajateks Euroopa Komisjoni esindus Eestis ja Eesti PEN.

Sarjas „Kuulamised“	ürituste sari	5	281
õhtud „uue Aida“			
avamiseks	kontsert	25	1 448

## MAJANDUSTEGEVUS



TULUD



KULUD



## TUULEVESKI

www.tuuleveskiteater.ee



Teater on loodud 1988. aasta kevadel Kohtla-Järve Noorteteatrina, 1993. aastast kannab nime Tuuleveski. 1996. aastast tegutseb mitetulundusühinguna, mille asutajateks on teatri töötajad. Teatri peamine vaatajaskond on Ida-Virumaal, kuid etendusi antakse ka teistes Eesti linnades ja asulates. Teater on Eesti Teatriliidu kollektiivliige ning rahvusvahelise laste- ja noorteteatrite assotsiatsiooni (ASSITEJ) liige.

### KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Valentina Fursova

**Kunstiline juht, lavastaja:** Irina Artsimovitšene (Marjapuu)

**Näitlejad:** Sofia Bulanova, Veera Sõrtsenko, Valeri Sõrtsenko, Boriss Vatin, Ljubov Bogdanova

### UUSLAVASTUSED

#### Tulipunane lilleke

Nukulavastus lastele Sergei Aksakovi teose

ainetel. Dramatiseerija ja lavastaja Irina Marjapuu, kunstnik Ljubov Bogdanova, muusikaline kujundaja Valeri Sõrtsenko.

Osades: Boriss Vatin – Kaupmees; Baba Jaga; Fissa. Ljubov Bogdanova – Aljonuška. Sofia Bulanova – Kapa; Lapsehoidja. Artur Postol – Koletis; kõik muud rollid; assistent. Esietendus 15. aprillil 2014

#### Muinasjutt unustatud asjadest

Nukulavastus lastele. Autor Tatjana Strunk, lavastaja Irina Marjapuu, muusikaline kujundaja Valeri Sõrtsenko.

Osades: Vassili Alfjorov – Vana kunstnik. Veera Sõrtsenko, Boriss Vatin, Artur Postol. Esietendus 22. oktoobril 2014 Maardu lasteaias.

#### Muinasjutulisel talveajal

Lavastus lastele. Teksti autor M. Suponin, lavastaja Irina Marjapuu, muusikaline kujundaja Valeri Sõrtsenko.

Osades: Artur Postol – Siil. Boriss Vatin – Jõuluvana. Illja Kullamaa – Lumememm. Ljubov Bogdanova – Jänes. Sofia Bulanova – Orav.

Esietendus 15. detsembril 2015 Tartus.

### Repertuaari nimekiri

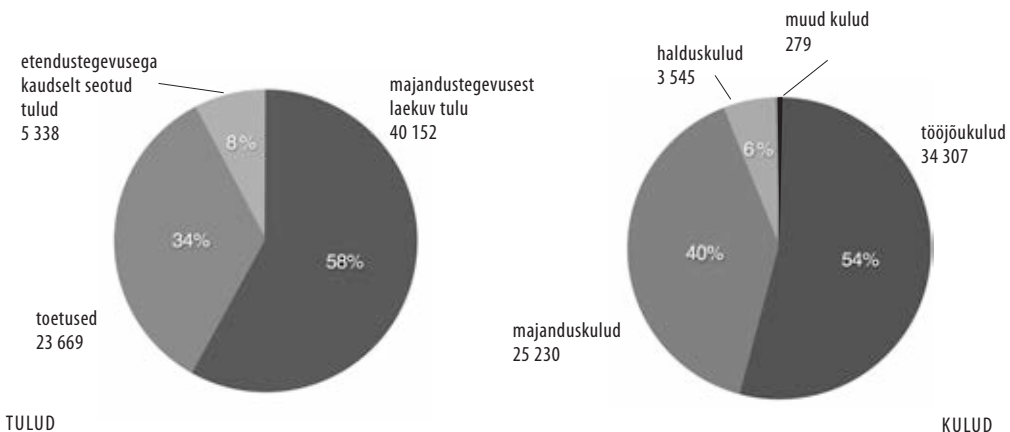
LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Dorogoj dlinnoju ...	25.11.2011	muusikalavastus	täisk	3	370
Küürselg-sälg	16.12.2013	sõnalavastus	lapsed	53	4 515
Muinasjutt unustatud asjadest	22.10.2014	nukulavastus	lapsed	45	3 823
Muinasjutulisel talveajal	15.12.2014	sõnalavastus	lapsed	21	4 109
Pinokkio seiklused	26.02.2012	nukulavastus	v.lapsed	2	500
Tark Mašake	30.03.2004	nukulavastus	lapsed	4	600
Tulipunane lilleke	15.04.2014	nukulavastus	lapsed	54	4 470
Uinuv kaunitar	8.10.2008	nukulavastus	v.lapsed	1	40

### Repertuaari koondnäitajad

2014	SÖNALAVASTUSED	MUUSIKALAVASTUS	NUKULAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	1	0	2	3
kogu repertuaar	2	1	5	8
etendused	74	3	106	183
külastused	8 624	370	9 433	18 427
keskmine pilet	2,7	2,3	2,3	2,5

Teatril ei ole statsionaarset mängupaika, kõik etendused anti üle Eesti erinevates koolides ja lasteaedades. 7 etendust anti teatrifestivalidel Serbias, Tais ja Venemaal.

### MAJANDUSTEGEVUS



## VABA LAVA

[www.vabalava.ee](http://www.vabalava.ee)

Sihtasutus Vaba Lava asutati 2010. aastal üheksa väiketeatri poolt vajadusest pakkuda projektiteatritele, väiketeatritele, vabatrupidetele, vabakutselistele lavastajatele, näitlejatele ja teatrikunstnikele paremaid loome-tingimusi. 2014. aasta augustis valmis Vaba Lava hoone, mille ehitust finantseeris omanik Telliskivi Maja. Vaba Lava tegevuskulusid toetab riik ja teatri loomingu poolt Kultuurkapital, suurtoetaja on AS Starman. Vaba Lava ei ole peanäitejuhi ja trupiga teater, vaid administratiivse ja tehnilise meeskonnaga teater; loomingu poole pealt vahetub iga kahe aasta järel kuraatorite tandem.

Vaba Lava nõukogu liikmed on Asko Talu (esimees), Roman Baskin, Arne Mägi, Margus Kasterpalu, Ants Lusti ja Ahto Külvet.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Vaba Lava teatrisaal	192
Vaba Lava proovisaal	70

## KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Kristiina Reidolv

**Korraldusjuht:** Kaisa Paluoja

**Tehnikajuht:** Priidu Adlas

## UUSLAVASTUSED

### Faasid – ReMake

Nüüdistantsulavastus. Koreograafid Tiina Ollesk ja René Nõmmik, lavastaja René Nõmmik, muusika autor Shawn Pinchbeck, kunstnik Tiina Sarapuu, valguskunstnikud Airi Eras ja Margus Vaigur, graafiline kujundaja Rain Saukas, fotode autor Rünno Lahe-

soo. Lavastus valmis koostöös Tantsuteatriga Fine5.

Tantsijad: Helen Reitsnik, Tatjana Romanova, Simo Kruusement, Endro Roosimäe, Tiina Ollesk.

Esietendus 10. juunil 2014 Tallinna Ülikooli teatrisaalis Stella.

### Alustame algusest

Annie Bakeri näidend. Inglise keelest tõlkinud Pirjo Leek. Lavastaja Adrian Giurgea (USA), muusika autor Ardo Ran Varres, lava- ja kostüümikunstnik Reet Aus, valguskunstnik Priidu Adlas, produtsent Märt Meos. Lavastus valmis koostöös R.A.A.A.M.iga kuraatoriprogrammi raames.

Osades: Külli Reinumägi – Marty. Margus Prangel – Schultz. Elina Reinold – Theresa. Egon Nuter – James. Maarja Mitt – Lauren. Madis Metsamart – Muusik.

Esietendus 19. septembril 2014 Vaba Lava teatrisaalis.

### Mikiveri tagi

Dokumentaadraama teksti autor ja lavastaja Ivar Põllu, kunstnik Kristiina Põllu, valguskunstnik Priidu Adlas, videokunstnik Henry Griin, etenduse juht Margit Lepa. Lavastus valmis koostöös Tartu Uue Teatriga kuraatoriprogrammi raames.

Esitajad: Ülo Vihma, Peeter Sauter. Esietendus 21. septembril 2014 Vaba Lava teatrisaalis.

### Knacktune

Uue tsirkuse kontsertlavastus. Autor ja lavastaja Kaja Kann, muusika autorid Allan Proosa, Eleonora Tikas ja Kalle Tikas, kostüümikunstnik Anni Varm. Lavastus valmis koostöös OMAtsikusega.

Esitajad OMAtsirkuse artistid ning muusikud: Eleonora Tikas – hääl, Allan Prooso –

löökriistad, ja Kalle Tikas.

Esietendus 27. septembril 2014 Saksamaal Fellbachis, festivalil „5th European Summer of Culture 2014“.

### Üle vee

Varjuteatrilavastus. Autor ja lavastaja Helen Rekkor, koreograaf Einar Lints, valguskunstnik Sander Põllu, videokunstnik Aggie Lee Pak Yee. Lavastus valmis kuraatoriprogrammi raames.

Esitajad: Sandra Annuste, Liisa Taul, Mairi Jögi, Rauno Kaibiainen.  
Esietendus 25. oktoobril 2014 Vaba Lava proovisaalis.

### ... and Blue

Nüüdistantsulavastus. Koreograafid ja lavastajad Tiina Ollesk ja René Nõmmik, muusika autorid Taavo Rimmel ja Virko Veskoja, kunstnik Rain Saukas, kostüümikunstnik Epp Kubu, valguskunstnik Airi Eras, valgustaja Priidu Adlas, fotode autor Tatjana Romanova. Lavastus valmis koostöös Tantsuteatriga Fine5 kuraatoriprogrammi raames.

Tantsijad: Helen Reitsnik, Tatjana Romanova, Simo Kruusement, Endro Roosimäe, Tiina Ollesk, Olga Privis.  
Esietendus 6. novembril 2014 Vaba Lava teatrisaalis.

### Liha luudel

Lavastus peo teemadel. Lavastaja Kertu Moppel, dramaturg Maria Lee Liivak, kunstnik Arthur Arula, valguskunstnik Priidu Adlas, muusikaline kujundaja Lauri Kaldoja, lavameister Karl Griin, grimeerija ja rekvisiitor Margit Lepla, fotode autor Iris Kivisalu, produtsent Marie Kliiman, helitehnik Taavi Toom. Lavastus valmis koostöös Tartu Uue Teatriga kuraatoriprogrammi raames.

Osades: Maarja Mitt, Katariina Ratasepp, Liisa Pulk, Lauri Kaldoja, Roland Laos, Hendrik Toompere jr, Jüri Tiidus.  
Esietendus 21. novembril 2014 Vaba Lava teatrisaalis.

### Kohtume laeval täpselt kell kaheksa

Ulrich Hubi näidend lastele. Saksa keelest tõlkinud Raimo Pass. Lavastaja Margus Prangel, kunstnik Keili Retter, valguskunstnik Priidu Adlas, videokunstnik Tauno Makke, helikujundaja Indrek Kruusimaa, etenduse juht Ly Tilk. Lavastus valmis koostöös OÜ Ideetrustiga kuraatoriprogrammi raames.

Osades: Jaanus Tepomees – Esimene pingviin. Elina Reinold – Teine pingviin. Janek Joost – Kolmas pingviin. Indrek Kruusimaa – Valge tuvi.  
Esietendus 7. detsembril 2014 Vaba Lava teatrisaalis.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
... and Blue	6.11.2014	tantsulavastus	täisk	3	231
Alustame algusest	19.09.2014	sõnalavastus	täisk	7	498
Faasid – ReMake	10.06.2014	tantsulavastus	täisk	2	159
Knacktune	27.09.2014	tsirkus	teism	1	101
Kohtume laeval täpselt kell kaheksa	7.12.2014	sõnalavastus	lapsed	9	842
Liha luudel	21.11.2014	sõnalavastus	täisk	4	286
Mikiveri tagi	21.09.2014	sõnalavastus	täisk	5	224
Üle vee	25.10.2014	mitmeliigilavastus	noored	16	289

## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÖNALAVASTUSED	TANTSULAVASTUSED	MITMELIIGILAVASTUS	TSIRKUS	KOKKU
uuslavastused	4	2	1	1	8
kogu repertuaar	4	2	1	1	8
etendused	25	5	16	1	47
külastused	1 850	390	289	101	2 630
keskmine pilet	0	10,2	0	9,6	9,9

## Kuraatoriprogramm:

Kuraatoriprogrammi saavad kandideerida projektiteatrid või vabatrupid üle maailma. Hooaja 2014/2015 kuraatoriteks olid Oleg Loevski ja Madis Kolk. Esimese hooaja programmi oli planeeritud 11 uuslavastust, kaks neist esietendusid avanädalavahetusel 19.–21. septembril. Esimesele kuraatoriprogrammi konkursile ja kevadisele lisakonkursile esitati ühtekokku 65 projekti, 16 neist välisriikidest: Venemaalt, Taanist, Saksamaalt, Prantsusmaalt, Poolast ja USA-st.

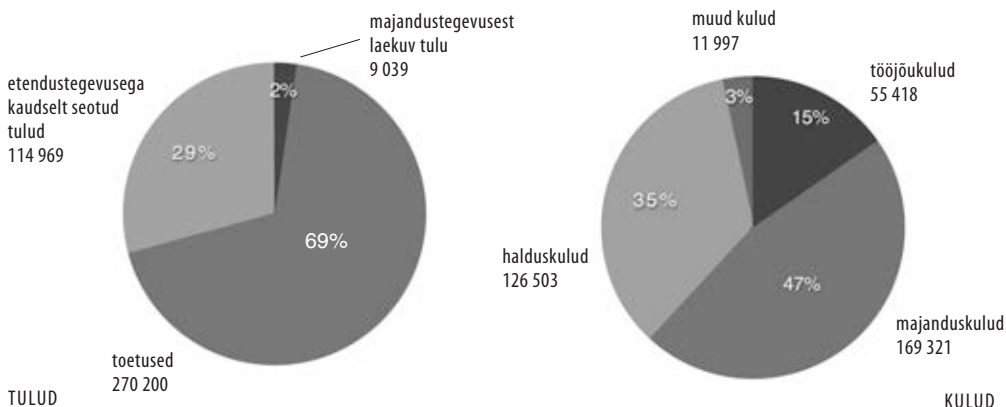
2014. aasta detsembris kuulutati välja järgmised, hooegade 2015/2016 ja 2016/2017 kuraatorid: Viini interdistsiplinaarsete eten-

duskunstide keskuse „brut Koproduktion-haus“ kunstiline juht ja direktor Thomas Frank ning teatriteadlane, -kriitik ja Tartu Ülikooli teatriteaduse õppejõud Madli Pesti.

## Maja programm

Iraani nädal	5	100
Festival „Teater noorele vaatajale“	15	1 593
Firmaüritused	15	3 470
Kontserdid	6	2 402
Konverentsid	5	590
Raamatuesitlused	4	240
Töötuba	1	30
KOKKU	51	8 425

## MAJANDUSTEGEVUS





1980. aastal asutas Eino Baskin Eesti NSV Riikliku Filharmoonia juurde Vanalinna Studio, mis reorganiseeriti 1989. aastal teatriks Vanalinnastudio. Ümberkorralduste tõttu teatrist koondatud töötajate baasil moodustas Eino Baskin koos Aarne Valmisega 2005. aasta jaanuaris osatüügu Vana Baskini Teater.

STATIONAARID	ISTEKOHTI
Salme Kultuurikeskus	628
Lohusalu sadam	250

## KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Aarne Valmis

**Kunstiline juht:** Eino Baskin

**Trupijuht:** Jüri Karindi

**Näitlejad:** Anne Paluver, Egon Nuter, Eva Püssa, Kadri Adamson, Marika Korolev, Raivo Rützel, Toomas Tross, Tõnu Kilgas, Vello Janson, Väino Laes

## UUSLAVASTUSED

### Meie esimene miljon

Sebastien Thiery komöödia. Prantsuse keelest tõlkinud Inge Eller. Lavastaja Ivo Een-salu, kunstnik Jaak Vaus, lavameistrid Holger Sirel ja Marek Sirel, valgustaja Reino Pärn, juuksur-grimeeriija Janika Olup, etenduse juht Teele Esperk.

Osades: Tõnu Kilgas – Bruno. Pirjo Levandi – Laurance. Merilin Kirbits – Teresa. Madis Milling – Naaber.

Esietendus 14. märtsil 2014 Salme Kultuurikeskuses.

### Kanuuõit algajatele

Mike Yeamani komöödia. Inglise keelest tõlkinud Andra Aaloe. Lavastaja Eero Spriiit, kunstnik Jaak Vaus, lavameistrid Holger Sirel ja Marek Sirel, valgustaja Reino Pärn, juuksur-grimeeriija Janika Olup, etenduse juht Teele Esperk.

Osades: Väino Laes – Frank Tyler. Ene Järvis – Beryl Tyler. Agnes Aaliste – Carol. Veljo Reinik – Keith. Martin Kõiv – Andy Watts. Madis Milling – Xavier Mendoza.

Esietendus 23. juulil 2014 Lohusalu sadamas.

### Kaitseingel minu õlal

Stephen Levi komöödia. Inglise keelest tõlkinud Vello Janson. Lavastaja Vello Janson, kunstnik Jaak Vaus, muusikaline kujundaja Jaak Elling, lavameistrid Holger Sirel ja Marek Sirel, valgustaja Reino Pärn, juuksur-grimeeriija Janika Olup, etenduse juht Aale Marii Kiigske.

Osades: Marika Korolev – Donna Peterson. Tõnu Kilgas – Unistuste mees. Venno Loosaar – Külaline.

Esietendus 28. novembril 2014 Salme Kultuurikeskuses.

## Repertuaari nimekiri

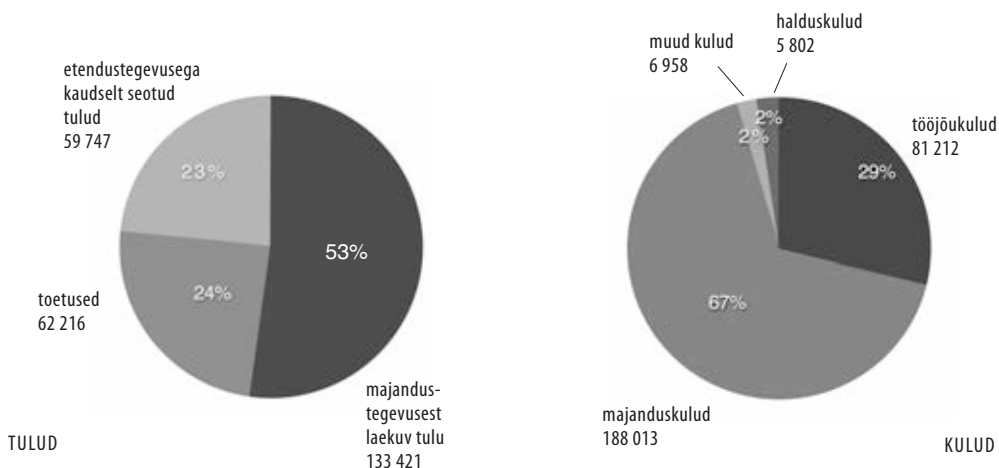
LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Kaitseingel minu õlal	28.11.2014	sõnalavastus	täisk	9	1 360
Kanuuõit algajatele	23.07.2014	sõnalavastus	täisk	32	4 841
Meie esimene miljon	14.03.2014	sõnalavastus	täisk	29	3 360
Mina hakkam peaministriks	22.11.2012	sõnalavastus	täisk	9	962
Nädal aega kolmekesi	10.07.2013	sõnalavastus	täisk	16	1 940
Ootamatu ettepanek	14.02.2013	sõnalavastus	täisk	15	1 458
Südameseõbrad	10.12.2013	sõnalavastus	täisk	25	2 960
Tule tagasi, Gabriel	15.09.2013	sõnalavastus	täisk	16	1 362

## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED
uuslavastused	3
kogu repertuaar	8
etendused	151
külastused	18 243
keskmine pilet	7,7

Lavastuste stacionaarides anti 15% etendus- test, põhiosa etendustest antakse üle Eesti eri- nevates huvikeskustes, kultuuri- ja rahva- majades.

## MAJANDUSTEGEVUS



Teater Varius on mittetulundusühing ja tegutseb teatrina 1987. aastast. Teatri asutaja, tekstide autor ja lavastaja on Heidi Sarapuu. Esialgu oli tegemist luuleteatriga, kes tutvustas eesti autorite loomingut ning vähetuntud kirjandus- ja kultuuritegelasi. 1999. aastal sai luuleteatrist teater Varius.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Rahvusraamatukogu teatrisaal	80
Eesti Teatri- ja Muusikamuuseum	100
Tallinna Keskraamatukogu	80

**Teatrijuht ja lavastaja:** Heidi Sarapuu

## UUSLAVASTUSED

### Laborant Viiding

Heidi Sarapuu näidend. Lavastaja Heidi Sarapuu, kunstnikud Karmo Mende ja Mare Kõrtsini, kostüümikunstnik Jana Wolke, gri-

meerija Anita Porila. Lavastus valmis koostöös Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumiga muuseumi 90. sünnipäevaks.

Osades: Alo Kõrve – Viiding. Lii Tedre – Linda, Viidingu ema. Haide Männamäe – Muuseumitöötaja. René Soom – Muuseumitöötaja. Peeter Kaljumäe – Muuseumi juhataja.

Esietendus 21. märtsil 2014 muuseumi saalis.

### UNDESET

Otto Holmungi ja Tine Thomasseni näidend. Norra keelest tõlkinud Eha Vain. Lavastaja Heidi Sarapuu, kunstnik Karmo Mende.

Osades: Ene Järvis – Sigrid Undset. Raivo Mets – Autojuht. Ooper-Kvartett: Kerstin Tomson, Henno Soode, Karmen Sookruus, Mati Leibak. Annabel Soode – solist.

Esietendus 6. mail 2014 Rahvusraamatukogu Teatrisaalis.

Lavastusega „Lõbusad estoonlyased“ anti etendus Saksamaal Münchenis ning kontsertkavaga „Zwischen Welten“ esineti Austrias Salzburgis.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Kui me elasime raamatukogus	29.01.2013	sõnalavastus	täisk	5	500
Laborant Viiding	21.03.2014	sõnalavastus	täisk	16	1 530
Lõbusad estoonlyased	5.12.2011	sõnalavastus	täisk	1	72
UNDESET	6.05.2014	sõnalavastus	täisk	5	470

### Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED
uuslavastused	2
kogu repertuaar	4
etendused	27
külastused	2 572

### Muu tegevus

Zwischen Welten	kontsert	1	98
Tähelaev – Heidi Sarapuu 70	vestlus	1	220
Varius laulab	kontsert	3	360
	KOKKU	5	678





Eesti vanim vabatrupp ja kutseline erateater on asutatud 1. oktoobril 1987, eesmärgiga viljeleda ja arendada kultuurialast tegevust ning eelkõige laste ja noorte kultuurialast teenindamist. 2001. aastast annab VAT Teater etendusi Rahvusraamatukogu Teatrisaalis.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Rahvusraamatukogu Teatrisaal	80
Rahvusraamatukogu Tornisaal	70
Hobuveski	125

## KOOSSEIS

**Teatrijuht:** Tiina Rebane

**Kunstiline juht:** Aare Toikka

**Näitlejad:** Ago Soots, Katariina Ratasepp (kuni 19.12.2014), Katariina Unt, Margo Teder, Meelis Põdersoo, Tanel Saar

## UUSLAVASTUSED

### Masohhisti pihtimus

Roman Sikora tragikomöödia. Tšehhi keelest tõlkinud Küllike Tohver. Lavastaja Christian Römer, koreograaf Marge Ehrenbusch, kunstnik Iir Hermeliin, valguskunstnik Sander Põllu, videokunstnik Rene von der Waar, lavastaja assistent Auri Jürna, kunstniku assistent Pille Kose, tehnilised lahendused Raul Õitspuu.

Osades: Raivo E. Tamm – Härä M. Lauri Saatpalu – Domina Laura. Ago Soots – Antropomorfne hobune. Katariina Ratasepp – Annika; Naispolitseinik; Skinheed; Kristi; Müüja. Margo Teder – Robert; Frank; Skinheed; Panga personaliülem; Jürgen; Randeep Ramesh. Tanel Saar – Munitsipaalpolitseinik;

Šefi nägu mees; Hüpermarketi direktor; Esimees; Andrus; Wolf Blitzter.

Esietendus 27. veebruaril 2014 Rahvusraamatukogu Teatrisaalis.

### POP, mida sooviksin jagada

Etenduskunstilavastuse autorid ja lavastajad Sander Põllu ja Henri Hütt, muusika autor ja kujundaja Roland Karlson, tehnilised teostajad Henri Hütt, Raul Õitspuu ja Sander Põllu.

Esitaja: Tanel Saar.

Esietendus 17. mail 2014 Rahvusraamatukogu Tornisaalis.

### Brand

Henrik Ibseni draama. Norra keelest tõlkinud Paul-Eerik Rummo ja Sigrid Tooming. Lavastaja, valguskunstnik ja helikujundaja Ingo Normet, kunstnik Pille Jänes, valgustaja Margus Ruhno, grimeerija Gristina Krüger, helitehnik Margus Ruhno, tehnilised lahendused Raul Õitspuu, butafoor Liina Laigu.

Osades: Ivo Uukkivi – Brand. Katariina Unt – Agnes. Ago Soots – Einar. Margo Teder – Fooft. Meelis Põdersoo – Esimene talumees. Tanel Saar – Arst; Praost; Teine talumees. Liisa Pulk – Gerd; Naine; Mustlasnaine. Tiia Kriisa – Brandi ema.

Esietendus 16. septembril 2014 Rahvusraamatukogu Teatrisaalis.

### Unfinished bisnes

Lavastus sõprusest. Autorid ja lavastajad Meelis Põdersoo, Martin Kõiv, lavastusdramaturg Christian Aun, koreograaf Kristjan Rohioja, kunstnik Pille Kose, valguskunstnik Triin Hook.

Osades: Meelis Põdersoo – Meelis. Martin Kõiv – Martin. Tantsijad: Mari-Liis Velberg, Marian Kuklane, Merje Liis Sepp, Leaanika Parra, Marie Käige.

Esietendus 20. oktoobril 2014 Rahvusraamatukogu Tornisaalis.

## Torm

William Shakespeare'i draama. Inglise keelest tõlkinud Jaan Kross ja Peeter Volkonski. Lavastajad Katariina Unt, Laura Kalle ja Peeter Raudsepp, koreograaf Rauno Zubko, kunstnikud Katariina Unt ja Maret Kukkur, valguskunstnik Sander Põllu, muusikalised kujundajad Karl Koppelmaa ja Laura Kalle, tehnilised lahendused Raul Öitspuu. EMTA lavakunstkooli 27. lennu bakalaureuselavastus.

Osades: Ott-Henrik Raidmets – Prospero.

Ester Kuntu – Miranda või Arieli abiline. Saara Nüganen – Miranda või Arieli abiline. Markus Habakukk – Caliban. Liisa Saaremäel – Ariel või Arieli abiline. Lauli Otsar – Ariel või Arieli abiline. Karl Koppelmaa – Alonso. Mehis Pihla – Ferdinand. Risto Vaidla – Sebastian. Christopher Rajaveer – Gonzalo. Karmo Nigula – Antonio. Jürgen Gansen – Trinculo. Karl Laumets – Stephano. Esietendus 6. novembril 2014 Hobuveskis.

## Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
Andromeda saar	1.03.2013	mitmeliigilavastus	teism	13	1 044
Brand	16.09.2014	sõnalavastus	täisk	10	828
Faust	29.11.2012	mitmeliigilavastus	täisk	14	1 268
Foorumteater	8.04.1999	sõnalavastus	noored	26	491
Hea, paha ja inetu	12.03.2011	sõnalavastus	noored	4	308
Karin ja Pearu	21.01.2012	sõnalavastus	täisk	9	950
Kas sulle meeldib porno?	30.01.2008	sõnalavastus	teism	6	518
Kirjaklambritest vöö	8.04.2010	sõnalavastus	teism	12	1 311
Masohhisti pihtimus	27.02.2014	sõnalavastus	täisk	31	2 940
Netis sündinud	3.10.2013	sõnalavastus	teism	8	3 293
Nisa	15.04.2011	sõnalavastus	täisk	5	449
Päl-tänava poisid	16.11.2004	sõnalavastus	teism	7	2 257
POP, mida sooviksin jagada	17.05.2014	mitmeliigilavastus	täisk	4	211
Salto Mortale	6.03.2012	sõnalavastus	teism	5	455
Sokrates. Pidasööök Prytaneionis	11.12.2013	sõnalavastus	täisk	20	1 429
Torm	6.11.2014	sõnalavastus	noored	11	1 335
Tsaar Saltaan	18.05.2013	mitmeliigilavastus	lapsed	9	670
Unfinished bisnes	20.10.2014	mitmeliigilavastus	täisk	5	317

## Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNALAVASTUSED	MITMELIIGILAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	3	2	5
kogu repertuaar	13	5	18
etendused	154	45	199
külastused	16 564	3 510	20 074
keskmine pilet	8,3	9	8,5

13% etendustest anti Foorumteatri etendus-  
tega erinevates Eesti koolides, väljaspool la-  
vastuste statsionaare kokku 26% etendustest.

### Koostööprojektid ja haridustegevus

2014. aastal valmistati ette osalemist PLAT-  
FORM Shift+ Euroopa Komisjoni Creative  
Europe koostööprojekti, mille eesmärk on  
astuda vastu digiajastu väljakutsetele noorele  
vaatajale mõeldud teatris. Projekti teeb  
kaasa 11 partnerit 9 riigist, ainsana Eestist  
osaleb projektis VAT Teater.

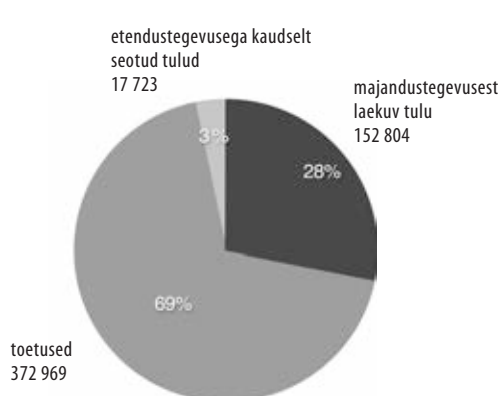
VAT Teatri 28. hooaja algul ühendasid VAT  
Teater ja Drakadeemia loovkirjutamiskool  
jõud, et parandada ja arendada noorte kirju-  
tamis- ja loojutustamisoskust ning motivee-  
rida andekaid kirjutajaid oma talenti edasi  
arendama. Projekti „Lavaproov“ raames saab  
alustav autor esimese kogemuse nii proovi-  
protsessist professionaalse lavastaja ja näitle-  
jatega kui ka kuulab oma teksti avaliku esituse-

na teatrilavalt. Pilootesitus toimus 21. oktoob-  
ril, kui loeti ette Leen Toome näidend „Kiiver“.

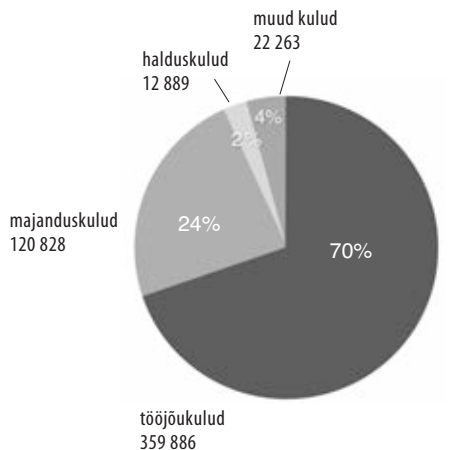
Jätkusid mängulised haridustegevused: lavas-  
tusega „Pal-tänava poisid“ seotud lavalise  
võitluse töötuba; „Kirjaklambritest vöö“  
järgne Foorumteatri töötuba ja „Kas sulle  
meeldib porno?“ etenduse-eelne töötuba  
„Meedia meie elus“ ning improvisatsiooni  
töötuba koos vabalt valitud etenduse külastu-  
sega. Töötubasid saab tellida iseseisva sünd-  
musena (ilma teatrikülastusest) või pärast  
üksikõik millise VAT Teatri etenduse külastust.

Drakadeemia baaskursus	3	21
Tantsudramaturgia sügiskool	1	21
Lavaproov: Leen Toome „Kiiver“	1	48
VAT Ekstra	3	93
Foorumteatri töötoad ja koolitused	4	118
Lavastustega kaasnevad töötoad	35	878
Teatriharidustöötoad	23	515
KOKKU	70	1 694

## MAJANDUSTEGEVUS



TULUD



KULUD

## VON KRAHLI TEATER www.vonkrahli.ee



Von Krahli Teater sai alguse 1992. aastal Peeter Jalaka ja tema toonase trupi Ruto Killa-kund initsiatiivil. Tegevust alustati endise rahvateatri ruumides nn projektiteatrina, st ilma püsitrupi ning riigi- ja omavalitsuse-poolse finantseeringuta. See vorm kestis 1998. aastani, mil loodi Von Krahli Teatri püsitrupp. Praeguse trupi moodustavad TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia teatrikunsti 8. lennu lõpetanud noored näitlejad.

STATSIONAARID	ISTEKOHTI
Teatrisaal	135
Proovisaal	38
Noblessneri Jahtklubi II korruse saal	200

### KOOSSEIS

**Teatrijuht, lavastaja:** Peeter Jalakas

**Muusikajuht:** Loore Martma

(kuni 30.06.2014)

**Näitlejad:** Jim Ashilevi, Liis Lindmaa, Ragne Veensalu, Ivo Reinok (kuni 2.07.2014), Ott Kartau, Tõnis Niinemets, Kait Kall

### UUSLAVASTUSED

#### **Eksperiment**

Lavastuse lähteks Luigi Pirandello „Üks, ei ühtki, tuhat tükki“. Lavastaja ja videokunstnik Emer Värk.

Esitajad: Emer Värk. Von Krahli trupp – Virtuaalsed minad.

Esietendus Von Krahli Teatri sarjas „Külgkorp“ 3. veebruaril 2014 Von Krahli proovisaalis.

#### **Life Is Very Hard**

Absurdne tõsielujant eesti ja inglise keeles. Tekstide kontseptsiooni autor Robert M. Johanson (Nature Theater of Oklahoma, USA), lavastajad ja dramaturgid Robert M. Johanson, Margit Sirgmet (Eesti, Guts United) ja Simona Biekšaitė (Leedu, Guts United), kunstnik Simona Biekšaitė, tehnilised teostajad Enar Tarmo, Allan Kallaste ja Janno Jaanus, valguskunstnik Oliver Kulpsoo, graafiline kujundaja Margus Tamm, projek-tijuht Katrin Vingel.

Esitajad ja tekstide autorid: Erki Laur – Erki. Ivo Reinok – Ivo. Tõnis Niinemets – Tõnis. Tiina Tauraita – Tiina. Loore Martma – Loore. Kait Kall – Kait. Liis Lindmaa – Liis. Ragne Veensalu – Ragne. Ott Kartau – Ott. Jim Ashilevi – Jim.

Esietendus 15. veebruaril 2014 teatrisaalis.

#### **Käbekärp**

Lavastus lastele. Autor ja lavastaja Tero Jartti, soome keelest tõlkinud Katrin Hammer, graafiline kujundaja Margus Tamm, dekoratsioonimaal ja kavalehe joonistused Kerli Praks, tehnik Allan Kallaste.

Osades: Tõnis Niinemets – Käbekärp. Ragne Veensalu – Printsess Miss Soome. Ott Kartau – Prints Laineplekk. Liis Lindmaa – Soome kuningas. Kait Kall – Paha-Kalle. Ivo Reinok – Loll-Rulle.

Esietendus 5. aprillil 2014 proovisaalis.

#### **Solarise needus**

Stanisław Lemi samanimelise teose dramatisering. Poola keelest tõlkinud Aarne Puu. Dramatiseerija Taavi Eelmaa, lavastaja Marianne Körver, kunstnik Liisi Eelmaa, valguskunstnik Oliver Kulpsoo, videokunstnik Emer Värk, muusika autor ja helikujundaja Lauri-Dag Tüür, tehnilised lahendused Enar Tarmo, graafiline kujundaja Margus Tamm.

Osades: Ivo Reinok, Tõnis Niinemets, Mari Abel, Taavi Eelmaa, Andres Ots.  
Esietendus 7. juunil 2014 Noblessneri Jahtklubi saalis.

### Hei, õeke

Minimalistlik sõnalavastus. Autorid ja lavastajad Riina Maidre ja Inga Salurand, muusika autor ja lavastaja Hendrik Kaljujärv, dramaturg Kadri Noormets, valguskunstnik Oliver Kulpsoo, tehniliste lahenduste teostaja Janno Jaanus.

Esitajad: Riina Maidre ja Inga Salurand.  
Esietendus 23. juunil 2014 Amsterdams (DasArts / CREA Theatris) pealkirja all "This is a Snake".

### Millest me räägime, kui me räägime armastusest ehk Barbarella

Lavastuses on kasutatud elemente Raymond Carveri novellist "Millest me räägime, kui me räägime armastusest" ja Roger Vadimi 1968. aasta kultusfilmist "Barbarella". Lavastuse autorid ja dramaturgid Taavi Eelmaa, Peeter Jalakas ja Tarmo Jüristo, lavastaja Peeter Jalakas, koreograaf Arolina Raudva, kostüümikunstnik Reet Aus, valguskunstnik Oliver Kulpsoo, videokunstnik Mikk-Mait Kivi, helikujundajd Jakob Juhkam ja Ott Kartau, tehniliste lahenduste teostaja Enar Tarmo.

Osades: Jim Ashilevi – Alfie. Liis Lindmaa – Barbarella. Kait Kall – Mell; Mees 1. Loore Martma – Laura. Ott Kartau – Prometheus; Mees 2. Ragne Veensalu – Terje; Lind; Juhendaja. Tõnis Niinemets – Mikk.  
Esietendus 13. novembril 2014 teatrisaalis.

### Repertuaari nimekiri

LAVASTUS	ESIETENDUS	LAVASTUSLIIK	SIHTRÜHM	ETENDUSED	KÜLASTUSED
(Kõige) lihtsam meetod					
suitsetamisest loobuda	6.10.2013	sõnalavastus	täisk	6	272
4.48 psühhoos	14.09.2013	sõnalavastus	täisk	7	594
Bloody Mary	9.03.2013	sõnalavastus	täisk	3	447
Eksperiment	3.02.2014	mitmeliigilavastus	täisk	4	158
Hei, õeke	23.06.2014	sõnalavastus	täisk	9	325
Käbekärp	5.04.2014	sõnalavastus	lapsed	29	1 956
Life Is Very Hard	15.02.2014	sõnalavastus	täisk	20	1 876
Millest me räägime, kui me räägime armastusest ehk Barbarella	13.11.2014	sõnalavastus	täisk	16	1 357
Puhastatud	14.09.2013	sõnalavastus	täisk	7	584
Solarise needus	7.06.2014	sõnalavastus	täisk	11	2 704
Von Krahli muinasjutud	19.12.2012	sõnalavastus	lapsed	6	731

### Repertuaari koondnäitajad

2014	SÕNA-LAVASTUSED	MITMELIIGI-LAVASTUSED	KOKKU
uuslavastused	5	1	6
kogu repertuaar	10	1	11
etendused	114	4	118
külastused	10 846	158	11 004
keskmine pilet	9,5	7,8	9,5

### Krahli maja programm:

27. mail toimus Von Krahli Akadeemia ja Alkeemia Akadeemia sarjas aruteluõhtu ja Raadio 2 saate „Hallo, Kosmos!“ avalik salvestus.

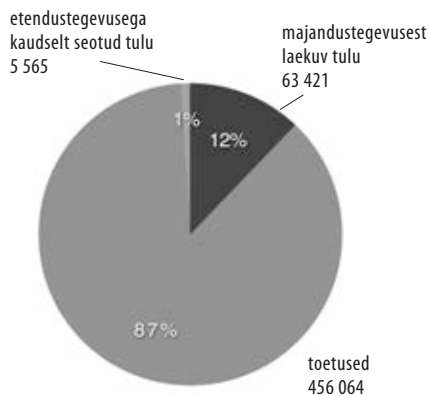
28. augustil algas Krahli Plektrum Festival, mille teemaks on „Headus – pildis ja muusikas – enda, teiste ja kogu loomise vastu“. Festivali vestlusringis osalesid Sven Grünberg,

Maarja Kangro ja Rein Maran, toimusid kontsert „6 tähte – fookuses Rein Maran“ (muusika autor Jakob Juhkam ja videokunstnik Emer Värk), Loore Martma kontsertlavastuse „Hunt“ etendused ning Lauri-Dag Tüüri metsakontsert Lääne-Virumaal Oandul koos eribussi ja seene-teemaliste loeng-retkedega.

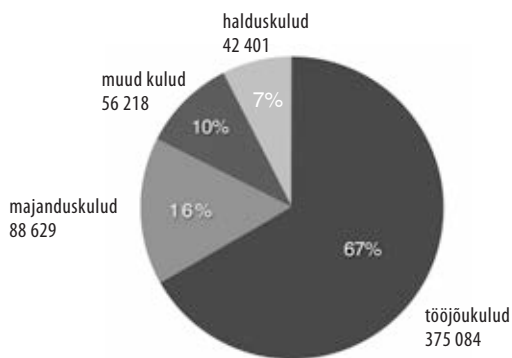
13.–15. novembrini tähistati teatri 22. sünnipäeva peoga ja pärast remonti uue Krahli Avanemisega – uue lavastuse, uue saali ja uue piletimüügisüsteemiga. Esitleti Von Krahli ajaloo läbilõike raamatut „Žilett“ ning kuulutati välja uus kunstikreedo.

Mis saab siis, kui teater kolib baari	5	1 500
Vestlusringid	2	50
Festival Plektrum	9	270
Krahli Avanemine	1	200
KOKKU	17	2 020

### MAJANDUSTEGEVUS



TULUD



KULUD

## 2014. AASTA UUSLAVASTUSI

### AJATEATER

www.ajateater.ee

Ajateater alustas 2010. aastal Katrin Valkna, Tarvo Kralli ja Anne Veldi eestvedamisel. Ajalootundmise ja sõnaseadmisoskusega on panustanud kirjanikud Loone Ots, Indrek Hargla ja ajaloolane Toomas Abiline.

### Punane hukk

Ajalooline draama. Autor Loone Ots, lavastaja Anne Velt, näitejuht Hans Kaldoja, konsultant Toomas Abiline (Tallinna Linna-muuseum), kunstnik Inna Fleisher.

Mängivad: Lii Tedre, Hans Kaldoja, Tarvo Krall, Katrin Valkna, Alice Kirsipuu, Meelis Sekk, Rauno Kaibiainen, Mihkel Tikerpalu, Ilona Sillamaa, Pirge Sildmaa, Amanda Hermiine Künnapas, Joonas Matias Sarapuu, Loone Ots, Kati Usler.

Esietendus 9. märtsil 2014 Kiek in de Köki Bastionikäigus, 8 etendust.

### Rupertuse heategu

Jõuluteemaline lastelavastus. Teksti autor Loone Ots, lavastaja Anne Velt, kunstnik Inna Fleisher.

Mängivad: Katrin Valkna, Merilin Kirbits, Tarvo Krall, Hans Kaldoja, Hannes Prikk, Tiina Adamson ja Sebastian Talmar.

Esietendus 7. detsembril 2014 Hopneri majas, 11 etendust.

### CABARET RHIZOME

www.cabaretrhizome.ee

Teatrilaborist välja kasvanud lavakunstistudio, mis asutati 2009. aasta suvel. Cabaret Rhizome'i lavastuste puhul on tegu alternatiivsete teatriilmingutega – seda tänu valitud mänguvahenditele ja täielikult omaloomingulisele repertuaarile. Teatril on Telliskivi Loomelinnakus oma loodud saal – Erinevate Tubade Klubi.

Koosseisus: Johannes Veski (teatrijuht-lavastaja) ja Ajar Ausma, Anatoli Tafitšuk, Joonas Parve, Päär Pärenson.

### 12 Movements

Osavõtuteatri lavastus. Lavastaja Johannes Veski, heliloojad Sander Mölder, Mart Männik, Johannes Veski, visuaal- ja infotehnoloogiliste lahenduste autorid Taavi „Miisu“ Varm, Karina K. Jensen (Taani), José Jácome (Portugal). Lavastus valmis koostöös Aalto Ülikooli Media Labiga.

Laval: Joonas R. Parve, Anatoli Tafitšuk, Päär Pärenson, Ajar Ausma. Esietendus 17. aprillil 2014 Erinevate Tubade Klubis, 6 etendust.

### CANTUS OÜ

#### (T)öö klubis

John Godberi komöödia. Lavastaja Sander Pukk, kunstnik Annika Lindemann, helikujundus Indrek Kuuse, valguskujundus Kalle Karindi, produtsent Ivo Posti.

Osades: Tõnis Niinemets, Kait Kall, Karl-Andreas Kalmet ja Veiko Tubin.

Esietendus 2. oktoobril 2014 Tallinnas klubis Club Factory, 8 etendust.

## COMEDY ESTONIA

### Esimene eesti keeles

*Stand-up'i* õhtu juht Comedy Estonia asutaja Stewart Johnson, muusikapuldil YO! Hoov resident DJ Philgood.

Esinejad: Elen Veenpere, Karl-Alari Varma, Tigran Gevorgjan, Ardo Asperk, Daniel Veinbergs, Mikael Meema. Peaesineja oli Sander Õigus.

Esimene toimumine 26. novembril 2014 Vaba Lava teatrisaalis.

## IMPROTEATER IMPEERIUM

[www.improimpeerium.ee](http://www.improimpeerium.ee)

2014. aastal loodud trupi liikmed on viieaastase improkogemusega kutselised näitlejad: Erki Aule, Tarvo Krall, Merilin Kirbits, Maarika Mesipuu-Veebel, Maarius Pärn, Kati Ong, Rauno Kaibiainen, Mairi Jõgi, muusikud Ragnar Toompuu, Madis Jürgens, Madis Kreevan ja valgustajad Martin Makarevitš ning Mario Saarik.

### 5 aastat improt Eestis

Improviseerimise teatri juubelituur.

Laval: Imroteater Impeerium, Improgrupp Jaa, Eesti Imroteater ja Improkraatia. Esietendus 7. aprillil 2014 Tartu Uues Teatris. Kokku 8 etendust (Tallinnas, Tartus, Viljandis, Haapsalus, Pärnus ja Võrus).

### Improkaader

tARTuFF 2014 ehk Tartu armastusfilmide festivali teatriprogrammi etendus 5. augustil 2014 TÜ vanas kirikus.

### Kujutluse võim

Heategevuslik improõhtu.

Osalejad: Erki Aule, Mairi Jõgi, Madis Jürgens, Rauno Kaibiainen, Merilin Kirbits,

Tarvo Krall, Martin Makarevitš, Maarika Mesipuu, Kati Ong, Maarius Pärn, Mario Saarik, Ragnar Toompuu.

Etendus 24. oktoobril 2014 Tallinna Kammer-teatris.

### Imroteater Impeerium laval ...

Hooajal novembrist 2014 kuni maikuuni 2015 anti igal kuul kaks etendust (üks Tartus ja teine Tallinnas) ühe külalishääljega.

11. ja 14. novembril Imroteater Impeerium laval koos Liina Tennosaarega;

7. ja 8. detsembril Imroteater Impeerium laval koos Marilyn Jurmaniga.

## KOMÖÖDIATEATER

### Kvartett

Ronald Harwoodi komöödia. Inglise keelest tõlkinud Anne Lange. Lavastaja Ago-Endrik Kerge, kunstnik Riina Vanhanen ja helilooja Jaak Jürisson.

Laval: Helgi Sallo ja Katrin Karisma, Tõnu Aav ja Hans Miilberg.

Esietendus 26. aprillil 2014 Rakvere teatris, 56 etendust.

## LUKE MÕIS

### Segajad

Muusika- ja sõnalavastuse idee autorid Priit Strandberg, Tanel Jonas, Ele Sonn ja Maria Soomets, teksti autorid Priit Strandberg ja Tanel Jonas. Lavastaja Tanel Jonas, muusikaline kujundaja ja ansambli juht Ele Sonn. Lavastuses on kasutatud Raimond Valgre, Uno Naissoo, Arne Oidi jt loomingut.

Osades: Maria Soomets, Priit Strandberg, Tanel Jonas, Ele Sonn – Looja, Ametnik, Produksent, Teatridirektor, Vana Guru jt.

Esietendus 26. juunil 2014 Luke mõisa pargis, 16 etendust.



## MONOTEATER

### Äraetud, kuid ülesmukitud

Maire Aunaste *stand-up* komöödia. Teksti autorid ja lavastajad Maire Aunaste ja Rein Pakk, kunstnik Mihkel Uba (Ghostwalker), produtsent Karl Kermes.

Esitaja: Maire Aunaste.

Esietendus 31. märtsil Võru Kultuurimajas Kannel, üle Eesti 21 etendust.

### Liblikad siseorganites ehk armastus päästab maailma

*Stand-up*-komöödia autor ja lavastaja Rein Pakk. Kaasautorid Jan Uuspõld, Piret Kalda, Rein Pakk, Karl Kermes ja Birgit Kermes, kunstnik Mihkel Uba (Ghostwalker), produtsent Karl Kermes.

Esitajad: Jan Uuspõld ja Piret Kalda.

Esietendus 5. juulil 2014 Rakvere linnuses, juulis kokku 10 etendust.

## OMA LAVA

[www.omalava.ee](http://www.omalava.ee)

### Veerake

Anton Tšehhovi novelli dramatiseering. Dramatiseerija ja lavastaja Erki Aule, kunstnik Eve Ormisson, muusikaline kujundaja Peeter Rebane.

Osades: Tõnn Lamp, Raivo Rüütel, Külli Reinumägi, Janek Sarapson.

Esietendus 23. aprillil 2014 Von Glehni teatris, 10 etendust.

## OMATSIRKUS

[www.omatsirkus.ee](http://www.omatsirkus.ee)

MTÜ Eksperimentaalse Liikumise Keskus loodi 1998. aastal tsirkusekunsti edendamiseks, propageerimiseks ja etendustegevuseks. Korraldatakse ka sportakrobaatika

võistlusi rahvusvaheliste reeglite järgi. Asutajad: Kaja Kann, Margus Terasmees, Heidi Kann.

### Knacktune

Uue tsirkuse kontsertlavastus valmis koostöös Vaba Lavaga. Autor ja lavastaja Kaja Kann, muusika autorid Allan Proosa, Eleonora Tikas ja Kalle Tikas, kostüümikunstnik Anni Varm.

Esitajad OMAtsirkuse artistid ning muusikud Eleonora Tikas – hääl, Allan Prooso – löökriistad, ja Kalle Tikas.

Esietendus 27. septembril 2014 Saksamaal Fellbachis, festivalil „5th European Summer of Culture 2014“.

### OMAmoodi 23.12

Tsirkusestuudio lavastus. Lavastaja Kädi Metsoja, kunstnik Anni Varm.

Esitajad: OMAtsirkuse artistid.

Esietendus 13. detsembril 2014 OMAsaalis (Kopli 25), 6 etendust.

## POINT

[www.point.ee](http://www.point.ee)

Tegevust alustati 2014. aasta augustis, eesmärgiks on arendada Eesti *stand-up*-kultuuri. POINTi looja ja produtsent on Karl Kermes. Esimese poolaasta jooksul anti 75 etendust, 33 000 vaatajat.

### Kui loll võib olla inimene

*Stand-up*-komöödia autorid Peeter Oja, Mart Normet, Erik Moora. Muusikaline kujundaja Sten Sheripov, kunstnik Mihkel Uba (Ghostwalker), produtsent Karl Kermes.

Esitaja: Peeter Oja.

Esietendus 5. augustil 2014 Nõmme kultuurikeskuses.

41 etendust, 17 500 vaatajat.

### **Ott Sepp tõuseb üles**

*Stand-up*-komöödia autorid Ott Sepp, Mart Normet ja Erik Moora. Lavastaja Karl Kermes.

Esitaja: Ott Sepp.

Esietendus 14. novembril 2014 Rapla kultuurikeskuses, 34 etendust, 15 500 vaatajat.

### **PREM PRODUCTIONS**

<http://prempo.ee/>

2014. aastal loodud teatri koosseisus: juhatuse liige ja produtsent Gerli Tiganik, tegevprodutsent Jaan Möttus, dramaturg Rein Pakk ja näitleja Jan Uuspõld.

### **Brüsseli kapsas**

Rein Paku monokomöödia. Lavastaja Rein Pakk.

Esitaja: Jan Uuspõld.

Esietendus 10. oktoobril 2014 Keila kultuurikeskuses, 17 etendust.

### **Elu ilma Bentleyta**

Henrik Normani püstijalasoolo. Teksti kirjanija Katrin Lust, lavastaja Anne Paluver.

Esitaja Henrik Normann.

Esietendus 14. novembril 2014 Keila kultuurikeskuses, 18 etendust.

### **PÄRNU UUE KUNSTI MUUSEUM**

Muuseumi kunstiresidentuuri raames valminud lavastused.

### **Hullud päevad**

Osavõtuteatri lavastus.

Autorid, lavastajad ja esitajad: Sveta Grigoreva ja Barbara Lehtna.

Esietendus 5. märtsil 2014 Pärnu Uues Kunsti Muuseumis, 7 etendust.

### **Haltuura**

Liikumis- ja nüüdistantsulavastus.

Autorid ja esitajad: Barbara Lehtna ja Helen Solovjev.

Esietendus 6. juunil 2014 Pärnu Muuseumi Valges saalis, 4 etendust.

### **RÄNDTEATER VABA VANKER**

[www.vabavanker.ee](http://www.vabavanker.ee)

Rändteater on tegutsenud alates 2012. aasta suvest ning keskendunud pärimuskultuuri ja teatri sünteesile. Teater paneb etenduspaike valikul rõhku just maapiirkondadele. Rändteatrisse kuuluvad noored erinevatest kunstivaldkondadest, et tekitada interdistsiplinaarset sünergiat. Loominguline juht Maili Metssalu.

### **Hundihüüdja**

Draama autor Mari Tammar. Lavastaja Marion Undusk, muusikaline kujundaja Rändaja, valguskunstnik Priidu Atlas, valgustehnik Mari-Riin Villemsoo.

Näitlejad: Maili Metssalu ja Madis Mäeorg. Esietendus 11. aprillil 2014 Piip ja Tuut Mängumajas, 6 etendust.

### **Kiigeldes priiks**

Kiigelauludele ja kiikumise traditsioonidele pühendatud lavastus. Teksti autor Urmas Lennuk, lavastaja Maili Metssalu, kunstnik Kätrin Hanson, koreograaf Liis Niller.

Näitlejad-lauljad: Kati Ong, Rauno Kaihiainen, Peep Maasik või Karl-Robert Saaremäe, Mairi Jõgi, Kadri Kalda, Silver Kaljula, Maili Metssalu, Katre Kaseleht, Sänni-Lee Lill. Muusikud: Merike Paberits, Maarja Soomre, Kristel Kutser, Sänni Noormets, Helen Lennuk.

Esietendus 22. juunil 2014 Kolga-Jaani kiigepplatsil, kokku 5 etendust Viljandimaa kiigepplatsidel.

## SAGRITSA MUUSEUM

### Karistai ja Lorelei

Toomas Kalli dokumentaalkomöödia. Lavastaja Üllar Saaremäe.

Osades: Erik Ruus – Karistai. Liisa Aibel – Lorelei. Alo Kurvits – Ajastu.

Esietendus 10. juulil 2014 Sagritsa muuseumis Karepal, 8 etendust.

## TALLINNA FILHARMOONIA

### Viimane Mustpea

Indrek Hargla kriminaalne keskajateemaline osalusdraama. Lavastajad Aare Toikka ja Tanel Saar, muusika autor Tõnis Kaumann, tantsuseade Julia Christie Amor, kunstnik Liivika Põvat-Straus, valgus Olev Luhaäär ja E&T. Näidend valmis Tallinna Filharmoonia tellimisel.

Esitajad: Tanel Saar, Meelis Põdersoo, Katarina Ratasepp, Martin Kõiv ning keskaja muusika ansambel Rondellus: Maria Staak (laul, rataslüüra), Anna-Liisa Eller (torupill, plokklööp, psalteerium), Johanna-Mari Jaama (fiidel), Robert Staak (lauto, löökpillid) ja tantsijad. Soovijad said laenutada ajastu kostüüme ning pärast etendust tantsida keskaegseid ringtantsu Julia Christie Amori juhendusel.

Esietendus 1. oktoobril 2014 Tallinna Mustpeade majas, 3 etendust.

## TALLINNA KAMMERTEATER

[www.kammerteater.ee](http://www.kammerteater.ee)

### Parimad palad

Valitud katkendid lavastustest „Sinised kileussid jalas“ ja „Teatrikokk“ ning väikesed täiendused president Merilt ja teistelt.

Osades: Indrek Taalmaa ja Egon Nuter. Etendused 1. aprillil 2014 Tallinna Kammer-teatris, 27. augustil 2014 Tartu Hansa Hoovis.

### Egon ja Indrek

*Stand-up comedy* ja *sit-down tragedy* kahes osas.

Autorid ja esitajad: Egon Nuter ja Indrek Taalmaa.

Esietendus 12. juulil 2014 Tartu Hansa Hoovis, 8 etendust.

### Mina, Luther

Monolavastus. Teksti autor, lavastaja ja kunstnik Ervin Öunapuu.

Osas: Indrek Taalmaa – Doktor Martin Luther.

Esietendus 11. novembril 2014 Tallinna Kammer-teatris, 2 etendust.

## TALLINNA LENNUSADAM

### Jäämurdja sajand

Suure Tõllu sajandale juubelile pühendatud vabaõhulavastus. Lavastaja Jaanus Rohumaa, dramaturg Kristiina Jalasto, muusika-juht Rasmus Puur, kunstnik Mae Kivilo, video autor Lauri Sepp. Nimiosas jäämurdja Suur Tõll.

Peaosades: Üllar Saaremäe ja Loore Martma. Solist Jarek Kasar.

Etendused 19. ja 20. juunil 2014 Lennusadama kail ja jäämurdja Suur Tõll pardal.

## TALLINNA TELETORN

### Dara-Bara

Tsirkuse, akrobaatika ja teadusteatri elementidega lavastus lastele. Autor Erni Kask, lavastaja Anti Kobin, kunstnik Anni Varm, muusika autor Stig Rästa, koreograaf Olga Privis.

Laval: Elina Born, Merilin Kirbits, Maarjus Pärn, Jevgeni Moissejenko ja Anni Veskimäe.

Esietendus 9. juulil 2014 Tallinna Teletorni õues, 10 etendust.

## TANTSUTEATER T-BALLET

### 1001 & 1...

Tantsulavastus Pjotr Tšaikovski muusikale. Lavastaja ja koreograaf Tõnu Veiler, kaaskoreograaf Anu Ruusmaa, kunstnik Jane Kaas, valguskunstnik Anton Kulagin.

Esitajad: Paula Veiler, Alar Orula, Tamar Nugis.

Esietendus 29. augustil 2014 Telliskivi Loomelinnaku Rohelises saalis, 2 etendust.

## TEATER KARAHVIN

### Maailma lõpp

Komöödia Jevgeni Griškovetsi ja Jack Londoni teoste ainetel. Lavastajad ja osatäitjad: Andres Tabun ja Andres Lepik.

Esietendus 9. juulil 2014 Õisu mõisas.

Kokku 8 etendust Õisuus ja 7 Tallinna Kammerteatris.

## TÖSTAMAA SUVETEATER

### Tsepeliin

Näidend Liivimaa kolkamõisast augustis 1914. Autor ja lavastaja Gerda Kordemets, kunstnik Kristjan Suits.

Osades: Jõrgen Liik või Markus Robam – Otto von Dorn, keisriarmee ohvitser. Kersti Tombak – Agathe von Dorn, (lesk)paruness ühes Liivimaa kolkamõisas. Doris Tislar – Jete Nurk Nuka talust, üliõpilane. Jaan Rekkor – Ivan Ivanovitš Ivanov, Vene salapolitseinik inkognito, esineb luuletajana. Andrus Vaarik – Gustav von Dorn, mõisahärra. Markus Luik – Jakob Õunapuu, keisriarmee moonakoguja.

Esietendus 3. augustil 2014 Tõstamaa mõisas, 15 etendust.

## RAADIOTEATER

<http://raadioteater.err.ee>

Raadioteatri näitlejaauhinna laureaat: Ines Aru – Reeda rolli eest Mati Undi kuuldemängus „Sügisilmutus“.

Felix Moori nimelise tänuauhinna laureaat: Heli Pikk – ERR-i arhiivide juhataja, kultuurimälu vastutustundlik säilitaja ja hoidja.

Andres Noormetsa kuuldemäng „Jõgi“ osales Berliinis rahvusvahelisel festivalil Prix Europa 2014.

### Lageda taeva all

Autor Heidi Sarapuu. Režissöör Heidi Sarapuu, helirežissöör Külliki Valdma.

Osades: René Soom – Artur Adson. Kaspar Gräzin – Väike Adson. Lii Tedre – Marie Under. Haide Männamäe – Berta Under. Raivo Mets – Peeter Burlesk, ajakirjanik.

Esietendus 25. jaanuaril 2014.

### Godzilla

Autor Jim Ashilevi. Režissöör ja muusikaline kujundaja Aare Toikka, helirežissöör Külliki Valdma.

Osades: Toomas Lõhmuste – Jutustaja. Andrus Vaarik – Godzilla. Tanel Saar – Spordireporter, Kolmas narkomaan, Mutt. Tõnu Oja – Üks kilu, Hääl. Tiina Rebane – Teine kilu, Hääl. Margo Teder – Kolmas kilu, Hääl. Mari Pokinen – Neljas kilu, Godzilliina hääl, Mutt. Katariina Unt – Maa tuum, Hääl. Jim Ashilevi – Autor Jim Ashilevi, Hääl. Haide Männamäe – Teine narkomaan, Hääl. Marilyn Jurman – Neljas narkomaan, Hääl. Tõnis Niinemets – Vihmauss, Hääl.

Esietendus 22. veebruaril 2014.

### Stiiliharjutusi

Raymond Queneau raamatu põhjal. Tõlkinud Jana Porila ja Triinu Tamm, värsstekstid tõlkinud Ain Kaalep. Stsenarist, režissöör

ja muusikaline kujundaja Taago Tubin, helirežissöör Külli Tüli.

Esitajad TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia etendus kunstide osakonna teatrikunsti eriala 10. lennu tudengid: Kristjan Lüüs (ametlik kiri, ülekuulamine, ootamatu), Lennart Peep (tanka, tagakaanetekst), Lauri Mäesepp (aleksandriinid, ootamatu), Birgit Landberg (silbikorduseline), Sander Rebane (kõnekeelne, ootamatu), Fatme Helge Leevald (metafoorselt), Kristo Veinberg (ülekuulamine, ootamatu), Rauno Polman (tanka), Märt Koik (mõistmatus, ootamatu), Karl Edgar Tammi (auditiivne, ootamatu), Laura Niils (võimetus), Silver Kaljula (talupoeglik), Kaija Maarit Kalvet (polüptoosesed), Mihkel Kallaste (vanduv), Jaanika Tammaru (lipo-gramm), Kaarel Targo (anglitsismid), Liina Leinberg (tiitrid, ootamatu).  
Esietendus 8. märtsil 2014.

### **Kuningapuu**

Autor Rein Pöder. Raadiole seadnud Tanel Lään. Režissöör Tanel Lään, helirežissöör Külliki Valdma, muusikaline kujundaja Margo Kölar.

Osades: Rain Simmul – Johan Kõpp, Laiuse kiriku pastor. Külli Teetamm – Marie Helene Kõpp, tema abikaasa. Andres Raag – Juhan Liiv, luuletaja. Raivo E. Tamm – Johan Kõpu kujutluskuju: Roderich Bidder, pastor, doktor Kõpu eelkäija Laiusel (I osa). Külli Reinumägi – Juhan Liivi kujutluskujud: Liisa Golding, tema noorpõlvearmastus. Uku Uusberg – Karl XII, Rootsi kuningas (II osa). Argo Aadli – Friedebert Tuglas (Mihkelson), kirjanik ja toimetaja (II osa). Garmen Tabor – Lydia Koidula, luuletaja (II osa). Raimo Pass – Henryk Sienkiewicz, poola kirjanik (II osa). Tanel Lään – Jutustaja.  
Esietendus 3. mail (I osa) ja 10. mail 2014 (II osa).

### **Jõgi**

Autor ja esitaja: Andres Noormets. Helirežissöör Külli Tüli.

(Chao Phraya jõgi on salvestatud Tai kuningriigis aastal 2557).

Esietendus 7. juunil 2014.

### **Sügisilmutus**

Autor Mati Unt. Vabalt Peet Vallaku novelli „Maanaine“ motiividel, kirjutatud 1991. aastal, pühendusega Ari Kalliole. Režissöör Ari Kallio (Soome), helirežissöör Külliki Valdma. Osades: Ines Aru – Reet. Tõnu Oja – Kaupmees.

Esietendus 21. juunil 2014.

## **TEATRIKOOLID**

### **EESTI MUUSIKA- JA TEATRIAKADEEMIA LAVAKUNSTIKOOL**

#### **26. lennu bakalaureuselavastused:**

Lavastaja õppesuund:

Neil LaBute'i „Eedeni aed“, lavastaja Laura Mets. Esietendus 8.02.2014, vt Endla Teater.

Näitleja õppesuuna üliõpilased:

Aleksandr Vampilovi „Hüvastijätt juunis“, lavastaja Andres Noormets. Esietendus 17.01.2014, vt Endla Teater.

#### **27. lennu bakalaureuselavastus:**

William Shakespeare „Torm“, lavastajad Peeter Raudsepp, Katariina Unt ja Laura Kalle (dramaturgi õppesuund). Esietendus 6.11.2014 Hobuveskis, vt VAT Teater.

#### **Puhkamisest väsinud**

27. lennu üliõpilaste omaalgatusliku tööna valminud lavastus, mis koosnes püstjalakomöödiast, estraadilikest etteastetest ning humoorikatest sketšidest. Ühistöö, lavastaja dramaturgiatudeng Mehis Pihla.

Laval: Liisa Saaremäel, Jürgen Gansen, Karl Laumets, Christopher Rajaveer, Karmo Nigula, Laura Kalle, Lauli Otsar ja Markus Habakukk.  
Esietendus 8. augustil 2014 Pärnumaal Lottemaa teemapargis.

## OOPERISTUUDIO

2014. aastal töötasid EMTA ooperistuudios lavastajad Taisto Noor ja Kim von Binzer (Taani), välisüliõpilastele andis näitlejameisterlikkuse tunde Auri Jürna. Muusikalised juhendajad, kontsertmeistrid: Ene Rindesalu ja Tiina Kärblane.

### Korduma kippuvad küsimused

EMTA muusikaõppe ja lavakunstikooli noorte kultuuritegijate initsiatiivil sündinud kaasaegne ooper. Lavastaja Laura Mets, libretist Andra Teede, heliloojad Marianna Liik ja Sander Mölder, muusikaline juht ja dirigent Taavi Kull, kunstnik Keili Retter, valguskunstnik Reelika Palk (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia), liikumise juhendajad Kristina Paškevicius ja Karmen Ong, produtsendid Grete Nellis ja Kalli Kulla.

Osades: Maarja Aalman, Kaisa Rüütsalu – Anna. Liisa Mets – Luisa. Kaarel Kuk – Taavi. Egon Laanesoo (ooperistuudio) – Robert. Jarmo Reha (lavakunstikool) – Abraham. Kaastegev EMTA kammerorkester ja segakoor.

Esietendus 15. mail 2014 Telliskivi Loomelinaku Rohelises saalis, 4 etendust.

### Il campanello di notte (Öökelluke)

Donizetti koomiline ooper. Lavastaja Taisto Noor, muusikaline juhendaja Ene Rindesalu, koreograaf Rufina Noor, valguskunstnik Anton Kulagin, Martin Meelandi.

Osades: Olari Viikholm (magistriõpe 1),

Mattias Aabmets (2. k) – Don Annibale Pistacchio (vana apteeker). Tamar Nugis (3. k) või Janari Jorro (2. k) – Enrico, õigusteaduste tudeng. Ksenia Kuchukova (magistriõpe 1), Victoria Skornyakova (magistriõpe 2), Taisi Pettai (3. k) – Serafina. Aule Urb (3. k), Erika Eensalu (magistriõpe 1) – Madama Rosa. Auri Jürna – Spiridione (köneroll). Klaveril Ene Rindesalu.

Esietendus 22. mail 2014 Estonia Kammer-saalis. Järgmised etendused Olustvere mõisas Suue-Jaani Muusikafestivalil, Vanemuise väikeses majas ning Paide ja Valga kultuuri-keskustes, kokku 7 etendust.

## TALLINNA ÜLIKOOI

Tallinna Ülikooli KIMP Fest'14 raames toimus 2.–13. maini koreograafia osakonna lõputööde esitlusfestival KORFEST 2014:

### Kookon

Tantsulavastuse koreograafid Külli Roosna ja Kenneth Flak.

Esitajad I kursuse üliõpilased; muusika autorid TLÜ muusikaosakonna kompositsioonikursuse tudengid.

### Võrk

Tantsulavastuse koreograaf Jaan Ulst.

Esitajad II kursuse üliõpilased.

28.–29. aprillini toimus seminar „**Knowledge of Traditions**“ – TLÜ ja Helsinki Teatriakadeemia (Academy of Arts) koreograafiama-gistrantide kohtumine. Seminari ühe osana etendati Carolyn Carlsoni tantsulavastust „Down by the River“.

Muusika autor Rene Aubry. Tudengite juhendajad Lennard Louisy, Tiina Ollesk ja René Nõmmik. Esitajad III kursuse üliõpilased.

Etendused 28. aprillil, 2. ja 3. mail.

### **7 lugu luigest**

13.–17. maini toimus õpituba „Koreograafia ja stenograafia *workshop* – 7 lugu luigest“. Töötoas kohtusid Ramon Ivarsi (Hispaania) juhendamisel 7 koreograafi, 7 kostüümikunstnikku ja 7 muusikut-interpreti, et tõlgendada 7 erinevat moodi balletikleiti ehk *tutu*'t ja Saint-Saënsi heliteose „Luik“ teemaikat. 17. mail esitasid õpitoas valminud etüüde koreograafia osakonna üliõpilased.

### **Üheksa erinevat bakalaureuse lõputööd**

Koreograafia: Eliisa Sock, Kadi Voitka, Jaroslav Galitski, Joanna Kalm (muusika Johannes Veski), Leino Limbach, Mark Nettan, Erena Reilent, Britt Kõrsmäe, Sofia Ketova ja Diana Gülezen.

## **Tartu Ülikooli**

### **VILJANDI KULTUURIKADEEMIA**

#### **MUST KAST**

TÜVKA teatrikunsti 10. lennu üliõpilaste poolt 2014. aastal loodud teater, mis tegutseb peamiselt Tartus Genialistide klubis. Korraldati teatrit tutvustav avanädal Märtsidionüüsia ning osaleti lavastustega kultuuriakadeemia üliõpilasi tutvustaval tuuril Kultuuri-dessant.

Teater andis 2014. aastal kokku 89 etendust, külastajaid oli 3624.

#### **Aadamamängud**

Autor ja lavastaja Birgit Landberg.

Esietendus 27. märtsil 2014 Genialistide klubis, kokku 3 etendust, 130 vaatajat.

#### **Insener Paaveli armastuse eesõu**

Mehis Heinsaare teose ainetel. Lavastaja Kaija M Kalvet, muusika Jaanika Tammaru.

Esietendus 8. augustil 2014 Tartu Uues Õues, 3 etendust, 120 vaatajat.

#### **Nero**

Lavastus koostöös Tartu Uue Teatriga (vt Tartu Uus Teater).

Mati Undi draama. Lavastaja ja helikujundaja Lennart Peep, kunstnik Birgit Landberg. Esietendus 16. mail 2014, 6 etendust, 274 vaatajat.

#### **Pööriöö**

Pärimustel ja rahvalauludel põhinev lavastus. Teksti autor ja lavastaja Jaanika Tammaru, videokunstnik Kerttu Kruusla, valguskunstnik Jari Matsi, lavastuskunstnikud Kristiina Tähtse ja Kaisa Ekbaum.

Laval näitlejate ja muusikutena: Birgit Landberg, Silver Kaljula, Mihkel Kallaste, Märt Koik, Kristjan Lüüs, Martin Aulis, Kerttu Kruusla, Jari Matsi.

Esietendus 27. oktoobril 2014 Viljandi Lennukitehases, 3 etendust, 120 vaatajat.

#### **Pelleas&Melisande**

Audiolavastus Maurice Maeterlincki teose põhjal. Lavastaja Kaija M Kalvet, helimaastiku looja Kaarel Kuusk (TÜVKA muusikaosakond), korraldaja Kerli Rannala (TÜVKA kultuurikorraldus).

Osades: Liina Leinberg, Laura Niils, Mihkel Kallaste, Rauno Polman, Kaarel Targo, Kristo Veinberg.

Esietendus 12. novembril 2014 Genialistide klubis, 5 etendust, 240 vaatajat.

#### **Lavastused lastele:**

##### **Lumelambad**

Lavastaja Jaanika Tammaru, 1 etendus 30 vaatajale 21. märtsil 2014 Genialistide klubis.



**Lood pildi seest**

Daniil Harsmi lastelugude ainetel. Teksti autorid ja lavastajad Kaija M Kalvet, Jaanika Tammaru, Lennart Peep, Birgit Landberg. Juhendaja Kalju Komissarov. Esietendus 23. märtsil 2014 Genialistide klubis, 4 etendust, 720 vaatajat.

**Muinasjutumäng**

Varieeruva trupiga lavastus esietendus 23. märtsil 2014 Genialistide klubis, kokku anti 8 etendust 223 vaatajale.

**Sõber number üks**

Lavastaja Kaija M Kalvet, kunstnik An-Liis Amur, muusikud Kaarel Targo, Kaija M Kalvet ja trupp. 1 etendus 40 vaatajale Tartu Maarja koolis 12. septembril 2014.

**MONOlava:**

**Ahvilend.** Esitaja Kaarel Targo. Esietendus 14. jaanuaril 2014 TÜ VKA muustas saalis, 3 etendust, 150 vaatajat.

**Birgit.** Esitaja Birgit Leevald. Esietendus 27. jaanuaril 2014 TÜ Viljandi Kultuuriakadeemias, 5 etendust, 130 vaatajat.

**Tanknaine.** Autor ja esitaja Jaanika Tammaru. Esietendus 27. jaanuaril 2014 Viljandi Pärimusmuusika Aidas, 6 etendust, 240 vaatajat.

**Aken.** Esitaja Mihkel Kallaste. Esietendus 29. jaanuaril 2014 Genialistide klubis, 4 etendust, 170 vaatajat.

**Amy.** Esitaja Fatme Helge Leevald. Esietendus 26. veebruaril 2014 Genialistide klubis, 2 etendust, 70 vaatajat.

**Liblikas noateral.** Esitaja Kristjan Lütis. Esietendus 26. veebruaril 2014 Genialistide klubis, 6 etendust, 160 vaatajat.

**Neptuuni mõjul.** Esitaja Liina Leinberg. Esietendus 26. veebruaril 2014 Genialistide klubis, 7 etendust, 150 vaatajat.

**Stand-up comedy special.** Esitaja Märt Koik. Esietendus 18. märtsil 2014 Viljandi Pärimusmuusika Aidas, 3 etendust, 150 vaatajat.

**Kriis.** Esitaja Kristo Veinberg. Esietendus 26. märtsil 2014 Genialistide klubis, 3 etendust, 120 vaatajat.

**Ühe libalooma lugu.** Esitaja Kaija M. Kalvet. Esietendus 26. märtsil 2014 Genialistide klubis, 4 etendust, 150 vaatajat.

**Hägune piir.** Esitaja Silver Kaljula. Esietendus 29. aprillil 2014 Genialistide klubis, 3 etendust, 170 vaatajat.

**Kuldse kuju müsteerium: kõik mitte millestki.** Esitaja Rauno Polman. Esietendus 29. aprillil 2014 Genialistide klubis, 5 etendust, 250 vaatajat.

**Nagu greip selgest taevast.** Esitaja Laura Niils. Esietendus 5. mail 2014 Genialistide klubis, 2 etendust, 60 vaatajat.

**Lav(u)amäng.** Esitaja Karl Edgar Tammi. Esietendus 29. aprillil 2014 Genialistide klubis, 2 etendust, 80 vaatajat.



## HARRASTUSTEATER EESTIS

### EESTI NÄITEJUHTIDE TEATRIRUPP

Üleriigiline kollektiiv, kuhu kuulub 47 harrastusnäitejuhti ja -näitlejat Eestimaa eri paigust. Põhilised rõhuasetused on harrastusnäitejuhtide alg- ja täiendõppe korraldamine ning paikkondlike teatrilugude kogumine.

#### Kõrged, kõrged Kõpu mäged

Viiu Härmi ja Paul-Eerik Rummo kirjutatud Kõpu tuletorni saamisluugu. Lavastaja Ingo Normet, näitejuht Viivi Metslaid, muusikaliine kujundaja Rasmus Puur, kunstnik, kujundaja ja rekvisiitor Mari-Anne Pikk, projektjuht Ruth Grünthal.

Osades Eesti Näitejuhtide Teatritrupi liikmed.

Esietendus 25. juulil 2014 Hiiumaal Kõpu tuletorni jalamil, 2 etendust.

### ILONI IMEDEMAA

#### Muidugi oskab Lota peaaegu kõike

Astrid Lindgreni "Lärmisepa tänava Lota" jõulujutu dramatiseering. Rootsi keelest tõlkinud Maarja Aaloe, dramatiseerija ja lavastaja Karel Rahu.

Peaosas: Marie Keldrima – Lota. Teistes osades: Edgar Tammes, Karel Rahu, Lii Habak, Kristo Allikas jt.

Esietendus 6. detsembril 2014 Haapsalus Iloni Imedemaal.

### IMPROGRUPP JAA!

Tähistas 5. sünnipäeva lavastusega „Kirglik elu“, kus parodeeriti televiisorist tuntud Ladiina-Ameerika seriaale. Esietendus 3. oktoobril Rahvaulikooli Teatrikeskuses. Lisaks jätkati Kamaimpro sarjaga restoranis Kama-

house ning korraldati 6.–8. novembrini teine rahvusvaheline improteatrite festival „Tilt!“.

### KANEPI HARRASTUSTEATER

#### Asenaine

Hilja Valtoneni romaani dramatiseering. Dramatiseerija ja lavastaja Ingrid Ulst.

Osades Kanepi harrastusteatri näitlejad: Jaanika Ulst, Tale Ats, Imbi Pallo, Henu Krukov, Tiina Neeve, Helin Vill, Kadri Ulst, Aivo Kikerman, Kent Joosep, Doris Pavlov, Ülle Sillamäe, Ando Veebel, Karl Kevin Keldu.

Esietendus 12. juulil 2014 Alle-Saija Teatritalus Kanepi vallas Põlvamaal, 5 etendust.

#### Goodbye, Vienna!

Jaan Unduski draama. Lavastaja Tuulike Mölder, kunstnik-konsultant Riina Vanhanen. Osades: Annika Tamme, Rene Tammleht, Kent Joosep, Meelis Vahtramäe, Hannu Krukov jpt.

Esietendus 22. augustil 2014 Kanepi seltsimajas, 2 etendust.

### LUGUTEATER

#### Ma mäletan ...

Dokumentaallavastus. Grupiprotsesse juhtis ja osalejate mälujadad lõimis Rein Heinsalu. Oma mälestusi esitasid: Mari Lipp, Katrin Laansalu, Jaan Väärt, Aivar Simmermann.

Esietendus 23. aprillil 2014 Tallinna Okupatsioonide Muuseumis, 4 etendust.

### LUTSU TEATER

#### Rummu Jüri ehk Tamasseri rauad

Komöödia autor Jaanus Tordik. Lavastaja Jaan Willem Sibul, kostüümikunstnik Anu Aaremäe.

Mängivad: Madis Milling, Merle Jääger, Helje Põvvat, Uno Nagelmaa, Peeter Sibul, Piret Kägu, Janno Rüütle, Henrik Hinrikus, Merle Tanilsoo, Volli Volžin, Aimur Kruise, Valdis Kurg, Timo Varik, Indrek Varik, Liisa Linnus, Ülo Needo, Kaie Koser ja Lutsu küla rahvas.

Esietendus 15. juunil 2014 Põlvamaal Lutsu külas Prantso talu hoovis, 7 etendust.

## **PALAMUSE AMATÖÖRTEATER**

### **Inishmore'i leitnant**

Martin McDonagh'i draama. Lavastaja Janek Varblas, kunstnik Ene Luik-Mudist.

Osades: Kalle Jürgens, Indrek Uusmaa, Rein Karu, Susan Kolde, Kaspar Sulp, Riho Jaanuska, Aaro Tralla.

Esietendus 20. märtsil 2014 Palamuse Rahvamajas, 7 etendust.

## **PRO TEATER**

### **Piinlik**

Rühmatööna valminud komöödia, lavastaja Mari-Liis Pärn.

Osades: Ivo Orav, Karl-Felix Tasuja, Sabina Streltsova, Önneli Pilliroog, Laura Tsukker, Taavi-Toomas Tärk.

Esietendus 18. juulil 2014 Pärnus Rüütli 23, 7 etendust.

### **Ära sa räägi**

Rühmatööna valminud komöödia. Lavastaja Mari-Liis Pärn.

Osatäitjad: Ivo Orav, Karl-Felix Tasuja, Sabina Streltsova, Önneli Pilliroog, Laura Tsukker, Taavi-Toomas Tärk ja teised.

Esietendus 7. augustil 2014 Pärnus Rüütli 23, 11 etendust.

## **PÄRIMUSMUUSIKA AIT**

### **Jõulumäng 3**

Jõulukombeid, pärimusmuusikat ning varju-teatrit põimiv ajaviitus kogu perele. Lavastuse idee autor ja esitaja on Annika Mändmaa. Muusiku ja ühe tegelaskujuna lõi kaasa Juhan Suits.

Esietendus 9. detsembril 2014 Pärimusmuusika Aidas.

## **RANNA-VIRU RAHVATEATER**

### **Seitse näidendit**

Laša Bugadže draama. Lavastaja ja tõlkija Tiit Alte, helikujundaja Kaido Veski.

Osades: Alina Klimova, Ille Limberg, Uno Trumm, Kaido Veski, Tauno Küngas, Kertu Karus, Elli Vallbaum ja Egert Veski.

Esietendus 31. mail 2014 Joniškise rahvamajas Leedus.

## **RAPLA KULTUURIKESKUS**

### **Vaese mehe ututall**

August Mälgu romaani dramatiseering. Dramatiseerija ja lavastaja Piia Pöder, kunstnik Maarika Riismaa, grimeerija Iris Müntel, helikujundaja Ivo Rüütalu, valgustaja Kalju Visnu.

Osades: Anelle Trepp, Inga Tarto, Marilyn Elge, Krete Pregel, Carl Alas, Jüri Pootsmann, Geio Rüütalu, Marko Kaldma, Robert Rebel. Esietendus 26. juulil 2014 Raplamaal Nõmme kõrtsi hoovis, 2 etendust.

## **RUUSA NÄITEMÄNGU SELTSING**

### **Kaalukoda**

Jan Rahmani komöödia armastusest ja elust sovhoosis. Lavastaja Meelis Hansing, kunstnik Irina Vanhanen, grimeerija Ane Kottise.

Lavastus valmis koostöös Röpina Valla Kultuurikeskusega.

Osades Põlva maakonna harrastusnäitlejad, külalisena Taisto Noor.

Esietendus 10. juulil 2014 Ruusal, 6 etendust.

## **SALME VALLATEATER**

### **Randas öitseb kibuspuu ...**

Arved Haugi ja Vaapo Väheri rahvalik muusikal. Lavastaja Maire Sillavee, muusikaline juht Rein Orn, tantsujuht Reet Sillavee, lava- ja kostüümikunstnik Ene Sepp, heli- ja valgustehnik Margus Lepik.

Osades: Mirle Arge, Annika Lii, Kaupo Sirel, Meelis Juhandi, Viljar Merivald, Annika Juhandi, Kalmer Poopuu, Silver Öun, Mati Schmuul, Andrus Oder, Mihkel Mereäär, Viljer Lõbus, Tea Merivald, Erika Sepp ja Marina Maasik

Esietendus 30. mail 2014 Salmel.

## **SEASAARE NÄITEMÄNGU SELTS**

### **Helin ja valu, mäng ja ilu**

Juhan Liivi 150. sünniaastapäevale pühendatud lavastus. Teksti autor ja lavastaja Margus Väher.

Osades Seasaare Näitemängu Selts: Romet Koser, Ane Purgas, Kersti Sillaots, Reet Raudsepp, Anne Mikson, Mari Lember, Marika Poolakese, Annik Kiis, Aino Tuuksam, Maret Iila, Marna Krabbi, Agu Lall, Voldeemar Nikolajev, Valdeko Jaanson, Kait Aidnik, Marek Nõmm, Marko Hanni. Esietendus 10. aprillil 2014 Tartu Laulupeomuuseumis.

## **SOERA TALUMUUSEUM**

### **Nipernaadi**

August Gailiti romaani dramatiseering. Dramatiseerija ja lavastaja Jaan Urvet, kunstnik Reet Nurmsalu, lavastuses kõlas Erkki-Sven Tüüri muusika.

Nimiosas: Kristjan Arunurm. Teistes osades: Janno Elmi, Helve Esta Sillamaa, Kristjan Arunurm, Mari-Liis Leivalt, Piret Põllu, Ago Täpsi, Marko Gläser, Ragne Jõhvik, Peeter Leisberg, Janno Elmi, Rita Altmets, Kadri Maiste, Öie Laksberg, Mati Lepna. Esietendus 29. juulil 2014 Hiiumaal Soera Talumuuseumis, 5 etendust.

## **T-TEATER ehk Tallinna Tehnikaülikooli Tudengiteater**

### **Tabamata ime**

Eduard Vilde komöödia. Lavastaja Auri Jürna.

Osades: Anti Rääs, Elgar Lepp, Georg Logins, Hanna Allsaar, Lauri Vasko, Lehti Alver, Lenna Hainsoo, Liisi Rohtung, Marta Hang, Mauro-Mark Musting, Riho Uibo ja Terly Toomast.

Esietendus 25. jaanuaril 2014 Eduard Vilde muuseumis Kadriorus, 4 etendust.

## **TAMMSAARE TEATER**

### **Kahe maailma hotell**

Éric-Emmanuel Schmitti draama. Lavastaja Reet Paavel.

Osades: Kadi Karron, Egle Suislepp, Tiiu Uibo, Mart Niinepuu, Jana Volke, Andres Kask, Pirge Sildmaa, Martin Urve. Esietendus 24. jaanuaril 2014 Tallinna Toomklubis, 4 etendust.

## TARTU ÜLIÕPILASTEATER

### **Candide ehk Optimism**

Voltaire'i teose põhjal. Dramatiseerija ja lavastaja Enor Niinemägi, kunstnik Kudrun Vungi, valgustaja Jari Matsi.

Mängivad: Kauri Kaljuste, Anneli Ojaste, Kristin Uusna, Deivi Tuppits, Kätlin Armei, Tess Pauskar, Elli-Maria Mäesalu, Mari Anton, Merilin Jürjo, Annes Aus, Anzela Tjuljukova.

Esietendus 19. märtsil 2014 Tartu Genialistide klubis, 8 etendust.

### **Morfium**

Mihhail Bulgakovi novelli dramatiseering. Dramatiseerija ja lavastaja Irakli Gogia. Thbilisi Akhmeteli-nimelise Riikliku Teatri ja Tartu Üliõpilasteatri koostöölavastus.

Mängivad: Karl Edgar Tammi, Katrin Kalma, Enor Niinemägi. Esietendus 21. augustil 2014 Tartu Genialistide Klubis, 6 etendust.

Veebruaris lavastas Tartu Üliõpilasteatri kunstiline juht Kalev Kudu Thbilisi Akhmeteli nimelises teatris Pavel Prjaško näidendi „Alukad“, millega Thbilisi teater osales TÜTi juubelipidustustel oktoobris.

### **HOT!**

Jacob Michael Reinhold Lenzi näidendi „Inglane“ ainetel. Saksa keelest tõlkinud Vahur Aabrams. Lavastaja ja muusikaline kujundaja Kalev Kudu, kunstnik Silver Vahtre, liikumise seadja Kertu Raja.

P eaosas: Kauri Kaljuste – Robert Hot, inglane. Teistes osades: Mari Anton, Annes Aus, Timo Kikas, Indrek Tulp, Kertu Raja, Regina Laasmäe, Kadri Oviir, hahab Anbarjafari, Merjam Ahmet, Kairi Janson, Karolina Tiigimäe, Joosep Sarapuu, Mark Harald

Männik ja Heleri All.

Esietendus 6. novembril 2014 Tartu Genialistide klubis, 8 etendust.

## TERATEATER

Eesti esimene pimedate ja vaegnägijate teater asutati 31. augustil 2014. aastal Kultuurikatla Aias. Teater tegutseb Põhja-Eesti Pimedate Ühingu (PPÜ) juures. Esimene esinemine oli 2013. aasta detsembris Põhja-Eesti Pimedate Ühingu ja Eesti Puuetega Inimeste Kojas luulekavaga „Öö“. Terateater pakub pimedatele ja vaegnägijatele võimalust end teatrivaldkonnas väljendada ja arendada.

### **Roos ja lumekristall**

Indrek Hargla jutustuse põhjal. Lavastaja ja helikujundaja Jaanika Juhanson, raadiolõigu salvestaja ja monteeriija Jakob Rosin, luuletuse autor Ketlyn Kasemets, valguskusntnik Priidu Adlas.

Osades: Hedy Haavalaid, Indrek Kaljumäe, Ahti Tomp, Helen Künnap, Julia Kabanova, Katrin Margus ja Merle Koger. Esietendus 24. mail 2014 Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumis.

## VILDE TEATRI NOORTESTUUDIO

### **Nahast pokkerižetoonid**

Kätlin Padesaare draama.

Osades: Eisi Kõiv ja Kristjan Käärrik või Joanna Marion Lõhmus ja Jürgen Hendrik Voitka.

Esietendus 27. märtsil 2014 Tartu Saksa Kultuuri Instituudis, märtsis ja aprillis 6 etendust.

## VÕRU KULTUURIMAJA KANNEL

### Maagiline pildivõru

Võru linna 230. juubeliks loodud lavastus filmi- ja pildimaterjalidega. Idee autor ja stsenarist Heiki Kelp. Lavastaja Kalev Kudu, tantsujuht Andre Laine, kunstnik Marika Vaher.

Osades: Oled Želudkov (Teater Idee), Mari Anton (Tartu Üliõpilasteater), Kauri Kaljuste (Tartu Üliõpilasteater), Elina Zilmer, Kaspar Kaasla, Sander Lebreht, Airi Pütsep, Silvi Jansons, Ilmar Kudu. Muusikud: Jaan Randvere ja Alo Pihho.

Esietendus 19. augustil 2014 Võru Kandle aias, 4 etendust.

### HARRASTUSTEATRITTE olulisemad sündmused:

\* 10.–12. jaanuarini 2014 toimus Viljandis XIII Harrastusteatri riigifestival.

Festivalil osales 13 teatrit, kokku 162 teatriharrastajat. Esitatud lavastuste videote põhjal valis programmi Aare Toikka. Festivali žürii – Garmen Tabor, Andrus Vaarik, Madis Kolk ja Jaanus Laagriküll – tunnustas järgmisi harrastusteatreid ja harrastusnäitlejaid: Grand Prix: Ranna-Viru Rahvateater – Ivan Võrõpajev „Pantelei Karmanovi sententsid“, lavastaja Tiit Alte.

Laureaadid:

Saaremaa Rahvateater – A. Kitzberg / V. Uibo „Kauka jumal“, lavastaja Väino Uibo; Kärdla Kultuurikeskuse Harrastusteater – A. Ostrovski „Äike“, lavastaja Kristjan Arunurm; Salme Vallateater – K. Veede „Puudutamata“, lavastaja Maire Sillavee. Parim suvelavastus: Ruusa Näitemängu Selt-

sing – M. Raud „Suveöö ilmsi“, muusika Valter Ojakäär, lavastaja Meelis Hansing.

Parim lavastaja: Tiit Alte – I. Võrõpajev „Pantelei Karmanovi sententsid“, Ranna-Viru Rahvateater.

Parim naisnäitleja: Gerda Raidla – Juta lavastuses „Limonaadi Ets“, SEE Teater.

Parim meesnäitleja: Kaido Veski – I. Võrõpajev „Pantelei Karmanovi sententsid“, Ranna-Viru Rahvateater.

### Näitlejapreemiad:

Piret Põllu – Varvara lavastuses „Äike“, Kärdla Kultuurikeskuse Harrastusteater;

Ane Purgas – Rea lavastuses „Romulus Suur“, Seasaare Näitemängu Selts;

Merike Meriloo – Anu lavastuses „Kauka jumal“, Saaremaa Rahvateater;

Aili Salong – Leeni lavastuses „Kauka jumal“, Saaremaa Rahvateater;

Peeter Jürgens – Mogri Märt lavastuses „Kauka jumal“, Saaremaa Rahvateater;

Meelis Juhandi – Isa lavastuses „Puudutamata“, Salme Vallateater;

Karl Juhandi – Poeg lavastuses „Puudutamata“, Salme Vallateater;

Indrek Pangsepp – autojuht Veiko lavastuses „Limonaadi Ets“, SEE Teater.

Eripreemiad:

Sanna Karina Aab – Agnes lavastuses „Need kauged ajad“, Salme Teater;

Helve Esta Sillamaa – Ema lavastuses „Äike“, Kärdla Kultuurikeskuse Harrastusteater;

Urmas Lehtsalu – Marjapuu lavastuses „Kauka jumal“, Saaremaa Rahvateater.

\* 14.–16. veebruarini toimusid XII Tudengite Teatripäevad Viljandis.

\* 22.–25. maini toimus rahvusvaheline nukuteatri festival „Teater kohvris“ Viljandis.

### **NEATA (Põhjamaade ja Baltikumi Harrastusteatri Alliansi) teatrifestival**

Põhjamaade Harrastusteatri Allianssi (NEATA) kuulub 9 riiki. Kristiina Oomer on NEATA president 2013.–2015. aastani.

NEATA teatrifestival toimus 1.–6. juulini 2014 Porvoos, Soomes. Eestit esindas NEATA teatrifestivalil Eesti harrastusteatri riigifestivali laureaat, Salme Vallateater, lavastusega „Puudutamata“. Näidendi autor Küllike Veede, lavastaja Maire Sillavee, muusikaline kujundaja ja valguskunstnik Margus Lepik. Osades Meelis Juhandi ja Karl Juhandi.

Eesmärgiga luua tihedamaid kontakte kolme regiooni vahel asutati Euroopa Harrastusteatri Foorum EFAT (European Forum for Amateur Theatre). Esimene kohtumine toimus oktoobris 2014 Varssavis (peateemaks oli „Call for ideas! Building up a network 2016 – The Creative Europe Funds and what's in it for amateur theatre“).

### **Harrastusteatri suvekool**

Harrastusteatri suvekool toimus 15.–17. augustini Vana-Vigalas, Raplamaal. Teemadeks: näitlejameisterlikkus, lavaline liikumine, töö sõnaga, lavastamise alused (August Kitzebergi „Libahundi“ ainetel). Õppejõud: Taisto Oksanen (Soome), Mihkel Ernits, Toomas Lõhmuste, Andres Laasik, Valter Uusberg, Madis Kalmet. Suvekoolist võttis osa 68 inimest.

### **Külateatri festival**

Külateatri festival toimus 1.–3. augustini Vändras. Osales 17 harrastusteatri, kokku 200 inimest. Parimaks lavastuseks valiti Ranna-Viru Rahvateatri lavastus „Seitse näidendit“ (autor Laša Bugadze, lavastaja Tiit Alte). Külateatri festivalil andis Tabivere vallavalitsus ja volikogu Mari Möldre nime-

lise preemia Silja Viljakule (Rannu Külateater EMU).

### **Rahvakultuuri mentorprogramm 2013–2017**

Eesti Harrastusteatri Liit veab harrastusteatri valdkonna mentorite programmi koostöös Rahvakultuuri Keskusega.

Aastal 2014 oli igast maakonnast (samuti Tallinnast ning Tartust) 1–2 harrastusteatri võimalus osa saada mentorprogrammi lavastajakoolitusest. Teatrilastest koolitustest oli võimalik tellida järgmisi: näitlejameisterlikkus; kõnetehnika, hääletehnika, teksti analüüs, luule, proosa ja monoloogi esitamine; lavaline liikumine; Alexanderi tehnika; valgus, video, lavakujundus, butafooria, kostüüm, grimm, helikujundus, teatrimajandus. Lavastuste tehnilise teostuse koolituste läbiviimiseks jätkati koostööd teatriga NO99.

### **KOOLITEATRIT**

#### **olulisemad sündmused:**

24.–25. jaanuarini „Tuulelapsed“ Jõgeval.

31. jaanuarist – 2. veebruarini Teenifest Laulasmaal.

14.–15. veebruarini õpilaseteate riigikonkurs Kuressaares, korraldaja Kuressaare gümnaasium.

15.–17. märtsini Saaremaa Miniteatripäevad Kuressaares.

Kooliteater 2014:

Gümnaasiumiastme riigifestival 11.–13. aprillini Viimsis, korraldaja Viimsi kool.

Keskastme riigifestival 25.–26. aprillini Palal, Jõgevamaal, korraldaja Anna Haava nimeline Pala põhikool.

Algklasside riigifestival 9.–10. maini Mõniste, korraldaja Mõniste Rahvamaja.

21.–22. novembrini Betti Alverile pühendatud luulepäevad „Tähetund“ Jõgeval.

### **Kooliteatrite ühisprojekt**

2014. aasta kooliteatrite kirjanduslik teatriprojekt „Mängime Anna Haava ja Juhan Liivi loomingut“ toimus 10.–12. oktoobrini Palal, Jõgevamaal. Koolitaja Lennart Peep (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia), osales 71 kooliõpilast.

## **TEATRIORGANISATSIOONID**

### **ASSITEJ Eesti Keskus**

[www.assitej.ee](http://www.assitej.ee)

Üksikliikmed: Rait Avestik, Kirsten Simmo, Katrin Nielsen, Inga Vares, Mart Kampus, Rein Agur, Eduard Odinet, Hiie Fluss.

Teatrid: NUKU, VAT Teater, Piip ja Tuut Teater, Miksteater, Must Kast, Ilmarine, Tuuleveski, Tsirkusekool, Banaanikala Projekti-teater, Heino Seljamaa Teater Kohvris, Teater Sõber.

22. mail toimunud üldkoosolekul valiti uus juhatuse liige ja kinnitati juhatuse. Juhatuse koosseis: Toomas Tross, Kaido Rannik, Hiie Fluss, Kirsten Simmo ja Rait Avestik.

Lasteteatripäeval, 20. märtsil ilmus ajalehes Sirp rahvusvahelise ASSITEJ presidendi Yvette Hardie pöördumine „Vii laps juba täna teatrisse“. Pöördumise tõlkis Heidi Rannik.

23.–26. maini osales Kaido Rannik juhatuse liikmena ASSITEJ maailmakongressil Varssavis.

Koostöös heategevusorganisatsiooniga Aitan Lapsi toimus 16. juulist kuni 3. detsembrini 6 etendust Haapsalu Rehabilitatsioonikeskuses. Etendusi andsid Teater Kohvris, Banaanikala Teater, NUKU teater, Miksteater, Piip ja Tuut Teater ning Tsirkusekool.

Festivali Teater Noorele Vaatajale korralda-

mine 28.–30. oktoobrini Vaba Lava teatrimeajas Tallinnas. Kolme päeva jooksul anti 15 tasuta etendust 15 erineva teatri poolt, lisaks etendustele viidi läbi kolm ettekandeseminarit ja viis arutelu. Kutsutud külalistena osales festivalil 16 õpetajat ja kultuuriametnikku, kes vaatasid ära kogu pakutava programmi ja andsid aruteludel aktiivselt tagasisidet. Lisaks osalesid koostöös Eesti Teatri Agentuuriga lasteteatri ekspertidena 4 väliskülalist: Niclas Malmcrona Rootsist, Katariina Metsalampi ja Ann-Mari Virta Soomest ning Tatiana Bobrova Venemaalt. Festivaliga seoses anti välja brošüür „Teater noorele vaatajale 2014“.

### **EESTI ETENDUSASUTUSTE LIIT**

[www.eeteal.ee](http://www.eeteal.ee)

EETEALi kuulus 20 teatrit: asutajaliikmed RO Estonia ja Von Krahli Teater, liikmed SA Eesti Draamateater, SA Eesti Teatri Festival, SA Rakvere Teatrimaja, SA Ugala Teater, SA Vene Teater, MTÜ R.A.A.A.M, MTÜ VAT Teater, MTÜ Teine Tants, OÜ Vana Baskini Teater, SA Endla Teater, SA Teater Vanemuine, SA Teater NO99, Tallinna Linnateater, Kuressaare Linnateater, SA NUKU, Tartu Uus Teater, SA Vaba Lava ja MTÜ Kell Kümme (alates septembrist).

Juhatus: Raivo Põldmaa (esimees), Aivar Mäe, Joonas Tartu, Tiina Rebane ja Kristiina Reidolv. Liidu tegevjuht Monika Larini, sekretär Marika Tint ja raamatupidaja Tuuli Jaansen.

EETEAL pidas läbirääkimisi Eesti Näitlejate Liiduga kollektiivlepingu küsimustes (allkirjastati augustis) ja Eesti Teatriliiduga teatritöötajate kollektiivlepingu küsimustes (allkirjastati detsembris); EV Kultuuriministeriumiga nõupidamisi tähtjaliste lepingute ja etendusasutuste seaduse teemadel



(muudatus jõudis etendusasetuse seadusesse 2014. aasta lõpus).

EV 100 teatriprojekt: algatati 5-aastane projekt, mille tulemusel valmib 24 teatri koostöös Eesti vabariigi sajandi lugu. 11. märtsil 2014 toimus Rahvusooperis Estonia loosimine, kus selgus iga teatri koostööpartner ja kümnend, mis ühislavastuse aineseks saab. Lavastused esietenduvad septembrist 2017 kuni juunini 2018, ettevõtmine lõpeb lavastuste ühismaratoniga. Lavastused jäävad teatrite repertuaari pikemaks ajaks.

Koolinoorte Teatripäev: EETEAL algatas traditsiooni populariseerimaks laste ja noorte hulgas teatrit ning tutvustamaks valdkonna eriilmelisust. Teatripäev hakkab toimuma kord aastas erinevates Eesti maakondades.

2014. aastal toimus liikmetele kolm koolitust: riigihanke koolitus teatrite juhtidele, haldusjuhtidele ja raamatupidajatele; aastaaruande koolitus teatrite raamatupidajatele ja 5-päevane teatrijuhtide koolitusreis Londonisse, mille käigus kohtuti National Theatre, English National Opera, Royal Court Theatre, Shakespeare's Globe'i ja Barbican Centre'i juhtidega.

EETEAL alustas koostööd TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia teatriosakonnaga teatri tehniliste erialade täienduskoolituste läbiviimiseks.

EETEAL osales Euroopa Etendus kunstide Tööandjate Liitude Liiga (PEARLE\*) kahel konverentsil: mais Helsingis ja novembris Lyonis.

Helsingi konverentsi põhiteemad: illegaalse piletimüügi takistamise meetmed Euroopas, kultuuriinvesteeringud erinevates liikmesrii-

kides, viipekeelse teatri võimalused, sotsiaalse dialoogi projekt, erinevate riikide starteedgiad hasartmängumaksu suunamisel kultuuri toetuseks, erinevate riikide strateegiad teatri ja muusikavaldkonna välisturundustegevusteks.

Novembris toimunud Lyoni konverentsi peateemad: tutvumine Euroopa Komisjoni uute liikmetega, kelle tegevusvaldkonnad sisaldavad kultuurile olulisi teemasid, mittekrimineerimise ettepanek, sotsiaalkindlustussüsteemi laienemine teisest liikmesriigist residentidele, Shengeni viisaruumi probleemid seoses kolmandate riikide kodanike tööhõivega, Euroopa sektorite sotsiaalne dialoog: programmi „Live performance 2015“ tutvustus, sotsiaalse dialoogi tugevdamine Lõuna-Euroopas, Euroopa regulatsioonid muusikainstrumentidega reisimiseks, autoriõigused.

EETEAL oli kaasatud European Sector Skills Councili kolmeaastasesse pilootprojekti, töötamaks välja kultuurivaldkonna tööhõive tulevikuprognose ja kutsestandardite ühildumist eri maade praktikatega.

EETEAL osales PEARLE\* i kultuuri mõjutava majanduskeskonna ja etendus kunstide valdkonna eksporditegevuste uuringus.

EETEAL korraldas rahvusvahelise etendusasetuste tegevust reguleerivate seaduste teemalise küsitluse, mis valmistas ette Eesti seadusemuudatust.

## **EESTI HARRASTUSTEATRITELIIT**

**[www.harrastusteatriid.org](http://www.harrastusteatriid.org)**

Seisuga 31. detsember 2014 oli Eesti Harrastusteatriidul 49 liikmesteatrit.

Juhatus (2014–2016): Kaido Veski (esimees), Priit Põldma, Maire Sillavee, Tiina Tegelman ja Ruth Grünthal.



Eesti Harrastusteatri Liidu ülesanneteks valdkonna hoidja ja arendajana on: heal tase-  
mel teatrikunstiga tegelemine, kultuuriela-  
muse pakkumine oma paikkonnas ja paik-  
konna seltsielu aktiveerimine, sarnaselt  
mõtlejate koondamine, sotsiaalse enesekind-  
luse leidmine, oma loovuskuste ja -võimete  
ning isiksuse arendamine eneseteostuse ja  
loomingu kaudu.

XIII harrastusteatri riigifestivalil anti üle  
liidu teenetemärgid silmapaistvatele harras-  
tusteatri valdkonna arendajatele: Rita Ilves –  
kooliteatri Kreputlased ja luuleteatri Krevera  
lavastaja ning Saaremaa Miniteatripäevade  
korraldaja; Inga Leis – Tornimäe näiteringi  
lavastaja; Meinhard Toomik – Ranna-Viru  
Rahvateatri näitleja; Vendo Peebo – Eesti Näi-  
tejuhtide Teatritrupi eestvedaja; Peeter Kono-  
valov, teater Ugala muusikajuht – abi eest  
mitmete harrastusteatri suurprojektide muu-  
sikalisel kujundamisel.

Liidu büroo koostas harrastusteatri sisulise  
tegevuse kohta ülevaate saamiseks küsimus-  
tiku. Vastused saabusid 17-lt liikmeks olevalt  
teatril. Kokkuvõtvalt võib öelda, et harras-  
tusteater annab aastas keskmiselt kuni 30  
etendust, valmib 1–4 uuslavastust, publi-  
kuarv aastas on 40 kuni 1000 ning harrastus-  
teatri suurim mure lavastuste väljatoomisel  
on rahastamine. Viimase viie aasta repertuaar-  
rinimekiri, mida harrastusteatri esitamiseks  
valivad, on mitmekesine – maailmaklassikast  
omaloomingu ja nüüdisaegse maailmadra-  
maturgiani. Detailitäpne statistika harrastus-  
teatri tegevuse kohta puudub, samuti ei ole  
teada, millised on põhilised kulutused ja kust  
pärinevad rahalised vahendid, mis Eesti har-  
rastusteatri toimivana hoiavad.

## **EESTI TANTSU HARIDUSE LIIT tantsuharidus.ee**

Tantsuõpetajaid ühendav liit tegutseb aastast  
1996, juunini 2011 kandis see nime Eesti Tantsu-  
pedagoogide Liit (ETPL). Liidu kollegiaal-  
seks juhtorganiks on üldkoosolek, täitev-  
organiteks on volikogu ja juhatus.

Juhatus: Anu Sööt (esimees), Lii Ainsalu.

Tegevjuht: Jane Miller-Pärnamägi (lapsehool-  
duspuhkusel), kohusetäitja Sille Ardel

Volikogu: Anne Tamm-Kivimets, Annika  
Viibus, Ilma Adamson, Jane Miller-Pärna-  
mägi, Heili Lindepuu, Mall Noormets, Sille  
Kapper, Silvia Purje, Tanel Keres.

Liidu poolt antakse igal kuul välja Tantsuinfo  
kuukirja. Alates 2014. aasta septembrist ilmu-  
vad kuukirja numbrid veebipõhiselt aadres-  
sil: [kuukiri.tantsuharidus.ee](http://kuukiri.tantsuharidus.ee)

Liit annab igal aastal 9. novembril välja Gerd  
Neggo stipendiumi, et tunnustada ja toetada  
oma tööle pühendunud Eestis töötavat tantsu-  
õpetajat.

ETHL-i erialase enesetäienduse stipendiumi  
antakse välja kord aastas, 29. aprillil, rahvus-  
vahelisel tantsupäeval, liidu ühele või mit-  
mele liikmele koolitustel, festivalidel jm  
erialastel enesetäiendustel osalemiseks nii  
Eestis kui välismaal.

## **EESTI TANTSUNÕUKOGU**

Juhatuse liikmed: Triinu Aron, Mairika  
Plakso ja Kristjan Kurm.

Nõukogu liikmed: Eesti Rahvatantsu ja Rah-  
vamuusika Selts, Eesti Tantsuagentuur, Eesti  
Tantsukunstnike Liit, Eesti Tantsuspordi Liit,  
Eve Stúdio, Fine5 Tantsuteater, Sõltumatu  
Tantsu Ühendus, Tallinna Tantsuteater, Teine  
Tants, Eesti Tantsuhariduse Liit, TÜ Viljandi  
Kultuuriakadeemia.

Eesti Tantsunõukogu on valdkonnaülene katusorganisatsioon, mis tegeleb tantsu kui valdkonna arengu küsimustega Eestis laiemalt. Eesti Tantsunõukogu loodi 2011. aastal eesmärgiga seista oma liikmete ühishuvide eest, käsitleda tantsuolu olulisi küsimusi, leides neile võimalikke lahendusi, arendada tantsuvaldkonnas tegutsevate organisatsioonide ühistegevust ja väärtustada tantsukunsti.

7. veebruaril toimus Kanuti Gildi SAALis avatud ja laiendatud üldkoosolek, kus esinesid Triinu Aron, Hillar Sein, Anne Kivimäe, Peeter Jalakas, Märt Meos, Jane Miller-Pärnamägi, Yvelin Karu-Veskioja, Henri Hütt ja Taavet Jansen ning Doris Feldman ja Monika Tomingas.

## **EESTI TEATRI AGENTUUR**

[www.teater.ee](http://www.teater.ee)

[statistika.teater.ee](http://statistika.teater.ee)

[draamamaa.ee](http://draamamaa.ee)

Sihtasutuse juhatus: Ott Karulin (kuni 31.01.2014), Andres Laasik (al 17.02.2014).

Nõukogu: Raivo Põldmaa (kuni 13.05.2014), Monika Larini (esimees al 27.08.2014), Tiina Rebane (al 1.06.2014), Ain Lutsepp, Jaak Allik ja Hillar Sein.

Eesti Teatri Agentuur kolis 1. oktoobrist Vaba Lava teatrimajja Telliskivi Loomelinnakus.

Agentuur sõlmis 88 lepingut repertuaariteatrite, harrastusteatrite ja ringhäälinguorganisatsioonidega ning 21 agendilepingut algupärandite autoritega, neist 12 lepingut puudutavad uusi algupärandeid. Võõrkeeltest tehtud tõlke peale sõlmiti 42 agendilepingut, neist tõlgetest 29 on uued. Võõrkeeltesse telliti kuus Eesti algupärandi tõlget. Eesti Teatri Agentuuri näidendikogu täienes 219 uue teatriteksti võrra.

Septembris ilmus koostöös Eesti Teatriliiduga aastakogumik Teatrielu 2013.

Raamatusarjas „teater | näidendid“ valmis kogumik Poola ja Ungari näidenditest, mis tutvustas nende maade uuemat dramaturgiat. Kogumikus on kaks näitemängu poola autoritelt ja kolm ungarlastelt.

Oktoobris ilmus Eesti Teatri Agentuuri kirjastatud kogumik „Eesti näitekirjanduse 20 aastat“, millega tähistati ka agentuuri 20. juubelit. Eesti näitekirjanduses toimuvatest protsessidest kirjutasid kogumikus Luule Epner, Riina Oruaas, Margit Tõnson, Ene Paaver, Meelis Oidsalu, Madis Kolk ja Sven Karja.

Jagatud mõtete sarja raames toimus aastal 2014 kaks avalikku arutelu:

10. veebruaril toimus Eesti Draamateatri Maalisaalis arutlus „teater | keel“, kus käsitleti teatri ja keele põrke- ning sulandumisalasid. Esinesid Tiit Hennoste, Anu Lamp, Merle Karusoo, Andrus Kivirähk, Adam Cullen, Martin Algu, Karl-Martin Sinijärv, Mart Kangro ja Valdur Mikita.

24. oktoobril toimus üritus „teater | 20“, mida võib tinglikult pidada ka Eesti Teatri Agentuuri juubelikonverentsiks. Kaasaja teatri aktuaalsetel teemadel said sõna Monika Larini, Ott Karulin, Anneli Saro, Hillar Sein, Anvar Samost ja Priit Võigemast. Lõpetuseks tegi meeoleoluka pressikonverentsi Kinoteater.

Maikuust läks käiku Ettevõtluse Arendamise Sihtasutuse toetusprogramm „Etendus Kunstide valdkonna ekspordipotentsiaali tõstmine valitud sihtturgudel“, mis laiendas Eesti teatri tutvustamise sihtmaid kahe maa, Tšehhi Vabariigi ja Rootsi Kuningriigi võrra.

Eesti teatrit tutvustavaid üritusi toimus festivalidel Baltoscandal, Tampereen Teatteri-kesä, Draama ja Euroopa kesksel tantsuüritusel Düsseldorf Tanzmesse. Helsingis toimunud festivalil READ tutvustati Piret Jaaksi

näidendit „Näha roosat elevanti“. Tänu EAS-i toetusprogrammile sai agentuur toetada väliskülalise osalemist oktoobris toimunud Eesti ASSITEJ keskuse korraldatud festivalil „Teater noorele vaatajale“.

Novembrikuus toimunud minifestivalil draamamaa.weekend tutvustati välismaistele festivalidirektoritele ja produtsentidele Eesti teatri uudisloomingut.

## **EESTI TEATRILIIT**

**www.teatriliit.ee**

Liikmete arv: 1549

Juhatus: Ain Lutsepp (esimees), Rein Oja, Jaak Allik, Dmitri Harchenko, Vahur Keller, Anu Lamp, Ene-Liis Semper, Hillar Sein, Gert Raudsepp, Peeter Raudsepp, Heli Veskus, Priidu Adlas. Vastutav sekretär Riina Viiding.

Toimus 8 juhatuse ja 2 volikogu koosolekut. Peeti palgaläbirääkimisi (TALO koosseisus) vabariigi valitsusega töötasu alammäära kehtestamiseks 2015. aastaks ning kultuuri-töötajate töötasu alammäära vastavusse viimiseks haridustöötajate palgatasemega. Sõlmiti kollektiivleping vabariigi valitsusega ja koostati kultuuriministeeriumi ning TALO poolt allkirjastatud ühiste kavatsuste protokollis kokku lepitud palgamaatriks. Osaleti vabakutseliste sotsiaalsete garantiide töörühmas kultuuriministeeriumis. Alustati riiklike läbirääkimistega sooduspensionide ja välja teenitud aastate pensionide seaduste muutmiseks lähtuvalt õiguspärase ootuse printsiibist.

Eesti Teatriliidu ja Eesti Etendusasutuste Liidu vahel sõlmiti teatritöötajate kollektiivleping.

Eesti etenduskunstide arengukava 2013–2020 eestkosteoranisationsioonina teostati järelevalvet arengukava elluviimise üle.

Võideti Kutsekoja konkurss dekoraatori, lavameistri ja valgustaja kutse andja õigusele alates 2014. aastast. Kinnitati uus kutsekomisjon ning esitati Kutsekojale kinnitamiseks uued kutsestandardid (dekoraator, lavameister, valgustaja), mis on seotud 8-tasemelise Euroopa kvalifikatsiooniraamistikuga (EQF). Valmistati ette 2015. aasta kevadel toimuvad lavameeste ja lavameistrite kutseksamid.

Kinnitati teatri aastaauhindade žüriide koosseisud 2015. ja 2016. aastaks. Käivitus uute žüriide (kokku 56 liiget) töö ja aastaringne koordineerimine. Kaaskorraldati teatri aastaauhindade gala Tallinna Linnateatris. Telliti ja anti välja ligi 30 auhinda.

Kultuurkapitali toetusel jätkus kirjastustegevus. Lisaks ilmunud trükistele olid ettevalmistamisel järgmised teosed: Richard Schechner „Sissejuhatus etenduskunsti-desse“ (koostöös Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia ja Ameerika Ühendriikide suursaatkonnaga); aastaraamat Teatrielu 2014 (koostöös Eesti Teatri Agentuuriga); „Draamateatri unustatud mehed“ (Andres Särev, Johannes Kaljola, Leo Kalmet, Franz Malmsten, August Sunne, Kaarli Aluoja), autorid Inna Taarna ja Iivi Lepik; Eesti Teatri Biograafilise Leksikoni 2. täiendatud väljaanne autoriõigusealases koostöös MTÜ-ga Eesti Entsüklopeedia (peatoimetaja Luule Epner, tegevtoimetaja Ene Paaver). Projekti valmides esitatakse kogutud materjal elektroonilise teatriportaali-andmebaasina Teatriliidu kodulehel.

Kultuurkapitali abiga hooldati kolme kalmistut (Metsakalmistu, Tallinna Siselinna kalmistu ja Tartu Raadi kalmistu). Toimus Koolimäe loomemaja projekti edasiarendamine koostöös kultuuriministeeriumiga ning

renoveerimisprojekti korrigeerimine koos-  
töös arhitektuuribürooga ESPLAN.

Teatriliidu liikmetele jagati Kultuurkapitali  
toel tervisetootusi ning pakuti juriidilist  
nõustamist. Korraldati kaks iga-aastast töö-  
õigust käsitlevat seminari. Tegutsemist jätkas  
loovisikute sotsiaalsete garantiide kindlusta-  
miseks asutatud Teatriliidu Gild, koordinee-  
riti Seenioride Ühenduse tegevust, jätkus  
Teatriliidu liikmeregistri täiendamine ning  
liikmemaksude arvestamine, Teatriliidu maja  
haldamine ja välja rentimine.

Osavõtt Rahvusooper Estonia nõukogu, Tee-  
nistujate Ametiliitude Keskorganisatsiooni  
(TALO) juhatuse, SA Kutsekoja, sotsiaalmin-  
isteeriumi poolt ellu kutsutud elukestva  
õppe korraldamise komisjoni, ETUC naisko-  
misjoni ning sotsiaalministeeriumi töötervis-  
hoiu ja töökeskkonna reformi komisjoni tööst  
(Riina Viiding). Osavõtt Eesti Teatri Agen-  
tuuri nõukogu, Sihtasutuse Eesti Teatri Fes-  
tival nõukogu ja riigi kultuuripreemiate  
komisjoni tööst (Ain Lutsepp).

## **TEATRILIIDU SEENIORIDE ÜHENDUS**

Liikmete arv: 452

Juhatus: Juris Žigurs (esimees), Epp Viller,  
Anne Margiste, Tiina Randviir, Eha Kard, Anu  
Kaal.

## **EESTI NÄITLEJATE LIIT**

[www.enliit.ee](http://www.enliit.ee)

Liikmete arv: 502

Juhatus: Gert Raudsep (esimees), Jekaterina  
Kordas, Kristjan Sarv, Mari-Liis Lill, Märt Ja-  
kobson, Rasmus Kaljular, Enn Lillemets,  
René Soom, Tanel Jonas, Tanel Saar, Tarvo  
Sõmer, Tiina Tõnis, Vilma Luik, Priit Loog,  
Tõnn Lamp

Volikogu: Andres Roosileht, Tõnis Niine-  
mets, Ragne Pulver, Karmen Puis, Juuli Kös-  
ter, Aarne Soro, Priit Loog, Erni Kask,  
Maiken Schmidt, Eva Klemets, Kersti Hein-  
loo, Veljo Reinik, Sulev Teppart, Tatjana Ma-  
nevskaja. Revisjonikomisjon: Anne-Reet  
Margiste ja Rednar Annus.

Liidu vastutav sekretär on Eneken Aksel.

Sõlmiti uus kollektiivleping EETEALiga ning  
palgakokkulepe aastaks 2015, oma liikmetele  
sõlmiti ASga Ergo õnnetusjuhtumikindlus-  
tus, osaleti Loomeliitude Seltsingu töös ja  
igakuistel kultuuriministeeriumi istungitel,  
ENL tegi oma ettepanekud AutÕS uude re-  
daksiooni, et kaitsta esitajate õigusi. Toimus  
11 juhatuse koosolekut. Loomeliitude ja loov-  
iskute seaduse alusel eraldati stipendiume,  
maksti teatripiletite toetusi, tervisetootusi,  
telliti ajakirjandust auliikmetele, õnnitleti  
juubilare, saadeti viimsele teele kolleege.  
ENLi aastapremia (auraha) sai Külliki  
Saldre, kellele anti see üle rahvusvahelisel  
teatripäeval Tallinna Linnateatris. Liidu au-  
liikmeks valiti Lii Tedre.

Mittetulundusühing Eesti Näitlejate Liit on  
Eesti Vabariigi kutseliste näitlejate vabataht-  
lik ühendus, loomeliit ning Rahvusvahelise  
Näitlejate Föderatsiooni (FIA) liikmesorgani-  
satsioon. Eesti Näitlejate Liidu alaliit on Eesti  
Solistide Liit (esinaine Karmen Puis).

## **EESTI LAVASTAJATE LIIT**

[www.lavastajaliit.ee](http://www.lavastajaliit.ee)

Liikmete arv: 84

Esimeheks valiti taas Vahur Keller, juhatusse  
Toomas Lõhmuste (aseesimees), Peeter  
Raudsepp, Sander Pukk, Kati Kivitar, Eva  
Klemets, Auri Rebecca Jürna. Revisjoniko-  
misjoni valiti Eero Spriit ja Allan Kress.

Liidu vastutav sekretär on Eneken Aksel.

ELL üldkoosolek toimus 9. märtsil 2014 Eesti Teatriliidus. Peeti 10 juhatause koosolekut. 2014. aastal anti välja 26 loovisikute loomestipendiumi (2013. aastal 37). Liidu liikmed käisid enesetäiendamisreisidel ja teatrieluga tutvumas Theatertreffenil Berliinis, Moskvast, New Yorgis, Pariisis, samuti Ungaris ja Iiriimaal. Liit jagas tervisetootusi ja kompenseeris teatripiletite kulu 75% ulatuses. Seeniorliikmetele telliti Eesti teatrieluga kursis olemiseks ajakirja Teater. Muusika. Kino. Kevadel toimus neli loengut sarjas „Ruum“ ning hilissügisel alustati Auri Rebecca Jürna eestvedamisel talvekooli loengusarjaga „Heli“.

Koostöös Teatriliidu ja teiste alaliitudega alustati läbirääkimisi Etendusasadutuste Liiduga palgaastmete süsteemi rakendamise osas, osaleti Kultuurikoja nõupidamistel ja kultuuriministeriumis kord kuus toimuvatel aruteludel. ELL esitas ka omapoolseid ettepanekuid AutÕSi täienduseks. 2014. aastal korraldas liit uue logo konkursi ning valituks osutus Aile Bekmani töö.

### **EESTI LAVASTUSKUNSTNIKE LIIT**

[www.lavastuskunst.ee](http://www.lavastuskunst.ee)

Liikmete arv: 63

Juhatus: Maret Kukkur (esinaine), Pille Jänes, Ene-Liis Semper, Arthur Arula, Hille Ermel (Iir Hermeliin), Inga Vares, Rosita Raud, Liina Tepand, Kristi Saaremäe. Revisjonikomisjon: Riina Vanhanen ja Marge Martin.

Liidu üldkoosolek toimus 9. juunil Eesti Teatriliidus. ELKL tegeles teatrikunsti suurimal näitusel (Praha kvadriennaal 2015) osalemise ettevalmistamisega. Eestit esindab NO99 projekt „Ühtne Eesti“ (kuraator Eero Epner). PQ 15 grupisõidu ettevalmistusega tegeles Marge Martin.

Liit korraldas Maimu Vannase 100. sünnipäeva auks mälestusnäituse Eesti Draamateatris, valmimas on raamat Maimu Vannase elust ja tegevusest.

Maret Kukkur osales aktiivselt uue AutÕSi väljatöötamisel (ELKLi juhatause ettepanekul viidi sisse täiendusi ja parandusi), samuti osaleti kultuuriministeriumi igakuistel kokkusaamistel ja Loomeliitude Seltsingu ja Kultuuri Koja töös. Alustati palgaläbirääkimisi Eesti Etendusasadutuste Liiduga.

### **EESTI TANTSUKUNSTNIKE LIIT**

[www.tantsuliit.ee](http://www.tantsuliit.ee)

Liikmete arv: 67

Juhatus: Raido Bergstein (esimees), Doris Feldmann, Laura Kvelstein, Külli Roosna, Monika Tomingas, Maria Uppin, Mihkel Ernits.

2014. aastal lõppes pikaajaline Põhja- ja Baltimaade tantsukunstnike projekt keõja, mis oli liidule esimene Euroopa Liidu toetusega projekt, millega kaasnes olulisi kogemusi, tutvusi ning aruandlust. Põhjalikult valmistati ette liitumist Eesti Tantsuhariduse Liiduga, et moodustuks arvestatav tantsuvaldkonda esindav ühendus. Tegeleti Eesti kaasaegse tantsu platvormi Uus Tants jaoks rahastuse leidmisega (järgmine toimub 2015. aasta sügisel festivali Draama raames), jagati loometootusi, osaleti aktiivselt nii Kultuuri Kojas kui ka Eesti Tantsunõukogu töös.

### **EESTI KUTSELISTE TANTSIJATE LOOMELIIT**

[www.ektl.ee](http://www.ektl.ee)

Liikmete arv: 143

Juhatus: Dmitri Harchenko (esimees), Kalju Saareke, Ernst Raiste, Triinu Leppik, Janika Suurmets.

## **EESTI TEATRI TEHNILISTE TÖÖTAJATE ÜHENDUS**

Juhatus: Roland Leesment (esimees), Margus Vaigur (aseesimees), Külli Root (aseesinaine), Villu Teder, Kadri Varblane, Tauno Makke ja Leiger Mets.

Revisjonikomisjon: Taivo Pahmann, Piret Tang ja Aimi Etverk.

2. juunil 2014 toimus Eesti Teatri Tehniliste Töötajate Ühenduse taasasutatav koosolek.

Kinnitati ühenduse tegevussuunad, võeti vastu põhikiri, valiti juhatus ja revisjonikomisjon.

Ühendus on avalikes huvides tegutsev eriala- ja ametiühing, mis koondab teatri tehnilisel alal töötavaid ja selle ala õpetamisega tegelevaid isikuid. Ühenduse ülesanneteks on erialaste ametioskuste arendamine ja täiendamine; erialase informatsiooni vahendamine; erialaste koolituste ja suhtlemise korraldamine; erialase hariduse ja enesetäiendamise edendamine; liikmete sotsiaalsete huvide esindamine; liikmete töö- ja kutsealaste õiguste teostamine kollektiivsete läbirääkimiste pidamise ja erialalepingute sõlmimise kaudu.

## **EESTI TEATRIUURIJATE JA -KRIITIKUTE ÜHENDUS**

[teatriuurijad.org.ee/ety](http://teatriuurijad.org.ee/ety)

Liikmete arv: 49

Juhatus (al 1.06.2014): Riina Oruaas (esinaine), Leenu Nigu, Madli Pesti, Ene Paaver, Mihkel Seeder.

Kuni 30. maini 2014 juhtis ühendust asutamiskoosolekul valitud viieliikmeline juhatus koosseisus Riina Oruaas (esimees), Luule Epner (aseesimees), Rait Avestik (aseesimees), Madli Pesti, Liina Unt.

Ühenduse üldkoosolek toimus 24. mail 2014.

## **Korraldatud üritused:**

Avalik arutelu sarjast „Oleviku/Igaviku teater“ VAT Teatri lavastuse „Faust“ teemal, kus ettekande Fausti-legendist pidas teoloog Tiina-Erika Friedenthal.

Aastakonverents „Esilduvad identiteetid nüüdisteatris / Emergent Identities in Contemporary Theatre“ Tartu Ülikoolis, kus esimesel päeval pidasid ettekandeid Eesti uurijad, teisel päeval rahvusvahelise uurimusrühma STEP liikmed. Konverents oli osa festivali Draama 2014 programmist.

Aruteluseminar ETUKÜ liikmete, teatrite pressiesindajate ja ajakirjandusväljaannete kultuuritoimetajate vahel. Seminari eesmärgiks oli arutada kirjutajate ehk teatrikriitikute ning tellijate ehk teatritoimetajate omavaheolist suhtlust, probleme ning ühiseid eesmäärke. Osalesid ETUKÜ liikmed, Postimehe, Müürilehe, Eesti Ekspressi, Sirbi, TMK, VAT Teatri, Eesti Draamateatri ja Tallinna Linna-teatri esindajad.

Koostöös Tartu Ülikooli teatriteaduse õppetooliga korraldati etendus kunstide seminarid Tartu Ülikooli kirjanduse ja kultuuri teaduste üliõpilastele. Seminare ja praktilisi töötubasid viisid 2014. aasta kevadsemestril läbi muusikateadlane Kristel Pappel ja nukuteatri lavastaja Vahur Keller.

Toetati vabatahtliku tudengiorganisatsiooni Teatriteaduse Üliõpilaste Looži kevadkooli: ETUKÜ tegevustoetusest tasuta ürituse rent Saueaugu Teatritalule.

Tegeleti artiklikogumiku „Eesti nüüdisteater“ (tööpealkiri) koostamisega ja artiklite toimetamisega. Raamat ilmub koostöös Tartu Ülikooli kultuuriteaduste ja kunstide instituudiga TÜ Kirjastuse väljaandena.



### Tunnustamine

Ühenduse Hea Teatri Auhind 2013. aasta laureaat oli lavastaja Ingomar Vihmar. Koostöös Kanuti Gildi SAALiga anti välja Eesti Sõltumatu Tantsu Auhind: 2013. aasta loomingu eest pälvisid auhinnad Kadri Noormets ja Kadi Maria lavastuse „an hour of“ ja Mart Kangro lavastuse „waiting for tomorrow“ eest. Auhinnad anti üle 29. aprillil 2014 Tantsupäeva Hommikusoögil Kanuti Gildi SAALis.

Ühenduse liikmed külastasid festivale Spie-lart (München), Baltic Circle (Helsingi), Foreign Affairs (Berliin), Fast Forward Festival (Ateena); vaatasid lavastusi Riias, Stockholmis, Berliinis, Hamburgis, New Yorgis, Bergenis, Brüsselis ja Londonis. Toetati ETUKÜ liikmete osavõttu rahvusvahelise teatriuurijate föderatsiooni FIRT-IFTR aastakonverentsist „Theatre and Stratification“ Warwicki ülikoolis Suurbritannias.

### EESTI VÄIKE- JA PROJEKTITEATRITELIIT

Juhatuse liikmed: Kristiina Reidolv (SA Vaba Lava), Allan Kress (MTÜ Banaanikala), René Nõmmik (SA Fine 5 Tantsuteater).

2014. aastal oli liidul 11 liiget: SA Vaba Lava, MTÜ R.A.A.A.M., MTÜ Banaanikala, SA Fine 5 Tantsuteater, MTÜ Teoteater, Loominguline Ühendus MTÜ Oma Lava, MTÜ Sõltumatu Tantsu Ühendus, Arena MTÜ, MTÜ Tartu Üliõpilasteater, MTÜ Miksteater, Tallinna Tantsuteater MTÜ.

Liidu eesmärgid on: Eestis tegutsevate projektiteatrite ja väiketeatrite ühendamine, liikmeskonna huvide esindamine ja kaitse, võimaluste loomine ja arendamine projektipõhiseks etenduskunstialaseks tegevuseks, etenduskunsti valdkonna igakülgne arendamine.

### EESTI TEATRI- JA MUUSIKAMUUSEUM / SÄREVI TEATRITUBA

[www.tmm.ee](http://www.tmm.ee)

### Üritused

Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumi 90. juubeli raames toimus 20. märtsil juubelikonverents: „Muuseum – looja või vahendaja?“, kus koostööpartneritena tegid ettekanded Ain Roost Endla teatrist, Peeter Raudsepp ja Eva-Liisa Linder lavakunstikoolist, Riina Oruaas Eesti Teatriuurijate ja -kriitikute Ühendusest jt.

21. märtsil esietendus muuseumi ekspositsioonisaalis juubelilavastus „Laborant Viiding“ koostöös Variuse teatriga. Autorlavastaja Heidi Sarapuu. Lavastus pälvis 2014. aasta Muuseumide Aastaauhinna muuseumihariduse kategoorias.

26. märtsil toimus rahvusvahelise teatripäeva tähistamiseks kohtumisõhtu dramaturgide ja kirjandustoimetajatega. Vestlusringis osalesid Triin Sinissaar, Andres Laasik, Heidi Aadma, Anne-Ly Sova, Anu Tonts, Sven Karja, Ene Paaver, Ülev Aaloe, Liis Aedmaa, Kati Kuusemets, Liina Viru ja Toomas Kall. Vestlust juhtis Kirsten Simmo. Teemaõhtule järgnes kohtumine näitekirjanik Hristo Boycheviga, koostöös Eesti Teatri Agentuuri ja MTÜ-ga R.A.A.A.M. Vestlust juhtis Jaak Allik.

Tallinna Vanalinna Päevade raames toimusid teatrietendused muuseumis:

24. mail Salme Teatri „Kuningal on külm“, lavastaja Härmo Saarm.

24. mail Põhja-Eesti Pimedate Ühingu Näiteringi „Roos ja lumekristall“, lavastaja Jaanika Juhanson.

28. mail Marionett-teatri „Jokker Joosu ja imelised nukud“, lavastaja Mart Puust.

13. ja 14. augustil toimus muuseumi ekspositsioonisaalis kontsertetendus „Juhanid ja Jaanid“, kus tuntud Jaanidest ja Juhanitest luuletajate tekste luges näitleja Alo Kõrve ning musitseeris Jaan Sööt.

26.–29. novembrini toimusid traditsioonilised Panso Päevad.

26. novembril esinesid Särevi Teatritoas Malle ja Katrin Pärn luuleõhtuga „Aeg. Hetked“. Üritus toimus näitlejate luuleõhtute sarjas „Pajats või poeet“.

28. novembril toimus muuseumi saalis kohutumisõhtu lavakooli VIII lennuga. Kohal olid Heino Seljamaa, Eve Maremäe, Rein Oja ja Merle Talvik. Õhtut juhtis Kirsten Simmo. Üritusest tehti otseülekanne portaali kultuur.err.ee poolt.

29. novembril toimus muuseumi saalis lavakooli 27. lennu tudengite etteaste „Koolis. Pansoga. Koolist“, juhendaja Anu Lamp.

### Näitused

23. jaanuaril avati Särevi Teatritoas koostöönäitus Eduard Vilde Muuseumiga „Teater Vildest“. Koostaja Anneli Voitka, kujundajad Sander Põllu ja Illimar Vihmar.

12. märtsil avati Assauwe tornis teatriekspositsiooni saal püsinäitusega „Osas asi ise“. Estonia teatri näitlejate ja lauljate isiklikke esemeid ning kostüüme kujutava näituse koostasid Kirsten Simmo ja Marika Palu, kujundasid Inga Vares ja Inna Fleisher.

22. märtsil avati muuseumi püsinäitus „Muusika ja teater läbi trepiahalli“. Koostajad Tanel Veeremaa, Kirsten Simmo, Simmo Priks, Ene Kuljus ja Risto Lehiste. Kujundus: Ruumilabor, Identity ja Virge Loo. Ekspositsioon valiti 2014. a Muuseumide Aastaauhinnade nominendiks.

30. juunil avati Assauwe tornis teatrikunstnik Mari-Liis Küla 90. juubeliks koostatud näitus „Karakter värvis ja vormis“. Näituse kuraa-

torid olid Ene-Liis Semper ja Mari-Liis Küla, projektijuht Kirsten Simmo. 3. oktoobrist 13. novembrini oli näitus täiendatud kujul Tallinna Linnateatris.

12. septembril avati Eesti Draamateatris koostöönäitus „Teatrikunstnik Maimu Vannas 100“. Koostajad Maarja Vannas, Kustav-Agu Püüman, Seidi Raid ja Maris Rosenthal.

### Kogumistöö

Teatriosakonda lisandusid teatrite 2013. a kavalehed ja lavastusfotod digifotode kujul ning lavastuste videosalvestused. Suurematest isikukogudest võeti teatriosakonna arhiivi vastu Silvia Laidla kogu.

## VARIA

### AUHINNAD

Valgetähe III klassi teenetemärgiga autasustati lavastaja **Neeme Kuningat** ja Valgetähe IV klassi teenetemärgiga näitleja **Jaan Rekkorit**.

Presidendi kultuurirahastu noore kultuuritegelase preemia anti Teater NO99 dramaturg **Eero Epnerile**.

Riikliku kultuuri elutööpreemia sai **Kalju Komissarov**.

Riikliku kultuuri aastapreemia said **Jüri Reinvere** Norra Rahvusoperis esietendunud ooperi „Peer Gynt“ eest, **Lembit Peterson**, **Lilja Blumenfeld**, **Tiina Mölder**, **Marius Peterson**, **Rene Liivamägi** ja **Sander Põldsaar** lavastuse „Joobnud“ eest, **Martti Helde** filmi „Risttuules“ eest ja **Hendrik Lindepuu** loomingulise tegevuse eest 2014. aastal.



Kultuuriministeeriumi muuseuminõukogu nimetas 2014. aasta muuseumihariduse edendajaks **Kirsten Simmo** Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumist lavastuse „Laborant Viiding“ eest. Muuseumi 90. juubeli raames loodud näidendi autor ja lavastaja on Heidi Sarapuu teatrist Varius.

Eesti Kultuurkapitali helikunsti aastapreemia pälvis **Ain Anger** maailmatasemel osatäitmiste ja esinemiste eest juhtival ooperi- ja kontserdilavadel ning näitekunsti aastapreemia **Priit Raud** – mees, kes on pikka aega ja väsimatult varustanud Eesti teatrit uue hingamisega, toonud kaasaegse tantsu jäävalt meie kultuuriruumi ning on vastutav rahvusvahelise festivali Baltoscandal näo eest.

Harjumaa 2014. aasta teatripreemia pälvis Eesti Rahvusballeti solist **Olga Rjabikova**.

Viljandimaa 2014. aasta teatripreemia pälvis **Peeter Jürgens**.

Tallinna Linnavalitsuse poolt välja antava **Tallinna teeneka kultuuritegelase preemia** – teatrijuhile, näitlejale ja lavastajale **Eino Baskinile** ning dirigendile ja muusikategelasele **Eri Klasile**. Preemia ja sellega kaasnev tunnistus anti üle Tallinna linna päeval, 15. mail.

Gustav Ernesaksa fondi haldusnõukogu otsustas anda koorimuusika edendamise stipendiumi Tallinna Linnateatri muusikajuhile, mitmekülgsele muusikavaldkonna edendajale ning 2014. aasta laulupeo lavastajale **Riina Roosele** pikaajalise haridus-kultuuriloolise tegevuse eest.

15. mail 2014 tunnustas Eesti Infotehnoloogia ja Telekommunikatsiooni Liit (ITL) Eesti info- ja kommunikatsioonitehnoloogia valdkonda 2013. aastal kõige enam mõjutanud iskuid ja ettevõtteid. Tiitli Aasta Tegu pälvis **VAT Teatri projekt „Netis sündinud“** kui väga mõjus ja innovaatiline lahendus internetiturvalisuse-alase teadlikkuse tõstmisel. Projekti koostööpartnerid olid Vaata Maa-ilma SA, BCS Koolitus AS ja VAT Teater.

NUKU teater pälvis Selge Sõnumi konkursil laureaadi tiitli parima teabepildi kategoorias. Parimaks teabepildiks tunnistati piletikampaania sõnum **„Nukuteatrit igale vanusele“**. Auhinna on ellu kutsunud Eesti Keele Instituudi, Euroopa Komisjoni Eesti Esinduse, Eesti Keeletoimetajate Liidu, Eesti Kujundusgraafikute Liidu, Eesti Disainerite Liidu ja MTÜ Hooandja esindajatest koosnev komisjon, mis koondab keele-, reklaami- ja kujundusajajaid.

#### **Raadioteatri näitlejauhind**

**Ines Aru** – Reeda rolli eest Mati Undi kuuldemängus „Sügisilmutus“ (esietendus 21.06.2014). Ines Aru varjundiküllane, meisterlikult ja vabalt erinevaid mängustiile valdav osalahendus avab raadiokunsti piiritud võimalusi.

#### **Felix Moori nimeline tänuauhind**

**Heli Pikk** – ERR-i arhiivide juhataja, kultuurimälu vastutustundlik säilitaja ja hoidja. Eraalgatuslikku auhinda annavad välja Mart ja Astrid Relve.

Eesti Näitlejate Liidu auhind – **Raivo E. Tamm**.

Eesti Näitlejate Liidu auliikmeks sai **Luule Komissarov**.

Eesti Teatriuurijate ja -kriitikute Ühenduse **Hea Teatri Auhinna** 2014. aasta laureaat – näitleja ja lavastaja **Lauri Lagle**.

27. aprillil kuulutati Palamusel välja XXVI **Oskar Lutsu huumoripreemia**, mille laureaadiks sai näitleja **Jan Uuspõld**. Paljude inimeste annetuste tulemusena oli preemia-ümbriku sisuks 3965 eurot ja 55 senti.

## EESTI TEATRI AASTAAUHINNAD

Auhinnad anti üle rahvusvahelise teatripäeva pidulikul tähistamisüritusel 27. märtsil 2015 Rahvusooperis Estonia, kättemõõnandmisest tegi ülekanne Eesti Rahvusringhääling. Auhindade väljaandja on Eesti Teatrite liit, rahastajad Eesti Kultuurkapital ja Eesti vabariigi kultuuriministeerium.

### AASTA LAVASTUS

„**Joobnud**“, Theatrum

Autor Ivan Vöröpajev, lavastaja Lembit Peterson, kunstnik Lilja Blumenfeld, liikumisjuht Tiina Mölder, helikujundaja Marius Peterson, valguskunstnik Rene Liivamägi, videokunstnik Sander Põldsaar, grimmi- ja näitekunstnik Helga-Aliis Saaren, produtsent Aive Sarapuu.

### SÕNALAVASTUSTE AUHINNAD

lavastaja: **Andres Noormets** – lavastused „Deemonid“, teater Vanemuine; „Mandel ja merihobu“, Endla Teater, ja „3 öde“, Rakvere Teater.

kunstnik: **Pille Jänes** – kujundused lavastustele „Brand“, VAT Teater; „Surnud hinged“, Tallinna Linnateater, ja „Keskmängustrateegia“, Eesti Draamateater.

naispeaosa: **Anne Reemann** – Varvara Pavlova lavastuses „Igatsus“, Tallinna Linnateater.

meespeaosa: **Pääru Oja** – Billy lavastuses „Hõimud“ ja Willem lavastuses „Vennas“, mõlemad Eesti Draamateatris.

naiskõrvalosa: **Katariina Unt** – Agnes lavastuses „Brand“, VAT Teater.

meeskõrvalosa: **Gert Raudsep** – osatäitmised lavastustes „Mu naine vihastas“ ja „Tõde, mida ma olen igatsenud“, mõlemad teatris NO99.

Sõnalavastuste muusikalise kujunduse auhind: **Toomas Lunge** – originaalmuusika Emajõe Suveteatri lavastustele „Üle linna Vinski“ ning „Karid ja kõrgused“.

### MUUSIKALAVASTUSTE AUHIND

**Jassi Zahharov** – Paavali Lempeliuse tegelaskuju kõrgetasemelise vokaalse ja lavalise teostuse eest Eduard Tubina ooperis „Reigi õpetaja“, teater Vanemuine.

**Arne Mikk** – Paul Hindemithi ooperi „Pikk jõulueine“ haarava ansambli tööga lavastuse eest, Rahvusooper Estonia.

### BALLETIAUHIND

**Sergei Upkin** – Iasoni osa lavastuses „Medea“ ja Prints lavastuses „Uinuv kaunitar“, mõlemad Eesti Rahvusballett.

### TANTSUAUHIND

**Tiina Ollesk ja René Nõmmik** – lavastus „...and Blue“ kui läbinisti eestimaine teos, mille kunstiline küpsus on saavutatud tihe-

das koostöös muusikute, valguskunstniku ning isikupäraste tantsijatega, Tantsuteater Fine5 ja Vaba Lava.

## ETENDUSKUNSTIDE ÜHISAUHIND

Tunnustab erinevaid etenduskunste (sõna-, muusika-, balleti-, multimeediumi- ja tantsuteatrit) põimivaid lavastusi, mis oma otsingulisuses avardavad teatrikunsti väljendusvahendeid.

**Labürintteatriühendus G9** – kaasavad ruumirännakud „Heleaines“ ja „Mõtteaines“, mõlemad Tartu Uus Teater.

## KRISTALLKINGAKESE AUHIND

**Vallo Kirs** – lavastused „Idioot“, „Vanad ja noored“ ja „Kahe isanda teener“, Ugala teater, ning „Hiirtest ja inimestest“, Tallinna Linnateater.

**Olga Zaitseva** – Almirena Georg Friedrich Händeli ooperis „Rinaldo“ ja Giannetta Gaetano Donizetti ooperis „Armujook“, Rahvusoper Estonia.

## ALGUPÄRASE DRAMATURGIA AUHIND

**Martin Algus** – „Väävelmagnooliad“. Klassikalise draamavormi värskendamise ning peensusteni läbitöötatud dialoogi kaudu ühiskondlikult kõnekate teemade käsitlemise eest.

## TEATRITÖÖTAJA AUHIND

Lavastust ettevalmistava töötaja auhind  
**Reigo Tammjärv** – pealavameister. Loominguliselt ja insenertehniliselt keerulisi lahendusi nõudva töö eest Teater NO99 lavastuste ettevalmistamisel ja rahvusvahelistes koostööprojektides.

Etendust teenindava töötaja auhind  
**Kadri Tammiste** – etenduse juht. Eesti Draamateatri lavastuste kindlakäelise hoidmise eest: töökalts, täpselt, nõudlikult, abivalmilt, sõnakalts ja naeratavalt.

Haldus- ja administratiivtöötaja auhind  
**Lea-Liisbet Peterson** – trupijuht. Professionaalse töö eest trupijuhina Rahvusoperis Estonia, inimliku panuse eest kollektiivi hinge ja südametunnistuseks, kes säilitab rahu ka kõige keerulisemates olukordades, ei talu silmakirjalikkust ega ülekohut ning annab vajadusel räbaldunud kunstnikuhingedele psühholoogilist abi.

## NIMELISED AUHINNAD

**Aleksander Kurtna nimeline auhind**  
**Sigrid Tooming ja Paul-Eerik Rummo** – Henrik Ibseni värssdraama „Brand“ tõlke eest, mis on Eesti suurimaid klassikalisi kultuuritegusid Dante „Jumaliku komöödia“ tõlkimise järel. Sigrid Toominga proosatõlkele toetudes on Paul-Eerik Rummo leidnud stiilipuhta värsikeele, mis võimaldas Ibseni XIX sajandi riimluule tuua tänapäeva sisuliselt adekvaatsena ja mõjusalt lavaküpsena.

**Ants Lauteri nimeline auhind**  
**Näitlejaauhind: Sten Karpov**  
Joonas Tartu ja Nõukogude sõdur lavastuses „Kangelane“, Treplev lavastuses „Kajakas“, Hlestakov lavastuses „Revident“, Kasper lavastuses „Ballettmeister“, Dean lavastuses „Mässajad“, Simon/Omakaitsemees lavastuses „Põletus“, James lavastuses „Imetegija“, Martin lavastuses „Nähtamatu maja“, Mark lavastuses „Boyband“, Korpikangas lavastuses „Vaikus“ (kõik Endla teatris). Kassin lavastuses „Portselansuits“ ja Treat lavastuses

„Orvud“ (mõlemad Eesti Draamateatris). Johan ja Aaron lavastuses „Fanny ja Alexander“ ja Frank lavastuses „Deemonid“ (teatris Vanemuine). Ekke Moor lavastuses „Ekke Moor“ (Viimsi Suveteatris).

#### **Lavastajaauhind: Ivar Põllu**

Dramaturg, lavastaja, teatrijuht, Tartu Uue Teatri looja.

**Kaarel Saha preemia laureaadid:** kauaaegne Soome Rahvusooperi peaproductsent **Keijo Kupiainen** ja Vanemuise infotehnoloogiajuht **Mikk Männaste**. Preemiat jagati 19. korda ja see anti üle 15. veebruaril.

#### **Otto Hermannini nimeline auhind**

**Heiti Riismäe** – Rahvusoooper Estonia fagotirühma kontsertmeister, oma ala professionaal ja eeskujulik kolleeg, kes töötab Rahvusoooperis Estonia alates aastast 1976.

#### **Rahel Olbrei nimeline auhind**

Professionaalse balletikunstiga tegelevale lavastajale, koreograafile, repetiitorile ja pedagoogile pikemaajaliste väljapaistvate tulemuste eest balletilaval.

**Ülo Vilimaa** – omanäoline tantsija ja isikupärase käekirjaga koreograaf, kes oma loomingus on kandnud eesti balletile aluse pannud Rahel Olbrei ja Ida Urbeli traditsioone.

#### **Reet Neimari nimeline kriitikaauhind**

**Alvar Loog** – järjepidev teatrikriitik, kellel õnnestus tekitada elav ning vastukaja pälvinud arutelu teatri ja *performance*'i piiridest.

#### **Salme Reegi nimeline auhind**

**Leino Rei** – tundliku lavastajatöö eest tajudega mängivas lavastuses „Siil udus“, Tartu Uus Teater.

**Helmi Tohvelmani auhind** anti 13. oktoobril Väätša mõisas **Andrus Vaarikule**, tunnustuseluga „Teekond stampidest üle – kordumatu omapärani“. Ühes auhinnaga anti üle Helmi Tohvelmani fotoga auaadress, mille autoriks on Tõnu Tormis. Auhinna andis üle esimene laureaat Laine Mägi. Ürituse korraldajateks on Väätša põhikool ja Eesti Teatriliit. Auhinda rahastab Eesti Kultuurkapital.

#### **Voldemar Panso nimeline auhind**

Dramaturgiaüliõpilane **Mehis Pihla**, EMTA lavakunstikooli XXVII lend.

## **EESTI SÕLTUMATU ETENDUSKUNSTI AUHINNAD**

Auhinnad 2014. aasta loomingu eest andis välja Kanuti Gildi SAAL koostöös Eesti Teatriuurijate ja -kriitikute Ühendusega. Auhinda toetab Eesti Kultuurkapital. Auhinna žüriisse kuulusid: Madli Pesti (Eesti Teatriuurijate ja -kriitikute Ühendus), Riina Oruaas (Eesti Teatriuurijate ja -kriitikute Ühendus), Priit Raud (Kanuti Gildi SAAL) ning Triinu Aron (Sõltumatu Tantsu Lava).

#### **Aasta Tegija auhind**

Etenduskunstnik **Kaja Kann** projekti „Knit the World“ eest: raamat „Eratee“, fotonäitus „Kes varastas päeva?“ ja soololavastus „Be Real My Dear“ Kanuti Gildi SAALis.

**ZUGA ühendatud tantsijad** ehk Tiina Mõlder, Helen Reitsnik, Ajar Ausma ja Päär Pärson lavastuse „Käik“ eest Sõltumatu Tantsu Laval.

#### **Aasta Läbilööja auhind**

**Hendrik Kaljularv** loomingulise panuse eest lavastusse „Santa Muerte and the Sun“ (valminud koostöös Karl Saksaga) ning soololavastuse „Rising Matter“ eest.

**Henri Hüti** nimelise muusikalise kujunduse eripreemia pälvisid **Eleonora Tikas**, **Kalle Tikas** ja **Allan Prooso** tsirkuseartistide ja muusikute kokkumängust loodud põneva ja kompositsioonilise terviku eest lavastuses „Knacktune“.

## STIPENDIUMID

Eesti Kultuurkapitali loominguiline stipendium „Ela ja sära“ näitekunsti valdkonnas – **Mirtel Pohla**.

### Eesti Rahvuskultuuri Fond

Kristi ja Siim Kallase fondi stipendiumi toetamiseks Eesti ajaloo mõtestamist teatris pälvis **Merle Karusoo**, arvestades tema pikaajalist tegevust autori ja lavastajana Eesti ajaloo mõtestamisel ning soovides toetada tema jätkuvat tegevust sel alal.

**Mait Agu** stipendiumi pälvis **Kadi Voitka**, 2014. aastal koreograafia eriala bakalaureuseõppe lõpetaja. Stipendiumi üleandmine toimus 1. oktoobril Tallinna Ülikooli teatris Stella, kus tuli esitamisele Kadi Voitka bakalaureusetöö „Mina ja mina“.

Kolm Eesti *stand-up comedy* ehk püstijalokomöödia eestvedajat: Monoteater, Komeediklubi ja Kinoteater, asutasid eraalgatusel ühise stipendiumi, et arendada *stand-up*-kultuuri Eestis. Stipendium sai nimeks **Nalja-stipendium**. Naljastipendiumi esimesed laureaadid: **Kaarel Nõmmik** üritustesarja „Fopaa“ arendamiseks ning **Tigran Gevorkjan** esinemistega seotud sõidukulude katmiseks.

Vanemuise teatri draamanäitleja **Linda Kolde** ning näitleja ja lavastaja **Tanel Jonas** pälvisid hotelli London stipendiumi loominguiliseks enesetäienduseks Euroopa teatrimekas Londonis.

Eesti Tantsuhariduse Liidu poolt väljaantava **Gerd Neggo** nimelise tantsuõpetaja stipendiumi pälvis tantsuõpetaja, tantsija ja koreograaf **Anu Ruusmaa**. Stipendiumi rahastab Eesti Kultuurkapitali rahvakultuuri sihtkapital.

## KOLLEEGIPREMIAD

RAHVUSOOPER ESTONIA 2013/14 hooaeg  
Ooperisolist **Kristel Pärtna**, balletiartist **Triinu Leppik**, orkestriartist **Helen Kedik**, kooriartist **Aare Kodasma**, kirjandustoimetaja **Liina Viru**, etenduse juht **Anton Osul**, ooperijuhi assistent **Heidi Sibul**, vaneminsener-mehhaanik **Aivar Kärner**, külalistemaja perenaine **Kaili Uus**.

### TALLINNA LINNATEATER

Parim lavastus – „**Aju jaht**“ (lavastaja Diana Leesalu).

Parim kujundus – „**Krabat**“ (kunstnik Jaagup Roomet).

Parim meespeaosatäitja – **Indrek Ojari** (Mark Styleri roll lavastuses „Aju jaht“, Lennie roll lavastuses „Hiirtest ja inimestest“).

Parim naispeaosatäitja – **Anne Reeman** (Varvara Pavlovna roll lavastuses „Igatsus“).

Parim meeskõrvalosatäitja – **Allan Noormets** (doktor Farquhari roll lavastuses „Aju jaht“; Sobakevitši roll lavastuses „Surnud hinged“).

Parim naiskõrvalosatäitja – **Piret Kalda** (Plimptoni roll lavastuses „Aju jaht“; Manilova roll lavastuses „Surnud hinged“).

Parim lavastusala töötaja – dekoratsiooniala juhataja **Tiit Villemsoo**.

Parim maja töötaja – dramaturg-lavastaja **Paavo Piik**.

Eripreemia – dramaturg **Triin Sinissaarele**

teatri mõttetalgute vedamise eest.

Juhtkonna preemiad:

enim etendusi andnud meesnäitleja – **Argo Aadli**, enim etendusi andnud naisnäitleja **Epp Eespäev**, parim meestöötaja – öövalvur **Vello Aavik**, parim naistöötaja – grimeerija **Enda Karimõis**.

Toetajate preemiad:

ASi ESPAK preemia – **Indrek Ojari**; Nordeconi preemia – **Märt Keerutaja**; Eesti Päevalehe preemia – **Märt Pius**; Medicumi preemia – **Linnateatri 40+ vanuses meespere**.

#### EESTI DRAAMATEATER

Käsu-Ants (lavastajapreemia) – **Priit Pedajas** (lavastused „Keskmängustrateegia“, „Aiamajas“, „Hõimud“).

Naispeaosa Suur Ants – **Marta Laan** (Sylvia rolli eest lavastuses „Hõimud“).

Meespeaosa Suur Ants – **Pääru Oja** (Billy lavastuses „Hõimud“, Willem Kasser lavastuses „Vennas“ ja Olav „Kuldses Lurichis“).

Naiskõrvalosa Väike Ants – **Laine Mägi** (proua Constable „Aiamajas“, Raimond Valgre ema roll lavastuses „Laul, mis jääb“ ja vanaema „Keskmängustrateegias“).

Meeskõrvalosa Väike Ants – **Tõnu Oja** (Pusta lavastuses „Wabadusrist“, Gooperi roll lavastuses „Kass tulisel plekk-katusel“ ja Elmo lavastuses „Kuldne Lurich“).

Ilu-Ants – **Pille Jänese** kujundus lavastusele „Keskmängustrateegia“ ja „Aiamajas“.

Asi-Antsuks – pealavameister **Mikk Lage-maa**.

Abi-Ants – etenduse juht **Kadri Tammiste**.

Kaval-Ants – **Harriet Toompere** Mati Undi nädala idee algatamise ning nädala eestvedamise ja taganttõukamise eest.

Aasta hõivatuid näitlejad – **Jüri Tiidus** (mängis 144 etendust) ja **Marta Laan** (166 etendust).

#### ENDLA TEATER

Parim naisnäitleja – **Carmen Mikiver**, rollid lavastustes „Meie aja kangelane“ ja „Woyzeck“.

Parim meenäitleja – **Tambet Seling**, roll lavastuses „Eedeni aed“.

Parim lavastaja – **Enn Keerd**, lavastused „Gaasivalgus“ ja „Kvartett“.

Parim kunstnik-kujundaja – **Liina Unt**, lavastused „Vares“ ja „Gaasivalgus“.

Parim etendust ettevalmistav ja teenindav tehniline töötaja – kostümeerija **Airin Vaar-mann**.

Parim maja teenindav töötaja – perenaine **Malle Kuningas**.

Parim teenindav töötaja – kassapidaja **Siret Ruus**.

Parim administratiivtöötaja – haldus- ja tehnikajuht **Roland Leesment**.

Parim kohvikutöötaja – klienditeenindaja **Katti Peedimaa**.

Kõige hõivatud naisnäitleja 2014. aastal oli **Kaili Viidas** ning meesnäitleja **Tambet Seling**.

NUKU 2013/2014 hooaeg

Lipulaev (parim lavastus) – „**Väike Gav-roche**“.

Maailma Meister (parim kunstnik) – **Rosita Raud** („Emma ja ajakivi ehk Nukkude teater“) ja **Anni Rajas** („Väike Gavroche“).

Pärl (parim naisnäitleja) – **Katariina Tamm**.

Ladvaõun (parim meesnäitleja) – **Mart Müü-risepp**.

Rusikas Silmaauku (parim kõrvalosatäitja):

a) Rusikas Paremasse Silmaauku (parim meeskõrvalosatäitja) – **Jevgeni Moissejenko**;

b) Rusikas Vasakusse Silmaauku (parim naiskõrvalosatäitja) – **Kaisa Selde**.

Välk ja Pauk (parim valgus- või helikujundaja) – **Liina Kullerkupp** lavastuse „Nublu“ originaalmuusika eest.

Puhas Võit (parim külaline) – kunstnik **Rosita Raud**.

Osavnäpp (parim töökodade töötaja) – nuku-meister **Annika Aedma**.

Hall Kardinal (parim etendust teenindav töötaja) – grimeeriija Aimi Etverk.

Töomesilased (parimad administratiivtöötajad) – kohvikuteenindaja **Maarja Mets**.

Majavaim (parim maja teenindav töötaja) – koristaja **Nadežda Tšufarina**.

Suurim üllataja – NUKU inimeste töö- ja pühendumisvõime.

Auruvedur (hõivatuim meesnäitleja) – **Anti Kobin** (190 etendust).

Igiliikur (hõivatuim naisnäitleja) – **Katri Pekri** (173 etendust).

RAKVERE TEATER (75. aasta)

Parim naisnäitleja: **Saara Kadak** – Sakari „Mina olin veel väikene“.

Parim meesnäitleja: **Eduard Salmistu** – rollid lavastustes „Algused“, „Viimase öö õigus“ ja „Lumehelbeke“.

Parim lavastaja: **Raivo Trass** – „Viimase öö õigus“.

Parim kunstnik: **Jaak Vaus** – „Viimase öö õigus“.

Muidu Imeline: **Kadri Kask** – lavastuse

„Uno Bossa“ muusikaõpetaja.

Parim etendust teenindav töötaja: **Ailar Kullamägi**.

Parim lavastust ettevalmistav töötaja: **Tiit Kalm**.

Parim teenindaja: **Katrin Kalamets**.

Parim korraldaja: **Velvo Väli**.

**Rakvere Teatri tänuordenid:**

Külalislahkuse orden: Tooma talu perenaine **Marit Õnapuu** – nii trupile kui vaatajaile õdusa etendusepaiga loomise eest teatri suveprojektile „Üks pealuu Connemaras“.

Teatritruuduse orden: **Urve Nõlve** – eelmisel

hooajal kõige rohkem Rakvere Teatrit külastanud vaataja.

Mängupartneri orden: Eesti Vabariigi suursaatkond Helsingis (eriline tänu **Liisa Ojaveerile**) ja Eesti Instituudi esindus Soomes (eriline tänu **Grete Ahtolale**) kui parimad koostööpartnerid Eesti-Soome teatrite koostööprojekti „Piiri peal“ toetamisel.

VANEMUINE

Naisnäitleja – **Jaanika Arum** Tamta rolli eest lavastuses „Armastan! Armastan! Armastan!“.

Parim naiskõrvalosa – **Maria Soomets** rollide eest lavastuses „Madisoni maakonna sillad“ ja „Kajakas“.

Meesnäitleja – **Reimo Sagor** Nikala osa eest lavastuses „Armastan! Armastan! Armastan!“.

Parim meeskõrvalosa – **Ott Sepp** Gustav Adolf Ekdahli osatäitmise eest lavastuses „Fanny ja Alexander“.

Parim draamalavastus – „**Fanny ja Alexander**“.

Parim lavastaja – **Ain Mäeots**.

Aprillis pärjati aasta vanemuislusteks näitleja **Karol Kuntsel** ja juhiabi **Merle Nikkinen**.

UGALA TEATER

Parim lavastaja – **Taago Tubin** lavastustega „Lovesong“ ja „Hirm sööb hinge seest“.

Parim kujundaja – lavastuste muusikaline kujundaja **Peeter Konovalov**.

Parim näitlejanna – **Marika Palm** rollidega lavastustes „Kahe isanda teener“, „Eesriie avaneb!“ ja „Illusionistid“.

Parim näitleja – **Martin Mill** rollidega lavastustes „Kahe isanda teener“, „LOVESONG. Ühe armastuse lugu“, „Valged ööd“ ja „Hirm sööb hinge seest“.

Parim lavastust teenindav ja ettevalmistav



töötaja ning parim noortöötaja – inspisent **Pille-Riin Lillepalu**.

Parim maja ja publikut teenindav töötaja – administraator **Mare Miilmaa**.

Südamega tehtud töö – korraldusjuht Heigo Teder.

Aasta hõivatuimad näitlejad olid **Rait Õunapuu** (119 etendust) ja **Luule Komissarov** (96 etendust), keda tunnustati eripreemiaga.

#### TEOTEATER

Kolleegipreemia 2014: **Meeli Seermäe** – tõsiseltvõetav mitmel rindel, hea, abivalmis, arvestab teistega, suudab mõelda suure pildi peale.

Turbo Tigu: **Piret Viisimäe** – Turbotigu 100%, igal pool ja kõikjal alati kohal nii kehas kui vaimus.

Parim meesnäitleja: **Märt-Jaanus Jelsukov** – palju rolle korraga käsil ja ei kaota särtsu ja sära.

Parim naisnäitleja: **Jane Meresmaa-Roos** – silma jäänud lavastustes „Kõik (s)ängis“ ja „Salapaik“.

#### PUBLIKUPREEMIAID

RAHVUSOOPER ESTONIA

SEB publikupreemia: **Juuli Lill** ja **René Soom**.

ERGO tantsupreemia: **Abigail Sheppard** ja **Vitali Nikolajev**.

TALLINNA LINNATEATER

Publikupreemia: **Elisabeth Reinsalu**.

ENDLA TEATER

Periood märtsist 2014 kuni märtsini 2015.

Parim naisnäitleja – **Carmen Mikiver** (rollide eest lavastustes „Meie aja kangelane“, „Kõik naistest“, „Armastuse õigekiri“ ja „Vares“).

Parim meesnäitleja – **Priit Loog** (rollide eest lavastustes „Meie aja kangelane“, „Vares“, „Boyband“ ja „Armastuse õigekiri“).

Parim lavastus – „**Kõik naistest**“ (lavastaja Kaili Viidas).

NUKU

Puhas Kuld (parim uuslavastus publikuhääletuse põhjal) – lavastus „**Nublu**“.

RAKVERE TEATER

Naisnäitleja – **Saara Kadak**.

Meesnäitleja – **Margus Grosnõi**.

Parim lavastus – „**Uno bossa ehk Uno Loobi seitse elu**“ (lavastaja Hardi Volmer).

UGALA TEATER

Kuldõuna-nimelised preemiad antakse mais, hooaja lõpul

Parim naisnäitleja – **Adeele Sepp**.

Parim meesnäitleja – **Peeter Jürgens**.

Parim lavastus – „**LOVESONG**. Ühe armastuse lugu“, lavastaja Taago Tubin.

Parim kujundus – „Kahe isanda teener“, kunstnik **Jaanus Laagriküll**.

VANEMUINE

Hotell Londoni preemia: **Linda Kolde** ja **Tanel Jonas**.

#### TUNNUSTUSED VÄLISMAALT

**Lauri Lagle** võitis aprillis parima näitleja preemia Vilniuse rahvusvahelise filmifestivali Baltic Gaze võistlusprogrammis osatäitmise eest Veiko Õunpuu filmis „Free Range / Ballaad maailma heakskiitmisest“.

Riias 17.–19. oktoobrini toimunud Balti Teatrisügis festivalil pälvis lavastus „Kolmapäev“ kaks preemiat: **Lauri Lagle** sai parima



lavastaja tiitli ning lavastuse trupp – **Eva Kle-mets, Inga Salurand, Kaie Mihkelson ja Mari Abel** – parima naisansambli preemia.

## RAHVUSVAHELINE KOOSTÖÖ

3. jaanuaril toimus Tartu Uues Teatris Horvaatiast pärit kunstiresidendi Martina Kartelo ja tartlastest koosneva trupi ühisloominguna sündinud foorumteatri etendus „Teater lahendusena?“.

Tartu Üliõpilasteatri kunstiline juht Kalev Kudu lavastas Tbilisi Akhmeteli-nimelises draamateatris Valgevene autori Pavel Prjaško näidendi „Alukad“ („Trusi“) ning Akhmeteli teatri lavastaja ja ülikooli õppejõud Irakli Gogia lavastas Tartu Üliõpilasteatris M. Bulgakovi varasemate juttude põhjal lavastuse „Morfium“. Samuti pidas Gogia ülikoolis loengu Georgia tänapäeva teatrist.

1.–9. juulini toimus MTÜ Foorumteater ja rahvusvahelise organisatsiooni The Republic of the Imagination koostöös labürintteatri koolitus ja teatriprojekti „Postcard from Patarei“ etendused Patarei Merekindluses. Koolituse juhendajaks oli sensoorse labürintteatri meetodi looja Iwan Brioc.

6.–16. märtsini toimus Kanuti Gildi SAALis kunsti ja avalikkuse vahelist suhet uuriva rahvusvahelise võrgustiku „outside the box“ Tallinna aktsioon pealkirjaga „Show Me Yours I Show You Mine“. Algimpulsiks esitati küsimus: „Kus on Kanuti Gildi SAALi 50+ publik?“ Teater FFT (Düsseldorfist) poolt kokku pandud gruppi kuulusid Kathrin Tiedemann, Sophie Jahnke, Janek Klaus, Daniel Hengst, Lukas Matthaer ja Maria Tsitroudi. Eestlastest osalesid Ene-Liis Semper, Leon-

hard Lapin, Raoul Kurvitz, Evi Pärn, Henri Hütt ning Johannes Veski.

31. maist kuni 3. juunini toimus Viljandis Põhja- ja Baltimaade teatrikõrgkoolide kokkutulek SUMIN 2014. Viljandis näidati õppeaasta jooksul 9 teatrikõrgkoolis toimunud lasteteatri töötubade käigus loodud lavastusi, lisaks oli avatud näitus, toimusid loengud, töötoad, vestlusringid. Sündmuse avalavastus „Suur sumin“ etendus laululaval lastekaitsepäeval, 1. juunil.

12.–16. maini toimus TLÜ koreograafia magistrantuuri, EKA stsenograafiaosakonna ja Taani Lavakunstkooli (tantsu muusikaline saade) muusikute osalusel ning Hispaania kostüümikunstniku Ramon Ivarsi juhendamisel koreograafia ja stsenograafia töötuba „7 surmavat luuke“, mille eesmärk on uurida kostüümi, liikumise ja heli sünteesi. 16. mail esitleti ülikooli teatris Stella projekti raames valminud etüüde. Projekt valmis koostöös Fine5 Tantsuteatriga.

1.–4. oktoobrini etendus Eestis Rakvere teatri ja kahe Soome teatri – Lahti Vanha Juko ja Tampere Telakka – koostööprojekt „Kullervo“. Lisaks kolmele etendusele Rakveres toimusid etendused ka Pärnus ja Tallinnas. Lisaks „Kullervole“ kuuluvad triloogiasse Telakka „Petroskoi“ ning Rakvere teatri „kõök/keittiö“. Kolme teatri koostööprojekt pälvis Soome riikliku teatripreemia. Triloogia lavastusi esitati Pori ja Tampere teatريفestivalidel ning Eestis festivalil Drama 2014.

15. septembril viibis Eestis Tokio Natori Teatri direktor Toshiyuki Natori, kes uuris koostöövõimalusi Eesti teatritega. Teatrijuht Natori käis Tallinna Linnateatris ja kohtus siinsete kolleegidega.

## KONVERENTSID, ARUTELUD

7. veebruaril toimus Kanuti Gildi SAALis Eesti Tantsunõukogu avatud ja laiendatud üldkoosolek, esinesid Triinu Aron, kultuuriministeeriumi teatrinõunik Hillar Sein, haridus- ja teadusministeeriumi esindaja Anne Kivimäe, Eesti Kultuuri Koja esindaja Peeter Jalakas, Vaba Lava ja Projektiteatrite Liidu esindaja Märt Meos, Eesti Tantsuhariduse Liidu esindaja Jane Miller-Pärnamägi, Loov Eesti ja Euroopa Liidu kultuuriprogrammide tutvustaja Yvelin Karu-Veskioja, Henri Hütt ja Taavet Jansen etteastega „Generatsioonid ja väljavaated“, Doris Feldman ja Monika Tomingas „Lavastuse väljatoomine kunstniku poolt vaadates“.

10. veebruaril toimus Eesti Teatri Agentuuri jagatud mõtete sarja raames arutluspäev „teater | keel“, mis valmis koostöös Eesti Draamateatriga ja oli osa Eesti Draamateatri Eesti näidendi nädalast. Ettekanded: Tiit Hennoste – „Ei mõista inimese moodi kõnelda. Teatrikeel kirja, kõne ja kunsti vahel“; Anu Lamp – „Mõtteid keelest teatrikooli õppejõu vaatevinklist“, Merle Karusoo ja Andrus Kivirähki vestlus „Me saame hakama“, Adam Culleni ja Martin Alguse vestlus „Tõlkesse kaduma läinud“; Karl-Martin Sinijärv – „Trikid ja usutavus: elus keel päris- ja mänguelus“; Mart Kangro – „Keelekoreograafia“; Valdur Mikita – „Läänetaiga laulud. Ivake isevärki mõtteid eesti keelest, lausutud küünlakuu hakul Härjapea jõel“.

6.–14. veebruarini oli igal õhtul laval eesti algupärandi lavastus (sh esietendus 9. veebruaril väikeses saalis: Tõnu Önnepalu „Vennas“).

25. märtsil tõstatas Vanemuise teatri suures

majas toimunud konverents „Haridus teatris – teater hariduses“ teemad, mis puudutavad formaalhariduse täiendamist teatri vahenditega. Toimused töötoad, diskussioonid ning ettekannetega esinesid Tartu Ülikooli emeriitprofessor Marju Lauristin, Miina Härma gümnaasiumi õpetaja Ivika Hein ja Jakob Westholmi gümnaasiumi direktor Rando Kuustik.

20. märtsil toimus Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumi juubelikonverents „Muuseum – looja või vahendaja?“ Ettekannetega esinesid Tanel Veeremaa, Toomas Siitan Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiast, Kaire Lõhek Tallinna 32. keskkoolist, Ain Roost teatrist Endla, Peeter Raudsepp ja Eva-Liisa Linder EMTA lavakunstikoolist, Marju Reismaa kultuuriministeeriumist, Riina Oruaas Eesti Teatriuurijate ja -kriitikute Ühendusest, interpret Sten Lassmann. Päeva modereerisid Kirsten Simmo ja Risto Lehiste.

Nüüdistantsu mõttetalgud ehk kolmeosaline vestlussari, kus arutati Eesti nüüdistantsu hoovade ja võimekuse üle. Vestlused toimusid Okasroosikese Lossis (Uus 19).

9. aprillil: omaalgatuslikest kultuurivaldkonna organisatsioonidest, kellel on oma ruum ja majapidamine. Kogemusi jagasid Johannes Veski Cabaret Rhizome'ist, Priit Raud Kanuti Gildi SAAList ja Madis Mikkor Polymerist, modereeris Triinu Aron Sõltumatu Tantsu Ühendusest.

29. aprillil: arutelu nüüdistantsu valdkonnas toimivate isikute, nende rollide ja huvide üle. Osalesid: vabakutseline koreograaf Külli Roosna, vabakutseline produtsent Elo-Liis Parmas, Postimehe teatrikriitik Heili Sibrits, publiku hääl Ivo Särak ja kultuuriministeeriumi teatrinõunik kui avaliku huvi esindaja Hillar Sein, modereeris Madli Pesti.

19. mail: kunstniku vastutusest – kelle ees ta

vastutab, mida see endaga kaasa toob ehk millised kompromissid on õigustatud. Osalesid etenduskunstnik Kaja Kann, etenduskunstnik Kadri Noormets, visuaalkunstnik Mihkel Ilus, modereeris Ott Karulin.

14.–15. juunini Saueaugu Teatritalus Läänemaal Tartu ülikooli Teatriteaduse Üliõpilaste Looži 17. kevadkool „Üksinda fookuses, kambakesi teel“ mono- ja soololavastuste teemadel.

4. ja 5. septembril Eesti Teatriuurijate ja -kriitikute Ühenduse rahvusvaheline konverents „Esilekerkivad identiteedid nüüdisteatris“ Tartu Ülikooli kultuuriteaduste ja kunstide instituudis. Ettekanded: Marina Grišakova – „Jutustaja metamorfoosid“, Anneli Saro – „Identiteedi kollektiivne tähendusloome teatris“, Madis Kolk – „Religioosne identiteet metamodernistlikus performatiivsuses“, Liisa Ojakõiv – „Naine kutsumuse teel“, Luule Epner – „Eestlase aeg ja ruum: rahvuslikust identiteedist nüüdisteatris“, Riina Oruaas – „Identiteetide konstrueerimine: Euroopa ja Eesti lavastuses „Kolm kuningriiki““, Eva-Liisa Linder – „Rahvusidentiteedi erinevad mudelid Eesti nüüdisteatris“ ning STEPi (Project on European Theatre Systems) töörühma liikmed: Magnus Thor Thorbergsson (Island) – „Where do we go from here? Re-defining national identity in post-2008 Iceland“, Szabó Attila (Ungari) – „Theatre as a Challenger of Traditional Constructions of Ethnic Identity in Transylvania“, Steve Wilmer (Iirimaa) – „Angels' Plots“, Beate Schappach (Šveits) – „Choirs of Melancholy. Collective Identities in Christoph Marthaler's Theatre Projects“, Maja Šorli (Sloveenia) – „The Hybrid Identities of Maja Delak and Luka Prinčič“, Maria-Elisabeth Heinzer (Šveits) – „Identities of Contemporary Theatre“.

24. oktoobril toimus Eesti Teatri Agentuuri jagatud mõtete sarja konverents „teater | 20...“. Ettekannetega esinesid: Monika Larini – „Õnnelikku mugavustsooni!“, Ott Karulin – „(Pealkirjata)“, Anneli Saro – „Eesti näitekirjaniku surm, [---] ja ülestõusmine“, Hillar Sein – „Mida me suudaks, kui me ei kardaks?“, Anvar Samost – „Eesti poliitiline teater“, ja Priit Võigemast – „Eimiski pärast kõik!“, toimus Kinoteatri pressikonverents ja esitleti kogumikku „Eesti näitekirjanduse 20 aastat“. Agentuuri 20. juubelile pühendatud konverents toimus Vaba Lava teatrisaalis, päeva modereeris Joonas Tartu, ettekannete visualiseerimise eest hoolitses Joonameedia.

25. oktoobril toimus TÜ Narva kolledžis rahvusvaheline rakendusteatri konverents „Draama ühendab inimesi: teater elukestvas õppes“. Narva kogunes teatripraktikud Inglismaalt, Saksamaalt, Soomest ja Eestist. Konverentsi programm loodi rahvusvahelistes töörühmades konverentsile eelnenud loomeplatvormil Sillamäel, kus külastati erinevaid sotsiaalasutusi, ettevõtteid ja omavalitsust. Samuti esitleti draamaõppe käsiraamatuid „Draamaraamat“ ja „Draamakompass“.

## VARIA

12. jaanuaril toimus Tallinna Kammerteatris näidendi ettelugemine: Peter Quilteri „Näitlejanna“. Korraldajad Teater Karahvin ja Tallinna Kammerteater. Näidendi on tõlkinud Meeli Hunt, lavastaja Andres Lepik. Lugesid: Liina Tennosaar, Jass Seljamaa, Karin Tamaru, Indrek Taalmaa, Andres Lepik, Jüri Aarma, Egon Nuter.

Eesti Teatriliidu saalis viidi läbi Eesti Lavastajate Liidu loengusari „Ruum“:

15. jaanuaril esines Tõnu Viik – „Ruumi fenomenoloogia“; 12. veebruaril Rein Raud – „Sees-Väljas“; 19. märtsil Veronika Valk – „Ruum“ ja 14. mail Anne Törnpu – „Kus asub ruum ja kuidas ta väljendub“.

Loengusarjas „Heli“: 15. oktoobril Ivar Vin kel – „Helide mõju“ ja 19. novembril Saale Kareda – „Maailm on heli nähtavast ja nähtamatust, kuuldavast ja kuuldamatust“.

13.–19. jaanuarini toimus Vene Teatris teatri laboratoorium „Uus muinasjutt“, mis keskendus lastele loodud teatrile. Laboratooriumi lõppedes esitati kolm lavastuseskiisi Anna Marshalli lastenovelli „Vanaema ja 99 liblikat“, Daniil Harmsi näidendi „Tsirkus Šardam“ ning rootsi muinasjuttude põhjal. Juhendajateks olid Polina Stružkova (Venemaa), Christian Weise (Saksamaa) ning Kaja Kann ja Helen Reitsnik.

Jaanuarist märtsini peeti Theatrumis lugemisõhtute sarja „Kuulamised“:

31. jaanuaril, 15. veebruaril ja 7. märtsil toimus sari TLÜ Kirjastuse ja Theatrumi koostöös. Theatrumi näitlejad kandsid ette Dante Alighieri eepilise poeemi „Jumalik komöödia“ esimese osa ja 33 laulust koosneva „Põrgu“; 14. märtsil lugesid VHK vilistlased ning Lembit Peterson ja Jaak Johanson Kristjan Jaak Petersoni luulet ja päevaramatut, tšellol musitseeris Johannes Sarapuu; 15. aprillil esitati Jaan Lattiku loomingu põhjal VHK Teatrikooli lavakõnekava „Käskjalg“, juhendaja Tõnis Rätsep; 3. juunil A. H. Tammsaare loomingul põhinev kava „Uputiit“. Tekstid valisid ja katkeid lugesid: Johanna Aus, Eva Eensaar, Anneli Tuulik, Ott Aardam, Helvin Kaljula, Andri Luup, Leander Meresaar, Lembit Peterson ja Tarmo Song, viiulil musitseeris Peeter Margus, kaassõnad Maarja Vainolt Tammsaare muuseumist.

Heigo Teder alustas veebruaris uue virtuaalse saatesarjaga „Suitsuruumilood“. Märtsis oli esimeseks külaliseks Rakvere teatri näitleja, digitaalkunstnik ning kujundaja Peeter Rästas, detsembris Ugala näitleja Janek Vadi. <https://soundcloud.com/suitsuruumilood/>

6. veebruaril toimus Endla teatris näitleja Aare Laanemetsa 60. sünniaastapäevale pühendatud mälestuste õhtu. Näitlejat meenutasid kursusekaaslased lavakunstikooli VII lennust, näitlejad Ahti Puudersell, Riina Hein ja Ain Lutsepp, filmirežissöör Arvo Kruusement, teatrikritik Pille-Riin Purje jt.

18. märtsil Eesti Draamateatri sarjas „Link“ kohtumine „Vennase“ autori ja trupiga: Tõnu Õnnepalu, Aleksander Eelmaa ning Kaie Mihkelson, Pääru Oja ja Indrek Sammul. Vestlust juhtis Marek Tamm. Ühtlasi esitleti Draamateatri näidendiraamatu sarjas ilmunud „Vennase“ raamatut.

19.–26. märtsini tähistas Eesti Teatri- ja Muusikamuuseum oma 90. sünnipäeva, toimusid kontserdid, etendused, teemaõhtu, konverents ja tasuta perepäev. Juubelinädala suursündmuseks oli spetsiaalselt muuseumi sünnipäevaks loodud Heidi Sarapuu lavastus „Laborant Viiding“. 26. märtsil toimus avalik vestlusring teatrite dramaturgide ja kirjandustoimetajatega, vestlusringi juhtis Kirsten Simmo, ning kohtumisõhtu Bulgaaria näitekirjaniku Hristo Boytcheviga, vestlust juhtis Jaak Allik. Boytchev oli Eestis seoses lavastuse „Titanicu orkester“ esitamise teatri aastaauhindadele ning tema mononäidendi „Fenomen“ (R.A.A.A.M.) esietendumisega 22. märtsil.

Tantsutehnika õpitoad:

Okasroosikese Lossis: 25.–26. jaanuarini ja 10.–11. maini Külli Roosna ja Kenneth Flaki „Responsive Body“, kaasaegse tantsutehnika töötoad, ning 19.–20. juunini Krista Kösteri kahepäevane *workshop vol 3* „Füüsiline keha – energeetiline keha“.

OMAtsirkuse stuudios: 9.–13. juunini linna-laager täiskasvanutele, juhendajad Külli Roosna, Kenneth Flak ja Heidi Kann.

Tallinna Tantsuteatri õpitoad: 25.–26. augustini Tartus Tähtvere Tantsukeskuses: koolitajad Rufina Noor, Eliisa Lott ja Dmitri Harchenko, ning 27.–29. augustini Tallinnas Salme Kultuurikeskuses, koolitajad Maria Uppin, Eliisa Lott, Simo Kruusement ja Dmitri Harchenko.

5. ja 6. aprillil toimus Okasroosikese Lossis Soome etenduskunstriku, eksperimentaalse vokalisti ja videoartisti Meri Nikula töötuba „Voicing Your Body“.

Rahvusvaheline foorumteatri koolitus Tallinnas 11.–12. aprillini, koolitajaks Iwan Brioc.

21.–24. aprillini toimus Vene Teatri ja Teatri-teaduse Üliõpilaste Looži koostöös „Vene teatrikriitika kool“, mida juhtis Kristina Matvienko. Arutluse all olid lavastused: „Zebra“ (Tartu Uus Teater), „Kadunud sõbra juhtum“ (Teater NO99) ja „Illusioonid“ (Vene Teater) ning iga osaleja vabal valikul kas: „Varesele valu“, „Harakale haigus“ (Eesti Draamateater ja Tallinna Linnateater), „Koera süda“ (Vene Teater), „Suur õgimine“ (NO99) või „Hoiak“ (STÜ).

24. aprillil toimus Soome Instituudi saalis kolmas vestlus Kirjanike Liidu kriitikateemalises sarjas „Kriitiline olukord“. Vestlesid muusikakriitik Virge Joamets, kunstikriitik

Rebeka Pöldsam ning teatri- ja kultuurikriitik Alvar Loog. Jutuajamist modereeris Aare Pilv.

30. aprillil esinesid Ugala teatri väikeses saalis kultuurisündmuste sarjas „Teatraarium IV: teater muusikas / muusika teatris“: Vaiko Eplik, Chalice, Adeele Sepp ja Jaan Jaago. Vestlust juhtisid Liis Aedmaa ja Rait Õunapu.

10. mail toimus Rahvusraamatukogu teatri-saalis Eesti Teatriuurijate ja -kriitikute Ühenduse arutelu sarjast „Igaviku/Oleviku teater“. Teemaks VAT Teatri lavastus „Faust“, ettekande Fausti-legendist pidas teoloog Tiina-Erika Friedenthal.

27. mail Von Krahli Akadeemia ja Alkeemia Akadeemia sarjas aruteluõhtu ja Raadio 2 saate „Hallo, Kosmos!“ avalik salvestus, et lahti harutada, milles peitub „Solarise needus“. Vestlusringi külalisteks ulmekirjanik Siim Veskimäes, ufoloog Igor Volke, futurist Kristjan Port, transdistsiplinaarne uurija Saale Kareda, teadusajakirjanik Arko Olesk. Vestlusi suunasid Ingrid Peek ja Taavi Eelmaa.

Kirjandusfestivali HeadRead programmis toimus 25. mail kohtumine näitekirjanik William Boydiga, 28. mail loeti Peeter Sauteri uusimat näidendit „Riidepuud“, lugemine toimus Eesti Draamateatri „Esimese lugemise“ sarjas, ning 1. juunil sai Kirjanike Maja Musta Laega saalis arutleda teemal „Eesti ajalugu eesti draamas“. Kokku said kirjanikud Peeter Helme, Andrei Hvostov ja Tiit Aleksejev, et arutada ajaloolise draamakirjanduse iseloomu, minevikku ja tulevikku.

2. augustil toimus kultuurilokaalis Arhiiv (Tartus Vanemuise 19) Drakadeemia viies improkirjutamise õhtu. Kirjutajateks: Mihkel Seeder, Jüri Klooren, Martin Nõmm ja Kaur Riismaa. Õhtujuht Marite H. Butkaite, keda assisteeris Kaarel Targo.

3. septembril toimus Drakadeemia korraldamisel Tartu Ülikooli kirikus „Ahelkirjutamine: Kirjanik on kohal“. Alglausest said alguse kaks kolmeosalist kirjutamisahelat. Kaks tundi kestnud kirjutamisel osalesid Piret Jaaks, Jan Rahman, Kaur Riismaa, Berk Vaher, Mihkel Seeder ja Hiri Müüripeal.

14. mail esitleti Kultuurikatlas projekti „Be-toniteater“ raames Tallinna Tehnikakõrgkooli ehitusteaduskonna tudengite lühilavastust ning Arhitektuurikeskuses esitlesid TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia etenduskunsti osakonna tudengid oma äriideid. Ehitusteaduskonna tudengid osalesid loovuse töötubades, mida viisid läbi Viljandi Kultuuriakadeemia õppejõud Jaanika Juhanson, Kai Valtna ning Raido Mägi. Etenduskunsti tudengid said aga ettevõtlusalaseid teadmisi töötubades, mida viisid läbi Tallinna Tehnikakõrgkooli õppejõud Marge Täks, Martin Toding ja Ülle Aasjõe.

20. mail Tartu Ülikooli aulas teatriteaduse professori Anneli Saro inauguratsiooniloeng „Kuidas eristada elu ja teatrit?“

11. juunil Tartu Ülikooli eesti mõtteloo seminaris filosoofia ajaloo õppetooli lektor Eduard Parhomenko ettekanne „Madis Kõivu *theatrum philosophicum*. Kuidas lavastada asja iseendast?“.

7. septembril pidas Eesti teatri festivalil Draama loengu ameerika lavastaja ja kunst-

nik Robert Wilson: „\*1 Have you been here before. 2 No this is the first time\*“.

Loeng toimus Tartu Loomemajanduskeskuse konverentsiruumis (Kalevi tn 17).

Tartu Ülikooli vabade kunstide professori ametis oli 2014./2015. õppeaastal lavastaja ja eestlaste elulugude kogumise algataja Merle Karusoo. Loengukursuse „Kaevudes. Elude lood kaasakirjutamiseks“ 2014. aasta teemadeks olid: Sünniaasta (8.09.), Hõimlased (22.09.); Teater (6.10); VII lend (20.10.); Pirgu mälusektori ekspeditsioonid (3.11.); Genotiid(17.11.); Integratsioon (1.12.).

25. septembril toimus Põhja-Eesti Pimedate Ühingu majas kuuldemängualase loengu- ja seminarisarja esimene kohtumine teemal „Kuidas sünnib kuuldemäng ja kuidas teda analüüsida“. Lektor oli Jaanika Juhanson. Järgnes seminari vormis arutelu.

Loovkirjutamiskool Drakadeemia alustas oktoobris Tartus 9-kuulise näidendite kirjutamise kursusega. Baaskursus jagunes kolme moodulisse: klassikaline näidend, alternatiivdraama ja täispika näidendi kirjutamine.

30. septembril Rahvusraamatukogu Teatri-saalis VAT Teatri „Brandi“ vestlusring. Vestlusringis osalesid lavastaja Ingo Normet ja teksti kaastõlkija Paul-Eerik Rummo, vestlust modereeris VAT Teatri dramaturg Mihkel Seeder. Samas esitleti koostöös SA Kultuurilehega välja antud „Brandi“ raamatut.

7. oktoobril toimus Vanemuise väikese maja ovaalsaalis Eesti näidendi kuu raames näidendi „Estoplast“ avalik (lugemis)proov. Lisaks lavastaja Sander Pukile ning Vanemuise lavastuse trupile oli kohal ka näidendi autor Andra Teede.



14. oktoobril lugesid Polygoni Studio õpilased Juhan Viidingu ja Tõnis Rätsepa näidendi „Olevused“. Ettelugemine toimus Eesti Teatri Agentuuri korraldatud Eesti näidendi kuu raames, Polygoni studios Rävala pst 8.

14. oktoobril oli Teoteatris kultuuriklubi Tundlad aruteluõhtu teemaks psühholoogiline thriller „Salapaik“. Etendusele järgnenud vestlusringis osalesid psühholoog Erik Rüütel, lavastaja Jane Meresmaa-Roos ning näitleja Riho Enni.

18. oktoobril toimus EMTA lavakoolis dramaturgi-tudengite tekstide ettelugemine. Autorid olid Laura Kalle, Karl Koppelmaa ja Mehis Pihla (III kursuselt), Johan Elm, Priit Põldma ja Jan Teevet (I kursuselt). Ettelugemine oli osa Eesti näidendi kuu üritustest.

18. oktoobril olid Eesti Draamateatri sarja Link keskmes lavastused „Varesele valu...“ (Eesti Draamateater) ja „Harakale haigus...“ (Tallinna Linnateater). Depressiooni-kogemusi jagasid MTÜ Kodaniku Hääl üks eestvedajatest Brit Kerbo, meigikunstnik Katrin Sangla ja poliitik Igor Gräzin. Vestlust juhtisid autorid ja lavastajad Mari-Liis Lill ning Paavo Piik.

21. oktoobril alustas VAT Teater Rahvusraamatukogu teatrisaalis uue projektsarjaga „Lavaproov“, mille raames on autoril võimalus saada otsest tagasisidet ning publikul võimalus olla külaliseks lahtises proovis. Lugemisele tuli Leen Toome näidend „Kiiver“. Lavastaja Aare Toikka ning laval Tanel Saar ja Margo Teder.

Teatriteaduse Üliõpilaste Looži vestlussarjas „Teatrimosaik III“ Eesti näidendi kuu raames: 7. oktoobril dramaturgid Ene Paaver ja Mihkel Seeder, erikülalisena lavakunstkooli dra-

maturgia esmakursuslane Priit Põldma; 14. oktoobril dramaturg Siret Paju ja näitekirjanik Martin Algu;

Muusikateatri ja teatrimuusika teemadel: 11. novembril kunsti- ja kultuurikriitik Alvar Loog;

30. novembril dirigent Taavi Kull ning helilooja ja muusikapedagoog Tõnu Kõrvits;

8. detsembril lavastaja Ingomar Vihmar ning helilooja ja näitleja Ardo Ran Varres;

12. detsembril Ugala teatri lavastaja Taago Tubin.

13. ja 14. oktoobril toimusid EMTA lavakooli valges saalis festivali „Kuldne Mask Eestis“ raames vene kriitiku Dina Goderi loengud.

25. oktoobril toimus Teatrisõprade klubis avalik kettnäidendi kirjutamine. Viie tunni jooksul kirjutasid viis eesti näitekirjanikku (Andrus Kivirähk, Mehis Pihla, Paavo Piik, Kristiina Jalasto, Urmas Lennuk) näidendi, mille lugesid päeva lõpus ette Tallinna Linnateatri näitlejad. Sündmus toimus Eesti näidendi kuu raames koostöös Eesti Teatri Agentuuriga.

4.–7. novembrini toimus Eesti Kirjanike Liidu korraldatav XI kirjandustuur, mille raames olid raamatukogutuurile kaksikümme viis eesti kirjanikku, nende hulgas ka mitmed näidendeid kirjutanud autorid: Vahur Afa-nasjev, Maimu Berg, Jan Kaus, Mika Keränen, Indrek Koff, Urmas Lennuk, Kai-Mai Olbri, Rein Põder, Mare Sabolotny, Peeter Sauter.

Sügisel toimus Tallinna ja Harjumaa 5.–7. klasside noortele hariv mälumäng „Seiklusjutud“, mis kulmineerus 18. novembril. Mängu läbiviijad olid NUKU teater, Eesti Lastekirjanduse Keskus ning Eesti Teatri- ja

Muusikamuuseum. Finaali võitis ühe punktiga Tallinna muusikakeskkooli 6. klassi võistkond koosseisus Anna Lotta Karu, Tuule-Helin Krigul, Säde Meres, Lilit Laas ja Margot Salumets. Võistkonda juhendas õpetaja Ene Talisaar. Teiseks jäi Tallinna Kristiine gümnaasium, kolmanda koha sai Tallinna Lilleküla gümnaasium ning neljanda Saue gümnaasium. Kõik finalistid said auhindu Rahva Raamatult, kirjastustelt Draakon ja Kuu ning Tänapäev, Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumilt ning NUKU teatrilt ja muuseumilt.

21. novembril toimus Endla Teatrikohvikus kohtumisõhtu kevadel esietendunud „Varese“ autori Mart Kivastikuga.

4. detsembril toimus aruteluseminar Eesti Teatriuurijate- ja kriitikute Ühenduse liikmete, teatrite pressiesindajate ja ajakirjandusväljaannete kultuuritoimetajate osavõtul. Seminari eesmärgiks oli arutada kirjutajate ehk teatrikriitikute ning tellijate ehk teatritoimetajate omavahelist suhtlust, probleeme ning ühiseid eesmärke. Osalesid ETUKÜ liikmed, Postimehe, Müürilehe, Eesti Ekspressi, Sirbi, T.M.K., VAT Teatri, Eesti Draamateatri ja Tallinna Linnateatri esindajad.

8. detsembril toimus Eesti Teatri Agentuuri näidendikogumiku „teater | näidendid | dramaty | drámák. Valik poola ja ungari näidendeid“ esitlus Vaba Lava proovisaalis. Katkendeid János Térey „Lauamuusikast“ ning Michał Walczaki näidendist „Teekond toa sisse“ lugesid Kersti Heinloo, Harriet Toompere, Markus Luik, Tõnu Oja ja Tiit Sukk.

12. detsembril toimus Rahvusraamatukogu teatrisaalis improkirjutamine. Mängujuht Marite H. Butkaite andis kirjutamisülesanded, millest lähtusid nii publik kui kirjutajad.

Publik suunas oma ülesande edasi kirjutajatele, kellel oli aega 5–10 minutit, et saada valmis lühike tekst. Kirjutajateks Marion Kruut, Piret Jaaks, Martin Nõmm ja Meelis Põder-soo. Lugejad T-Teatrist, jокker Mihkel Seeder.

\* \* \*

4. märtsil toimus Estonia maja taga parklas I Estonia Maraton. 100-meetrisel suusarajal võtsid mõõtu Rahvusoooper Estonia, Eesti Draamateatri, kultuuriministeeriumi ja Eesti Rahvusringhäälingu koondislased. Võistluse avas kultuuriminister Urve Tiidus, kommentaator oli Lembitu Kuuse ja auhinnad andis üle Allar Levandi.

11. märtsil toimus Estonia teatris Eesti teatri sajandiloos. Eesti Vabariigi 100. sünnipäevaks valmib suurejooneline lavastusprojekt: 24 teatri koostöös võetakse 12 lavastuses kokku riigi sajandipikkune ajalugu. Loosiga moodustati paarid ning iga paar sai endale ühe kümnendi, millest ühine lavastus luuakse. Loosimise tulemused:

1910–1920 Theatrum ja NO99; 1920–1930 Sõltumatu Tantsu Ühendus ja Vanemuine; 1930–1940 Cabaret Rhizome ja VAT Teater; 1940–1950 Von Krahli teater ja Tartu Uus Teater; 1950–1960 Endla ja Kuressaare Linnateater; 1960–1970 Estonia ja Kanuti Gildi SAAL; 1970–1980 R.A.A.A.M ja Ugala; 1980–1990 Vaba Lava ja NUKU; 1990–2000 Rakvere teater ja Fine 5; 2000–2010 Vana Baskini Teater ja Tallinna Linnateater; 2010–2020 Nargen-festival ja Eesti Draamateater ja 2020– ... . Vene Teater, kelle partner on veel lahtine ja teemaks tulevik.

Esietendused on planeeritud vahemikku septembrist 2017 kuni juunini 2018 ja need tulevad lavale kronoloogilises järjestuses. Suurprojekti lõpetab kõigi teatrite ühine, 13. lavastus.



Miksteater ning Piip ja Tuut Teater otsustasid samuti teha Eesti Vabariigi 100. juubeliaastal koostöölavastuse, mis võtab ette kogu sa- jandi, ning lähtuda sellest, kuidas paistab üks sa- jand läbi lapse silmade ja millist elu on lap- sed 100 aasta jooksul Eestis elanud. Planeeri- tav esietendus on üleilmsel noore vaataja teatripäeval, 20. märtsil 2018. aastal.

Rahvuskooper Estonia viis 3.–16. maini läbi küsitluse Tallinnasse tänapäeva nõuetele vas- tava uue ooperi- ja balletiteatri hoone raja- mise küsimuses eksisteerivate hoiakute osas. Uuringu tulemusi aitas analüüsida ja kokku- võtet teha TNS Emor. Selge enamuse – 87% küsitletutest ja 86% estoonlastest – pooldas uue ooperi- ja balletiteatri rajamist. Linna- halli asukohta pidas uuele teatrile parimaks 61% kõikidest küsitletutest ja 59% estoonlas- test. Kui vastajatele pakuti, et uue hoone ase- mel võiks ehitada uue vaatesaali kas Teatri väljakule või Estonia taha 1905. a mälestus- märgi asemele, siis eelistati Estonia-tagust ala.

9. septembril kohtusid kultuuriministee- riumi ja Teenistujate Ametiliitude Keskorga- nisatsiooni TALO esindajad, et rääkida kultuurivaldkonna töötajate palgatõusu või- malustest.

Eesti Rahvusballett kutsus noori vanuses 14– 20 vaatama lühiballette „Symbiont(s)“ ja „Petruška“ ning avaldama arvamust essee- konkursil „Minu tantsuelamus“. Konkursi võitja kuulutati välja 15. jaanuaril 2015: noo- remas vanuserühmas Mirel Mesila Tallinna Realkoolist ning vanemas vanuserühmas Stina Aava Gustav Adolphi gümnaasiumist. Laureaatidele oli auhinnaks sõit Londonisse sealse balletieluga tutvuma. Auhinnareisi ka- jastas ETV saade „Ringvaade“.

4. oktoobril avati Laagri (Pärnu mnt 541) City Motorsi esindussalongis sügis- ja talve- õhtuteks Laagri City Kontserdimaja. Sügise jooksul andsid oma monolavastustega eten- dusi Peeter Oja (“Kui loll võib inimene olla”) ja Ott Sepp („Ott Sepp tõuseb üles”) ning Jan Uuspõld (“Brüsseli kapsas”) ja Henrik Nor- mann („Elu ilma Bentleyta“).

9. detsembril allkirjastati kultuuriministee- riumis ühiste kavatsuste kokkulepe kultuu- ritöötajate 2015. aasta töötasu kohta (tõus 4,5%). Teenistujate Ametiliitude Keskorgani- satsiooni TALO juhatuse esimehe Ago Tuu- lingu ja kultuuriminister Urve Tiiduse allkirja kandva ühiste kavatsuste kokkuleppe järgi on riigieelarvest töötasu saava kultuu- ritöötaja brutotöötasu alammäär täistööaja korral vähemalt 731 eurot kuus.

15. detsembril allkirjastasid Eesti Teatriliidu esimees Ain Lutsepp ja Eesti Etendusasu- tuste Liidu juhatuse esimees Raivo Põldmaa Eesti teatritöötajate kollektiivlepingu, mis jõustus 1. jaanuaril 2015 ja mis reguleerib Eesti Etendusasutuste Liidu liikmeskonda kuuluvate etendusasutuste ning nende töö- tajate vahelisi suhteid ning sätestab muuhul- gas töötajate töö- ja puhkeaja, töötajate, tootja ning loomingulise koosseisu autorõi- gused ja uuslavastuste väljatoomise korra.

## NÄITUSED

23. jaanuarist aasta lõpuni oli Särevi Teatri- toas näitus „Teater Vildest“. Näituse teine pool oli märtsi lõpuni avatud Eduard Vilde muuseumis.

8.–29. märtsini Endla teatri Sammassaalis näitus „Tagasi lapsepõlve“. Väljapanek koos- nes teatriinimeste lapsepõlvefotodest, millest

vanemad on kuni 60 aastat vanad. Näituse kuraator on Endla teatri lavastusjuht Andrus Jõhvik.

10. aprillist NUKU muuseumis telesarja „Pehmed ja karvased“ lavastaja ja nukukunstnik Hardi Volmeri nukukude näitus. Vaatamiseks olid teleekraanilt tuttavad poliitikategelaste portreenukud ja nukusarja valmistamiseks vajalikud rekvisiidid.

3.–15. aprillini Disaini- ja Arhitektuurigalerii keldrikorrusel (Pärnu mnt 6) koreograafi, tantsu- ja videokunstniku Kaspar Ausi näitus „Onn“.

2. aprillist 31. maini oli Tallinna Rahvaülikooli teatrikeskuses (Vene tn 6, III korrus) eksponeeritud teatriloolase ja -kriitiku Rait Avestiku teatrifotod.

18. maist 30. septembrini oli Estonia teatri rõdugaleriis fotonäitus eesti balletilegendidest. Näituse „Eesti balleti portreed“ moodustasid fotopaarid, millest üks oli näituse autori Stina Kase poolt hiljuti loodud portree, teine artisti ajalooline rollifoto. Näitusel osalevad balletilegendid: Age Oks, Aime Leis, Elita Erkina, Endrik Kerge, Helmi Puur, Inge Arro, Elena Poznjak-Kõlar, Tatjana Laid, Juta Lehiste, Kaie Kõrb, Priit Kripson, Rufina Noor, Tatjana Voronina, Tiit Härm, Tiiu Randviir, Toomas Edur, Viesturs Jansons, Viktor Fedortšenko, Ülle Ulla ja Ülo Vilimaa. Dublaažnäitust sai suve algusest näha järgemööda Haapsalus, Pärnus, Tartus ja Narvas.

30. juunist kuni septembri lõpuni oli Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumi Assauwe linnatornis teatrikunstnik Mari-Liis Küla 90. sünnipäevale pühendatud näitus „Karakter värvis ja vormis“. Näituse idee autor Kirsten

Simmo, koostaja teatrikunstnik Ene-Liis Semper. Alates 3. oktoobrist laiendatud ekspositsioon Tallinna Linnateatri Panso saalis.

25. juunist 6. juulini Rakvere Galeriis Henri Hüti ja Evelyn Raudsepa lavastatud näitus = dramaturgiliselt komponeeritud ruum „Niimetuse võimalikkusest: Kaardil“ / „Unnamed nature project“. Näitus oli osa rahvusvahelise festivali Baltoscandal programmist.

20. septembril, Ugala teatri 95. hooaja avamisega avati teatri jalutussaali galeriis Eesti kaasaegse teatri- ja etendus kunstide plakatinäitus „Kajaka kodustamine: teater Eesti kaasaegse kultuuriplakati kogus“, kuraatoriteks Gregor Tauli ja Ats Parve. Eksponeeritud oli kakssada plakatit, mis on kogutud Eesti linnadest viimase kuue aasta jooksul.

26. septembril avati X juubelifestivalile „Kuldne Mask Eestis“ pühendatud näitus, mis jagunes Tallinnas kahe ekspositsiooni vahel: Nordea Kontserdimajas ja linnavalituse infosaalis. Mõlemad näitused olid avatud kuni novembri alguseni.

12. septembrist 13. oktoobrini Eesti Draamateatri jalutussaalides Maimu Vannase 100. sünniaastapäevale pühendatud näitus kunstniku kujundatud lavastuste ja filmide dekoratsioon- ning kostüümikavandite ning maalidega. Näituse koostasid ja kujundasid Kustav-Agu Püüman, Maret Kukkur ning Maarja Vannas.

31. oktoobril avati NUKU muuseumis varju-teatri näitus „Peidus pool“. Näituse koostaja Maria Usk, nukumeister Annika Aedma, siluetitehnikas muinasjutumaailma ja varjunukkude näidiste looja Britt Urbla Keller,

helikujundaja Liina Kullerkupp, valguslahenduste meister Madis Kirkmann. Näitus oli avatud 7. juunini 2015.

16. oktoobrist kuni 2. novembrini Endla Teatrigaleriis teatrimaja tagatubades tehtud fotode näitus „Fookus: Endla!“, kus olid üleval pildid teatris ühe päeva jooksul toimunud tegevustest. Fotograafideks nii harrastajad kui ka professionaalid: Grete Raspen Masing, Mats Öun, Luule Pöder, Merit Hirvoja-Tamm, Alar Raudoja, Marie Laanisto, Olev Mihkelmaa, Eiliki Pukk.

## TEATRIERIALADE LÕPETAJAD

### EESTI KUNSTIAKADEEMIA

#### Stsenograafia

Bakalaureuseõppe lõpetajad:

Liis Kalda, Kadri Kuusler, Kirsi Lember, Kristel Linnutaja, Eneli Luiga, Kadri Liis Rääk.

#### Magistriõppe lõpetajad:

Arthur Arula, Reet Brant, Ketlin Kasar.

### EESTI MUUSIKA- JA TEATRIAKADEEMIA

#### Laulu eriala

#### Bakalaureuseõppe lõpetajad:

Tamar Nugis – Enrico roll Donizetti ooperis „Il campanello di notte“, Taisi Pettai – Serafina roll Donizetti ooperis „Il campanello di notte“, Aule Urb – Madama Rosa roll Donizetti ooperis „Il campanello di notte“ ja Fidalma roll Cimarosa ooperist „Il matrimonio segreto“, Rasmus Kull – Jaani roll Tauno Aintsi ooperis „Rehepapp“ (teater Vane muine), Arvids Keinis – Onegini ja Tatjana lõpustseen Tšaikovski ooperist „Jevgeni Onegin“, Kaarel Kukk – Taavi roll ooperis „Korduma kippuvad küsimused“, Maarja

Aalmann – Maria roll ooperis „Korduma kippuvad küsimused“, Kaisa Rüütsalu – Anna roll ooperis „Korduma kippuvad küsimused“, Liisa Mets – Luisa roll ooperis „Korduma kippuvad küsimused“, Marlena Keine – Carolina roll Cimarosa ooperist „Il matrimonio segreto“, Maria Melaha – Violetta roll Verdi ooperist „La traviata“ 3.vaatus, Varvara Reino – kompositsioon Poulenci ooperist „Inimhäääl“, Jin Jing – Volpino roll Haydni ooperist „Apteeker“ (katkendid ooperist).

#### Magistriõppe lõpetaja:

Victoria Skornyakova – Serafina roll Donizetti ooperis „Il campanello di notte“.

### EMTA LAVAKUNSTIKOOL

#### Teatrikunst

XXVI lend (2010–2014, kursuse juhendaja Tiit Ojasoo)

Lõputööd: „Eedeni aed“ (lavastaja Laura Mets, esietendus 8.02.2014 Endla teatris), „Hüvastijätt juunis“ (lavastaja Andres Noormets, esietendus 17.01.2014 Endla teatris), „Torm“ (lavastajad Peeter Raudsepp, Katriina Unt, Laura Kalle (dramaturgi õppesuund), esietendus 6.11.2014 Hobuveskis, koostöös VAT Teatriga), „Korduma kippuvad küsimused“, ooperi libreto Andra Teede (dramaturgi õppesuund), lavastaja Laura Mets (lavastaja õppesuund), näitlejatest tegi kaasa Jarmo Reha (näitleja õppesuund). Esietendus 15.05.2014 Telliskivi loomelinnakus.

#### Näitleja õppesuuna lõpetajad:

Jaanika Arum, Markus Dvinjaninov, Marian Heinat, Linda Kolde, Rea Lest, Jürgen Liik, Roman Maksimuk, Veiko Porkanen, Helena Pruuli, Jarmo Reha, Reimo Sagor, Simeoni Sundja, Kärt Tammjärv, Ragnar Uustal, Linda Vaher.

**Lavastaja õppesuuna lõpetaja:** Laura Mets.

**Dramaturgi õppesuuna lõpetaja:** Andra Teede.

**Magistriõppe lõpetajad:**

Reeda Kreen (Toots) – „Esineja lavahariduse seitse esimest sammu“, Maarja Mitt – „Kohanda tegevus sõnale, sõna tegevusele“, Elina Reinold – „Näitleja kujunemine koostöös lavastajatega“. Lavakunstikooli ja BFMi teatri- ja filmilavastamise ühisõppekava magistriõppe lõpetaja: Heleri Saarik – „Visuaalsete meediumite tarbeks kirjutamise olemuslikke küsimusi“.

**TALLINNA ÜLIKOOL**

**Koreograafia osakond**

**Bakalaureuseõppe lõpetajad:**

Maria Mokretsova – „Karakterite avamine ja lavalise liikumise loomine lavastusele „Aja kulg““, Jelena Glebova – „Kunst spordis iluuisutamise näitel“, Diana Gülezen – „Töö tantsijana balletivariatsioonide ettevalmistamisel ja teostamisel“, Roman Hmelevskoi – „Varjuteatri võimaluste uurimine tantsulavastuse „Reisimine unes“ näitel“, Joanna Karoline Kalm – „Tantsulavastuse „Rothko Chapel“ kontseptsioon, teostus ja analüüs“, Leino Limbach – „Tantsulavastuse „Stiimul“ loomeprotsessi analüüs“, Mark Nettan – „Tantsulavastuse „Surnud ring“ kontseptsioon, loomine ja analüüs“, Erena Reilent – „Tantsulavastuse „Nagu taevas, nõnda ka maa peal“ loomine ja analüüs“, Eliisa Sökk – „Tantsulise rituaali kujunemine tantsulavastuse „Tsyrr“ näitel“, Kadi Voitka – „Tantsulavastuse „Mina ja Mina“ kontseptsioon, teke ja analüüs“, Ilja Tulit – „Tants tänavakultuuris“.

**Magistriõppe lõpetajad:**

Irina Pähn – „Harjutusvara kummilintidega balletitehnika põhimõtete omandamiseks“ (juhendaja Tiina Ollesk), Helen Reimand – „Rahvuslike autoritantsude loomise allikad ja tugipunktid tantsukogumiku „Helen Reimandi tantsud“ näitel“ (juhendaja Sille Kapper).

**TARTU ÜLIKOOL**

**Teatriteaduse eriala**

**Bakalaureuseõppe lõpetajad:**

Johanna Klammer – „Cabaret Rhizome'i enesekehtestamine Eesti teatrimaastikul“, Matis Merilain – „Performatiivsus Aleksandr Pepeljajevi loomingus“, Kristin Leis – „Noorsooteatri ja Rakvere Teatri monolavastuste „Lilled Algernonile“ semiootiline analüüs“, Kristi Veski – „Eesti teatrikontaktid Soomega aastatel 1906–1939“, Triinu Suumann – „Jaan Unduski näidend „Quevedo“ ja Margus Kasterpalu samanimelise lavastuse stsenograafia barokiajastu kontekstis“, Kätlin Armei – „Teatri turundusstrateegiad Tallinna Linna-teatri ja Eesti Draamateatri näitel“, Maria Ruubas – „Teatri kui kultuuriorganisatsiooni turundustegevus Teater NO99, Rakvere Teatri, Von Krahli Teatri ja VAT Teatri näitel“, Liisi Aibel – „Paul Sepa ja Aleksander Tuurandi koostöö Draamateatris aastatel 1920–1924“, Marie Kliiman – „Alustus Eesti nüüdisteatris“.

**Magistriõppe lõpetajad:**

Lennart Puksa – „Eesti teatrikriitika funktsioonid 2007–2013 Uku Uusbergi lavastuste arvustuste põhjal“ (juhendajad Ott Karulin ja Anneli Saro), Katrin Kivi – „A. H. Tammsaare romaani „Tõde ja õigus“ Karin teatrilaval“ (juhendaja Luule Epner).

## **TARTU ÜLIKOOLI VILJANDI KULTUURIAKADEEMIA**

### **Tantsukunst**

#### **Tantsuõpetaja eriala:**

Heleri Huuse – „Rahvatantsijate tantsutehnolise taseme arendamine liigutusvilumuste süsteemse kujundamise teel Võru rahvatantsurühma Siisik näitel“, Kaie Küünal – „Turelid Tureliga“ ja koreograafiatöö „Helmut“, Kalmer Liimets – „Tantsuõpetaja lõputöö kuulmiskahjustusega õpilastega“ ja koreograafia töö „CONVERTER“, Jane Ojasalu – „Tantsutehnika ja koostööoskuse arengu ühendamine 6–7aastaste laste balletitunnis“, Alar Orula – „Tsentrifugaaljõu, pöörlemistelje ja fookuskeskme vaheliste seoste loomine kaasaegses tänavatantsus“, Maarja Sharma – „Tantsuõpetaja töö flamenkotantsijatega“, Anna-Kristiina Siitan – „Motivatsioon kui võimalik tee distsipliinini“ ja koreograafiatöö „Sihtkoht: akvaarium“, Joonas Tagel – „Kehateadlikkuse ning rühma- ja partneritunnetuse arendamine läbi kontaktimprovisatsiooni“ ja koreograafiatöö „THE RONWEASLEYS“.

### **Teatrikunsti visuaaltehnoloogia õppesuund**

#### **Dekoraator-butafoori eriala**

An-Liis Amur – „Teater Vanemuises lavastuse „Kaks vana naist“ maskide teostus“, Evelyn Bernard – „Endla teatri lavastusele „Vares“ loodud butafoorsete elementide tööprotsessi ja tehnoloogiatega analüüs“, Kristina Kammori – „Lavastuse „Printsess Lulu ja Härra Kere“ butafooria teostamine Ugala teatris“, Kelli Mark – „Lavastusele „Karlsson katusel“ reklaamkujude ja dekoratsioonide valmistamine Nukuteatris“, Elise Nigul – „Lavastuse „Fanny ja Alexander“ butafooria teostamine Tartu Vanemuise teatris“, Katrin

Nigumann – „Lavakujundusega koha loomine Endla teatri lastelavastuses „Pörr...“, Lea Ojam – „Päriselu butafooria“.

#### **Lavastuskorraldaja eriala**

Pille-Riin Lillepalu – „Inspitsiendi tööprotsess Ugala teatri lavastuste „Kahe isanda teener“ ning „Printsess Lulu ja Härra Kere“ näitel“, Gerda Sülla – „Väärtustava taaskasutuse rakendamine lavakujunduse loomisel lavastuste „UNISTATUD“ ja „Trollid“ näitel“.

#### **Etenduskunstide multimeedia spetsialisti eriala**

Maritta Anton – „Ansamblile Ars Apta muusikavideo loomine“, Pille Kannimäe – „Videokujunduse loomine lavalisele sündmusele moeetenduse „Mood-Performance-Tants“ näitel“, Triin Reilson – „Videokujunduse loomine moeetendusele „Mood-Performance-Tants“, Terina Tikka – „Videoinsallatsioon „Pärnu kuurort 175““.

#### **Valguskujundaja eriala**

Emil Kallas – „Valguskujunduse loomine Tallinna Linnateatri lavastusele „Harakale haigus“, Reelika Palk – „Valguskujunduse loomine noorteooperile „Korduma kippuvad küsimused“, Märt Sell – „Valguskujunduse loomine NUKU teatri lavastusele „Lugu kahest vereliblest““.

## **MÄNGUFILMID**

### **Risttuules**

Produtsendid Piret Tibbo-Hudgins ja Pille Rünk, kaasprodutsent Sergei Serpuhov, stsenarist ja režissöör Martti Helde, operaator Erik Põllumaa, kunstnik Reet Brandt, kostüümikunstnik Anna-Liisa Liiver, helilooja

Pärt Uusberg, helirežissöör Janne Laine, monteerija Liis Nimik, tegevprodutsent Helen Vinogradov. Tootjafirma Allfilm.

Osades: Laura Peterson – Erna. Tarmo Song – Heldur. Mirt Preegel – Eliide, nende tütar. Ingrid Isotamm – Hermiine. Einar Hillep – Kolhoosi esimees.

Mängufilmi kestus 87 minutit.

Esilinastus 26. märtsil 2014 Tallinnas, kinos Coca-Cola Plaza.

### **Maastik mitme kuuga**

Produtsent Ivo Felt, kaasprodutsent Kaarle Aho, režissöör ja stsenaarist Jaan Toomik, operaator Mart Taniel, kunstnik Pille Jänes, kostüümikunstnik Maiu Rõõmus, helilooja Mihkel Kleis, helirežissöör Seppo Vanhatalo, monteerija Jaak Ollino jr Tootjafirma Allfilm.

Osades: Hendrik Toompere – Juhan. Jaanika Juhanson – Anu. Maria Avdjuško-Taska – Maria. Garmen Tabor – Naine. Episoodides: Keiro Mägi, Elaan, Antti Reini, Raimo Pass, Sergei Furmanjuk, Ants Nukki, Meelis Puusepp, Aksel Kuum, Jaan Laugamõts, Jüri Ojaver, Eliko Melb, Paul Leonard, Toivo Roos, Galina Grossmann, Aivo Halanurm, Meelis Rondo, Leonhard Laiverik, Markus Luik.

Esilinastus 2. oktoobril 2014 Tallinnas, kinos Coca-Cola Plaza.

### **Ma ei tule tagasi**

Produtsent Sergei Seljanov, kaasprodutsendid Riina Sildos, Aleksis Bardi ja Oleg Silvanovitš, režissöör Ilmar Raag, stsenaarist Jaroslava Pulinovitš, operaator Tuomo Hutri, kunstnik Anastasja Karimulina, kostüümikunstnik Natalia Sokolova, helilooja Panu Aaltio, helirežissöör Lev Ježov, monteerija Tambet Tasuja. Tootjafirma CTB Film Company.

Osades: Polina Puškaruk – Anja. Viktoria Lobatševa – Kristina.

Mängufilmi kestus 109 minutit.

Esilinastus 18. aprillil 2014 Ameerika Ühendriikides, Tribeca filmifestivalil, 18. septembril 2014 Eestis.

### **Nullpunkt**

Produtsent Evelin Soosaar-Penttilä, režissöör Mihkel Ulk, stsenaarist Margit Keerdo-Dawson, alusteose autor Margus Karu, operaator Mihkel Soe, kunstnik Sirly Oder, kostüümikunstnik Kristiina Ago, helilooja Janek Murd, helirežissöör Ranno Tislar, monteerijad Margo Siimon ja Hendrik Mägar. Tootjafirmad Allfilm ja Rahvusringhääling.

Osades: Märt Pius – Johannes. Epp Eespäev – Johannese ema. Raimo Pass – Johannese isa. Kärt Tammjärv – Kreete. Mari Abel – Ege. Andres Mähar – Olav. Eeva Kirke Kivimägi – Ege tütar. Tambet Tuisk – Gunnar Post. Uku Arop – Zaiid. Reimo Sagor – Bert. Henrik Kalmet – Esko. Liis Lindmaa – Riina. Saara Kadak – Bianka. Sandra Vahala – Eeva. Linda Kolde – Liisa. Birgitte Susanne Hunt – Paula. Aleksander Eero Laupmaa – Karmo. Ingmar Jõela – Raimo. Christopher Rajaveer – Mihkel. Tõnu Tamm – Stinwald. Uve Ananda Uustalu – Peep. Jari Matsi – Robi. Eero Spriit – Direktor Allandi. Külliki Saldre – Õpetaja Irina. Kärt Tomingas – Õpetaja Pille. Aita Vaher – Õpetaja Aravete. Tiina Kukli – Leedi. Mirtel Pohla – Gunnar Posti sekretär. Gert Raudsep – Ajakirjanik. Taavi Teplenkov – Kirjandusõpetaja. Kõrvalosades: Annaliisa Talivee, Deana Noop, Elli Maria Mäesalu, Eva Kaarin Viise, Geido Rekkaro, Grete Sõlg, Hanna Martinson, Ingrid Margus, Kaisa Lepik.

Mängufilmi kestus 115 minutit.

Esilinastus 4. detsembril 2014 Eestis.



### **Kirsitubakas**

Produtsent Anneli Lepp, režissöörid, stsenaaristid ja dialoogi autorid Katrin Maimik ja Andres Maimik, operaator Mihkel Soe, kunstnik Kristiina Ago, kostüümikunstnik Kristiina Ago, helilooja Sten Šeripov, helirežissöör Olger Bernadt ja Antti Mäss, monteerijad Andres Maimik ja Marta Pulk. Tootjafirma Kuukulgur Film.

Osades: Maris Nõlvak – Laura. Gert Raudsep – Joosep. Viiv Maimik – Vanaema Aap Salumets – Egert. Anne Reemann – Ema. Andres Kütt – Tiit. Tiina Kadarpik – Helle. Getter Meresmaa – Merit. Maarja Jakobson – Karmen, Joosepi naine. Jpt.

Filmi kestus 93 minutit.

Esilinastus 9. juulil 2014 Tšehhis, Karlovy Vary rahvusvahelisel filmifestivalil, 16. oktoobril 2014 Tallinnas, Coca Cola Plazas.

### **LÜHIMÄNGUFILMID**

#### **Auster**

Produtsendid Bárbara Francisco, Fernando Brom ja Kadri Kõusaar, režissöörid Kadri Kõusaar ja Maximiliano Schonfeld, stsenaarist Maximiliano Schonfeld, operaator Kadri Kõusaar, monteerija Anita Remón. Tootjafirma Pasto.

Osades: Augustina Muñoz – Augustina. Lucas Schell – Lucas.

Mängufilmi kestus 30 minutit.

Esilinastus 21. novembril 2014 Tallinnas, BFM SuperNova kinosaal.

#### **Roosa kampsun**

Produtsent Riina Sildos, režissöör Moonika Siimets, stsenaaristid Livia Ulman ja Andris Feldmanis. Tootjafirma Amrion.

Peaosas Henrik Kalmet. Kõrvalosades: Tõnis Niinemets, Roland Laos, Katariina Tamm, Indrek Ojari, Sten Karpov, Kristo Vi-

ding, Ivo Reinok, Jüri Nael.

Esilinastus 11. detsembril 2014 Eestis.

\*

23. jaanuaril esilinastus kinos Sõprus kuue noore režissööri lühifilmide kassett „Mitte keegi peale sinu“:

Maria Reinupi „Mai“, Janno Jürgensi „Dis-tants“, Margus Paju „Kaastundeavaldus“, Ivan Pavljutskovi „Ivanipäev“, Kaur Koka film „Olga“ ning Triin Ruumeti film „Tupsu“. Filmide tootjad ja levitajad: Alasti Kino, All-film, BFM, Huntmees Film, Nafta.

Filmide valmimist on toetanud Eesti Filmi Instituut ja Eesti Kultuurkapital.

## **TELESAATED- ja SALVESTUSED**

### **Sokid ja skandaalid**

Rahvusvahelise teatrifestivali Baltoscandal erisaade. Saate autor on Andres Maimik, saatejuht Peeter Rästas, toimetajad Anne-Ly Sova ja Katrin Maimik.

Sõna saavad: festivali kuraator Priit Raud, näitleja ja lavastaja Juhan Ulfsak, näitekirjanik ja lavastaja Rein Pakk, etendus-kunstnik Kadri Noormets jt.

ETV eetris 2. juunil 2014.

### **Kontakt**

Tallinna Linnateatri näitlejate kohtumis-õhtute sarja salvestused.

22. oktoobril külalisteks Hele Kõrve ja Evelin Võigemast. Eetris 24. oktoobril 2014.

19. novembri külalisteks Karl-Andreas Kalmet ja Priit Pius. Eetris 21. novembril 2014.

17. detsembri külalisteks Anne Reemann ja Piret Kalda. Eetris 19. detsembril 2014.

Õhtujuhid Henrik Kalmet ja Veiko Tubin, režissöör Eva Katariina Taimre.

Sarja korraldajad Veiko Tubin, Paavo Piik,

Henrik Kalmet ja Tallinna Linnateater, meediapartner Eesti Rahvusringhääling.

## EESTI TELEVISIOON

2014. aastal salvestatud lavastused

### Nisa

Marjorie Shostaki samanimelise jutustuse ainetel dramatiseerija, lavastaja ja esitaja: Katariina Unt, VAT Teater 2011.

Salvestatud 1. mail 2014, VAT Teatri saalis, režissöör Elo Selirand, kestus 1.10.

### Ird, K.

Autor ja lavastaja Ivar Põllu, Tartu Uus Teater 2010.

Salvestatud 9. juunil 2014 Tartu Genialistide klubis, režissöör Elo Selirand; kestus 3.00.

ETV2 eetris 27. detsembril 2014.

### Vanemuise biitlid

Autor ja lavastaja Ivar Põllu, Tartu Uus Teater 2012.

Salvestatud 10. juunil 2014 Tartu Uues Teatris, režissöör Elo Selirand, kestus 1.40.

ETV2 eetris 31. jaanuaril 2015.

### Vend

Autor ja lavastaja Rein Raud, Rakvere Teater 2013.

Salvestatud 18. juunil 2014 Rakvere teatri suures saalis, režissöör Kertu Kõösel, kestus 2.15.

### Titanicu orkester

Autor Hristo Boychev, lavastaja Madis Kalmet, Ühendus R.A.A.A.M. 2013.

Salvestatud 22. juulil 2014 Tapa vanas raudteejaamas, režissöör Kertu Kõösel, kestus 2.00.

### Hamlet

Autor William Shakespeare, lavastaja Roman Baskin, MTÜ Kell Kümme 2013.

Salvestatud 6. augustil 2014 Rakvere linnuses, režissöör Kertu Kõösel, kestus 3.00.

ETV2 eetris 2. mail 2015.

## ILMUNUD RAAMATUD, VIDEO- JA HELISALVESTISED

*10 aastat Kuhjavere külateatrite festivali: 2005–2014 külateatrite päevad Kuhjaveres / koostaja Urve Mukk; kujundus Riina Holtsmeier; fotod Tiit Ehrenpreis ... [jt]. Kuhjavere Küla Selts, 2014. 32 lk koos kaanega.*

Anton, Lembit. *Eluteatri näitelaval. III vaatus, Vanemuine / toimetanud Tõnu Lember; kaanekujundus Riina Soom. Tallinn: Canopus, 2014. 264 lk. (Punane katk ; 7 [4. raamat, 3. osa])*

Efros, Anatoli. *Lavastaja kutse. Valimik kirjutisi teatrist / koostanud ja vene keelest tõlkinud Ingo Normet; toimetaja Ene Paaver; kujundaja Mari Kaljuste. Tallinn: Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia lavakunstikool, Eesti Teatrite Liit, 2014. 197 lk.*

Eha, Elle. *Tähed panevad ilmaruumi särama. Mälestusi Viljandi draamateatrist Ugala 1960–1972 / kujundanud ja toimetanud Ülo Alo Võsar; kaane kujundanud Kertu Sillaste; fotod Endel Veliste, Tõnis Möldre. Viljandi: E. Are, 2014. 335 lk.*

*Etenduskunstide osakonna aastaraamat 2013/2014. Viljandi: TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia, 2014. 82 lk.*

Hein, Ivika. *Draamaraamat. Draamaõpetuse kä-*



- siraamat õpetajatele ja näiteringi juhendajatele / toimetaja Sille-Liis Karm; eessõna: Gerda Kordemets; kujundaja Heiko Unt. Tallinn: Maurus, 2014. 167 lk.
- Imagine a body dancing. Moderated talks at No-tafe 2012–2013* / talks moderated by Sybrig Dokter and Erni Kask; design Kristi Kangilaski; photos Christina Ciupke ... [et al.]. Viljandi: Evestuudio, 2014. 143 lk.
- Kangur, Paavo. *Eriline Eri Klas* / toimetaja Anu Jõesaar; kujundaja Jan Garshnek. Tallinn: Kunst, 2014. 181 lk.
- Kuusk, Priit. *Dirigeerib maestro Vallo Järvi. Kroonika- ja mälestusteraamat väljapaistvast Eesti dirigendist* / toimetanud Ingrid-Annelie Koit ja Mari Karlson; kujundanud Rein Seppius. Tallinn: Tänapäev, 2014. 440 lk + 2 CD-d.
- Laasik, Andres. *Teatri vang. Leo Kalmeti kirjutamata elulugu* / toimetaja Ene Paaver; kujundaja Kalle Müller. Tallinn: Hea Lugu, 2014. 430 lk. Sisaldab registrit.
- Lewis, Justin. *Benedict Cumberbatch. Elulugu* / tõlkinud Kaur Sinissaar; toimetanud Kirsti Sinissaar; kujundanud Jan Garshnek. Tallinn: Kunst, 2014. 199 lk. Sisaldab bibliograafiat ja osatäitmiste kronoloogiat.
- Mikomägi, Margus. *Minu venelased ehk Ühe parve linnud* / toimetajad Sirje Endre, Liine Jänes; kujundus Andres Tali; fotod Viio Ait-sam ... [jt]. Tallinn: SE&JS, 2014. 183 lk. (Kogu-ja raamat; 2). Sisaldab nimeregistrit.
- NO99: teater [tekstikogumik] / Teater NO99; koostaja Eero Epner. Tallinn: Teater NO99, 2014. Leheküljed nummerdamata.
- Ooperivihik* / tekst Liina Viru, Rahel Otsa; toi-  
metaja Piret Verte; kujundus Jekaterina Urmet; fotod Harri Rospu ... [jt]. Tallinn: Rahvuskooper Estonia, 2014. 39 lk.
- Owens, Allan. *Draamakompass. Protsessdraama käsiraamat* / Allan Owens & Keith Barber; tõlkija Katrin Nielsen; toimetaja Laura Lilles-Heinsar; kujundus Andra Aaloe. Tartu: Tartu Ülikool, 2014. 158 lk.
- Pesti, Madli. *Kuressaare teatrielu. 18. sajandi kooliteatrist 21. sajandi linnateatrini* / toimetaja Rait Avestik; kujundus Ain Vares; fotod M. Jakobson ... [jt]. Kuressaare: Kuressaare Linnateater, 2014. 335 lk. Sisaldab bibliograafiat ja nimeloendit.
- Representatsioon draamas ja teatris* / Tartu Ülikooli kultuuriteaduste ja kunstide instituut, Eesti Kirjandusmuuseumi Kultuurilooline Arhiiv; koostajad, toimetajad Anneli Saro, Tanel Lepsoo; resümee tõlked Lili Pilt; peatoimetaja Marin Laak. Tartu: Eesti Kirjandusmuuseumi Teaduskirjastus, 2014. 158 lk. (Methis. Studia humaniora Estonica; 14). Artiklite kokkuvõtted inglise keeles.
- Sjöberg, Thomas. Ingmar Bergman. *Armastus, seks ja truudusetus* / rootsi keelest tõlkinud Allar Sooneste; toimetanud Karin Kastehein; kujundanud Andres Tali. Tallinn: Tänapäev, 2014. 360 lk.
- Žilett. *Monolooge ja dialooge ajastuväärilisest teatrist* / koostajad Jim Ashilevi ja Valle-Sten Maiste; toimetaja Jim Ashilevi; kujundaja Margus Tamm; fotod Jana Solomi, Mikk-Mait Kivi, Nele Sooväli. Tallinn: Von Krahli Teater, 2014. 605 lk.
- Teater | tekstid. Eesti näitekirjanduse 20 aastat* / Luule Epner, Riina Oruaas, Margit Tõnson

... [jt]; koostanud ja toimetanud Heidi Aadma & Ott Karulin; graafiline disain Indrek Sirkel. Tallinn: Eesti Teatri Agentuur, 2014. 168 lk. Sisaldab registrit.

*Teatrielu 2013* / koostajad Hedi-Liis Toome, Liina Unt; kroonika koostaja Tiia Sippol. Tallinn: Eesti Teatriliit; Eesti Teatri Agentuur, 2014. 404 lk.

Toming, Ülle. *Eesti saja-aastasest varieteetantsust ja muustki* / toimetanud Mari Karlson; kujundanud Angelika Schneider. Tallinn: Tänapäev, 2014. 313 lk.

Valter, Maimu. *Eesti Riiklik Teatriinstituut 1946–1951. Ühe kooli lugu* / toimetaja ja kommenteerija Simmo Priks; kujundaja Mari Kaljuste. Tallinn: Eesti Teatriliit, 2014. 252 lk. (Eesti teatrilugu; teatrikoolid; 4)

Värk, Eike. *Leida Rammo värvilised maailmad* / toimetanud Mari Karlson; kujundanud Rein Seppius. Tallinn: Tänapäev, 2014. 375 lk.

*Üks mõtet kandev maja. Mõttest majani* / Liivi Künnapu, Juhan Maiste; toimetaja Tiina Mattise; eessõna Arne Mikk; kujundanud Peeter Laurits ja Madis Katz. Tallinn: Rahvusoper Estonia, 2014. 101 lk.

*Üks mõtet kandev maja. Sada aastat Estoniat* / koostaja Arne Mikk; toimetaja Tiina Mattisen; kunstnik Peeter Laurits. Tallinn: Rahvusoper Estonia, 2014. 413 lk. Väljaanne koosneb kahest albumist (vt ka eelmist kirjet) kassett-ümbrises.

## NÄIDENDID

Aleksejev, Tiit. *Kuningad. Näidend aastast 1343* / toimetanud Triinu Tamm; aastakäigu kujundanud Aadam Kaarma; kaanefoto Alar

Madisson. Tallinn: Kultuurileht, 2014. 73 lk. (Loomingu Raamatukogu 2014, nr 1)

Hargla, Indrek. *Wabadusrist. Näidend kahes vaatuses* / toimetaja Ene Paaver; sarja ja raamatu kujundaja Kert Lokotar; kaanefotode autorid Herkki Erich Merila, Heli Illipe-Sootak; fotod lavastusest Mats Õun. Tallinn: Eesti Draamateater, 2014. 176 lk. (Näidendiraamat 20)

Hint, Miina. *Kinnine ruum. Kuu teisel poolel. Näidendid*. Tallinn: MR, 2014. 86 lk.

kadrinoormets. *siseturism* / graafiline disain Indrek Sirkel; illustratsioonide autorid Viktor Gurov, Gudrun Heamägi, Mikk Heinsoo, Andres Noormets, Brit Pavelson, Koit Randmäe, Jan Tomson, Märt Vaidla, Sigrid Viir; keeleteoimetaja Ott Karulin. Tallinn: Lugemik, 2014.

kadrinoormets. *go neo und romantix* / ingliskeelne tõlge Adam Cullen; graafiline disain Indrek Sirkel; illustratsioonide autorid Viktor Gurov, Gudrun Heamägi, Mikk Heinsoo, Andres Noormets, Brit Pavelson, Koit Randmäe, Jan Tomson, Märt Vaidla, Sigrid Viir; keeleteoimetaja Ott Karulin. – Tallinn: Lugemik, 2014.

Kaurita. *Ühes vaatuses, kuue tõste ja mõne räpiga* / Kaur Kender; Kadunud sõbra juhtum / Taavi Eelmaa; toimetamine Made Luiga, Märt Emil Belkin. Tallinn: ZA/UM, 2014. 45, 72 lk.

Kordemets, Gerda. *Tsepeliin. Näidend kahes vaatuses*. Jõgisoo: G. Kordemets, 2014. 64 lk.

*Laul, mis jääb* / Merle Karusoo, Liis Aedmaa, Jan Rahman, Piret Saul-Gorodilov; toimetaja

Ene Paaver; kujundaja Kert Lokotar; fotod Herkki Erich Merila ... [jt]. Tallinn: Eesti Draamateater, 2014. 127 lk. (Näidendiraamat 21)

*Lavalt ja lavale: valik teatritekste Aare Toikkalt ja VAT Teatrilt /* koostajad Aare Toikka ja Rait Avestik; toimetaja Rait Avestik; kujundaja Piia Ruber; fotod Siim Vahur ... [jt]. Tallinn: VAT Teater, 2014. 430 lk.

Lill, Mari-Liis. *Varesele valu, harakale haigus... Lugusid depressioonist ja tervenemisest /* Mari-Liis Lill, Paavo Piik; toimetaja Ene Paaver; kujundaja Kert Lokotar; esikaane ja lavastuse fotod Siim Vahur, tagakaane fotod Mihkel Kabel, Kalju Orro. Tallinn: Eesti Draamateater, 2014. 149 lk. (Näidendiraamat 22)

*Mina, Münnich* (Hans Georg von Volckhardt järgi) / Üllar Saaremäe. Luunja mõisa uus häärber / Tamur Tensing; koostaja Toomas Aru; toimetaja Reet Tens. Luunja: Luunja Kultuuri- ja Vabaajakeskus, 2014. 76 lk.

Pöder, Rein. *Kuningapuu. Seitse novelli. Näidend /* toimetanud Maarja Ojamaa; kaane kujundanud Made Balbat. Tallinn: Eesti Raamat, 2014. 222 lk.

Shakespeare, William. *Hamlet /* tõlkinud Georg Meri; eessõna Mihhail Lotman; kaane-kujundus Ermo Naarits. Tallinn: Hea Lugu, 2014. 238 lk.

Shakespeare, William. *Kogutud teosed /* tõlkinud Georg Meri ... [jt]. ; saatesõna Evelin Banhard; kujundanud Merle Moorlat. Tallinn: Eesti Keele Sihtasutus, 2014. 1791 lk.

*Teater / dramaty / drámák.* Valik poola ja ungari näidendeid / koostaja Heidi Aadma; tõl-

kijad Lauri Eesmaa, Reet Klettenberg, Hendrik Lindepuu; toimetajad Heidi Aadma, Piret Toomet, Tõnis Vilu; eessõna Urmas Bereczki, Robert Filipczak, Heidi Aadma; järelsõna Kerdi-Liis Kirs, Dariusz Kosiński; graafiline disain: Indrek Sirkel. Tallinn: Eesti Teatri Agentuur, 2014. 407 lk. (teater | näidendid 2)

Viiding, Juhan. *Olevused. Näidend kahes vaatuses /* Juhan Viiding, Tõnis Rätsep; kujundanud Ott Rätsep. Tallinn: Eesti Keele Sihtasutus, 2014. 84 lk.

Õnnepalu, Tõnu. *Vennas. Näidend kahes vaatuses /* toimetaja Ene Paaver; sarja ja raamatu kujundaja Kert Lokotar; lavastuse fotode autor Teet Malsroos. Tallinn: Eesti Draamateater, 2014. 136 lk. (Näidendiraamat 19)

## VIDEOSALVESTISED

*I'm not coming back = Ma ei tule tagasi = Я не вернусь /* directed by Ilmar Raag; script by Jaroslava Pulinovich, revisions by Oleg Gaze; director of photography Tuomo Hutri; music composed and orchestrated by Panu Aaltio; production designer Anastasia Karimulina; producers Natalia Drozd, Sergey Selyanov, co-producers Riina Sildos ... [et al.]. Tallinn: Amrion: Film Distribution [levitaja], 2014. 1 DVD (1 t 50 min), värviline. Vene keeles, algus- ja lõputiitrid inglise keeles, subtiitrid eesti ning inglise keeles, karbi kaanel kokkuvõte inglise keeles.

*Kirsitubakas = Cherry tobacco = Вишнёвый табак /* režii ja stsenaarium Katrin Maimik, Andres Maimik; operaator Mihkel Soe; helilooja Sten Sheripov; kunstnik ja kostüümikunstnik Kristiina Ago; produtsent Anneli Lepp. Tallinn: Kuukulgur Film, 2014. 1 DVD (1 t 33 min), värviline. Subtiitrid inglise ja vene keeles.

*Kui loll võib inimene olla. Peeter Oja stand-up-etenduses* / autorid Peeter Oja, Mart Normet, Erik Moora; režissöör Anna Stepanova; muusika Sten Sheripov; kunstnik Mihkel Uba; produktsioon Karl Kermes, Enriko Valk. Tartu: Teater, 2014. 1 DVD (1 t 14 min), värviline.

*Kui me elasime raamatukogus...* / autor ja lavastaja Heidi Sarapuu, kaasstsenarist Indrek Sarapuu; kunstnik Karmo Mende. Tallinn: Tallinna Keskraamatukogu, 2014. 1 DVD (1 t 22 min), värviline + 1 voldik.

*Miks mina? Jan Uuspõld stand-up-etenduses* / autorid Rein Pakk, Jan Uuspõld; kujundus Mihkel Uba; produktsioon Karl Kermes; [etenduse] salvestus Aare Varik, Kaido Tiits, Marko Levo. Tartu: Teater, 2014. 1 DVD (1 t 13 min), värviline.

*Väikelinna detektiivid ja Valge Daami saladus* [6-osaline telesari] = Kid detectives & the secret of the White Lady / režissöör René Vilbre; stsenarist Mihkel Ulman; operaator-lavastaja Kristjan-Jaak Nuudi; helilooja Arian Levin; kunstnik Eva-Maria Gramakovski; produtsent Raivo Suviste. Tallinn: Eesti Rahvusringhääling, 2014. 1 DVD (põhifilm 2 t 49 min), värviline. Eesti keeles, subtiitrid eesti ja inglise keeles.

*Äraaetud, kuid ülesmukitud. Maire Aunaste live comedy show* / autorid: Maire Aunaste, Rein Pakk; kujundus Mihkel Uba; produktsioon Karl Kermes; [etenduse] salvestus Aare Varik, Kaido Tiits, Marko Levo. Tartu: Teater, 2014. 1 DVD (1 t 20 min), värviline.

## HELISALVESTISED

*Mina olin veel väikene. Laulud Rakvere teatri lavastusest* / [esitavad] Kõrsikud. Rakvere: Rakvere Teater, 2014. 1 CD (27'37") + 1 voldik.

*Savoy ball: operetimeloodiad* / Pál Ábrahám; laulutekstid Alfred Grünwald ja Fritz Löhrner-Beda; tõlkinud Mart Sander; esitavad Hanna-Liina Võsa (2), Pirjo Püvi (3, 7), Maris Liloson (4, 9), Juuli Lill (5), Mart Sander (2, 4, 6, 8, 10), meesansambel (5, 9), Bel-Etage Swingorkester Mart Sanderi juhatusel. Tallinn: Bel-Etage, 2014. 1 CD (30'18").

Salvestatud jaanuaris 2014 Music Works Stuudios.

## ***IN MEMORIAM***

Tiina Aare 01.06.1956–17.02.2014  
Lembit Anton 22.04.1922–30.06.2014  
Kitty Eller 29.03.1925–23.04.2014  
Arvi Hallik 04.03.1941–17.08.2014  
Peeter Jakobi 15.10.1940–21.09.2014  
Helmi Kiik Puur 20.12.1933–06.07.2014  
Erich Killo 27.07.1932–28.01.2014  
Ilmar Kuusemets 12.01.1919–30.04.2014  
Paulis Leišovnieks 26.01.1930–10.07.2014  
Kuno Otsus 31.07.1943–12.01.2014  
Kaarin Raid 22.10.1942–29.07.2014  
Helle Ralja 10.06.1949–10.10.2014  
Eve Rennit 11.06.1930–18.03.2014  
Peeter Saul 26.01.1932–02.07.2014  
Merike Tatsi 14.10.1957–02.06.2014  
Rein Tiido 30.06.1942–15.01.2014  
Sinaida Tuude 13.10.1920–14.10.2014  
Johannes Viirg 26.07.1917–29.12.2014  
Viiva Väinmaa 25.09.1928–20.08.2014