



新宿を学ぼう!

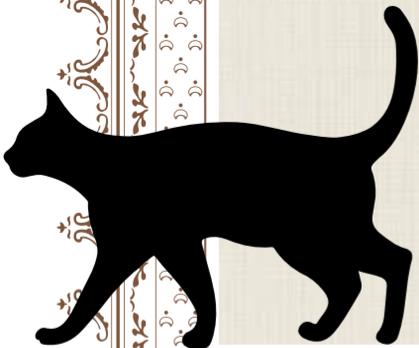
vol.1

漱石と新宿

みなさんは、
新宿が誇る文豪・夏目漱石のことを、
どのくらい知っていますか?
新宿区は、漱石が生まれ育ち、
その生涯を閉じたまちです。
今回は、漱石の生涯や
作品についてご紹介するとともに、
その文学の世界を
今に伝える
漱石山房記念館の様子も
お伝えします。



写真はすべて松岡譲編『漱石寫真帖』より



漱石ってどのくらいすごい人?

—数字から読み解く漱石の偉業—

『吾輩は猫である』や『こころ』などの夏目漱石の作品は、今やすっかり教科書の定番となっているので、その作品を一度は目にしたことがあるという方がほとんどではないでしょうか。
しかしながら、「昔の有名な作家ということはなんとなく知っているけど、実際どのくらいすごい人なの?」と疑問に思ったことはありませんか?
漱石が生きた時代から少し離れた時を生きる私たちには、なかなかその偉大さに触れる機会がないかもしれません。ここに、興味深いデータがあります。

新潮文庫累計発行部数ランキング(2020年4月現在)

| | | |
|-----|------------------------|------------|
| 1位 | 夏目漱石『こころ』 | 7,500,000部 |
| 2位 | 太宰治『人間失格』 | 7,130,000部 |
| 3位 | アーネスト・ヘミングウェイ『老人と海』 | 4,990,000部 |
| 4位 | 夏目漱石『坊っちゃん』 | 4,380,000部 |
| 5位 | アルペール・カミュ『異邦人』 | 4,222,000部 |
| 6位 | 武者小路実篤『友情』 | 4,132,000部 |
| 7位 | 川端康成『雪国』 | 3,939,000部 |
| 8位 | 太宰治『斜陽』 | 3,793,000部 |
| 9位 | 島崎藤村『破戒』 | 3,791,000部 |
| 10位 | フランソワーズ・サガン『悲しみよこんにちは』 | 3,750,000部 |

(データ提供：株式会社新潮社)

左記は、これまでに新潮文庫で発行された文庫本の累計発行部数のランキングです。
どれも一度はその作品名を耳にしたことがある、有名な作品ばかりですね。その中でも、漱石の『こころ』は堂々の1位!! 近年映画化もされるなど今も根強い人気を誇る太宰治の『人間失格』よりも、多く発行されているのです。
また驚くべきことに、『こころ』の累計発行部数は2014年には701万500部、2016年には718万部、そして2020年は750万部と、今なおその数字を伸ばしています。
この数字は、漱石の作品が時代を経ても廃れず、現代においてもなお多くの人に支持されているという証ではないでしょうか。

事業の中止および施設の臨時休館について

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、当面の間、講座・イベント等を中止するとともに、施設を臨時休館します。ご理解・ご協力のほど、よろしくお願いいたします。

最新の情報は、新宿未来創造財団ウェブサイトか各問合せ先にご確認ください。

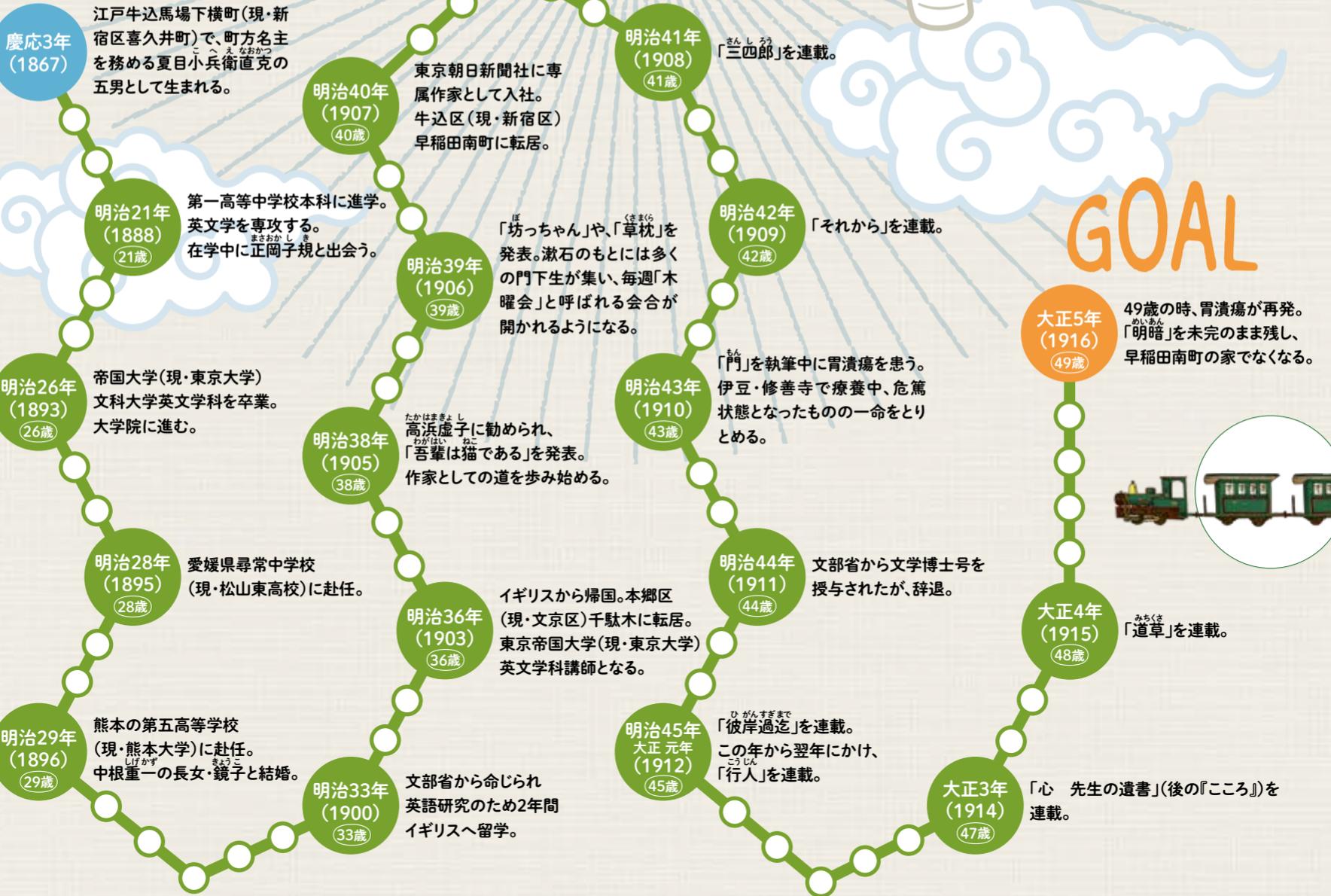


新宿を学ぼう!

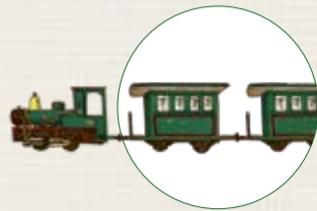
vol.1

漱石人生すごろく

START



GOAL



漱石と新宿

漱石が生まれ育ちその生涯を閉じたまち、新宿区には、漱石ゆかりの地が数多くあります。

漱石の小説や随筆には新宿の町の名前が数多く使われており、現在も区内に残るお寺や神社の名も作品の中に登場しています。また、漱石の日記や手紙には、漱石が神楽坂に買い物に出かけたり、神田川に花見に行ったりしたことが記されており、新宿が日常を過ごしたまちであったことがわかります。新宿は、漱石にとって生まれ故郷であり、作品を生み出した場であり、日常生活の場であり、そして人生の最期を迎えた場所だったのです。

漱石が生まれた現在の新宿区喜久井町という町名は、当時このあたりの名主であった漱石の父・直克が、夏目家の家紋「井桁に菊」(正式には「平井筒に菊」)にちなんで名付けたものです。また同じように、漱石の生家前がある坂を「夏目坂」と名付けたエピソードも残っています。

さらに、漱石が亡くなるまでの約9年間を過ごし、「漱石山房」と呼ばれた早稲田南町の家書齋からは、数々の名作が生み出されました。

作品介绍

数ある漱石の作品の中から 前期三部作・後期三部作をご紹介します。

前期三部作



熊本の高等学校を出て東京帝国大学に入るために上京してきた青年・小川三四郎が、謎多き女性・里見美禰子や第一高等学校の教師・広田らとの交流を通じて、人として成長していく様を描いた。同時に地方出身の純朴な若者の視点から日露戦争後の浮かれた世相を冷静に見つめる作品でもある。



裕福な父と兄から経済的援助を受けて高等遊民の生活を送る長井代助のもとに、今は友人・平岡の妻になっている三千代がやってくる。代助は三千代への愛の自覚や平岡の存在、見合い結婚を薦める父への義理との間で悩んだ末に、三千代を選び、厳しい社会に歩み出ていくことを決断する。



旧友の安井を裏切って、安井の妻であった御米と墮落し、崖の下の家にひっそりと暮らす野中宗助は、崖の上に住む道楽者の坂井と親しくなる。その坂井のもとに、坂井の弟と知り合った安井が訪れるという話が持ち上がり、不安に怯える宗助は禅寺の門を叩く。

後期三部作



漱石によると、いくつかの短篇を連ねて書いた作品。須永市蔵が従妹である田口千代子との結婚に対して葛藤する話を中心に、須永と千代子の叔父・松本の幼い娘が亡くなった話や、それらの聞き手となる田川敬太郎の話などが組み合わせられ、複雑な人間模様が描かれている。松本のエピソードは漱石の亡くなった娘・雛子がモデルになっている。



長野二郎は、大学教授である兄・一郎から、その妻・直の貞操を試すよう頼まれる。恋愛、結婚、夫婦といった男女の問題をめぐって、近代知識人の内面を描く。人が信じられない、自分はただ考えるだけだ、という一郎の苦悩は重い。漱石の病気により連載が一時中断するが、続稿を「塵勞」の題で書き継いで完成された。



かつて親友Kを裏切って妻を手に入れた「先生」が、Kの自殺に罪を感じ、鎌倉の海で出会った青年「私」にエゴに従って生きたことを告白する遺書を残して死んでいくまでを書いた物語。単行本刊行時に、「先生と私」・「両親と私」・「先生と遺書」の三つに分けられた。



漱石山房 記念館



新宿区立漱石山房記念館

通常展では、①夏目漱石と新宿、②漱石の生涯、③漱石作品の世界、④漱石を取り巻く人々、⑤漱石と俳句、⑥漱石と絵画などのテーマについて、グラフィックパネルや映像でご紹介します。

また、漱石が暮らした「漱石山房」の一部を再現し、創作や門下生たちとの交流の場であった書斎や客間、ベランダ式回廊が体感できます。

このほか、新宿区が所蔵する草稿や書簡、初版本などの資料も展示公開しています。



©Forward Stroke.inc



書斎内の家具・調度品・文具は、資料を所蔵する県立神奈川近代文学館の協力により再現し、書棚の洋書は東北大学附属図書館の協力により、同館が所蔵する「漱石文庫」の蔵書の背表紙を撮影し、製作しました。

所蔵資料

夏目漱石「道草」草稿

大正4年(1915)6月3日から9月14日まで東京・大阪朝日新聞に連載された自伝的小説「道草」の草稿。同じ部分の書き直しやインクの痕跡が見られ、執筆の苦心や作品成立の過程がわかる。



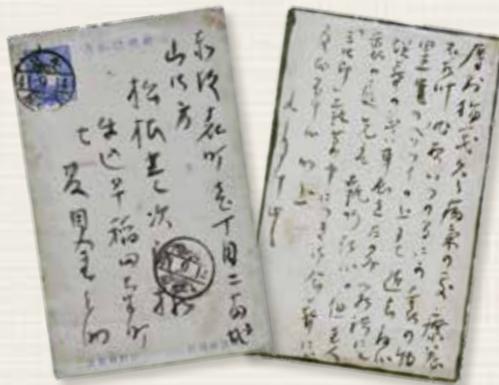
漱石の 長袴

南蛮模様の袴裃で、前身頃に墨や赤のインクの飛んだ痕がある。



夏目金之助(漱石) 松根豊次郎(東洋城)宛葉書

明治41年(1908)9月14日に漱石が門下生で俳人の松根東洋城に宛てた葉書。『吾輩は猫である』のモデルとなった猫の死亡を知らせる内容で、東洋城のほか、小宮豊隆・鈴木三重吉・野上豊一郎に出したとされる。内容は、病氣療養中だった猫が裏の物置のへっつい(かまど)の上で死んでいた。車屋に頼み、みかん箱に納めて裏庭に埋葬した。「三四郎」執筆中につき会葬には及ばないというもの。



《通常展》テーマ展示

越後の哲学者 松岡譲 -人と作品-

松岡譲は、芥川龍之介らと第四次『新思潮』を創刊し、その才能が期待されました。本展示は、当館所蔵の「松岡・半藤家資料」から、その生涯と作品を紹介しています。また、会場には、近年新宿区に寄贈された主な資料も展示しています。

会期 臨時休館終了後～9月6日(日) 10:00～18:00(入館は17:30まで)

※当初の会期から変更となりました。

休館日 毎週月曜日 場2階資料展示室

料 一般300円、小中学生100円、団体(20名以上)は個人の観覧料の半額

※小中学生は土日・祝日無料。障がい者手帳などをお持ちの方は手帳の提示で無料になります。



▲書斎の松岡譲(半藤末利子氏蔵)



▲芥川龍之介
松岡譲あてはがき

園 漱石山房記念館(早稲田南町7) Tel 03-3205-0209 Fax 03-3205-0211 <https://soseki-museum.jp/>

募集 Oh!レガス新宿ニュース 令和2年度 広告募集のご案内

毎月5日・20日発行
発行部数：105,000部
(新聞折込配布約96,000部)予定

新宿区内を中心に、朝日・読売・毎日・産経・日経・東京各新聞へ折り込み配布のほか、スポーツセンター、図書館などの区立施設、スーパー、郵便局などで配布中。新宿未来創造財団ウェブサイトにも掲載されます。

■所定の申込書に記入し、新宿コズミックセンターへ。各発行日の2カ月前同日必着(先着順)。申込書は、新宿未来創造財団ウェブサイトよりダウンロード可。新宿コズミックセンターなどにも設置。



枠広告

掲載面
サイズ(縦×横)76×48mm

1枠料金(税込)

表面 40,700円
中面 30,800円
裏面 39,600円

レガスパーク

| 行数 | 料金(税込) |
|------|--------|
| 最小3行 | 4,840円 |
| 4行 | 6,380円 |
| 5行 | 7,920円 |
| 最大6行 | 9,460円 |

園 経営課 Tel 03-3232-7701

新宿歴史博物館

地下1階ホワイエ展示

「すこし昔の看板」 FREE 無料

どこか懐かしい、少しむかしの街角にあった木製やホーロー製の看板9点を展示します。

臨時休館終了後～9月22日(火祝)
9:30～17:30(入館は17:00まで)

休館日 第2・4月曜日
(祝休日の場合は翌平日)

場 地下1階ホワイエ



林芙美子記念館 (中井 2-20-1)

ミュージアムショップ

「林芙美子記念館 絵はがき」

林芙美子記念館として公開している林芙美子邸の絵はがきを、リニューアルしました。今も飾らない落ち着いたたたずまいをみせる、芙美子の愛した住まいをご覧ください。ご来館の記念やお土産にも最適です。

¥1枚60円、5枚セット(解説・しおり付き)250円

販売場所 新宿歴史博物館、林芙美子記念館



Pick Up ピックアップ

新宿区生涯学習フェスティバル

「短歌・俳句・川柳展」のご案内

毎年秋に開催される「新宿区生涯学習フェスティバル」。今回はその中から「短歌・俳句・川柳展」をご紹介します。

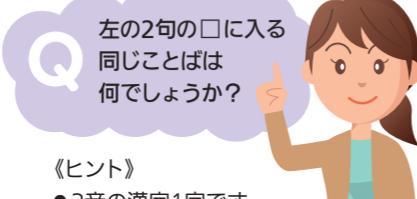
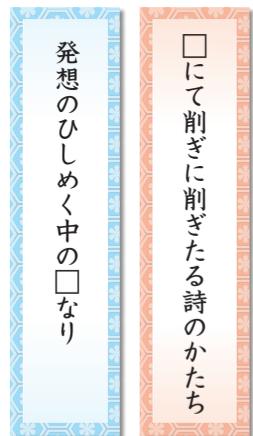
昨年度は、区内在住・在勤・区内で短歌・俳句・川柳の学習活動をされている方から、短歌85点、俳句136点、川柳76点の応募があり、各部門3人の審査員によって区長賞1点、特選3点、秀逸5点が選出されました(右記)。

今年度も7月5日から作品を募集します!

お家でできる生涯学習活動! 短歌・俳句・川柳を詠んでみませんか?
自由題、各部門1人2首(句)まで複数部門応募できます。
詳細は、本紙7月5日号をご覧ください。

新宿文化センター Tel 03-3350-1141

俳句でちょっとひといき 俳句クイズ



左の2句の□に入る同じことばは何でしょうか?

《ヒント》

- 3音の漢字1字です。
- 夏の季語で、分類は「生活」です。
- 夏になってくつろぐ姿です。
- 子どもたちは嬉々として喜びます。

【出題】

公益社団法人俳人協会

理事長 能村研三

★答えは、右下欄外に記載してあります。

| 川柳展 | | | | |
|-----------------|----------------|--------------|----------------|----------------|
| 秀逸 | 秀逸 | 秀逸 | 秀逸 | 特選 |
| 霧晴れてあかね空見る山の朝 | グメンネが言えず夕飯オレ作る | 命日に母のオハコを口遊ぶ | 投票し戻ってみればもう落ちた | 生涯の趣味に溢れるエネルギー |
| 特選 | 特選 | 特選 | 特選 | 区長賞 |
| もう少し追いかけてみるピンク色 | 人生のいつも隣に好敵手 | 喜びを優しく分ける母の箸 | 生涯の趣味に溢れるエネルギー | 朝焼けを見に押し車押しに行く |

| 俳句展 | | | | |
|--------------------|--------------|-----------------|---------------|--------------|
| 秀逸 | 秀逸 | 秀逸 | 秀逸 | 特選 |
| かなかなや生きているって死ぬことだよ | 枝豆の殻累々と戦記書く | 夏祭り紅さす時の眼のカミ | 人間にも猫にも会わず秋暑し | 胸元に来て翅閉する天道虫 |
| 特選 | 特選 | 特選 | 特選 | 区長賞 |
| 新涼や宿坊を発つ鈴の音 | 一つの間に夜の訪れ月の舟 | クレヨンのポキッと折れて雲の峰 | 新聞と西日配ってゆくバイク | 村田珠子(麦の会) |

| 短歌展 | | | | |
|--------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|
| 秀逸 | 秀逸 | 秀逸 | 秀逸 | 特選 |
| 春寒や列車の中で辞書を引く学びし友は今はいずこに | 小春日に八十路の吾はうたた寝す毛布掛けくる百歳の母 | み極は稲わらの上に安置され母葬る火を今入れむとす | まなこ射す光に目覚むるー・C・U管につながらああ生きてゐる | 雨あとの夕闇迫る路地裏にふわりと白き合歓の花咲く |
| 特選 | 特選 | 特選 | 特選 | 区長賞 |
| 山背吹く朝を海霧濃く立ちて浄土ヶ浜の海を閉ざせり | 「こんなには旨くなかった」祖父怒るすいとん食べる我が終戦日 | 「こんなのには旨くなかった」祖父怒るすいとん食べる我が終戦日 | 六足の新品の靴遺したり義母の形見の二十センチ | 「大丈夫か?」「はい!」声をかけ合い作業するゴミ収集の若きら二人 |

| 令和元年度受賞作品(敬称略) | | | | |
|----------------|---------------|-------------------|---------------|----------------------|
| 秀逸 | 秀逸 | 秀逸 | 秀逸 | 特選 |
| 村田珠子(麦の会) | 田中朋子(麦の会) | 加瀬美代子 | 加藤卓哉(あをぎり俳句会) | 野田しげり(あをぎり俳句会) |
| 徳山優子(麦の会) | 飯島弘子(あをぎり俳句会) | 矢嶋季晴 | 五十里順三(麦の会) | 小原以智(デイスサービスふるさと・和み) |
| 小川浩子 | 飯島弘子 | 高辻康治 | 小山一湖(北新川柳会) | 鏡味義房 |
| 中村榮子 | 船山伸夫 | 伊藤清和(デイスサービスハミッツ) | | |



人気上昇中のなぎなた! お待ちしています!! なぎなた初心者教室

なぎなたは生涯スポーツで、年齢や性別に関係なく取り組むことができる武道です。

7月11日・18日・25日の土曜日 10:00～11:30 全3回

新宿スポーツセンター 第二武道場(大久保3-5-1) 対小学生以上で全回参加できる方

定10名(多数抽選) ¥2,000円(保険料800円含) 主催 新宿区なぎなた連盟 締6月16日(火)

申 往復はがき またはEメールに記載例(下記)のとおり記入し、下記問合せ宛てお申し込みください。
※落選者を含め応募者全員に6月18日(木)までに返信します(当選後振込締め切りは6月26日(金)まで)。

その他 なぎなたは貸し出します。道場では裸足になっていただきますので、動きやすい服装(スカート・タイツ不可)でご参加ください。11月に初心者教室(水曜日夜教室)を開催する予定です。

新宿区なぎなた連盟 荒川(はがき担当)・富澤(Eメール担当)
〒161-0033 新宿区下落合1-4-18 彰文ビル601 荒川澄子 方
Tel 03-3360-2189 〆sinka82@yahoo.co.jp



夏の短期アルバイト募集 小学校放課後子どもひろば

平日のみ。短期アルバイト。長期への変更も可能。子どもたちが夏休みを安心して過ごせるよう、校内活動室や校庭で安全管理や遊びのサポートをするお仕事です。

勤務日 7月1日(水)～8月31日(月)の月～金曜日/週1～5日

勤務時間 7:50～19:10のうち2～8時間程度

勤務地 区内の小中学校(応相談)

対子どもが好きな方

資格・経験 不要

時給 1,050円(研修時1,013円)

※交通費実費相当額支給(1日上限1,000円)

申 事前に電話連絡のうえ、履歴書(写真貼付)を新宿コスミックセンターまでお持ちください。

子ども支援課 Tel 03-3232-5122



ONLINE STUDY レガスと
おうちで学ぼう!

新宿未来創造財団では、みなさまが「いつでも・どこでも」生涯学習に接することができる環境をめざし、ウェブサイトでも学びの情報を発信していきます。
ご自宅で、楽しく学びましょう!

ギャラリーオーガードみるっく
6月/7月の展示

展示中～6月25日(木)
「デイスサービスハミッツ楽筆展1」
6月26日(金)～7月23日(木祝)
「デイスサービスハミッツ楽筆展2」
特定非営利活動法人ハミッツ

新宿文化センター Tel 03-3350-1141

申込記載例

- ① 申し込む講座名・公演名
- ② 郵便番号・住所
- ③ 氏名(ふりがな)
- ④ 電話番号
- ⑤ 年齢・性別
- ⑥ 名称と所在地(新宿区内在勤・在学の場合)
- ⑦ 会員番号(新宿歴史博物館メンバーズ会員のみ)

| | | | |
|----------|----------|-----------|----------|
| 往信(表) | 返信(裏) | 返信(表) | 往信(裏) |
| 〇〇〇〇〇〇〇〇 | 〇〇〇〇〇〇〇〇 | 〇〇〇〇〇〇〇〇 | 〇〇〇〇〇〇〇〇 |
| 申込先 | 記入しない | お客様の住所お名前 | 記載例など |

※申し込みにあたって取得する個人情報は、当該講座・イベントに係る諸連絡の目的で利用するものとし、それ以外の利用はいたしません。

広告スペース

レガスパーク

桐朋音楽大元講師のピアノ教室 ☎03-3952-5055
初歩～受験 桐朋音楽教室講師 中井駅7分
「志村ピアノ・ソルフェージュ教室」で検索を
婚活への一歩が踏み出せない方へ。無料相談
20年の実績仲人がアドバイス。春日駅5分
プライダルフワン ☎5962-7704 片山

☆立花真理ピアノ教室☆ Tel.03-5229-4408
個人レッスン幼児から一般 初心者から専門
レベル 音大他受験も 水木金 市谷加賀町

お問い合わせは直接各ご連絡先まで

このスペースへのご掲載は右のQRコードからお申し込みいただけます。