



**EINSCHRÄNKUNGEN BEI DEN SCHLAGWERKINSTRUMENTEN FÜR WERKE  
FÜR DAS KAMMERORCHESTER BASEL /  
RESTRICTIONS ON PERCUSSION INSTRUMENTS FOR A WORK WRITTEN  
FOR THE BASEL CHAMBER ORCHESTRA**

**Bitte diese Instrumente nicht verwenden / Please don't use these instruments:**

5 Oktav Marimba (4 1/3 ist ok, bis zum A) / 5 oktave marimba (4 1/3 is ok, to the A)  
Steeldrums

**Von diesen Instrumenten darf maximal diese Anzahl verwendet werden / Please only use the maximum amount of these instruments:**

4 Gongs  
2 Tam Tams  
2 Tubular plates  
1 oktave crotales  
4 Tom Toms/Roto-Toms/Bongos/Boo-Bams  
1 Bass Drum  
2 Logdrums  
4 timps max.  
1 Tubularbells-Set

**Weitere Einschränkungen / Further restrictions:**

Bitte keine exotischen Instrumente verwenden, die sonst auch nicht in der klassischen/ modernen Percussion-Musik verwendet werden. Bitte ausserdem keine Instrumente verwenden, die zu grosse logistische oder Platz-Probleme verursachen. / Please be aware, not to use any exotic instrument, which normally is not used in classical/ modern percussion music. Further please don't use any instrument which will cause space or logistic problems.

Fragen an / Questions to: Alex Wäber [alex.waeber@vtxmail.ch](mailto:alex.waeber@vtxmail.ch)