

報道関係各位

2017年8月1日
株式会社クラフター

**博報堂グループの株式会社クラフター
新宿にアニメーションスタジオ「クラフタースタジオ」を新設**

博報堂グループの株式会社クラフター（東京都港区、代表取締役社長：古田彰一、以下 クラフター）は、100%株式を保有する株式会社ラッキーピクチャーズ（東京都中野区、代表取締役社長：古田彰一、以下 ラッキーピクチャーズ）を「株式会社クラフタースタジオ」（以下、クラフタースタジオ）に2017年8月1日付で社名変更し、事業所も新宿区に移転しましたのでお知らせいたします。

クラフターは2017年3月10日付でラッキーピクチャーズに出資し全株式を取得し、同社が持つCG技術をもとに、クラフターのスマートCG*技術を強化しています。このたび、ラッキーピクチャーズを「クラフタースタジオ」として社名を変更することで、クラフター傘下のアニメーションスタジオとしてのポジションを明確化し、コンテンツ制作機能を強化してまいります。

同時にクラフタースタジオは、新宿野村證券ビル8階（東京都新宿区新宿5-17-9）に移転、合わせてクラフターの制作部門も同所に移転することで、協業関係をより深化させてまいります。

なお、同日付で石井朋彦（クラフター取締役）がクラフタースタジオの常務取締役（兼）クラフター取締役に就任し、クラフターとの連携をより強化いたします。

これを機に、両社が機動力を駆使し、需要が拡大しているアニメーション市場において新たなビジネスチャンスを獲得すると同時に、スマートCGを活かしたより良い作品を制作して参ります。

※ スマートCG：日本の手描きアニメーションをCGで再現したものは「セルルックCG」と呼ばれています。クラフターの「スマートCG」は、AIやリアルタイムエンジンなどの最新IT技術を投入し、セルルックCGにさらなる表現進化を起こしていくものです。

お問い合わせ：クラフター TEL：03-6277-7727
博報堂広報室 江渡 TEL：03-6441-6161

<参考資料>

【株式会社クラフタースタジオの概要】

- ・ 社名： 株式会社クラフタースタジオ
- ・ 本社所在地： 〒160-0022 東京都新宿区新宿 5-17-9 新宿野村証券ビル 8 階
※ 移転前本社所在地：東京都中野区白鷺 2-48-10
- ・ 資本金： 5,000 千円
- ・ 出資比率： 株式会社クラフター 100.0%
- ・ 経営体制： 代表取締役社長 古田章一（株式会社クラフター代表取締役社長 共同 CEO）
常務取締役 川島英憲
常務取締役 石井朋彦（株式会社クラフター取締役）
- ・ 従業員数： 28 名
- ・ 設立日： 2013 年 4 月 15 日（2017 年 8 月 株式会社ラッキーピクチャーズから株式会社クラフタースタジオへ社名変更）
- ・ 主要事業： スマート CG 技術を活用したアニメーション制作スタジオ

【株式会社クラフターの概要】

- ・ 社名： 株式会社クラフター
 - ・ 本社所在地： 〒107-0061 東京都港区赤坂 5-2-20 赤坂パークビル
 - ・ 資本金： 180,000 千円
 - ・ 出資比率： 株式会社博報堂 59.6%、株式会社博報堂DYメディアパートナーズ 32.0%他
 - ・ 経営体制： 代表取締役社長 共同 CEO 古田章一（株式会社博報堂より出向）
代表取締役 共同 CEO 神山健治
 - ・ 従業員数： 13 名
 - ・ 設立日： 2011 年 4 月 1 日（2016 年 11 月 株式会社スティーブンスティーブンから株式会社クラフターへ社名変更）
 - ・ 主要なアニメーション作品制作実績
 - 短編アニメーション映画『ムーム』（堤大介／ロバート・コンドウ監督）
受賞歴
カナダ国際映画祭：ベストアニメーション賞
メキシコ国際映画祭：ベストアニメーション賞
ロードアイランド国際映画祭 若者向け映画審査会：ベストアニメーション賞
USA 映画祭：審査員特別賞 ※アカデミー賞公認映画祭
アルス・エレクトロニカ：特別賞 他
全 32 個の受賞実績（2017 年 8 月 1 日現在）
 - 長編アニメーション映画『花とアリス殺人事件』（岩井俊二監督）
 - hulu オリジナルアニメーション『ソウタイセカイ』（櫻木優平監督）
 - シネマティック VR『夏をやりなおす』（櫻木優平監督）
 - NHK TV 番組『ふうせんいぬティニー』
 - ショートショートアニメシリーズ『スーパースHORTコミックス』
（「ロスアンゼルス・ニューウェーブ国際映画祭」にてベストアニメーション賞受賞）
- 他、多数