

己斐

みんな
コイコイ



源左衛門

ぶらり旅絵図

～己斐の歴史散歩道～

己斐の歴史

「己斐」の名の由来
「芸藩通志」作成に際し、浅野藩が編纂資料として、佐伯郡己斐村より提出させた「国郡志御用ニ付下調査出帳」の中に旭山氏神八幡社の縁起の記載があり、それによると昔、神功皇后へ当時の県主が狸を奉り、喜ばれた皇后が「狸」といわれたことから「コイムラ」となったという説があり、左の絵はその情景をあらわしたものである。また、地方では、己斐の地形が三方を山に囲まれた地形であることから、谷間を昔は「峽」(カヒイ)と云い、この地の地形に合致することから初めは「峽」(カヒイ)と呼んだものが、次第に「コイ」に転訛したものであろうと推察される説もある。「芸藩通志」とは、寛文3年(1663)黒川道祐編纂の「芸備国郡志」を浅野齊賢の命により、頼杏坪等が文政2年(1819)各村から提出された「国郡志御用ニ付下調査出帳」に基づき改訂し、文政8年(1825)「芸藩通志」として編纂完成させたもので、地誌・歴史を記している。

副都心としての「己斐」
政令指定都市・広島市の都心部から西へ約2キロの地にあり、太田川放水路右岸に沿い、北と東西の三方を山に囲まれ、南に開け中央平野部を水の澄む八幡川が流れる静寂で緑風の薫る理想的居住区である。昔は、厳島神社の神領となり栄え、それ故、尾子・武田・大内氏争奪の地となり、岩原・平原・立石・袖ノ木の諸城跡が今も姿を留めている。現代の町の平地にはJR山陽本線の「西広島駅」を基点に商店が軒を連ね、市内路面電車・広島宮島線の起点・広島西広島駅を初め、市内・郊外各方面への路線バスの発着所、旧山陽道・宮島街道等が集中し、まさに陸上交通のハブ・ステーションの役割を担い、都心部への西の玄関口となり、人口3万人を擁する。旧山陽道は有名な己斐地区の剪定された松並木を失ったが、今なお健在で、主要な生活路であり、地域の南端をほぼ東西に走り、「源左衛門橋」、「別れの茶屋」など古名を留めている。

先覚者と地場産業
古くは勤学まで登った高僧・僧侶を生み、明治維新に先駆けて郷土子弟の教育に献身した吉村斐山父子、私財を投じて私塾・私学校を開設した土井百穀、終身学校教育に尽力した上野旭峯、子女に英語教育を奨める砂本貞吉等先覚者諸氏を輩出し、地方教育の普及向上に多大な成果を挙げた。またこのほか浅野藩主広島城入府以来、これに従ってきた植木屋次郎右衛門は花卉の栽培地を己斐に見つけ、盆栽・造園等の創造育成に努め、地場産業として定着させてきたため、類まれな植木の町「己斐」として発展を遂げている。



※この歴史マップに記載されている解説文は史料「芸藩通志」及び己斐の歴史研究会の研究資料に基づいています。

己斐案内地図



21 土井百穀墓
台1丁目 墓高台1丁目(高須台1丁目)

己斐百穀は文政元年(1828)己斐村子長長農家土井彦三郎の子として生れた。安政年間(1854-)私塾を設け、和漢の学を授けていた。また別人に漢語の学を授け、イギリス人教師を招き、英語を教授した。日影の己斐を開設しこれが現在の己斐の小学校の起りとなっている。己斐百穀からは新塾を設ける等、教育の普及を促した。後に、県議員となり地方行政にも貢献した。功績を讃える顕彰碑が旭山神社遷葬所に建立されている。明治16年没。

22 国泰寺
(己斐上3丁目)

略起 文禄元年(1592)朝鮮出兵の際、善臣秀吉は安国寺恵徳と広島高僧を遣わした。文禄3年(1594)恵徳は朝鮮半島を持って帰国。恵徳を改築して、臨済宗安国寺とした。間が都合戦後、慶長6年(1601)福島正則が広島入城の際、尾張の雲興寺普照(正則の弟)を招き安国寺を復興させ改め普照宗とした。福島正則改築後、後野長晟が広島に入府し、元和8年(1622)普照の隠居後は紀州大専山叢州全宗が招かれ、浅野藩普賢寺とした。この寺には、赤穂浪士で有名な大石内蔵助の妻の墓が子どもの墓と並び、また寺西蔵部の墓も建立されている。昭和53年(1978)中区中町より己斐に移った。

24 滝之観音堂
(己斐上5丁目)

略起 周囲を深い山と幽かな谷に囲まれ、流瀑がかかることから、古くから自然の聖地として敬慕の尊像が祀られ、滝の観音と呼ばれていたが、大内・大塚の乱により崩壊した。滝の観音堂の名のみ残った。寛永3年(1850)土井半右衛門因親が広島誓願寺より供養を営んで、法道山観音院順教寺として再興を果たした。広島新四国八十八ヶ所の第十番堂である。

日本・己斐年表

二〇〇年	自動車専用西風トンネル開通
一九八七年	広島市立己斐上中学校開校
一九八四年	クリシタン殉教者碑建立
一九八〇年	広島市立己斐上小学校開校
一九七七年	政令指定都市広島市西区己斐となる
一九七五年	広島市立己斐東小学校開校
一九七四年	広島市立己斐南小学校開校
一九七三年	蛇坂山の千手観音堂・大元稲荷社をイートピア新山に移す
一九七二年	広島市立己斐中学校開校
一九七一年	大平洋戦争下において
一九七〇年	佐伯郡己斐町が広島市己斐町となる
一九六九年	佐伯郡己斐村が己斐町となる
一九六八年	佐伯郡己斐村が己斐町となる
一九六七年	砂本貞吉・広島女学院創設(現・広島女学院)
一九六六年	百花園に千手観音堂・大元稲荷社建立
一九六五年	才崎山に百花園を開設
一九六四年	日影館を村立己斐小学校と改称
一九六三年	土井百穀・己斐に日影館を開設
一九六二年	砂本貞吉・己斐に生まれる
一九六一年	土井百穀・己斐に生まれる
一九六〇年	吉村古処・己斐に生まれる
一九五九年	吉村斐山・己斐村に生まれる
一九五八年	西本願寺勸学館が加茂郡乃美尾村に生まれる
一九五七年	浄土真宗 法輝山光西寺が僧智院により開山
一九五六年	寺西織部己斐加加桑山の岩に「通玄山」を彫る
一九五五年	徳川家康江戸幕府を開く
一九五四年	畿島の戦いで毛利氏が陶晴賢を破る
一九五三年	毛利元就 松山八幡社に戦勝祈願を行なう
一九五二年	己斐城主 己斐善後守師道入道宗瑞が武田元繁に攻撃されるも、城が堅固であり撃退する
一九五一年	足利尊氏室町幕府を開く
一九五〇年	己斐城原形が発見されたと推定される
一九四九年	源頼朝鎌倉幕府を開く
一九四八年	長岡京より平安京に都を移す
一九四七年	飛鳥浄御原宮より平城京に都を移す
一九四六年	大化の改新
一九四五年	景行天皇、安芸国に佐伯部を置く



史跡概観コース

1 ~ 16

約4時間半 全部で

- 出発点 JR西広島駅 → ①旧国鉄己斐駅原爆碑 → ②源左衛門橋 → ③旭山神社 → ④岩原城跡(旭山) → ⑤浄修院
 → ⑥勤学僧鐘之基礎 → ⑦光西寺 → ⑧吉村斐山・古處墓碑 → ⑨通玄山(岩) → ⑩平原城跡(茶臼山) → ⑪千手観音堂
 → ⑫大元稲荷社 → ⑬砂本貞吉墓碑 → ⑭植木屋次郎右衛門墓碑 → ⑮キリシタン殉教之碑 → ⑯滝之観音への道標

- 凡例**
- 郵便局
 - 病院
 - 銀行
 - コンビニ
 - ガソリンスタンド



1 旧国鉄己斐駅原爆碑
 (己斐本町1丁目)

場心地より約2.4km離れた旧国鉄己斐駅(現:JR西広島駅)は被爆(1945年8月6日午前8時15分)と同時に全壊したが、おぼろかに残存部分のみが遺を残した。幸いにも列車が発車した直後で、待合室には人は少なく被害も軽く済んだという。この惨状を撮影された川本雄三氏の写真を銅版に焼き付けて、赤帯色の御影石の頂部を斜めに切り落とした石に埋め込んだ石柱(高さ150cm、幅70cm、奥行44cm)である。駅前広場西側交差点の道路の片側で町の雑踏の中、静かにたたずんでいる。

2 源左衛門橋
 (己斐本町3丁目)

名の由来 浪野長屋主初代長屋公は広島入府後、竹馬の次であった菅竹源左衛門を記すように呼び寄せ、現在の己斐町に領地を与えて住ませた。あるとき、大雨で、橋が氾濫し、通りかかった大名行列が困窮していたところ、源左衛門が及腰より板等の資材を持ち出しにわか造りの渡し橋を架けて行列を渡したところから、この後に出来た橋も源左衛門橋と呼ぶようになったと言われている。

3 旭山神社(旧:松山へ神社)
 (己斐西町4丁目)

祭神 伊弉諾三女神、神功皇后、天神天皇
 縁起 神功皇后熊襲征伐の折、当地に船を泊めた松山(旭山)に登られた。神功皇后の子・天神天皇が「へ神社」と号された祭神に、郡主とし松山に祀った。天文24年(1555)毛利元就が厳島合戦の折、戦勝祈願に「神社へ防れたるこの朝日が昇る橋が赤し」戦勝の凱歌の高まりを感じ、喜んだことから旭山となった。選擇所には、土井百穀顕彰碑・上野地峯彰徳碑・橋本園二翁彰徳碑がある。

4 岩原城跡(ふる城 旭山)
 (己斐西町旭山)

新城年代・城主ともに不詳。遺構より、鎌倉中期と推定される。本丸は城野をなす旭山のほば中央に位置し、二の丸・常備輪・小帯曲輪・塹壕等の遺構が認められる。後に造られた平原城と併せて己斐城と呼ばれた。戦国時代に残る歴史資料の一つ「防備実書」によると、永正12年(1515)城主己斐豊後守御道入道宗晴は武田元繁勢に包圍されたが城野が堅固であり、落城しなかったとの記録が残っている。

5 浄土真宗木辺派浄修院
 (己斐西町2丁目)

開山 釈豊和尚、大正初年に結成された「仏教救世軍」運動に挺身した豊和尚は世の仏教離れを嘆き、熱心な信者を前に応じて己斐へ来た。昭和初期財財を頼って現在の己斐を当地に開山した。現在でも檀家は無く、信者が来るとお寺である。講堂には浄土阿彌陀仏、右に聖徳太子坐像、左に観音菩薩を祀る。念仏の場と水魚の伴を許すのは、本院の特徴である。山階の静寂と水の進む庭園が仏心を生む。

6 勤学僧鐘之基礎
 (己斐中2丁目)

院水院僧鐘は25歳のころ、僧歌の石長社(赤井長清村)にて宗学を学ぶ。天保9年(1838)本願寺勤学に昇進、後に、春福寺(中區中島町)の14代住職となる。仏学・宗学書の著者多数。引退後、親戚であった菅原和出の光西寺に住み、天保11年(1840)同寺に入院、墓所に基礎が建つ。三堂瓦葺(寛政年間本願寺8世蓮如のおふみ「助け給えと頼む」が自力本願が他力本願かの論争のこと)の時代を生きた高僧は今もはひっそりと祀られている。

7 浄土真宗西本願寺派法蓮山光西寺
 (己斐中2丁目)

開基者は智恵和朗。廃寺となっていた教団坊跡を宝永年間(1704)復興し、文政2年(1862)本願寺許可となり、明治12年(1879)光西寺名が許可された。茶室通達による「己斐に寺はなし。お堂が2つあり」と記録されているが、この寺が最も古い寺である。本堂は明治43年(1910)旧、木挽町の西福寺の遺物を移築したものとされている。勤学僧鐘が晩年を過ごし、入院したお寺でもある。

8 吉村斐山・古處の墓碑
 (己斐中3丁目)

吉村斐山は文政5年(1822)生まれ、吉村秋後に孝子。後に吉村家の家督となり、養父の秋を継ぎ、三河浪野藩校教授となる。明治になり浪野藩校修業教授。引退後、光西寺近くに高塚し、御土の子弟を育てる。明治15年没。斐山の妻・古處の墓に孝子に学ばせ、師範学校を卒業後、小学校・浪野藩校で教職、明治16年広島師範学校教職を請う。同1年没。父子ともに教育に携わった先覚であり、斐山の墓の隣に古處の墓が並ぶ。斐山の墓の裏には一代記が漢文で刻まれている。

9 通玄山(岩)
 (己斐中3丁目)

彫刻した寺西側傍には浪野長屋の家臣であった父ととくに忠告した。宗家は別に御小姓となり、後に家督として御年寄となる。引退して晩年己斐に隠居。かねてより深く禅に傾倒しており、権門の階層である浪野宗徳と和蘭通商を通じて貴族宗徳浪野元輝の直通通達山加書を得た。これを「通玄」とし「通玄の極地」という意味がある。これをかか桑山の巨岩に彫刻した。毅然たる筆は一部補修を要したが昔の習目を保っている。この場所より、安芸灘に夕日が入る様子は誠に美しく、この景勝ゆえにこの地を神聖地と感したのではないだろうか。

10 平原城跡(小茶臼山)
 (己斐上4丁目)

ふる城と呼ばれる岩原城と一対をなす。茶臼山全体を城野とし、山頂部を本丸、南が大手(安原に相当)、北が小手(裏口に相当)、西に二の丸、下段部は東西南北の四隅に城野が残されている。天文3年(1534)城主己斐豊後守直之(師直の嫡子)は時の武田勢に及ばぬを惜み退散した。この後、鉄砲の普及に伴いこの小茶臼山は山のふもとからでも攻撃されるため、廃城となったが、現在も築垣などでは残っている。

11 新山千手観音堂
 (己斐東2丁目)

略縁起 毛利輝元公彫刻の千手観音像は、己斐町百花園の蓮眼寺に祀られていたが、昭和4年同日宇陀院に上段に大元稲荷社、下段に観音堂を造営して移された。昭和43年イトーピア造成工事に伴い軍人谷に仮安置されたが、昭和49年5月イトーピア東方新山に観音堂を新築して移された。鎮守神は大元稲荷老堂の後に菅の姿を模して新築された。観音堂境内は広く南西方向に安芸灘を望む。通常は堂の裏は閉じられていて観音像は見ることができないが、安芸七観音第二番堂である。開帳日は3月18日である。

12 大元稲荷社
 (己斐東2丁目)

祭神 大元稲荷大明神
 縁起の由来 大正34年(1925)千手観音菩薩像が佐伯郡己斐町の菅原山に現地に祀られた。このとき鎮守神として大元稲荷社が現地に鎮座された。その後、イトーピア造成に伴い、観音像が乾板に転写、更に、軍人谷に仮安置された。稲荷社も常に転写をともなっており、現在の新山千手観音堂の後に鎮座し、この地の保安と観音堂の奉祀に当たっている。お社の形式は地盤2m角、幅が1.1m、高さ1.2m、及びある高麗瓦の石積み台の上に桁行0.65m、桁間0.5mの社流造りの社が東西向きに置かれ、小規模ながら正統様式を備えている。かつては、浪野の千手観音堂に祀られていたが現在は持ち去られて社が一本残っている。

13 砂本貞吉墓碑
 (己斐東2丁目・乾坂)

貞吉は己斐村に生まれ、18歳で航海士を志し、海軍に入隊した。航海術の向上を求めて26歳で渡英を計画したが、途中の米田サンフランシスコで師キアソン夫人に出会い、この地で神学と英語を学び、30歳で帰国。以降、キリスト教の布教に尽力し、流川教の基を築く。また地方で、子女の英語教育に努め、広島女学院を創設。のちに名符を広島女学院・英女学校・広島女学校とし、現在の広島女学院を創る。全国を布教し、昭和13年東京で崩壊。

14 植木屋次郎右衛門の墓碑
 (己斐中2丁目・軍人谷)

浪川家康の娘、浪野長屋夫人は牡丹を深く愛した。元和5年(1619)長屋の広島入府の際、牡丹栽培に長じた次郎右衛門を呼び寄せ、次郎右衛門は牡丹栽培の達人として己斐を選び、移住した。花弁栽培のほかに、造園・盆栽の彫成開発に工夫をこらし成果を得て、これを地元民にも広く普及、先考墓地を築き、これを発展させた。己斐は植木盆栽の盛んな地として名を馳せ、現在も、三百年の伝統を受け継いでいる。

15 キリシタン殉教之碑
 (己斐東1丁目)

1549年に伝えられたキリスト教は広島でも1599年より伝道されていたが、豊臣秀吉の時代に布教を禁じられ、キリスト教の信者は迫害を受けるようになる。応永初年(1574)より17年後、広島福島藩において初めての殉教者がた。刑場は山手川(現・太田川放水路)河原でした。刑は、斬首・火烙り・穴穿・穿死等凄惨な極刑を受けた。「己斐の歴史研究会」は史蹟発掘の骨子を機にこの殉教の聖地を世に明らかにすべく、有志が結集し、1984年2月聖堂碑を建立した。

16 滝之観音への道標
 (己斐本町1丁目)

滝の観音は靈驗あらたかたで、大衆の信仰を集めていた。更に己斐新四国八十八ヶ所第十番堂とされ、参詣者は多かったことであろうと推察される。この参詣者の便を図るうと、寛永5年(1628)寺を善法寺と改称し、阿戸村から現在の寺町に移転。元禄年間(1688-1703)「境内非境内」論争が起り、寺町より、沼田郡楠木村に移転。論争の終結に伴い、寺町に戻る。第4世清法院観念誓、浄土真宗に改宗。第11代宗眼は数内流の大茶人であったため、数内智智の愛用品茶灯籠及びつくばいを受領し、現在も保全している。昭和3年(1928)第13世至道住職が己斐に寺院を建立し、善法寺とした。終戦直後、当山は臨時に軍人遺骨の奉安・伝達所及び被爆死没者の遺骨奉安所として、聖堂していたが、後、遺骨は広島市の慰霊塔に合祀された。善法寺法宝物・阿弥陀如来木像(飛鳥康雲作)・聖徳太子木像(年代不明 室町時代)。

オプションコース

17 ~ 20

19 原爆被爆給水(タンク)塔
 (己斐本町3丁目)

一辺が4m、高さ約10mの赤煉瓦積み四角形の給水(タンク)塔は工場(軍服製造の麻紡績株式会社)の北西角に位置していたが、給水タンクは原爆風にも耐え、残っていたが、唯一生き残った給水塔は、今なお健在である。春は鳥の若葉に包まれ緑の塔となり平和の喜びを醸し、秋は紅葉の炎に身を焼かれるかのよりに観望した鳥の紅に包まれながら、泰然と建っている。この姿に不屈の力と心を汲み取るのか四季を通じて仰ぎ見続けている人もいる。(ガーデンスクエア内)

20 長岑山清観寺 西福院(真言宗) 湊島大明神
 (己斐西町32-6)

略縁起 文禄2年(1593)阿波の国 隆賢上人が時の藩主 毛利輝元公より、寺地を拝領し、聖観音を本尊とする西福院を開山した。後、浪野藩主、広島入府(1619)に付随して本院に湊島大明神を併せて祀るようになった。元は中島本町にあったが、昭和20年(1945)原爆により被爆し壊滅したため、諸仏像は焼失した。幸いにも、国の重要文化財指定(1910)の「紺紙金泥宝篋印陀羅尼經(こんしきんていほうぎょういんげらにきょう)」が難を逃れ寺宝として護守されている。第16世勝恵和尚は昭和31年(1956)己斐西町に寺地を得て寺院再建に着手したが、同48年に遷した。第17世神明和尚が継承し、同49年(1974)に完成した。再建された須弥壇中央に十一面観音、右側に薬師瑠璃光如来、左側に三鬼大権現を祀る。

18 瑞雲山善法寺(浄土真宗)
 (己斐本町3丁目)

略縁起 広島史話伝説第二集抜粋
 弘治2年(1556)第1世恵善和尚が沼田郡阿戸村において臨済宗伝通寺派蓮光庵を開山。
 寛永5年(1628)寺を善法寺と改称し、阿戸村から現在の寺町に移転。元禄年間(1688-1703)「境内非境内」論争が起り、寺町より、沼田郡楠木村に移転。論争の終結に伴い、寺町に戻る。第4世清法院観念誓、浄土真宗に改宗。第11代宗眼は数内流の大茶人であったため、数内智智の愛用品茶灯籠及びつくばいを受領し、現在も保全している。昭和3年(1928)第13世至道住職が己斐に寺院を建立し、善法寺とした。終戦直後、当山は臨時に軍人遺骨の奉安・伝達所及び被爆死没者の遺骨奉安所として、聖堂していたが、後、遺骨は広島市の慰霊塔に合祀された。善法寺法宝物・阿弥陀如来木像(飛鳥康雲作)・聖徳太子木像(年代不明 室町時代)。

17 別れの茶屋
 (己斐本町3丁目)

宝暦年間(1751-1763)に出来たといわれるこの茶屋は、草津の港へ通じる道と西国街道へ通じる道の分かれ目にあった「お休み処」。浪野長政公と竹馬の友源左衛門がお茶を飲んだの一説も残されているが定かたではない。現在はパン屋になってしまっているが、手作りの蓬餅やキビ餅が別れの茶屋の名残をとどめている。

